

DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA

INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA

RESOLUCIÓN NÚMERO 530 DE 2025

(09 DE OCTUBRE DE 2025)

“Por medio de la cual se acoge la decisión de los jurados designados para evaluar las propuestas habilitadas en la **CONVOCATORIA DEPARTAMENTAL “LA NAVE” 2025 VERSIÓN 3.0** del Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia”

EL DIRECTOR DEL INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA, en ejercicio de sus facultades legales y en especial las contenidas en la Ley 397 de 1997, el Decreto con fuerza de Ordenanza 494 de 2011, modificado por los Decretos 2120 y 2132 de 2011, el Acuerdo Directivo 003 de 2011, Estatutos de la entidad, y la Ordenanza Departamental 012 de 2015 y

CONSIDERANDO QUE:

1. La Ordenanza Departamental 012 del 2015 establece que las convocatorias públicas, la comunicación pública, el sistema de información y la articulación con los espacios e instancias del Sistema Nacional de Cultura son los mecanismos y estrategias para la implementación de la política pública para el fortalecimiento de las artes y la cultura en el departamento. Dichas convocatorias “son el mecanismo democrático y participativo para la asignación equitativa de recursos mediante la financiación de proyectos artísticos y culturales”.
2. El Decreto con fuerza de Ordenanza 494 de 2011 por el cual se crea el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia, modificado por los Decretos con fuerza de Ordenanza 2120 y 2132 de 2011, señala que desde su objeto a la entidad le corresponde el fomento de las artes y las letras, el cultivo del folclor regional, la divulgación de la cultura regional. Para ello, se creó como entidad descentralizada de orden departamental, orientada a la promoción y fomento de la cultura, las artes en sus diversas manifestaciones. Dentro de sus funciones, según lo referido en el artículo 6, se encuentra la de: (i) Promover e impulsar estrategias que garanticen el desarrollo del arte y estímulos para los artistas e (ii) Impulsar estrategias para garantizar el desarrollo de expresiones artísticas que interpreten la diversidad cultural de los antioqueños.
3. El Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia tiene como misión principal, el fomento y desarrollo de las diferentes expresiones culturales, artísticas y patrimoniales. En esa perspectiva, el proyecto LA NAVE se presenta como una iniciativa para dinamizar y fortalecer el desarrollo de las personas que

ostenten la calidad de intérpretes vocales musicales antioqueños. Está diseñado para recorrer diferentes zonas, utilizando un estudio de grabación móvil con tecnología de audio. Su objetivo es ofrecer a los músicos locales, especialmente a aquellos sin acceso a recursos para grabar sus proyectos, la oportunidad de mostrar y profesionalizar su talento, donde los artistas podrán exponer sus habilidades generando grabaciones de alta calidad que contribuirán a su proyección artística.

La música, como principal área de participación cultural en los territorios, destaca la importancia de este proyecto, propiciando espacios de inclusión en las nueve subregiones de Antioquia, buscando visibilizar las obras de músicos que practican géneros urbanos y populares, fortaleciendo la dinámica cultural en el departamento.

4. En cumplimiento de las disposiciones normativas expuestas el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia dio apertura a la **CONVOCATORIA DEPARTAMENTAL “LA NAVE” 2025 VERSIÓN 3.0** mediante Resolución N° 345 de julio de 2025.
5. El día 08 de septiembre de 2025 a las 12:00 m. cerró la referida convocatoria para las subregiones BAJO CAUCA, MAGDALENA MEDIO, NORDESTE, NORTE Y OCCIDENTE, con ciento setenta (170) propuestas inscritas, tal como consta en el “listado de propuestas inscritas”, el cual se encuentra alojado en la página web www.culturantioquia.gov.co.
6. Una vez realizada la verificación de documentos administrativos y técnicos, se publica el “informe final de verificación de requisitos administrativos y técnicos y asignación de puntajes” el día 02 de octubre de 2025 en la página web www.culturantioquia.gov.co, el cual consignó que Ciento ocho (108) propuestas quedaron habilitadas y que las mismas fueron remitidas a evaluación del jurado, mientras que Sesenta y dos (62) propuestas fueron rechazadas al no cumplir con los requisitos habilitantes de participación.
7. Mediante la Resolución Nro. 501 de septiembre de 2025, publicada en el sitio web www.culturantioquia.gov.co, fueron designados los jurados que evaluarían las propuestas habilitadas en la **CONVOCATORIA DEPARTAMENTAL “LA NAVE” 2025 versión 3.0**.
8. El día 08 de octubre de 2025 se publicó el “informe final de evaluación técnica” en el cual se dejó constancia de la evaluación realizada por los jurados a las propuestas habilitadas, así como las recomendaciones de los jurados para el otorgamiento de cupos.
9. Las propuestas que cumplieron con los requisitos de participación y quedaron habilitadas para estudio, fueron evaluadas por los jurados quienes asignaron los puntajes de acuerdo con los criterios establecidos. Corresponde por tanto acoger la decisión de los jurados y asignar los cupos



correspondientes de acuerdo con lo establecido en los lineamientos de la convocatoria.

- 10.** El Director del Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia está facultado para expedir los actos administrativos necesarios para el desarrollo misional de la entidad, en virtud de lo dispuesto en el numeral 4 del artículo 11 Decreto con fuerza de Ordenanza 02120 de 2011, (que modifica el acto de creación del ICPA contenido en el Decreto con fuerza de Ordenanza 494 de 2011), y lo establecido en el numeral 4 del artículo 19 del Acuerdo Directivo 03 de 2011, estatutos de la entidad.

En mérito de lo expuesto, el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia

RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO: ACOGER la decisión de los jurados designados para evaluar las propuestas habilitadas en la **CONVOCATORIA DEPARTAMENTAL “LA NAVE” 2025 VERSIÓN 3.0** del Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia, en consecuencia, **ASIGNAR LOS CUPOS** para asistir los encuentros subregionales de BAJO CAUCA, MAGDALENA MEDIO, NORDESTE, NORTE Y OCCIDENTE a los siguientes participantes de acuerdo con la subregión respectiva:

BAJO CAUCA

| Nº | CÓDIGO | NOMBRE DEL PARTICIPANTE | CATEGORIA | SUBREGIÓN | PUNTAJE |
|----|----------|--------------------------------|-----------|------------|---------|
| 1 | 186_56 | JUAN ESTEBAN PÉREZ ESTRADA | POPULAR | BAJO CAUCA | 100 |
| 2 | 186_952 | SHARAY ESQUIVEL CHAVARRIA | URBANO | BAJO CAUCA | 100 |
| 3 | 186_1487 | ALEXANDER ORTIZ MARTINEZ | URBANO | BAJO CAUCA | 90 |
| 4 | 186_797 | WILTON STID MONROY MONSALVE | URBANO | BAJO CAUCA | 90 |
| 5 | 186_53 | YEFRY ANDRÉS DE LA HOZ TARRAS | POPULAR | BAJO CAUCA | 90 |
| 6 | 186_702 | WILMAR JOSE JIMÉNEZ MORALES | URBANO | BAJO CAUCA | 85 |
| 7 | 186_99 | CARLOS EDOARDO HOYOS BENITEZ | URBANO | BAJO CAUCA | 80 |
| 8 | 186_710 | CRISTIAN CAMILO MONSALVE RUEDA | URBANO | BAJO CAUCA | 80 |
| 9 | 186_1187 | LINA YINETH CASTAÑEDA LÓPEZ | URBANO | BAJO CAUCA | 80 |
| 10 | 186_921 | LUIS MIGUEL MEJIA | URBANO | BAJO CAUCA | 80 |
| 11 | 186_693 | MATEO RIVERO MADERA | URBANO | BAJO CAUCA | 80 |

| N° | CÓDIGO | NOMBRE DEL PARTICIPANTE | CATEGORIA | SUBREGIÓN | PUNTAJE |
|----|----------|-----------------------------------|-----------|------------|---------|
| 12 | 186_20 | MIGUEL ÁNGEL SALCEDO MARTÍNEZ | URBANO | BAJO CAUCA | 80 |
| 13 | 186_58 | ALBERT ISAC MARTINEZ OTERO | URBANO | BAJO CAUCA | 75 |
| 14 | 186_699 | ROBERTO CARLOS CHOPERENA MEJIA | URBANO | BAJO CAUCA | 75 |
| 15 | 186_1137 | ANDREWS BRYANT ATEHORTUA BERRIO | URBANO | BAJO CAUCA | 70 |
| 16 | 186_1219 | BRAYAN SMITH LAGUNA TAPIAS | URBANO | BAJO CAUCA | 70 |
| 17 | 186_451 | JONATAN HERNÁNDEZ RÍOS | URBANO | BAJO CAUCA | 70 |
| 18 | 186_54 | SAMUEL ORTIZ HERNÁNDEZ | POPULAR | BAJO CAUCA | 70 |
| 19 | 186_938 | SEBASTIAN ANDRES PAYARES ZAMBRANO | URBANO | BAJO CAUCA | 70 |
| 20 | 186_1279 | SEBASTIAN ARRIETA PATERNINA | URBANO | BAJO CAUCA | 70 |
| 21 | 186_450 | EDUIN DAVID ÁLVAREZ CORONADO | POPULAR | BAJO CAUCA | 65 |
| 22 | 186_1482 | JADER ANDRES SALGADO MENDEZ | URBANO | BAJO CAUCA | 65 |
| 23 | 186_834 | ANDRES FABIAN MARTINEZ ARABIA | URBANO | BAJO CAUCA | 60 |

MAGDALENA MEDIO

| N° | CÓDIGO | NOMBRE DEL PARTICIPANTE | CATEGORIA | SUBREGIÓN | PUNTAJE |
|----|----------|-------------------------------|-----------|-----------------|---------|
| 1 | 186_322 | JESUS DAVID ALMARIO MEJIA | URBANO | MAGDALENA MEDIO | 90 |
| 2 | 186_234 | YORFER JOSÉ FERIAS URIANA | POPULAR | MAGDALENA MEDIO | 90 |
| 3 | 186_244 | LUIS ÁNGEL VANEGAS HOYOS | URBANO | MAGDALENA MEDIO | 80 |
| 4 | 186_1150 | CARLOS EDUARDO CASTAÑO GARZÓN | URBANO | MAGDALENA MEDIO | 70 |

NORDESTE

| N° | CÓDIGO | NOMBRE DEL PARTICIPANTE | CATEGORIA | SUBREGIÓN | PUNTAJE |
|----|----------|--------------------------------|-----------|-----------|---------|
| 1 | 186_22 | RONALD ALEJANDRO ALZATE ORTEGA | URBANO | NORDESTE | 90 |
| 2 | 186_510 | DIEGO ARLEY CORTES MESA | POPULAR | NORDESTE | 85 |
| 3 | 186_222 | TANIA ORREGO JARAMILLO | POPULAR | NORDESTE | 80 |
| 4 | 186_1405 | WALTER AUGUSTO CORTÉS TORO | POPULAR | NORDESTE | 75 |

| N° | CÓDIGO | NOMBRE DEL PARTICIPANTE | CATEGORIA | SUBREGIÓN | PUNTAJE |
|----|----------|----------------------------------|-----------|-----------|---------|
| 5 | 186_1464 | YONIER MUÑOZ BLANDON | POPULAR | NORDESTE | 75 |
| 6 | 186_113 | DINA MARCELA SAVEDRA | URBANO | NORDESTE | 70 |
| 7 | 186_39 | ESIRES STIVEN ECHEVERRI VALENCIA | URBANO | NORDESTE | 70 |
| 8 | 186_29 | KEVIN ESTEBAN MEJÍA CÓRDOBA | URBANO | NORDESTE | 70 |
| 9 | 186_815 | DAVID ALEJANDRO DIAGO BUSTAMANTE | URBANO | NORDESTE | 60 |

NORTE

| N° | CÓDIGO | NOMBRE DEL PARTICIPANTE | CATEGORIA | SUBREGIÓN | PUNTAJE |
|----|----------|----------------------------------|-----------|-----------|---------|
| 1 | 186_1043 | LEIDY DAHIANA CASTRO GALEANO | POPULAR | NORTE | 100 |
| 2 | 186_777 | MARLON STIVEN LÓPEZ RUIZ | POPULAR | NORTE | 100 |
| 3 | 186_344 | SOFÍA JIMÉNEZ CORREA | URBANO | NORTE | 100 |
| 4 | 186_372 | MATEO GARCIA ARENAS | URBANO | NORTE | 90 |
| 5 | 186_964 | MARÍA EUMELIA QUERUBIN LOPEZ | POPULAR | NORTE | 85 |
| 6 | 186_264 | OSCAR DANILO MUNERA MUÑOZ | URBANO | NORTE | 85 |
| 7 | 186_973 | WILSON DE JESUS CAMPERO METAUTE | POPULAR | NORTE | 85 |
| 8 | 186_646 | YERALDINE CASTAÑO HINCAPIÉ | POPULAR | NORTE | 85 |
| 9 | 186_965 | LEYMAR LEANDRO CHAVARRÍA POSADA | URBANO | NORTE | 80 |
| 10 | 186_554 | LUZ KATHERINE DÁVILA ACEVEDO | URBANO | NORTE | 80 |
| 11 | 186_1136 | MATEO ARANGO MÚNERA | URBANO | NORTE | 80 |
| 12 | 186_469 | ANA SOFÍA AREIZA ERAZO | POPULAR | NORTE | 75 |
| 13 | 186_1096 | JUAN JHONY GONZALEZ GONZÁLEZ | POPULAR | NORTE | 75 |
| 14 | 186_395 | WILSON EDUARDO ARANGO BARRIENTOS | POPULAR | NORTE | 75 |
| 15 | 186_1480 | EDWIN STEEVEN LONDOÑO BARRIENTOS | POPULAR | NORTE | 70 |
| 16 | 186_1108 | MARIANA GÓMEZ PALACIO | POPULAR | NORTE | 70 |
| 17 | 186_1119 | OSCAR JESÚS SÁNCHEZ HUÉRFANO | URBANO | NORTE | 70 |
| 18 | 186_1103 | SARA MEDINA ARROYAVE | URBANO | NORTE | 70 |
| 19 | 186_996 | SORAYA AREIZA OSORIO | POPULAR | NORTE | 70 |
| 20 | 186_198 | WILSON ESTIVEN ROJAS ROJAS | URBANO | NORTE | 70 |
| 21 | 186_1152 | SAMUEL VAHOS MONTOYA | POPULAR | NORTE | 65 |
| 22 | 186_301 | KEVIN ANDREY SERNA TABORDA | POPULAR | NORTE | 60 |

| Nº | CÓDIGO | NOMBRE DEL PARTICIPANTE | CATEGORIA | SUBREGIÓN | PUNTAJE |
|----|----------|------------------------------|-----------|-----------|---------|
| 23 | 186_266 | MIGUEL ANGEL PEREZ BEDOYA | POPULAR | NORTE | 60 |
| 24 | 186_1224 | VICTOR ALONSO LONDOÑO ROLDAN | POPULAR | NORTE | 60 |

OCCIDENTE

| Nº | CÓDIGO | NOMBRE DEL PARTICIPANTE | CATEGORIA | SUBREGIÓN | PUNTAJE |
|----|----------|------------------------------------|-----------|-----------|---------|
| 1 | 186_1270 | ISABELA RIVERA GÓMEZ | POPULAR | OCCIDENTE | 90 |
| 2 | 186_1328 | JORGE ANDRES SUAZA ARROYAVE | POPULAR | OCCIDENTE | 90 |
| 3 | 186_1125 | JUAN MANUEL HERNANDEZ OSORIO | URBANO | OCCIDENTE | 90 |
| 4 | 186_1399 | RICHARD ALEXIS VALENCIA FRANCO | URBANO | OCCIDENTE | 85 |
| 5 | 186_994 | VÍCTOR ENRIQUE PUERTA CARDONA | POPULAR | OCCIDENTE | 85 |
| 6 | 186_425 | SEBASTIAN HERRERA TABORDA | URBANO | OCCIDENTE | 80 |
| 7 | 186_1092 | ALDRIALLINY SANTA RAMIREZ | POPULAR | OCCIDENTE | 75 |
| 8 | 186_670 | JOHAN STIVEN PULGARIN RAMÍREZ | POPULAR | OCCIDENTE | 70 |
| 9 | 186_1083 | YIRLEAN PALACIOS CÓRDOBA | POPULAR | OCCIDENTE | 70 |
| 10 | 186_1052 | ANDRES DARIO BAHENA RODRIGUEZ | POPULAR | OCCIDENTE | 65 |
| 11 | 186_772 | CARLOS ANDRÉS PARRA RESTREPO | POPULAR | OCCIDENTE | 65 |
| 12 | 186_1387 | DAVINSON ANDRES PALACIOS GUTIEREZ | URBANO | OCCIDENTE | 65 |
| 13 | 186_1004 | JESUS ALFREDO AGUDELO SUAREZ | POPULAR | OCCIDENTE | 65 |
| 14 | 186_1133 | LLHONATAN ESTIBER OCHOA BARRENECHE | URBANO | OCCIDENTE | 65 |
| 15 | 186_1165 | MILEY DE JESÚS QUIRÓZ MONTOYA | URBANO | OCCIDENTE | 65 |
| 16 | 186_1176 | STEFANNY CASTRO VELÁSQUEZ | POPULAR | OCCIDENTE | 65 |
| 17 | 186_507 | YULDOR ARLEY GARCIA GARCÍA | URBANO | OCCIDENTE | 65 |
| 18 | 186_1122 | GONZALO ANTONIO GUERRA GUIAO | POPULAR | OCCIDENTE | 60 |
| 19 | 186_681 | MARLY LLANED BRAVO PINO | POPULAR | OCCIDENTE | 60 |

ARTÍCULO SEGUNDO. Los beneficiarios deberán manifestar la aceptación de asistir al evento, lo cual deberán realizar dentro de los dos (2) días hábiles siguientes a la publicación del presente acto administrativo, adjuntando diligenciado a la plataforma de convocatorias, el formato de aceptación, el cual les será notificado al correo electrónico personal.

ARTÍCULO TERCERO. La presente resolución rige a partir de su expedición se notificará a los correos electrónicos indicados por quienes aparecen enlistados

en el artículo primero y se publicará en la página web
www.culturantioquia.gov.co.

Dada en Medellín, el 09 de octubre de 2025.

NOTIFÍQUESE Y CÚMPLASE

Original Firmado O.F.

ROBERTO JOSÉ RAVE RÍOS

Director

Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia

| | | |
|--|---|--|
| Proyectó: Sandra Mileidy Zea Palacio Contratista Apoyo Convocatorias | Revisó: Pedro Palacios Chaverra Abogado Contratista | Aprobó: Juan Felipe Gómez Franco Subdirector de Patrimonio y Fomento Artístico y Cultural |
|--|---|--|