

	INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS	CÓDIGO: F-CA-32 VERSIÓN: 01 PÁGINA 1 de 5
--	---	---

**INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA
CONVOCATORIA DE APOYO A FESTIVALES DE CINE ANTIOQUIA 2025**

**INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y
TÉCNICOS**

(Propuestas habilitadas y rechazadas)

06 de mayo de 2025

En desarrollo de la Convocatoria Pública "CONVOCATORIA DE APOYO A FESTIVALES DE CINE ANTIOQUIA 2025, y de acuerdo con el cronograma establecido en las Condiciones de Participación publicadas en el sitio web institucional www.culturantioquia.gov.co, se presenta el siguiente Informe Final de Verificación de Documentos Administrativos y Técnicos, así:



1. PROPUESTAS PRESENTADAS: En el módulo dispuesto en la página web www.culturantioquia.gov.co, se recibieron diecinueve (19) propuestas de acuerdo con el informe publicado el 10 de abril de 2025, cuyo listado se puede consultar en el siguiente enlace: <https://culturantioquia.gov.co/wp-content/uploads/2025/04/Listado-inscritos-fest-cine-2025.pdf>

2. VERIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO DE REQUISITOS:

El Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia publicó el Informe de Verificación de Documentos Administrativos y Técnicos el 24 de abril de 2025. En dicho informe, se clasificaron las propuestas de la siguiente manera:

2.1 HABILITADAS: Cuatro (4) propuestas

2.2 POR SUBSANAR: Once (11) propuestas

2.3 RECHAZADAS: Cuatro (4) propuestas

3. VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS SUBSANADOS:

Una vez finalizado el plazo para subsanar documentos, el instituto verificó la documentación presentada por los participantes y atendió las observaciones presentadas. Como resultado de este proceso, las propuestas fueron clasificadas de la siguiente manera:



INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-32

VERSIÓN: 01

PÁGINA 2 de 5

3.1. HABILITADAS: Quince (15) propuestas

ID	NOMBRE PROPUESTA	Categoría	Nombre de la organización participante
175_76	12° FESTIVAL DE CINE DEL SUROESTE ANTIOQUEÑO: VOCES DEL TERROR COLOMBIANO	Medianos Festivales o Muestras	Municipio de Pueblorrico
175_95	18° Festival Internacional de Cine de Oriente en Concepción	Grandes Festivales	Corporación Ideas & Proyectos de Antioquia
175_121	1er Festival Provincial de Cine del Cartama: "Entre Ríos y Montañas".	Primeras versiones y festivales o muestras que se renuevan	Administración Municipal de La Pintada
175_139	2° Festival Noches de Cine bajo las estrellas	Medianos Festivales o Muestras	Municipio de Buriticá
175_49	8° Festival Internacional de Cine, Ciudad de Itagüí	Medianos Festivales o Muestras	Corporación Somos: Arte y Cultura para Antioquia
175_147	Décimo Festival de Cine de Jardín: Nuevo Cine Colombiano	Grandes Festivales	Antioquia Audiovisual
175_173	Festival de Cine Campesino de San Vicente Ferrer	Primeras versiones y festivales o muestras que se renuevan	Alcaldía de San Vicente Ferrer
175_58	Festival de Cine de Santa Fe de Antioquia	Grandes Festivales	Corporación Festival de Cine de Santa Fe de Antioquia
175_138	Primer Festival de Cine Colombiano Carolina del Príncipe	Primeras versiones y festivales o muestras que se renuevan	Municipio de Carolina del Príncipe
175_75	Primera Muestra de Cine Enock Roldán "Contar lo que nos une"	Primeras versiones y festivales o muestras que se renuevan	Alcaldía de Bello
175_84	Sexto Festival de Cine de Venecia	Medianos Festivales o Muestras	Alcaldía de Venecia
175_142	VII Festival de cine de Sonsón: campesinos del páramo y pescadores de la ribera	Primeras versiones y festivales o muestras que se renuevan	Municipio de Sonsón
175_103	VIII Festival Audiovisual de Girardota	Primeras versiones y festivales o muestras que se renuevan	Alcaldía de Girardota
175_98	XI Festival de Cine del Bajo Cauca	Medianos Festivales o Muestras	Corporación Río Abajo Cultura y Comunicaciones
175_129	"FESTIBA" Festival de Cine Rural de Barbosa	Primeras versiones y festivales o muestras que se renuevan	Municipio de Barbosa

	INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS	CÓDIGO: F-CA-32 VERSIÓN: 01 PÁGINA 3 de 5
--	---	--

3.2. RECHAZADAS: Cuatro (4) propuestas

ID	NOMBRE PROPUESTA	Nombre de la organización participante	Categoría	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
175_39	FCCEM FESTIVAL DE CINE COMUNITARIO "ENTRE MONTAÑAS" ANDES, ANTIOQUIA.	ALCALDÍA DE ANDES	Medianos Festivales o Muestras	Presupuesto archivo => El presupuesto es un requisito habilitante, por tanto, el no diligenciarlo o no adjuntarlo dará como resultado el RECHAZO de la propuesta.	Causales Rechazo: d) Cuando la propuesta presentada no contenga la información solicitada, por lo cual no sea posible realizar una evaluación objetiva de la misma. g) Cuando los documentos requeridos para participar no se presenten o los mismos contengan errores en su diligenciamiento y aun siendo subsanables no se cargaron dentro del término previsto en el cronograma o se presenten por un medio distinto al establecido en las condiciones de participación.
175_104	FESTIVAL AUDIOVISUAL ETNICO DE ZARAGOZA SEXTA EDICIÓN	CORPORACIÓN AUDIOVISUAL ETNICA DE COLOMBIA (CORADECOM)	Medianos Festivales o Muestras	Registro SIREC => No presenta el certificado SIREC que certifique que en el 2024 registró su programación. Adjunta un certificado de programación expedido en 2025 el cual no tiene la información solicitada.	Causales Rechazo: a) Propuestas que no cumplan con las condiciones y requerimientos establecidos en los lineamientos de participación. b) No cumplir con el perfil de participante definido en la categoría a la que se presenta. d) Cuando la propuesta presentada no contenga la información solicitada, por lo cual no sea posible realizar una evaluación objetiva de la misma. f) Cuando no se

	INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS	CÓDIGO: F-CA-32
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 4 de 5

					presenten documentos que tengan el carácter de insubsanable, o estos no se diligencien o presenten errores en su diligenciamiento.
175_111	FESTIVAL CINE FOROS ECOCIENTIZATE CON EL AMBIENTE COLORADO	ASOCIACION AGROAMBIENTAL MACRO MUJERES DE COLORADO	Medianos Festivales o Muestras	Registro SIREC => No adjunta el certificado expedido por la Dirección de Audiovisuales y Medios Interactivos del Ministerio de Cultura de Colombia, en el que certifique que el festival o muestra registró su programación en el SIREC en el año 2024	Causales Rechazo: a) Propuestas que no cumplen con las condiciones y requerimientos establecidos en los lineamientos de participación. b) No cumplir con el perfil de participante definido en la categoría a la que se presenta. f) Cuando no se presenten documentos que tengan el carácter de insubsanable, o estos no se diligencien o presenten errores en su diligenciamiento.
175_119	GUATAPE FILM FEST	CORPORACIÓN NEORIGEN	Medianos Festivales o Muestras	Registro SIREC => No adjunta el certificado expedido por la Dirección de Audiovisuales y Medios Interactivos del Ministerio de Cultura de Colombia, en el que certifique que el festival o muestra registró su programación en el SIREC en el año 2024	Causales Rechazo: a) Propuestas que no cumplen con las condiciones y requerimientos establecidos en los lineamientos de participación. b) No cumplir con el perfil de participante definido en la categoría a la que se presenta. d) Cuando la propuesta presentada no contenga la información solicitada, por lo cual no sea posible realizar una evaluación objetiva de la misma. f) Cuando no se presenten documentos que tengan el carácter de insubsanable, o estos no

<p>INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA</p>	<p>INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS</p>	<p>CÓDIGO: F-CA-32 VERSIÓN: 01 PÁGINA 5 de 5</p>
---	--	--

					<p>se diligencien o presenten errores en su diligenciamiento.</p>
--	--	--	--	--	---

Nota: Los participantes que deseen presentar observaciones al informe final de verificación de documentos administrativos y técnicos contarán con el plazo establecido en el cronograma para hacerlo y deberán remitirlas, únicamente, a través del correo electrónico convocatorias@culturantioquia.gov.co



EQUIPO CONVOCATORIAS


MAURICIO ALVAREZ PARRA
 Profesional – Cine y audiovisuales


JUAN CARLOS JARAMILLO RAMÍREZ
 Contratista – Apoyo Financiero


WILLIAM ALFONSO GARCÍA TORRES
 Líder Jurídico