

TECNOLÓGICO DE ARTES DÉBORA ARANGO INSTITUCIÓN REDEFINIDA – INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA

CONVOCATORIA ENCUENTRO FORMATIVO Y ENSAMBLE BANDA SINFÓNICA DEPARTAMENTAL DE ANTIOQUIA 2024

Propuestas habilitadas para evaluación, propuestas por subsanar y propuestas rechazadas

En desarrollo de la Convocatoria Encuentro Formativo y Ensamble Banda Sinfónica Departamental de Antioquia 2024 y, de acuerdo con el cronograma establecido en las condiciones de participación publicado en el sitio web institucional www.culturantioquia.gov.co, se presenta el siguiente informe de verificación de documentos administrativos y técnicos, así:

1. PROPUESTAS PRESENTADAS:

A través de la plataforma dispuesto en la página web www.culturantioquia.gov.co, se recibieron ciento seis (106) propuestas, de acuerdo con el informe publicado el día 13 de noviembre de 2024.

2. PROPUESTAS HABILITADAS:

El Tecnológico de Artes Débora Arango en el término establecido en el cronograma se dispuso a realizar la verificación de los documentos administrativos y técnicos. Las siguientes propuestas cumplen con el puntaje mínimo establecido (65) y quedan habilitadas a evaluar su admisión dentro de la plantilla instrumental.

ID	NOMBRE PROPUESTA	Número de Documento	Instrumento	Puntaje
156_609	Alejandro Arismendi Bedoya	1001735328	Percusión	86
156_750	Alejandro Cardona Osorio	1040043228	Percusión	76
156_769	Alejandro López Patiño	1001652314	Clarinete Bb	80
156_551	Alexander Ulloa Puerta	1022147431	Violoncello	68
156_715	Aderson Stiven Vásquez Chaverra	1035235646	Euphonio	93
156_677	Andrea Ramírez Domicó	1017927821	Percusión	80

156_568	Andrés Felipe Builes López	1040976805	Trompeta	65
156_757	Anthony Quintero Caro	1198463571	Saxofón Alto	86
156_140	Carolina Quintero Rodas	1036253079	Saxofón Alto	66
156_683	Carlos Arturo Osorio Gallego	1035233676	Clarinete Bb	92
156_705	Caterine Amariles Osorio	1036253957	Clarinete Bb	98
156_605	Cristian Alejandro Agudelo Ochoa	1007346614	Trombón Tenor	78
156_728	David Agudelo Angarita	1022153546	Percusión	76
156_706	David Esteban Patiño Acevedo	1193151460	Flauta Traversa	86
156_770	Diego Alexander Alzate Acevedo	1007471949	Clarinete Bb	66
156_718	Dora Yamile Uribe Ortiz	1000897331	Clarinete Bb	73
156_386	Emiliano Villanueva Garzón	1011399030	Trompeta	68
156_652	Esteban Gómez Suárez	1040326108	Corno	98
156_587	Fabián Esteban Ruiz Porras	1020437406	Tuba	75
156_738	Heidy Valencia Villada	1036260002	Trompeta	80
156_432	Ismael Josué Saldoval Alarcón	1140418460	Euphonio	65
156_678	Jaidier Leandro Restrepo Agudelo	1007405330	Oboe	77
156_636	Jerónimo Cano Montoya	1001361807	Clarinete Bb	73
156_71	Jhonatan Betancur Ríos	1007633963	Corno	86
156_307	José Alejandro Ossa Cartagena	1039290921	Clarinete Bb	72
156_541	José Manuel Orozco Arcila	1013346300	Percusión	69
156_552	José Pablo Estrada Jiménez	1040035404	Trombón Tenor	82

156_466	Juan Andrés Yanes Silva	508530	Trombón Tenor	75
156_370	Juan Camilo Aguirre Palacio	1033487263	Saxofón Alto	80
156_291	Juan Eduardo Velásquez Zapata	1000305717	Trombón Tenor	68
156_279	Juan Felipe Spath Ruíz	1026062243	Trombón Tenor	69
156_293	Juan Felipe Mejía Saldarriaga	1001234452	Trombón Bajo	72
156_601	Juan José Giraldo Álvarez	1040870124	Corno	66
156_374	Juan Marcos Guzmán Arenas	1023594271	Percusión	86
156_199	Juana Fernández Ramírez	1025659798	Clarinete Bb	64
156_831	Keila Johana Márquez López	1038212720	Clarinete Bb	71
156_708	Kevin Santiago Molina Ocampo	1007565918	Saxofón Barítono	71
156_148	Linda Esmeralda Pérez Rivera	1021807724	Flauta Traversa	70
156_330	Lucas Gómez Agudelo	1027740931	Trombón Tenor	90
156_500	Luciana López Rodas	1040879982	Flauta Traversa	67
156_729	Luciano Rojo Carmona	1040875908	Euphonio	75
156_98	Luis Felipe Posada Betancur	1036448339	Percusión	91
156_778	Luis Horacio Barrientos Tamayo	1040324095	Trombón Bajo	85
156_766	Luis Miguel Restrepo Arias	1152712590	Percusión	69
156_647	Manuela Bedoya Zapata	1040327579	Flauta Traversa	83
156_672	María Camila Cardona Osorio	1040037233	Saxofón Alto	68
156_285	María Cristina Zapata Diaz	1000762866	Oboe	80
156_540	María Fernanda García Patiño	1040036723	Clarinete Bb	67

156_868	María Isabel Orozco Zapata	1152460115	Contrabajo	80
156_448	Mariana Patiño Zapata	1001463775	Clarinete Bb	68
156_748	Mateo Botero Castaño	1040033179	Fagot	76
156_485	Matías Amaya Flórez	1040041489	Flauta Traversa	66
156_798	Matías Gómez Velázquez	1033260647	Trompeta	69
156_93	Miguel Ángel Gómez Isaza	1026139567	Euphonio	83
156_771	Miguel Ángel Londoño macías	1045606595	Trombón Tenor	75
156_96	Miguel Ángel Orozco Franco	1036392014	Euphonio	79
156_730	Miguel Ángel Ramírez Parra	1001470100	Trombón Tenor	68
156_613	Pablo Andrés Osorio Ramírez	1001651961	Tuba	72
156_92	Salomé Gil Osorio	1044987691	Clarinete Bb	80
156_707	Salomé Valencia Arroyave	1013463349	Flauta Traversa	83
156_597	Samuel Córdoba valencia	1001651554	Tuba	74
156_675	Samuel Múnera Quintero	1023634770	Corno	79
156_182	Samuel Ocampo Cosme	1022149675	Violoncello	70
156_614	Samuel Ramírez Gómez	1040878358	Clarinete Bajo Bb	82
156_282	Samuel Palacio Atehortúa	1045109105	Saxofón Alto	67
156_214	Samuel Pérez Medina	1023522872	Trompeta	76
156_818	Santiago Córdoba Urrea	1117351164	Corno	77
156_720	Santiago Giraldo Ramírez	1040871875	Saxofón Alto	69
156_222	Santiago Rojas Macías	1150687560	Percusión	79
156_542	Sara Cardona Castañeda	1040875258	Clarinete Bb	70

156_664	Sara Elisa Tapias Henao	1035236085	Clarinete Bb	72
156_697	Sara Marely Giraldo Castañeda	1000900378	Clarinete Bb	78
156_662	Sara Sofia Meza Flórez	1039739252	Percusión	66
156_593	Saray Alejandra Mesa Arango	1018238525	Flauta Traversa	82
156_817	Sebastián Calle Álvarez	1040051282	Trompeta	90
156_478	Sebastián Cardona Cardona	1001652800	Saxofón Tenor	82
156_461	Sebastián Flórez Muñoz	1040038643	Saxofón Barítono	83
156_499	Simón Piedrahita Zapata	1036453294	Percusión	69
156_758	Tomas Acevedo Urrego	1020308856	Percusión	70
156_768	Valeria Ortiz Gómez	1040879052	Clarinete Bb	66
156_767	Violeta Román Cardona	1040881474	Flauta Traversa	68
156_73	Willington Darío Trejos Garcés	1027966211	Clarinete Bb	66
156_666	Yeison Hernando Vargas Álvarez	1033649380	Tuba	76

PROPUESTAS RECHAZADAS: Las siguientes propuestas no cumplen con el puntaje mínimo establecido (65) y quedan por fuera del proceso:

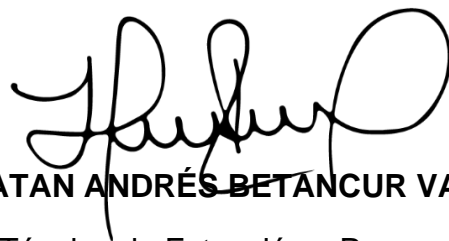
ID	NOMBRE DE PROPUESTA	Número de Documento	Instrumento	Puntaje
156_794	Agustín Alzate Valencia	1000411325	Trombón Tenor	55
156_406	Ana Sofía Correa Salazar	1033489226	Saxofón Alto	64
156_796	Andrea Henao Campuzano	1036258712	Clarinete Bb	50
156_752	Angelo Flórez Ramírez	1041532865	Saxofón Alto	52

156_690	Carolina Alzate Correa	1037264560	Flauta Traversa	58
156_733	Dilver Tobón Tobón	1040032529	Saxofón Tenor	60
156_152	Huber Steven Arroyave Rojas	1007615694	Percusión	60
156_415	Jacob Martínez Pérez	1036259999	Percusión	60
156_577	Joel Ibarra Henao	1023628345	Clarinete Bb	61
156_721	Juan José López Osorno	1039310746	Percusión	55
156_661	Juan Miguel Ochoa Saldarriaga	1036519884	Percusión	44
156_631	María Isabel Montoya Arbeláez	1040876757	Clarinete Bb	64
156_643	Melisa Suárez Mesa	1200213338	Flauta Traversa	64
156_644	Nicole Alessia Ocampo Herrera	1018241385	Saxofón Tenor	62
156_760	Sara Vásquez Vásquez	1129584158	Trombón Tenor	60
156_555	Simón Goez Tisoy	1044987862	Trombón Tenor	60
156_231	Tomas Cano Aguilar	1041229067	Percusión	40
156_253	Verónica Peinado Zapata	1015076570	Percusión	40

156_546	Celeste López Gómez	1036455242	Flauta Traversa	58
156_822	Emelyn Yarce Cataño	1041056934	Percusión	60
156_645	José Alejandro Quiroz Giraldo	1045108216	Percusión	64
156_632	Cristian Alexander Álvarez Avendaño	1040323001	No aporta los documentos solicitados, ni el link del video para realizar la evaluación.	
156_213	Esteban Bueno Tapasco	1059696426	No aporta los documentos, el link del video para realizar la evaluación no corresponde con lo solicitado.	

Nota: Los participantes que consideren necesario podrán remitir observaciones con relación a su estado durante el término establecido para subsanar requisitos administrativos al correo: convocatoria.icpa@deboraarango.edu.co

Se publica en el Municipio de Envigado, a los catorce (14) días del mes de noviembre del año dos mil veinticuatro (2024).



JHONATAN ANDRÉS BETANCUR VANEGAS

Director Técnico de Extensión y Proyección Social