

	INFORME FINAL DE EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 1 de 3

INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA
CONVOCATORIA PÚBLICA PARA LA SELECCIÓN Y CONFORMACIÓN DE UN
BANCO DE JURADOS PARA LA EVALUACIÓN DE LA CONVOCATORIA PÚBLICA
DE ESTÍMULOS A LA CREACIÓN MAQUINA DE LOS SUEÑOS “LA NAVE 2024”

INFORME DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS Y ASIGNACIÓN DE PUNTAJE
 (20 de noviembre de 2024)

En desarrollo de la Convocatoria pública para la selección y conformación de un banco de jurados para la evaluación de la convocatoria pública de estímulos a La creación máquina de los sueños “la nave 2024”, y de acuerdo al cronograma establecido en las Condiciones de Participación publicado en el sitio web institucional www.culturantioquia.gov.co, el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia presenta el siguiente informe de verificación de documentos y asignación de puntaje:

1. VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS:

El Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia en el término establecido en el cronograma se dispuso a realizar la verificación de los documentos administrativos y técnicos de las propuestas inscritas encontrando que las mismas quedaron clasificadas de la siguiente manera:

1.1. HABILITADAS: Once (11) propuestas

#	CÓDIGO	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	164_105	Harbey Alexander Urueña Palomares	93408386
2	164_61	Iván Darío	1052392492
3	164_34	Jhon Jairo Abadía Valencia	18496372
4	164_112	Jorge Isaac Santoyo Pinzón	79591160
5	164_109	José Julián Restrepo	70330368
6	164_100	Juan David García Zuluaga	1128451198
7	164_99	Julián Darío Rodríguez Niño	1049618872
8	164_107	Leonardo Blanco Rojas	80853265
9	164_54	Mauricio Noreña Alarcón	1037326737
10	164_103	Raizza Catalina Romero Velásquez	52907871
11	164_5	Sebastián Escobar Caro	1046668824

	INFORME FINAL DE EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 2 de 3

1.2. RECHAZADAS: Una (1) propuesta

CÓDIGO	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	OBSERVACIONES	CAUSAL DE RECHAZO
164_47	Héctor Jaime Gómez Porras	Fotocopia del documento de identidad => El participante no adjunta copia del documento de identidad, por lo que se rechaza la propuesta atendiendo a lo establecido en la nota III del numeral 9. DOCUMENTOS EXIGIDOS EN EL PROCESO DE CONVOCATORIA, en la cual se indica que "En caso de no presentar alguno de los documentos requeridos o no cumplir con alguno de los requisitos de participación, el aspirante no será considerado en el proceso".	Causales Rechazo: a El participante que no cumpla con las condiciones de participación mínimas establecidas en el presente documento.

2. ASIGNACIÓN DE PUNTAJE

Aquellos participantes que resultaron habilitados se les asignó el puntaje de acuerdo con los criterios establecidos en los lineamientos de participación. Como resultado de este proceso a continuación se relacionan los participantes que conformarán el Banco de jurados:

#	CÓDIGO	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	PUNTAJE
1	164_107	Leonardo Blanco Rojas	88
2	164_34	Jhon Jairo Abadía Valencia	83
3	164_112	Jorge Isaac Santoyo Pinzón	83
4	164_103	Raizza Catalina Romero Velásquez	78
5	164_105	Harbey Alexander Urueña Palomares	73
6	164_61	Iván Darío	73
7	164_109	José Julián restrepo	73
8	164_5	Sebastián Escobar Caro	72
9	164_100	Juan David García Zuluaga	70

	INFORME FINAL DE EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 3 de 3

- 3. PARTICIPANTES RECHAZADOS POR NO OBTENER EL PUNTAJE MÍNIMO CAUSAL F).** cuando el participante no alcance el puntaje mínimo de 70 puntos establecido en la convocatoria.

#	CÓDIGO	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	PUNTAJE
1	164_54	Mauricio Noreña Alarcón	30
2	164_99	Julián Darío Rodríguez Niño	20

- 4. TRASLADO DEL INFORME A LOS PARTICIPANTES PARA OBSERVACIONES.**
Los participantes podrán formular las observaciones que consideren pertinentes, a través del correo electrónico: convocatorias@culturantioquia.gov.co y en los tiempos definidos en el cronograma de la convocatoria.

Sandra Mileidy Zea

SANDRA MILEIDY ZEA PALACIO
Contratista – Convocatorias Culturales