	INFORME FINAL DE EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 1 de 4

**INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA
 CONVOCATORIA PÚBLICA DE ESTÍMULOS A
 LA CREACIÓN MAQUINA DE LOS SUEÑOS “LA NAVE 2024”**

**INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS Y ASIGNACIÓN DE
 PUNTAJE**

(30 de octubre de 2024)


En desarrollo de la Convocatoria pública de estímulos a la creación máquina de los sueños “La nave 2024”, y de acuerdo al cronograma establecido en las Condiciones de Participación y los avisos modificatorios publicado en el sitio web institucional www.culturantioquia.gov.co, el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia presenta el siguiente informe de verificación de documentos y asignación de puntaje:

1. VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS SUBSANADOS:

Una vez finalizado el plazo para subsanar documentos el Instituto procedió a verificar la documentación allegada por los participantes y a dar trámite a las observaciones presentadas, como resultado de este procedimiento, las propuestas quedaron clasificadas de la siguiente manera:

1.1. HABILITADAS: Dieciséis (16) propuestas


CÓDIGO	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	MUNICIPIO
149_1892	ar caheda	Segovia
149_743	Baban	Yali
149_1955	Bto Durango	Santo Domingo
149_1432	CARLOS GAVIRIA	Santo Domingo
149_277	Carlos Macea	Remedios
149_1902	DIEGO CORTES	Amalfi
149_1691	Edwin Alexander Estrada Morales	Remedios
149_1946	Eliecer music	Anorí
149_111	Heredia	Vegachí
149_1876	Jay Luna	Cisneros
149_1959	RONKOMUSIK	San Roque

	INFORME FINAL DE EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 2 de 4

CÓDIGO	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	MUNICIPIO
149_1957	Santiago Gómez	Yolombo
149_117	Sebastián Álvarez Zapatazo	Amalfi
149_960	Tigger	Vegachí
149_1882	Wolf lafirma	Santo Domingo
149_327	Yamel	Yolombo

1.2. RECHAZADAS: Seis (6) propuestas

CÓDIGO	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	OBSERVACIONES	CAUSAL DE RECHAZO
149_10	Emmanuel Vanegas	Video de acuerdo con las especificaciones de cada categoría => NO CARGÓ NINGUN TIPO DE ENLACE PARA VER SU VIDEO	Causales Rechazo: a Propuestas que no cumplan con las condiciones y requerimientos establecidos en los lineamientos de participación. b No cumplir con el perfil de participante definido en el presente documento. d Cuando la propuesta presentada no contenga la información solicitada, por lo cual no sea posible realizar una evaluación objetiva de la misma. e No diligenciar el formulario de inscripción completamente o que el mismo contenga errores.
149_1600	Jheyg	AUTORIZACIÓN HABEAS DATA, USO DE IMAGEN Y DERECHOS DE AUTOR Y DECLARACIÓN DE RESIDENCIA => No diligenció bien el formulario, además vive en Villa Hermosa que es un barrio de Medellín, no manifiesta relación alguna con la subregión del nordeste	Causales Rechazo: e No diligenciar el formulario de inscripción completamente o que el mismo contenga errores. g No aportar los documentos requeridos para subsanar dentro del término establecido en el cronograma, o por fuera del medio dispuesto para tal fin.
149_817	Juan Diego Aguilar	Cédula(s) de integrante(s) => El participante no subsana los documentos de acuerdo con lo solicitado.	Causales Rechazo: g No aportar los documentos requeridos para subsanar dentro del término establecido en el cronograma, o por fuera del medio dispuesto para tal fin.

	INFORME FINAL DE EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 3 de 4

CÓDIGO	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	OBSERVACIONES	CAUSAL DE RECHAZO
149_1866	Sebas medina	AUTORIZACIÓN HABEAS DATA, USO DE IMAGEN Y DERECHOS DE AUTOR Y DECLARACIÓN DE RESIDENCIA => El participante no subsanó el documento de acuerdo con lo solicitado.	Causales Rechazo: g No aportar los documentos requeridos para subsanar dentro del término establecido en el cronograma, o por fuera del medio dispuesto para tal fin.
149_1494	Solista	Video de acuerdo con las especificaciones de cada categoría => No se adjunta enlace de video lo cual es un requisito insubsanable.	Causales Rechazo: a Propuestas que no cumplan con las condiciones y requerimientos establecidos en los lineamientos de participación.
149_1940	Stiven king	Cédula(s) de integrante(s) => El participante no subsana los documentos solicitados.	Causales Rechazo: g No aportar los documentos requeridos para subsanar dentro del término establecido en el cronograma, o por fuera del medio dispuesto para tal fin.

2. EVALUACIÓN TÉCNICA DE LAS PROPUESTAS

Aquellas propuestas que resultaron habilitadas en la “Etapa I: Verificación de documentos administrativos y técnicos”, continuaron en la “Etapa II: Evaluación técnica”, la cual tuvo como fin determinar la factibilidad del proyecto. Para ello, el Instituto nombró jurados idóneos para la evaluación de las propuestas, quienes realizaron el ejercicio de acuerdo con los criterios de evaluación establecidos en las condiciones de participación, en el cual se obtuvieron los siguientes resultados:

CÓDIGO	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	CATEGORIA	PUNTAJE
149_1892	ar caheda	URBANO	100
149_743	Baban	URBANO	100
149_1432	CARLOS GAVIRIA	URBANO	100
149_277	Carlos Macea	POPULAR	100
149_111	Heredia	URBANO	100
149_1876	Jay Luna	URBANO	100
149_1959	RONKOMUSIK	URBANO	100
149_1957	Santiago Gómez	POPULAR	100
149_117	Sebastián Álvarez Zapatazo	POPULAR	100

	INFORME FINAL DE EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 4 de 4

CÓDIGO	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	CATEGORIA	PUNTAJE
149_960	Tigger	URBANO	100
149_1882	Wolf lafirma	URBANO	100
149_327	Yamel	URBANO	100
149_1955	Bto Durango	URBANO	90
149_1902	DIEGO CORTES	POPULAR	90
149_1691	Edwin Alexander Estrada Morales	POPULAR	90
149_1946	Eliecer music	POPULAR	90

- 3. RECOMENDACIÓN DE LOS JURADOS.** De acuerdo con la evaluación realizada por los jurados y dado que se cuenta con cupos suficientes para asistir al encuentro subregional del Nordeste, los jurados recomiendan que se asigne un cupo a cada participante habilitado.
- 4. TRASLADO DEL INFORME A LOS PARTICIPANTES PARA OBSERVACIONES.** Los participantes podrán formular las observaciones que consideren pertinentes, a través del correo electrónico: lanave@culturantioquia.gov.co y en los tiempos definidos en el cronograma de la convocatoria.

EQUIPO CONVOCATORIAS


LINA MARCELA MARTÍNEZ
 Profesional Acompañamiento


JUAN BERMÚDEZ
 Abogado Contratista ICPA


SANDRA MILEIDY ZEA PALACIO
 Contratista – Convocatorias Culturales