

	<b>INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS</b>	CÓDIGO: F-CA-32
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 1 de 5

**INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA  
CONVOCATORIA ANTIOQUIA VIVE REGIONAL NORTE**

**AVISO MODIFICATORIO N°1  
INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y  
TÉCNICOS**

(Propuestas habilitadas y rechazadas)  
(13 de septiembre de 2024)

1. **PUBLICACIÓN DE INFORME.** En desarrollo de la Convocatoria Pública Antioquia Vive Regional Norte, y de acuerdo con el cronograma establecido en las Condiciones de Participación publicadas en el sitio web institucional [www.culturantioquia.gov.co](http://www.culturantioquia.gov.co); el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia publicó el día 09 de septiembre de 2024 el informe final de verificación de requisitos y respecto al participante **TRIZKEL KLAN**, se indicó lo siguiente:

**RECHAZADA:**

#	ID	AGRUPACIÓN	OBSERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO	ÁREA	CATEGORÍA	MUNICIPIO	DIRECTOR
6	143_466	Trizkel Klan	Video de acuerdo con las especificaciones de cada categoría => Para la presentación de los videos para el área de música se describe: • La cámara deberá colocarse frente al grupo y sobre trípode. • La calidad mínima de la imagen será en HD. (720p). • La captura de la imagen será horizontal si es con celular, no se aceptará en formato vertical. • Velar por que el sonido sea audible para el jurado. • No se permiten audios editados ni que pasen por un proceso de mezcla. • La grabación deberá realizarse en una sola toma. • Se descalificarán los videos que estén editados con más de una toma. Montar el video en YouTube en modo oculto. El video y el audio presentado están editados, por lo tanto está propuesta queda descalificada.	Causales Rechazo: d Cuando la propuesta presentada no contenga la información solicitada, por lo cual no sea posible realizar una evaluación objetiva de la misma.	Música/ Urbanas y Alternati vas	Urbano & Afro Antillano	Santa Rosa De Osos	Yeferson Munera Fernández

2. **REVISIÓN DE PROPUESTA - TRIZKEL KLAN.** Transcurrido el término para presentar observaciones al informe final de verificación de documentos administrativos y técnicos, el participante TRIZKEL KLAN solicita se revise la propuesta de nuevo, dado que en efecto cargo el video requerido que aparece en el link enviado, al realizar dicha revisión técnica, se verifica que el enlace del video evidencia el mismo y por tanto la propuesta cumple con la totalidad de los requisitos establecidos en los lineamientos, por lo tanto queda habilitada,

3. **MODIFICACIÓN No. 1 INFORME.** Por lo anterior, los resultados de verificación de documentos administrativos y técnicos quedan de la siguiente manera:

	<b>INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS</b>	CÓDIGO: F-CA-32
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 2 de 5

- **HABILITADAS:** Cuarenta y ocho (48) propuestas.
- **RECHAZADAS:** Cinco (5) propuestas

### 3.1 PROPUESTA HABILITADAS: Cuarenta y ocho (48) propuestas.

#	ID	AGRUPACIÓN	ÁREA	CATEGORÍA	MUNICIPIO	DIRECTOR
1	143_203	Agrupación dancística Dincer	Danza	Adultos	Donmatías	Luis Ferney Osorio Macías
2	143_554	Agrupación Folclórica Balcón del Norte	Danza	Adultos Mayores	Toledo	Esteban Lora Ramírez
3	143_163	Agrupación Folclórica Balcón del Norte	Danza	Infantil	Toledo	Esteban Lora Ramírez
4	143_561	Agrupación Folclórica Balcón del Norte	Danza	Juvenil	Toledo	Esteban Lora Ramírez
5	143_292	Algo Es Algo Pioresnada	Música/Tradicional Y Populares	Popular	San José De La Montaña	Porfirio De Jesús Pino Yepes
6	143_403	Almanegra Teatro	Teatro	Abierto	Yarumal	Jhonnier Mariano Henao Villegas
7	143_60	Alunizaje	Música/Urbanas Y Alternativas	Urbano & Afro Antillano	Santa Rosa De Osos	José David Arias Patiño
8	143_184	Banda Fiestera Santa Rosa	Música/Bandas	Bandas Fiesteras O Populares	Santa Rosa De Osos	Luis Taborda Monsalve
9	143_324	Banda Sinfónica de Santa Rosa de Osos	Música/Bandas	Banda Juvenil	Santa Rosa De Osos	Daniel Alejandro Quintero Abad
10	143_68	Banda Sinfónica Infantil de Gómez Plata	Música/Tradicional Y Populares	Popular	Gómez Plata	Juan Guillermo Montoya Mira
11	143_39	Banda Sinfónica Juvenil	Música/Bandas	Banda Juvenil	Briceño	Luis Humberto Lenis Pérez
12	143_208	Banda Sinfónica Juvenil de Donmatías	Música/Bandas	Banda Juvenil	Donmatías	Argiro Arias Pérez
13	143_530	Cano Teatro	Teatro	Abierto	Yarumal	María Lucía Correa Miranda
14	143_272	Cuerdas de la Montaña	Música/Liras	Liras Ensamble General (Abierta A Todas Las Edades)	Carolina Del Príncipe	Jhon Fredy Rojo Sepúlveda
15	143_259	DANZABEL	Danza	Juvenil	Belmira	Juan Sebastián Gallo Pérez
16	143_155	Danzas Paisaje	Danza	Mixta	Entreríos	Álvaro Javier Zapata Palacio
17	143_455	Elenco infantil Grupo de danzas kanicubá	Danza	Infantil	Gómez Plata	Valentina Salazar García
18	143_460	Elenco proyeccion infantil kanicubá	Danza	Infantil	Gómez Plata	Diana Marcela Atehortua Herrera
19	143_452	Ensamble de cuerdas frotadas San Pedro de los Milagros.	Música/Cuerdas Frotadas	Cuerdas Frotadas	San Pedro De Los Milagros	Laura Daniela Sánchez Rincón.
20	143_182	Entre montañas	Teatro	Abierto	San Pedro De Los Milagros	Daniela Londoño Arias
21	143_78	ESCUELA DE DANZA CAÑAVERAL-BRICEÑO	Danza	Juvenil	Briceño	DAVISON ORTEGA SANCHEZ
22	143_261	Escuela de Música de Yarumal	Música/Bandas	Banda De Mayores	Yarumal	Jayson Dabriany Muñoz Eusse
23	143_270	Escuela de música Noraldo Cañas Tapias	Música/Bandas	Bandas Infantiles	San José De La Montaña	Cristian Daniel Vásquez Arboleda
24	143_482	Estudiantina de Santa Rosa de Osos	Música/Liras	Liras Ensamble General (Abierta A Todas Las Edades)	Santa Rosa De Osos	Daniel Rodríguez
25	143_57	Fénix Crew	Danza	Juvenil	Santa Rosa De Osos	Carlos Esteban Giraldo Vásquez
26	143_76	FESTI SONG	Música/Tradicional Y Populares	Popular	Carolina Del Príncipe	Alejandro Echavarría Molina
27	143_275	Grupo de Danzas Conguita Dance	Danza	Infantil	Valdivia	Willinton Harley Montoya Vásquez
28	143_239	Grupo de danzas Raza Nutabe	Danza	Juvenil	San José De La Montaña	Juan Carlos Chavarría Mazo
29	143_202	Grupo de Teatro Prejuvenil Donmatías	Teatro	Abierto	Donmatías	Ana María Gutiérrez Lopera

	<b>INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS</b>	CÓDIGO: F-CA-32
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 3 de 5

30	143_463	Grupo juvenil kanicubá	Danza	Juvenil	Gómez Plata	Johan Fernando Acevedo
31	143_398	Julio Cesar Lopera Posada	Música/Coros	Coro Infantil	Entrerrios	Emily Andrea Rengifo Añasco
32	143_135	K-Tarsis	Música/Urbanas Y Alternativas	Rock Y Pop	Yarumal	Sergio Alejandro Sánchez
33	143_66	LLAMAS TEATRO	Teatro	Abierto	Guadalupe	Fausto García Diaz
34	143_74	Los Sátiros	Música/Urbanas Y Alternativas	Rock Y Pop	Donmatias	Luis Carlos Puello Cogollo
35	143_146	Los Sinvergüenzas	Teatro	Abierto	Valdivia	Hugo Arley Upegui Rincón
36	143_348	Macondo Baila	Danza	Mixta	Yarumal	Yury Marcela Monsalve Fernández
37	143_290	Master Mtefs Y DJ Dralas	Música/Urbanas Y Alternativas	Urbano & Afro Antillano	Donmatias	Daniel Eduardo Muñoz Ortega
38	143_424	Orquesta Tropical Sin Limites	Música/Tradicional Y Populares	Popular	Briceño	Luis Humberto Lenis Pérez
39	143_391	Pequeños Gigantes	Música/Tradicional Y Populares	Andina Colombiana	Donmatias	Alba Patricia Múnera Gallego
40	143_154	Quinteto Clarinetes Escuela De Música Santa Rosa De Osos	Música/Tradicional Y Populares	Andina Colombiana	Santa Rosa De Osos	Silvana Osorio Zuluaga
41	143_541	San Bulla, Son Y Tambó	Música/Cantos, Pitos Y Tambores	Bullerengue	San Pedro De Los Milagros	Wilson Giovanni González Bedoya
42	143_220	Semillero De Teatro De La Unidad Cultural Marco Tobón Mejía	Teatro	Infantil	Santa Rosa De Osos	María Ximena Pérez Pino
43	143_167	Soul Dance	Danza	Adultos	Yarumal	César Cano
44	143_474	Teatro Arlequin Dordo	Teatro	Abierto	Gómez Plata	Luz Adielia Lopez Martínez
45	143_219	Teatro En Desacuerdo Unidad Cultural Marco Tobón Mejía	Teatro	Abierto	Santa Rosa De Osos	Jacobo Álvarez Uribe
46	143_244	Teatro Independiente Mil Gestos	Teatro	Abierto	Santa Rosa De Osos	Jennifer Andrea Arango Arboleda
47	143_483	Voces Dinámicas	Música/Tradicional Y Populares	Andina Colombiana	Don Matías	Alba Patricia Múnera Gallego
48	143_466	Trizkel Klan	Música/Urbanas y Alternativas	Urbano & Afro Antillano	Santa Rosa De Osos	Yeferson Munera Fernández

### 3.2 PROPUESTAS RECHAZADAS: Cinco (5) propuestas

#	ID	AGRUPACIÓN	OBSEVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO	ÁREA	CATEGORIA	MUNICIPIO
1	143_559	Banda de Adultos Mayores San Pedro de los Milagros	RELACIÓN DE LOS PARTICIPANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA => No es un grupo musical, es una banda marcial. No aporta el contenido real, ya que se inscribió como "Banda de Adultos Mayores de San Pedro de los Milagros", y es realmente una banda marcial. AVM dentro de su reglamento, NO contiene parámetros, ni convocatoria para bandas marciales.	Causales Rechazo: b No cumplir con el perfil de participante definido en el presente documento. d Cuando la propuesta presentada no contenga la información solicitada, por lo cual no sea posible realizar una evaluación objetiva de la misma. e No diligenciar el formulario de inscripción completamente o que el mismo contenga errores. i Inscribirse en una categoría que no corresponde con la propuesta presentada.	Música/Bandas	Banda De Mayores	San Pedro De Los Milagros
2	143_31	Centro Cultural El Ensueño	No cumple con el video de acuerdo con las especificaciones de cada categoría	d Cuando la propuesta presentada no contenga la información solicitada, por lo cual no sea posible realizar una evaluación objetiva de la misma	Teatro	Abierto	San Pedro De Los Milagros
3	143_217	Liuba	Video de acuerdo con las especificaciones de cada categoría => Causal de rechazo 1 - el video incumple con lo descrito en los lineamientos página 25. La cámara deberá colocarse	Causales Rechazo: d Cuando la propuesta presentada no contenga la información solicitada, por lo cual no sea posible realizar una evaluación objetiva de la misma. e No diligenciar el formulario de	Música/Tradicion al y Populare s	Popular	Donmatias



### INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-32  
 VERSIÓN: 01  
 PÁGINA 4 de 5

			frente al grupo y sobre trípode. · La calidad mínima de la imagen será en HD. (720p). · La captura de la imagen será horizontal si es con celular, no se aceptará en formato vertical. · Velar por que el sonido sea audible para el jurado. · No se permiten audios editados ni que pasen por un proceso de mezcla. · La grabación deberá realizarse en una sola toma. · Se descalificarán los videos que estén editados con más de una toma Causal de rechazo 2 - El formato de integrantes no se diligenció con los datos que allí se exigían.	inscripción completamente o que el mismo contenga errores.			
4	143_500	Murga tropical "Sede Rosenda Torres "	Integrantes => La agrupación inscribió más de 20 personas motivo por el cual se rechaza	Causales Rechazo: j Cuando se compruebe que parte o la totalidad de la información, o los documentos o los certificados anexos a la propuesta no correspondan con la realidad.	Música/Tradición al y Populares	Popular	Yarumal
5	143_44	Tierra Cuerqueña	Video de acuerdo con las especificaciones de cada categoría => No se adjuntó el video	Causales Rechazo: b No cumplir con el perfil de participante definido en el presente documento.	Danza	Juvenil	San Andrés de Cuerquia



Respecto al presente informe no proceden observaciones.

  
**DIANA CRISTINA GALLEGO YEPES**  
 Profesional - Danza

  
**HUGO ANTONIO VALENCIA MELGUIZO**  
 Profesional U.- Teatro

  
**GONZALO HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ**  
 Técnico Operativo Música