**FORMATO PRESENTACIÓN DE PROPUESTA TÉCNICA**

**PRODUCCIÓN DE APOYOS PARA MEJORA MUSEOGRAFICA**

**Convocatoria Departamental de Museos 2024**

**Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia**

|  |
| --- |
| 1. **Información general**
 |
| **Nombre de la propuesta:**  |  |
| **Nombre de la entidad:** |  |
| **Breve reseña histórica del Museo:**  |  |
| **Indicar vínculo con el inmueble donde funciona el museo (**arrendatario, propietario, comodatario**)** |  |
| **Descripción general de la propuesta:**  |  |
| **Municipio**  |  |

|  |
| --- |
| 1. **Propuesta técnica**
 |
| **Objetivo general:** |
| **Objetivos específicos:** 1.2.3. |
| **Justificación y pertinencia:** |
| **Definición y caracterización de la población beneficiada:**(En caso de incluir un grupo población de los relacionados en los lineamientos, defina claramente el enfoque de la propuesta) |
| **Metas e impactos esperados:** |
| **Seguimiento y evaluación a la ejecución proyecto:**  |
| **2.1 Descripción de los contenidos y colecciones para la mejora museográfica: describir los contenidos que requieren mejorar, cuáles son las afectaciones que se buscan mitigar y de qué manera será mejorada las condiciones de exhibición de las colecciones.** **Nota:** Este estímulo sólo es permitido para entidades públicas. |
|  |
| **2.2 Estrategia de comunicación y difusión de la mejora** |
|  |

|  |
| --- |
| **2.3. Equipo de trabajo en el desarrollo de la propuesta** |
| **Nombres y Apellidos** | **Nro. documento de identidad** | **Profesión** | **Rol** **y Actividades desempeñadas**  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **2.4 Estrategias adelantadas por la entidad para la sostenibilidad del proyecto:** |
|  |