

	INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-32
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 1 de 3

**INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA
CONVOCATORIA DE CIRCULACIÓN: Eventos y Festivales 2024**

**INFORME FINAL DE EVALUACIÓN TÉCNICA
23 de agosto de 2024**

En desarrollo de la Convocatoria Pública Circulación EVENTOS Y FESTIVALES 2024, y de acuerdo con el cronograma establecido en las Condiciones de Participación publicadas en el sitio web institucional www.culturantioquia.gov.co, teniendo en cuenta que no se recibieron observaciones al Informe de Evaluación Técnica, se presenta el siguiente Informe final de evaluación técnica de propuestas, quedando de la siguiente manera:

1

1.1. SALAS DE TEATRO

ID	NOMBRE PROPUESTA	RECURSO SOLICITADO	PUNTAJE	VALOR ESTIMULO
138_73	Artificio Cultural En La Vereda	\$ 38.000.000	80	\$ 27.126.437
138_115	CUERPOS EN ESCENA	\$ 38.000.000	80	\$ 27.126.437
138_24	POR UN CAMPO MINADO DE ARTE. PROGRAMACIÓN EN PANDORA, SALA RURAL QUE VIVE Y TRANSFORMA EL TERRITORIO.	\$ 38.000.000	80	\$ 27.126.437
138_82	Sala de Teatro, Centro Cultural El Totumo Encantado, un lugar para la vida.	\$ 38.000.000	80	\$ 27.126.437
138_34	SALA TEATRO GIRANTE	\$ 38.000.000	80	\$ 27.126.437
138_41	Teatro AgroCultural Tironeta, sembrando arte en el territorio	\$ 38.000.000	80	\$ 27.126.437
138_140	Arte en la Montaña 2024	\$ 38.000.000	90	\$ 30.517.241
138_109	Teatro Escena3, un escenario para todo un pueblo	\$ 38.000.000	90	\$ 30.517.241
138_104	Teatro Tespys, una Casa con Vida Cultural 2024	\$ 38.000.000	90	\$ 30.517.241
138_167	"Arte para crear, Arte para compartir" en el Centro Cultural y Creativo Gestos Mnemes.	\$ 38.000.000	90	\$ 30.517.241
138_103	SALA CORPORACIÓN INMIGRANTES TEATRO "CON UN EQUIPAJE LLENO DE HISTORIAS"	\$ 38.000.000	100	\$ 33.908.046
138_245	Sala de Teatro Acordes "abriendo caminos"	\$ 38.000.000	100	\$ 33.908.046
138_229	Sala Samuel Bernal SMP La Ceja	\$ 38.000.000	100	\$ 33.908.046
138_192	Sala Teatro Estudio: Un lugar para el encuentro.	\$ 38.000.000	100	\$ 33.908.046
138_45	Sala Teatro FarZantes: Un Lugar para las Artes Vivas	\$ 38.000.000	100	\$ 33.908.046
138_175	SONAR EL ARTE EN MEDIO DEL CAFETAL 2024	\$ 38.000.000	100	\$ 33.908.046
138_247	Teatro Comunitario Camaleón de Urabá un Escenario de Paz	\$ 38.000.000	100	\$ 33.908.046
138_250	TEATRO GALEÓN: UN ENCUENTRO CON LA VIDA Y LA CULTURA	\$ 38.000.000	100	\$ 33.908.046
138_132	TECOC CASA TEATRO, UN LUGAR PARA LA PAZ Y LA VIDA	\$ 38.000.000	100	\$ 33.908.046

1.2. FESTIVALES DE CINE

1.2.1. Modalidad: Grandes Festivales

ID	NOMBRE PROPUESTA	RECURSO SOLICITADO	PUNTAJE	VALOR ESTIMULO
137_162	XVII Festival Internacional de Cine de Oriente: Tiempo de Mujeres	\$ 43.000.000	87	\$ 43.000.000
137_181	Noveno Festival de Cine de Jardín: Sociedad Liquididad "una libertad sin mundo"	\$ 43.000.000	92	\$ 43.000.000
137_61	25° Festival de Cine de Santa Fe de Antioquia	\$ 43.000.000	95	\$ 43.000.000

	INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-32
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 2 de 3

1.2.2. Modalidad: Medianos Festivales o Muestras

ID	NOMBRE PROPUESTA	RECURSO SOLICITADO	PUNTAJE	VALOR ESTIMULO
137_102	X Festival de Cine del Bajo Cauca	\$ 32.550.000	70	\$ 32.550.000
137_135	12 Festival de Cine Ituango	\$ 32.980.000	72	\$ 32.980.000

1.2.3. Modalidad: Primeras versiones y festivales o muestras que se renuevan

ID	NOMBRE PROPUESTA	RECURSO SOLICITADO	PUNTAJE	VALOR ESTIMULO
137_174	FCCEM (Festival de Cine Comunitario Entre Montañas) Andes Antioquia	\$ 10.000.000	60	\$ 7.058.824
137_173	Noches de cine bajo las estrellas "El cine va a la ruralidad"	\$ 10.000.000	60	\$ 7.058.824
137_163	Tercer Festival de Cine en Montebello, "ACCIÓN, PARA VOLVER A CREER"	\$ 10.000.000	65	\$ 7.647.059
137_150	Muestra de Cine Colombiano en Gómez Plata	\$ 9.800.000	75	\$ 8.823.529
137_141	FESTICINE TITIRIBÍ 2024	\$ 10.000.000	80	\$ 9.411.765

1.3. ENCUENTROS Y FESTIVALES

1.3.1. Administraciones Municipales: Eventos con 10 o más versiones

ID	NOMBRE PROPUESTA	CALIFICACION
136_375	Festival Internacional de Teatro Entrerriós Entra en Escena: celebrando 15 años de teatro	100
136_797	XII Festival intercolegiado de danzas	100
136_83	XVII ENCUENTRO REGIONAL DE DANZA	100
136_540	Danzando entre el páramo y el penderisco	96
136_533	EL TEATRO SE TOMA LA RURALIDAD DE SONSON. REALIZACIÓN DEL XXIX FESTIVAL DE TEATRO CAÑA BRAVA DEL MUNICIPIO DE SONSON.	90
136_233	FIESTA DE LA CULTURA, EL CIVISMO Y LA CONVIVENCIA POR LA PAZ	90
136_352	XXIII Carnavalito de Música Andina y Latinoamericana	90

1.3.2. Administraciones Municipales: Eventos con 2 a 9 versiones realizadas.


ID	NOMBRE PROPUESTA	CALIFICACION
136_410	VII Festival de teatro "Girardota a escena, memorias de un sainete vivo"	100
136_728	YOLOMBÓ CELEBRA LA MÚSICA 'UN DIÁLOGO MUSICAL' VII EDICIÓN	90
136_195	A Bailar al Parque	89
136_442	V Festival Nacional de Danzas	85

1.3.3. Entidades sin ánimo de lucro: Eventos con 5 o más versiones realizadas.

ID	NOMBRE PROPUESTA	CALIFICACION
136_708	X JORNADAS INTERNACIONALES DE LITERATURA ANDRÉS BELLO JILAB 2024: LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL, TRADUCCIÓN, PRIMER ENCUENTRO IBEROAMERICANO DE DECIMEROS, HOMENAJE A RAFAEL POMBO	90
136_147	XVII FESTIVAL DE BANDAS DE MARCHA "AMIGOS POR EL NUS"	90
136_537	FESTIVAL DE MÚSICAS ALTERNATIVAS LOCOFEST (OCTAVA VERSIÓN).	85
136_299	Festival Más Que Sonidos XV	75

1.3.4. Entidades sin ánimo de lucro: Eventos con 2 a 4 versiones realizadas.

ID	NOMBRE PROPUESTA	CALIFICACION
136_123	V Festival de teatro El Comunero 2024	90

	INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-32
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 3 de 3

Nota: el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia preferirá la Resolución que acoge la decisión de los jurados a través de la cual se establecen los beneficiarios, en la fecha establecida en el cronograma de la presente convocatoria.

ORIGINAL FIRMADO: O.F

EQUIPO CONVOCATORIAS

GONZALO HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ
Técnico Operativo

NELSON POLO SERNA
Técnico Operativo

HUGO ANTONIO VALENCIA MELGUIZO
Profesional U.- Teatro

JUAN FELIPE ARIAS VILLA
Técnico Operativo

DIANA CRISTINA GALLEGO YEPES
Profesional - Danza

ÓSCAR MARIO ARISMENDY DÍAZ
Técnico Operativo

JOHN FREDY GRANADOS MARÍN
Profesional – Lectura y Bibliotecas

MAURICIO ÁLVAREZ PARRA
Profesional – Audiovisuales

LUIS ALFREDO ARIAS ALZATE
Técnico Operativo