



## INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 1 de 18

INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA

CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS CON ENFOQUE

“Tejiendo territorios” 2024

### INFORME DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS

(Propuestas habilitadas, rechazadas y por subsanar documentos administrativos)

04 de abril de 2024

En desarrollo de la Convocatoria Pública “CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS CON ENFOQUE “Tejiendo territorios” 2024, y de acuerdo con el cronograma establecido en las Condiciones de Participación publicadas en el sitio web institucional [www.culturantioquia.gov.co](http://www.culturantioquia.gov.co), se presenta el siguiente informe de verificación de documentos administrativos y técnicos, así:

**1. PROPUESTAS PRESENTADAS:** En el módulo dispuesto en la página web [www.culturantioquia.gov.co](http://www.culturantioquia.gov.co), se recibieron ochenta y siete (87) propuestas, la relación de estas se encuentra en el INFORME DE INSCRITOS publicado en el sitio web institucional referido.

**2. VERIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO DE REQUISITOS:** El Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia en el término establecido en el cronograma se dispuso a realizar la verificación de los documentos administrativos y técnicos encontrándose que el estado de las propuestas es el siguiente:

#### 2.1 PROPUESTAS HABILITADAS: treinta y tres (33):

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
23	FESTIVAL DE DANZA "MONTAÑA DORADA".	JHONIER HERNÁNDEZ LÓPEZ	1018352113
83	DANZANDO POR MI TERRITORIO	DAIMER SALAZAR GALVIS	1038435188
233	"EL COSTURERO, REMIENDOS PARA EL CORAZÓN"	DIANA SELENY LÓPEZ SALAZAR	1038542015



## INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 2 de 18

240	EL FLAUTISTA DE HAMELIN	CARMENZA IDALIA QUINTERO RAMIREZ	32117434
285	MURALES ENDÉMICOS: RECONOCIENDO LA FRAGILIDAD DE NUESTRO TERRITORIO	YENNY PAOLA ALZATE ACEVEDO	1098309267
348	ELIGE BAILAR PARA SANAR	JULIAN ESTEBAN ZABALA ZAPATA	1002084752
373	XD,C PASO A PASO SEMBRANDO FUTURO	INGRITH RODRIGUEZ ALVAREZ	21950874
420	DANZANDO POR LAS RURALIDADES DE ENSUEÑO	LUIS SEBASTIÁN CÓRDOBA YEPES	1037370149
453	PROCESOS EN FORMACION EN DANZA "RITMOS DE PAZ"	RICARDO RACERO MARTINEZ	1038112271
476	RENACIER TEJIENDO	GLADIS MARLENY AGUDELO	32117286
523	FUTUROS DEL FOLCLOR	CRISTIAN SANTIAGO MADRID HENAO	1022143743
538	LA MADRE DE LOS ELEMENTOS	ELECEHT ANDREA SALAZAR MUÑETON	32.190.951
542	OBRA DE TÍTERES "EL DIENTE DE LECHE". LOS TÍTERES COMO DISPOSITIVO ANTROPOLÓGICO PARA EL FORTALECIMIENTO DE PRÁCTICAS COMUNITARIAS EN LA PRESERVACIÓN DE LAS MITOLOGÍAS LOCALES, LAS EPISTEMO-NARRATIVAS DISIDENTES Y LA MEMORIA COLECTIVA DEL MAGDALENA MEDIO	JOANA ARBOLEDA	1039687251
553	ZAPATEANDO DANZO	ERIKA ANDREA VELASQUEZ ALVAREZ	1035388908
559	LA DANZA COMO ELEMENTO CLAVE DE LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL	HERMINSO ADOLFO CORREA CASTILLO	1096236833
571	EL PODER TRANSFORMADOR DE LA DANZA: UN ACERCAMIENTO AL ESTUDIO DEL IMPACTO DE LA DANZA EN LA PERMANENCIA ESCOLAR DE NIÑAS DE 10 A 14 AÑOS DE EDAD EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA"	YENNY ALEXANDRA FIERRO HERNÁNDEZ	63527260
579	ELEUSIS	MARIA ISABEL GARCÍA GÓMEZ	1042094861
603	"DESHOJANDO MARGARITAS" - ÁLBUM MUSICAL	HAROL ALEXANDER ZAPATA VÉLEZ	71086952
618	TRADICIÓN E HISTORIA RITMOS AFROBAGREÑOS	WALTIN ALLAN ROSARIO PINEDO	78079913
620	"MUSEO URBANO DE LOS ANIMALES"	JUAN GABRIEL TORRES	71313544

	<b>INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS</b>	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 3 de 18

634	DANZANDO POR EL NORDESTE	LUIS ALFREDO ZULETA RIOS	1214735654
662	"VOCES RESILIENTES: DRAMATURGIA PARA LA SANACIÓN"	YÉSICA ALEJANDRA FLÓREZ SEPÚLVEDA	1018344739
675	ARTE RECICLADO: MURALISMO CON TAPAS PLÁSTICAS	KENIA KATHERIM CORREA MESA	1048045985
700	VOCES ENTRE COLINAS	CAMILA POSSO OROZCO	1152471404
703	CREACIÓN COREOGRÁFICA "DANZA DEL CARACOLÍ", MUNICIPIO DE CARACOLÍ - ANTIOQUÍA	ESTER SOLINA GUERRA JARAMILLO	32107959
735	CÁTEDRA ZENÚ - RECONOCIENDO LA MITOLOGÍA A TRAVÉS DEL ARTE	ABELARDO ANTONIO SUÁREZ PATERNINA	92559869
738	RITMO MINERO: DANZANDO EN LAS PROFUNDIDADES DE LA DIVERSIDAD	RODRIGO ALONSO GALEANO ALVAREZ	98765591
754	SAN ROQUE ENAMORA	SOR ELIDA AGUDELO MAZO	1037498291
769	FECUNDACIÓN DE UTOPIÁS TERRENALES	INÉS MARÍA BETANCUR MUÑOZ	1007114883
802	AVENTURAS TEATRALES: CUENTACUENTOS PARA NIÑOS Y NIÑAS	MARTA ELENA ESCOBAR CARDONA	32308116
809	UN RETRATO DE LOS COLORES DE LA TIERRA DE ENSUEÑO.	MARLI TATIANA HENAO SUÁREZ	1037370114
826	MURALES DE IDENTIDAD	SANTIAGO HERNÁNDEZ MEJÍA	1044102081
845	AL RITMO DE LA PAZ	CAROLINA PÉREZ DÍAZ	1038118939

3

## 2.2 PROPUESTAS QUE DEBEN SUBSANAR ALGUN REQUISITO: cuarenta y cuatro (44):

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
29	FORMANDO ALMAS DANZANTES	YEFERSON ESTIVEN LONDOÑO LONDOÑO	1045112767	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA ORGANIZACIÓN => ADJUNTAR DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE TODOS LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN, EN RAZÓN A QUE ÚNICAMENTE SE APORTO EL DOCUMENTO DE LA REPRESENTANTE, EXIGENCIA DEL NUMERAL 4.1.1 DE LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. TENER EN CUENTA QUE MODIFICAR EL TIPO DE PARTICIPANTE EN EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN COMO QUIERA QUE SE TRATA DE UNA AGRUPACIÓN Y NO



## INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 4 de 18

				UNA PERSONA NATURAL, ADEMÁS DEBE INSCRIBIR EN LA PLATAFORMA A TODOS LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN.
45	AMALFI ... VIVE LA DANZA 2024	GUSTAVO ANDRÉS SERNA ÁLVAREZ	8016111	OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => ADJUNTAR EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD DE LOS SIGUIENTES PARTICIPANTES: ANA MARIA PALACIO TRUJILLO, SANTIAGO GUTIERREZ, CAROLINA HERNANDEZ, ANA SOFIA OSPINA, MATIA ZAPATA SEPULVEDA, VALERIA GOMEZ VERA, MARIANGEL QUINTANA MUÑETON, DILANI LONDOÑO ALVAREZ, IVHANA GARCIA GRANDA, FABIANA RUIZ VASQUEZ, VALERY USUGA PRECIADO, LINNEY LOPERA YARCE, EMMANUEL ZAPATA GOEMZ, DULCE MARIA BRITO CARDONA, DYLAN STIVEN BRITO CARMONA, STIVEN ANDRES CARDENSA, EXIGENCIA DEL NUMERAL 4.1.1 DE LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
47	FORTALECIMIENTO ARTISTICO DE DANZA BAILA CONMIGO	JULIETH PAOLA CANO SERNA	1018351213	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA ORGANIZACIÓN => ADJUNTAR DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE: JULIANA HERRERA MADRIGAL, MATÍAS ZAPATA, SOFIA TABORDA VIANA, LINEY LOPERA YACE , VALERY SLENDY USUGA PRECIADO, FABIANA RUIZ VÁSQUEZ, JUAN MANUEL MACÍAS SERNA INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN, EN RAZÓN A QUE NO SE APORTARON LOS MISMOS, EXIGENCIA DEL NUMERAL 4.1.1 DE LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. TENER EN CUENTA QUE SE DEBE MODIFICAR EL TIPO DE PARTICIPANTE EN EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN COMO QUIERA QUE SE TRATA DE UNA AGRUPACIÓN Y NO UNA PERSONA NATURAL, ADEMÁS DEBE INSCRIBIR EN LA PLATAFORMA A TODOS LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN.
89	SUEÑOS DE ROCK	ESNEIDER DANIEL ROMO MIRANDA	72337043	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA ORGANIZACIÓN => ADJUNTAR DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE TODOS LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN, EN RAZÓN A QUE ÚNICAMENTE SE APORTO EL DOCUMENTO DE LA REPRESENTANTE, EXIGENCIA DEL NUMERAL 4.1.1 DE LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
103	DE AQUÍ RESPIRAMOS TODOS	DAVID ALEJANDRO CALLE GALEANO	1000539677	OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => ADJUNTAR DOCUMENTO DE IDENTIDAD DEL INTEGRANTE BAYRON ALEXANDER LONDOÑO CORTES. PLAN DE TRABAJO => NO ADJUNTA EL PLAN DE TRABAJO.
134	PINTANDO REALIDADES PARA	VANESSA ALEXANDRA	1193240452	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA ORGANIZACIÓN => ADJUNTAR DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE TODOS LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN, EN RAZÓN A QUE ÚNICAMENTE SE APORTO



## INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 5 de 18

	LA ARMONÍA NATURAL	CUESTA MOSQUERA		EL DOCUMENTO DE LA REPRESENTANTE, EXIGENCIA DEL NUMERAL 4.1.1 DE LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. TENER EN CUENTA QUE MODIFICAR EL TIPO DE PARTICIPANTE EN EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN COMO QUIERA QUE SE TRATA DE UNA AGRUPACIÓN Y NO UNA PERSONA NATURAL, ADEMÁS DEBE INSCRIBIR EN LA PLATAFORMA A TODOS LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN.
136	LA MÚSICA COMO MECANISMO DE DESARROLLO, RECONCILIACIÓN Y PAZ PARA LOS JÓVENES DEL BAJO CAUCA	LACTUCA SATIVA	1000893656	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA ORGANIZACIÓN => ADJUNTAR DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE TODOS LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN, EN RAZÓN A QUE ÚNICAMENTE SE APORTO EL DOCUMENTO DE LA REPRESENTANTE, EXIGENCIA DEL NUMERAL 4.1.1 DE LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
151	MEMORIA, HISTORIA Y TRADICIÓN ZARAGOZANA: LA DANZA DEL SERESESE.	COLECTIVO CULTURAL AFRO SINERGIA	1007813737	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA ORGANIZACIÓN => ADJUNTAR DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE TODOS LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN, EN RAZÓN A QUE ÚNICAMENTE SE APORTO EL DOCUMENTO DE LA REPRESENTANTE, EXIGENCIA DEL NUMERAL 4.1.1 DE LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
166	CUERPOS INVISIBLES, EXPRESIONES EN RESISTENCIA	YEIMYS LUZ FLOREZ GONZÁLEZ	392855334	PRESUPUESTO => SE SOLICITA ACLARAR LOS ÍTEMS 10,11 Y 12 DEL COMPONENTE 1, ÍTEM 2 DEL COMPONENTE 2 Y POR ÚLTIMO EL ÍTEM "SALIDAS DE CAMPO" DEL COMPONENTE 3. LO ANTERIOR, DEBIDO A QUE LOS CANTIDADES AL MULTIPLICARLAS POR LOS VALORES UNITARIOS, NO DAN LOS VALORES TOTALES DE LOS ÍTEMS.
169	TRADICIONES DE LA DANZA ENTRE RIELES Y TRAPICHES PANELEROS	DEYCI MILENA CADAVID VANEGAS	1035870656	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA ORGANIZACIÓN => ADJUNTAR DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE TODOS LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN, EN RAZÓN A QUE ÚNICAMENTE SE APORTO EL DOCUMENTO DE LA REPRESENTANTE, EXIGENCIA DEL NUMERAL 4.1.1 DE LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
183	EXÓTICO A LO TURÍN, ¡UN RITMO QUE EMOCIONA!	TURÍN CÉLEBRES DE ZARAGOZA	1007755949	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA ORGANIZACIÓN => ADJUNTAR DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE TODOS LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN, EN RAZÓN A QUE ÚNICAMENTE SE APORTO EL DOCUMENTO DE LA REPRESENTANTE, EXIGENCIA DEL NUMERAL 4.1.1 DE LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.



## INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 6 de 18

188	EL MÁGICO MUNDO DE LOS MUÑECOS	BIBIANA VILLA AVENDAÑO	1046903080	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA ORGANIZACIÓN => ADJUNTAR DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE TODOS LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN, EN RAZÓN A QUE ÚNICAMENTE SE APORTO EL DOCUMENTO DE LA REPRESENTANTE, EXIGENCIA DEL NUMERAL 4.1.1 DE LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
191	FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL EN DANZAS FOLCLORICAS, EN EL CORREGIMIENTO EL PATO- ZARAGOZA	RUBEN DARIO ECHEVERRY MONTOYA	3663957	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA ORGANIZACIÓN => ADJUNTAR DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE TODOS LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN, EN RAZÓN A QUE ÚNICAMENTE SE APORTO EL DOCUMENTO DE LA REPRESENTANTE, EXIGENCIA DEL NUMERAL 4.1.1 DE LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. TENER EN CUENTA QUE MODIFICAR EL TIPO DE PARTICIPANTE EN EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN COMO QUIERA QUE SE TRATA DE UNA AGRUPACIÓN Y NO UNA PERSONA NATURAL, ADEMÁS DEBE INSCRIBIR EN LA PLATAFORMA A TODOS LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN.
235	SIN REGISTRO	ARNOLD STIVEN LONDOÑO OSORIO	1002146368	OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => ADJUNTAR EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD DE MARIA EUGENIA RAVE FORONDA EN SU CALIDAD DE ACUDIENTE DEL MENOR SAMUEL RAVE FORONDA, CON EL FIN DE VERIFICAR SU IDENTIDAD.
269	FORMANDO AL SER DESDE UNA PEDAGOGIA MUSICAL	CORPORACION "SEMILLAS SONORAS"	9011030001	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA ORGANIZACIÓN => ADJUNTAR EL DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE TODOS LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN, TENIENDO EN CUENTA QUE SOLAMENTE SE APORTO DEL DEL REPRESENTANTE LEGAL, EXIGENCIA DEL NUMERAL 4.1.1 DE LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO DE NORMATIVIDAD VIGENTE => SE DEBE APORTAR EL CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO DE NORMATIVIDAD VIGENTE: CERTIFICADO QUE SE EXPIDE A UNA ENTIDAD SIN ÁNIMO DE LUCRO (ESAL) POR PARTE DE LA DIRECCIÓN DE ASESORÍA LEGAL Y DE CONTROL DE LA GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA, O POR LA AUTORIDAD ENCARGADA DE EJERCER LA INSPECCIÓN, VIGILANCIA Y CONTROL, DONDE CONSTE QUE HA APORTADO LA DOCUMENTACIÓN DE CARÁCTER ADMINISTRATIVO, FINANCIERO Y CONTABLE, CORRESPONDIENTE A LA VIGENCIA 2021 O 2022 Y NO PRESENTAR OBSERVACIONES, EXIGENCIA DEL NUMERAL 4.1.1 DE LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN, TENIENDO EN CUENTA QUE EN LA DOCUMENTACIÓN APORTADA NO APARECE TAL DOCUMENTO.



## INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 7 de 18

326	LAS AVENTURAS DE PINOCHO	SONRISA DE DIOS ARTE Y PRODUCCIÓN - JOHANA CRISTINA JIMÉNEZ MENESES	1007112935	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA ORGANIZACIÓN => ADJUNTAR DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE TODOS LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN, EN RAZÓN A QUE ÚNICAMENTE SE APORTO EL DOCUMENTO DE LA REPRESENTANTE, EXIGENCIA DEL NUMERAL 4.1.1 DE LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
338	DANZA CON NUESTRAS RAICES AFRO PARA TEJER NUESTRO TERRITORIO ZARAGOZANO	MARCIAL EMILIO MORENO BORJA	3663423	RELACIÓN DE INTEGRANTES => ADJUNTAR DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE TODOS LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN, EN RAZÓN A QUE ÚNICAMENTE SE APORTO EL DOCUMENTO DE LA REPRESENTANTE, EXIGENCIA DEL NUMERAL 4.1.1 DE LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. TENER EN CUENTA QUE MODIFICAR EL TIPO DE PARTICIPANTE EN EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN COMO QUIERA QUE SE TRATA DE UNA AGRUPACIÓN Y NO UNA PERSONA NATURAL, ADEMÁS DEBE INSCRIBIR EN LA PLATAFORMA A TODOS LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN.
387	HOJAS DE4 VIDA, EXPOSICION MEDIO AMBIENTE Y ARTE COMUNITARIO	MIRTHA LUCIA BURBANO VALENCIA	3071486	PRESUPUESTO => SE SOLICITA DAR CLARIDAD A LOS SIGUIENTES ÍTEMS: COMPONENTE 1: ÍTEM: "2. REALIZADOR AUDIOVISUAL..." NO SE TUVO EN CUENTA EN LA SUMATORIA. FAVOR VALIDAR. ÍTEM : "5.ASISTENTE ADMINISTRATIVO." NO SERÁ TENIDO EN CUENTA YA QUE ES UN GASTO ADMINISTRATIVO NO ACEPTABLE EN LOS LINEAMIENTOS. ÍTEM 6 Y 7: SE SOLICITA DAR CLARIDAD YA QUE AL MULTIPLICAR LOS VALORES UNITARIOS POR LAS CANTIDADES NO DA EL VALOR TOTAL COMPONENTE 2: EL ÍTEM 8 NO SE TUVO EN CUENTA EN LA SUMATORIA DEL COMPONENTE. COMPONENTE 3: EL ÍTEM 3 NO SE TUVO EN CUENTA EN LA SUMATORIA DEL COMPONENTE. LOS ÍTEMS 7 Y 8 SE SOLICITA DAR CLARIDAD YA QUE AL MULTIPLICAR LOS VALORES UNITARIOS POR LAS CANTIDADES NO DA EL VALOR TOTAL DE CADA ÍTEM EL ÍTEM 16 NO SE TIENE EN CUENTA EL VALOR DEL ITEM IMPREVISTOS, YA QUE SON GASTOS NO ACEPTADOS, DE ACUERDO A LOS LINEAMIENTOS DE LA CONVOCATORIA
424	AMALGAMA "QUIEN SEPA MÁS DE MINERÍA QUE ROMPA LA PRIMERA PIEDRA"	JAIVER ANDRÉS ZAPATA VALENCIA	1046907694	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA ORGANIZACIÓN => ADJUNTAR DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE TODOS LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN, EN RAZÓN A QUE ÚNICAMENTE SE APORTO EL DOCUMENTO DE LA REPRESENTANTE, EXIGENCIA DEL NUMERAL 4.1.1 DE LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.



## INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 8 de 18

460	SE DANZA PARA VIVIR Y PARA GOZAR	CORPORACIÓN CULTURAL CIMA DE ARTE	9011874383	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA ORGANIZACIÓN => ADJUNTAR EL DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE TODOS LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN, TENIENDO EN CUENTA QUE SOLAMENTE SE APORTO DEL DEL REPRESENTANTE LEGAL, EXIGENCIA DEL NUMERAL 4.1.1 DE LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
518	DANZANDO TEJEMOS SUEÑOS CON MUJERES QUE SUMAN E INSPIRAN	ASOCIACION SEMILLAS DEL FUTURO- ASEFU	NIT : 900235376-8	AUTORIZACIÓN DE JUNTA O ASAMBLEA DIRECTIVA => DENTRO DEL CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTANCIÓN LEGAL - FACULTADES Y LIMITACIONES DEL REPRESENTANTE LEGAL SE INDICA: "PARA LA EJECUCION DE TODO ACTO O CONTRATO QUE EXCEDA DE LA SUMA DE 2 SALARIOS MÍNIMOS MENSUALES LEGALES VIGENTES, REQUERIRÁ LA AUTORIZACIÓN PREVIA DE LA ASAMBLEA GENERAL.", POR LO QUE SE SOLICITA, PARA EL CASO DE SUSCRIPCIÓN DE LA CARTA COMPROMISO TENIENDO EN CUENTA EL VALOR DEL ESTIMULO AL QUE ASPIRA EL PARTICIPANTE,, APORTAR ACTA O DOCUMENTO DE AUTORIZACIÓN. CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA ORGANIZACIÓN => ADJUNTAR EL DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN, TENIENDO EN CUENTA QUE SOLAMENTE SE APORTO DEL DEL REPRESENTANTE LEGAL, EXIGENCIA DEL NUMERAL 4.1.1 DE LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL => REVISADO EL CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL DE LA ASOCIACIÓN, DENTRO DE SU OBJETO SOCIAL NO INCLUYA EL DESARROLLO DE PROYECTOS O LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE CARÁCTER ARTÍSTICO, CULTURAL Y/O PATRIMONIAL, DE ESTA MANERA NO CUMPLE CON LO EXIGIDO EN EL NUMERAL 4,1,1 DE LINEAMIENTO DE PARTICIPACIÓN.
534	UN CHAPUZÓN DE COLORES EN VERSALLES CON ECOS DE CISNEROS PARA RETRARAR SU NATURALEZA Y PATRIMONIO POR MEDIO DE UN LABORATORIO DE APRENDIZAJE Y FORTALECIMIENTOS DE TALENTOS DE LOS JÓVENES DE LA INSTITUCIÓN	CAMILO CASTRO VALENCIA	1007283757	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA ORGANIZACIÓN => ADJUNTAR DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE TODOS LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN, EN RAZÓN A QUE ÚNICAMENTE SE APORTO EL DOCUMENTO DE LA REPRESENTANTE, EXIGENCIA DEL NUMERAL 4.1.1 DE LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.





## INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 9 de 18

	EDUCATIVA RURAL ROBERTO GÓMEZ LÓPEZ DEL CORREGIMIE			
535	REMONTAJE OBRA TEATRAL "CASA COMÚN"	CORPORACIÓN AQUELARRE CULTURAL	901259614	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA ORGANIZACIÓN => ADJUNTAR EL DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN, TENIENDO EN CUENTA QUE SOLAMENTE SE APORTO DEL DEL REPRESENTANTE LEGAL, EXIGENCIA DEL NUMERAL 4.1.1 DE LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO DE NORMATIVIDAD VIGENTE => ADJUNTAR EL CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO DE NORMATIVIDAD VIGENTE: CERTIFICADO QUE SE EXPIDE A UNA ENTIDAD SIN ÁNIMO DE LUCRO (ESAL) POR PARTE DE LA DIRECCIÓN DE ASESORÍA LEGAL Y DE CONTROL DE LA GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA, O POR LA AUTORIDAD ENCARGADA DE EJERCER LA INSPECCIÓN, VIGILANCIA Y CONTROL, DONDE CONSTE QUE HA APORTADO LA DOCUMENTACIÓN DE CARÁCTER ADMINISTRATIVO, FINANCIERO Y CONTABLE, CORRESPONDIENTE A LA VIGENCIA 2021 O 2022 Y NO PRESENTAR OBSERVACIONES, EXIGENCIA DEL NUMERAL 4.1.1 DE LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN, TENIENDO EN CUENTA QUE EN LA DOCUMENTACIÓN APORTADA NO APARECE TAL DOCUMENTO
541	ALABAOS EN MOVIMIENTO, CELEBRANDO LA DANZA Y LA HERENCIA AFRICANA	MARÍA CRISTINA LLOREDA MENA - COLECTIVO ALINKA	26258555	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA ORGANIZACIÓN => ADJUNTAR DOCUMENTO DE IDENTIDAD DE LA INTEGRANTE DE LA AGRUPACIÓN, EN RAZÓN A QUE ÚNICAMENTE SE APORTO EL DOCUMENTO DE LA REPRESENTANTE, EXIGENCIA DEL NUMERAL 4.1.1 DE LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
549	WILLINTON ERLEY GIRALDO ROLDAN	WILLINTON ERLEY GIRALDO ROLDAN	1193054903	PLAN DE TRABAJO => NO ADJUNTA EL PLAN DE TRABAJO. PRESUPUESTO => FAVOR AMPLIAR EL CONCEPTO DEL ÍTEM "2. PROVEEDOR DE MATERIAL FUNGIBLE" DEL COMPONENTE 1, ES DECIR, DETALLARLO O DISCRIMINARLO. ADEMÁS EL VALOR UNITARIO ES DIFERENTE AL VALOR TOTAL.
555	REMEMBRANZAS DE VOCES FEMENINAS: UN ACERCAMIENTO A LA NARRACIÓN ORAL, TRADICIÓN Y MEMORIA DE LOS SABERES	GRUPO SEGARTE CUYO REPRESENTANTE MAGDALENA VELASCO MENDOZA	1094242107	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA ORGANIZACIÓN => ADJUNTAR DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE TODOS LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN, EN RAZÓN A QUE ÚNICAMENTE SE APORTO EL DOCUMENTO DE LA REPRESENTANTE, EXIGENCIA DEL NUMERAL 4.1.1 DE LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.

	ANCESTRALES DE PARTERAS, CURANDERAS, SANADORAS Y CUIDADORAS, EN BASE A LA OBRA DE TEATRO: "LAS HERMANAS LOAIZA S.A DEL DRAMATURGO JUAN DIEGO RAMÍREZ"			
556	CONCIERTO DIDÁCTICO: AIRES DEL NORDESTE	GERARDO EVELIO MENA MATTA	14569510	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA ORGANIZACIÓN => ADJUNTAR DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE TODOS LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN, EN RAZÓN A QUE ÚNICAMENTE SE APORTO EL DOCUMENTO DE LA REPRESENTANTE, EXIGENCIA DEL NUMERAL 4.1.1 DE LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. TENER EN CUENTA QUE UNA AGRUPACIÓN DEBE ESTAR CONFORMADA POR DOS A MAS INTEGRANTES. RELACIÓN DE INTEGRANTES => SE EVIDENCIA QUE SE TRATA DE UNA AGRUPACIÓN PERO NO SE OBSERVA LA INSCRIPCIÓN DE LOS INTEGRANTES, POR LO QUE ES NECESARIO QUE EL REPRESENTANTE REFIERA LOS DATOS DE ESTOS, CON EL FIN DE VERIFICAR LA RESPECTIVA IDENTIDAD CON EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD.
557	MUESTRA AL PARQUE: CUERDAS TÍPICAS COLOMBIANAS	STEFANIA CARDONA MESA	1000755990	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA ORGANIZACIÓN => ADJUNTAR DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE TODOS LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN, EN RAZÓN A QUE ÚNICAMENTE SE APORTO EL DOCUMENTO DE LA REPRESENTANTE, EXIGENCIA DEL NUMERAL 4.1.1 DE LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. PRESUPUESTO => EL VALOR DE LA PROPUESTA ESTÁ POR \$18.070.000 Y EL VALOR DEL ESTIMULO ES POR \$18.062.714. SE SOLICITA VALIDAR LA PROPUESTA AJUSTANDO CANTIDADES O ELIMINANDO ALGÚN ÍTEM, EN TODO CASO NO ES PERMITIDO MODIFICAR VALORES UNITARIOS DE ACUERDO A LOS LINEAMIENTOS DE LA CONVOCATORIA
572	DESEQUILIBRIO AMBIENTAL: CONFLICTO HUMANO-NATURALEZA Y CAMBIO CLIMÁTICO.	JUAN CARLOS AGUDELO TAMAYO	1045112063	PRESUPUESTO => FAVOR DAR MAYOR DETALLE Y/O DISCRIMINAR CADA UNO DE LOS ÍTEMS ENUNCIADOS EN EL COMPONENTE 2 "MATERIALES E INSUMOS".



## INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 11 de 18

580	AGRUPACION JUVENIL "LA R VALLENATA"	RAUL TADEO BRUGÉS FUENTES	84043717	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA ORGANIZACIÓN => ADJUNTAR DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE TODOS LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN, EN RAZÓN A QUE ÚNICAMENTE SE APORTO EL DOCUMENTO DE LA REPRESENTANTE, EXIGENCIA DEL NUMERAL 4.1.1 DE LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
583	MUJERES QUE CREAN, MUJERES QUE ENAMORAN	RED DE MUJERES	9016214923	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA ORGANIZACIÓN => ADJUNTAR DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE TODOS LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN, EN RAZÓN A QUE ÚNICAMENTE SE APORTO EL DOCUMENTO DE LA REPRESENTANTE, EXIGENCIA DEL NUMERAL 4.1.1 DE LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
604	JARDÍN CON ALAS	ALEJANDRO MEJIA OSORIO	1000290811	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA ORGANIZACIÓN => ADJUNTAR DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE TODOS LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN, EN RAZÓN A QUE ÚNICAMENTE SE APORTO EL DOCUMENTO DE LA REPRESENTANTE, EXIGENCIA DEL NUMERAL 4.1.1 DE LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
652	DANZANDO EN LA RIBERA	YASMINE BENITA ANDRADE TUERQUIA	43650041	CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS => SE VERIFICARA UNA VEZ SE ADJUNTE EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD. CERTIFICADO DE ANTECEDENTES FISCALES => SE VERIFICARA UNA VEZ SE ADJUNTE EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD. CERTIFICADO DE ANTECEDENTES POLICIALES => SE VERIFICARA UNA VEZ SE ADJUNTE EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD. CERTIFICADO DE MEDIDAS CORRECTIVAS => SE VERIFICARA UNA VEZ SE ADJUNTE EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD. CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA ORGANIZACIÓN => ADJUNTAR EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD, EXIGENCIA DEL NUMERAL 4.1.1 DEL LINEAMIENTO DE PARTICIPACIÓN.
714	"HUELLA, PINTANDO UN FUTURO VERDE"	JUAN DAVID SOLORZANO LEGARDA	1032260363	PLAN DE TRABAJO => NO ADJUNTA EL PLAN DE TRABAJO. PRESUPUESTO => SE SOLICITA DAR MAYOR DETALLE AL ÍTEM "2. PROVEDOR DE MATERIAL FUNGIBLE" DEL COMPONENTE 1 Y DEL ÍTEM "1.ALQUILER DE HERRAMIENTAS Y ENCERES" DEL COMPONENTE 2
715	RAÍCES AFROANTIOQUEÑAS: "TEJIENDO IDENTIDADES CULTURALES"	DOMINGO ELI ESTRADA LOMBARDY	12560487	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA ORGANIZACIÓN => ADJUNTAR DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE TODOS LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN, EN RAZÓN A QUE ÚNICAMENTE SE APORTO EL DOCUMENTO DE LA REPRESENTANTE, EXIGENCIA DEL NUMERAL 4.1.1 DE LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. PRESUPUESTO => EL VALOR DE LA PROPUESTA ESTÁ POR



## INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 12 de 18

				<p>§18.065.000 Y EL VALOR DEL ESTIMULO ES POR §18.062.714. SE SOLICITA VALIDAR LA PROPUESTA AJUSTANDO CANTIDADES O ELIMINANDO ALGÚN ÍTEM, EN TODO CASO NO ES PERMITIDO MODIFICAR VALORES UNITARIOS DE ACUERDO A LOS LINEAMIENTOS DE LA CONVOCATORIA</p>
726	<p>FUNGA EXPLORANDO LA FANTÁSTICA BIODIVERSIDAD DE UN REINO POCO CONOCIDO, EXPOSICIÓN ARTÍSTICA INSPIRADA EN LA FUNGA NATIVA DE SANTO DOMINGO, ANTIOQUÍA.</p>	<p>FERNANDA MICHAEL GARCÍA ZULUAGA</p>	1044102036	<p>PRESUPUESTO =&gt; SE SOLICITA: 1. DAR CLARIDAD A LOS ÍTEMS 1, 2 Y 3 DEL COMPONENTE 2 "MATERIALES" NO SE LOGRA IDENTIFICAR SI ES ALQUILER O COMPRA DE EQUIPOS. TENER EN CUENTA QUE LA COMPRA DE EQUIPOS NO SON GASTOS ACEPTADOS. 2. SE AJUSTA EL VALOR TOTAL DE LA ESTAMPILLA A \$867.010 PARA UN TOTAL DE LA PROPUESTA DE \$18.062.704 VALOR A RECONOCER POR EL ESTIMULO</p>
727	<p>POÉTICAS AMBIENTALES CREADAS POR MUJERES DOMINICANAS</p>	<p>CREADORAS DE SUEÑOS</p>	1152438206	<p>CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA ORGANIZACIÓN =&gt; ADJUNTAR DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE TODOS LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN, EN RAZÓN A QUE ÚNICAMENTE SE APORTO EL DOCUMENTO DE LA REPRESENTANTE, EXIGENCIA DEL NUMERAL 4.1.1 DE LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. PLAN DE TRABAJO =&gt; NO ADJUNTA EL PLAN DE TRABAJO.</p>
739	<p>COMUNIDADES QUE DANZAN</p>	<p>GRUPO DE DANZA PASION DANZATE</p>	39281815	<p>CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA ORGANIZACIÓN =&gt; ADJUNTAR DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE TODOS LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN, EN RAZÓN A QUE ÚNICAMENTE SE APORTO EL DOCUMENTO DE LA REPRESENTANTE, EXIGENCIA DEL NUMERAL 4.1.1 DE LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. TENER EN CUENTA QUE UNA AGRUPACIÓN DEBE ESTAR COMPUESTA POR 2 O MAS INTEGRANTES. PLAN DE TRABAJO =&gt; NO ESTÁ COMPLETAMENTE DILIGENCIADO EL CRONOGRAMA, FALTAN LAS ACTIVIDADES</p>
749	<p>CUERPOS EN MOVIMIENTO</p>	<p>CLAUDIA ELENA ARBOLEDA ALVAREZ</p>	39171343	<p>CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA ORGANIZACIÓN =&gt; ADJUNTAR DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE TODOS LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN, EN RAZÓN A QUE ÚNICAMENTE SE APORTO EL DOCUMENTO DE LA REPRESENTANTE, EXIGENCIA DEL NUMERAL 4.1.1 DE LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.</p>



## INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 13 de 18

789	VUELTA AL PASADO: REVITALIZANDO LAS VUELTAS REMEDIANAS EN REMEDIOS	DAVIDSON ARLEY CADAVID ALVAREZ	1038547365	PRESUPUESTO => FAVOR DETALLAR Y DISCRIMINAR EL ÍTEM "ALIMENTACIÓN PARA PARTICIPANTES" Y EL ÍTEM "LOGÍSTICA Y TRANSPORTE"
806	CARTOGRAFÍAS ARTÍSTICAS; NARRACIONES DE VIDA	LILIANA MARIA CEBALLOS GUTIERREZ	43668840	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA ORGANIZACIÓN => ADJUNTAR DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE TODOS LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN, EN RAZÓN A QUE ÚNICAMENTE SE APORTO EL DOCUMENTO DE LA REPRESENTANTE, EXIGENCIA DEL NUMERAL 4.1.1 DE LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. PRESUPUESTO => SE SOLICITA: 1. EN EL ÍTEM "ALIMENTACIÓN EQUIPO DE TRABAJO X 3 DÍA X 4 PARTICIPANTES" SE SOLICITA DAR CLARIDAD AL VALOR, YA QUE 4 PARTICIPANTES CON 3 COMIDAS AL DÍA Y POR 3 DÍAS, DARÍAN 36 COMIDAS EN TOTAL, LO QUE ARROJARÍA UN VALOR POR COMIDA DE \$80.000. VALOR CONSIDERADO MUY ALTO. 2. SE AJUSTA EL VALOR TOTAL DE LA PROPUESTA YA QUE EL CALCULO DE ESTAMPILLAS ESTÁ INCORRECTO, EL VALOR A RECONOCER ES POR \$865.189, POR ENDE EL VALOR DE LA PROPUESTA QUEDARÍA EN \$18.024.768. LO ANTERIOR DEBIDO A QUE SE TOMÓ EL TOTAL DE LOS GASTOS POR \$17.159.579 (VALOR RESULTANTE ENTRE EL TOTAL OFERTADO MENOS LAS ESTAMPILLAS CALCULADAS INICIALMENTE) Y AL APLICAR EL PORCENTAJE DE ESTAMPILLAS DARÍA UN TOTAL \$865.189 PARA UN TOTAL DE PROPUESTA DE \$18.024.768
822	RITOS DE PASOS - TEJIENDO NUESTRA DANZA -	FENIX STEP DANCE	39173081	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA ORGANIZACIÓN => ADJUNTAR DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE TODOS LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN, EN RAZÓN A QUE ÚNICAMENTE SE APORTO EL DOCUMENTO DE LA REPRESENTANTE, EXIGENCIA DEL NUMERAL 4.1.1 DE LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
837	EXPOSICIÓN FOTOGRAFIARTE, ACCIÓN POR EL CAMBIO	SEMILLERO AUDIOVISUAL AMALFI Y VEGACHÍ DIEGO ALEJANDRO SEPÚLVEDA MARULANDA	1193223913	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA ORGANIZACIÓN => ADJUNTAR DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE LOS SIGUIENTES INTEGRANTES: HUGO ALBERTO GOMEZ HENAO, JUAN JOSE MARTINEZ ARROYAVE, JUAN DIEGO VALENCIA ALVAREZ, SAMUEL DAVID SERNA ALZATE, SANTIAGO HENAO HOYOS, SOFIA CASTRO MARIN, JUAN SEBASTIAN MESA BARRERA, OSCAR DAVID OSORNO ZAPATA, BRAYAN ALEXANDER SERNA OSPINA, MATEO BERRIO BARRERA, EVA JULIANA GARCIA HINCAPIE, LUCIANA VARGAS LOPERA, MARIA CAMILA MARIN QUICENO, DARWIN MATEO GOMEZ PEÑA, YEIMI TATIANA ALZATE CARDONA, HAWER JAFREY ORTEGA



## INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 14 de 18

				YARCE, HENRY JOSEPH MADRID USUGA, NICOL DAHIANA ACEVEDO, DANA SOFIA SOTELO MONSALVE, ESTEFANIA MORCILLO GARCIA, EXIGENCIA DEL NUMERAL 4.1.1 DE LINEAMIENTOS CE PARTICIPACIÓN
844	DANZANDO ENTRE SUEÑOS DE LA NIÑEZ	YUDIS YADITH PAEZ GONZALEZ	1040500663	PLAN DE TRABAJO => EL FORMATO NO SE ENCUENTRA DILIGENCIADO

14

**Nota:** A partir de la fecha de publicación del presente informe de verificación de documentos administrativos y técnicos, los participantes a quienes se les haya requerido subsanar documentos, contarán hasta el día **17 de mes de abril de 2024 a las 5:00 pm** para aportar los documentos requeridos. Los participantes que no alleguen los documentos con las características solicitadas o en el tiempo y canal establecido para ello quedarán rechazados.

### 2.3 PROPUESTAS RECHAZADAS: Diez (10):

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES DE RECHAZO	CAUSAL DE RECHAZO
60	YONNA Y YANAMAA PARA LA DIGNIFICACION DEL TERRITORIO	JOHAN ESTEBAN QUINTERO QUINTERO	1007570953	PRESUPUESTO => SE RECHAZA LA PROPUESTA, TODA VEZ QUE NO APORTA PRESUPUESTO, LO ANTERIOR DE ACUERDO A LOS LINEAMIENTOS DE LA CONVOCATORIA	CAUSALES RECHAZO: B PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
237	GRABACIÓN BANDA FOLCLORICA JUVENIL DE NECHI ANTIOQUÍA	ERICK ROLANDO BENÍTEZ CARRON	1100688018	OTROS DOCUMENTOS TÉCNICOS => EL PARTICIPANTE NO APORTA MATERIAL AUDIOVISUAL PARA JURADOS.	CAUSALES RECHAZO: D CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTENGA LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA. F CUANDO NO SE PRESENTEN DOCUMENTOS QUE TENGAN EL CARÁCTER DE INSUBSANABLE, O ESTOS NO SE DILIGENCIEN O PRESENTEN ERRORES EN



## INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 15 de 18

15

					SU DILIGENCIAMIENTO O NO CUMPLAN LAS EXIGENCIAS ESTABLECIDAS EN EL PRESENTE LINEAMIENTO. S CUANDO LA INFORMACIÓN Y DOCUMENTOS APORTADOS NO PERMITA REALIZAR UNA EVALUACIÓN TÉCNICA Y ECONÓMICA OBJETIVA, O HAYA UN DESEQUILIBRIO ENTRE LO QUE SE PRETENDE DESARROLLAR, LOS RECURSOS A UTILIZAR Y EL TIEMPO LÍMITE ESTABLECIDO POR LA CONVOCATORIA.
352	ARTE POR EL PLANETA"	LEIDER MEJIA MENDEZ	1040490194	OTROS DOCUMENTOS TÉCNICOS => NO ADJUNTA : PROPUESTA DE LAS OBRAS A REALIZAR Y EXPONER. ( LAS OBRAS POR EXPONER CONTIENEN LOS BOCETOS DE ACUERDO CON EL TEMA SUGERIDO.)	CAUSALES RECHAZO: B PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
370	ACESORIOS ADRY (MUJERES TEJEDORAS SIN VIOLENCIA)	ADRIANA MARIA CARDONA BARRERA	42.936.783	OTROS DOCUMENTOS TÉCNICOS => NO ADJUNTA : BOCETOS DE CINCO OBRAS A PARTIR DE LA TEMÁTICA SUGERIDA.	CAUSALES RECHAZO: B PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
406	RECONCILIARTE: "MEMORIA, RECILIENCIA, ARTE Y PAZ"	JÓVENES UNIDOS POR LA VIDA	1121527806	OTROS DOCUMENTOS TÉCNICOS => NO CUMPLE CON ; DOCUMENTOS TÉCNICOS PARA LA EVALUACIÓN- INSUBSANABLE. • PROPUESTA TÉCNICA Y PEDAGÓGICA QUE DÉ A CONOCER LAS TÉCNICAS A UTILIZAR Y LA SELECCIÓN DE DOS (2) POBLACIONALES VÍCTIMAS DEL CONFLICTO	CAUSALES RECHAZO: B PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.



## INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 16 de 18

				<p>DE LAS SUBREGIONES DE BAJO CAUCA, MAGDALENA MEDIO Y NORDESTE. SE DEBEN TENER EN CUENTA LOS SIGUIENTES ASPECTOS:</p> <p>✓ DEBE CONTAR CON LOS PERMISOS RESPECTIVOS DEL LUGAR QUE VA A VISITAR Y ASÍ PODER LLEVAR A CABO EL DESARROLLO DEL TRABAJO CON LA COMUNIDAD SELECCIONADA. ✓ LA POBLACIÓN OBJETO DEL PROYECTO DEBERÁ PERTENECER A UNA SUBREGIÓN DIFERENTE A LA SUBREGIÓN DE RESIDENCIA DEL PARTICIPANTE. LA SUBREGIÓN SELECCIONADA DEBERÁ PERTENECER AL BAJO CAUCA, MAGDALENA MEDIO O NORDESTE. ✓ REALIZAR VISITAS A DOS (2) MUNICIPIOS DIFERENTES EN LA SUBREGIÓN SELECCIONADA. ✓ A CADA MUNICIPIO SE DEBE DESPLAZAR AL MENOS DOS (2) VECES, PARA DESARROLLAR LA PROPUESTA, EL TIEMPO MÍNIMO SERÁ DE DOS (2) DÍAS POR VISITA. (EL BENEFICIARIO SERÁ LIBRE DE SELECCIONAR LA POBLACIÓN CON LA QUE DESARROLLARÁ LA PROPUESTA.</p>	
570	FUSIÓN & ARTE, RENOVANDO CREATIVIDAD DESDE EL RECICLAJE.	NORBÉY DALIA MARTÍNEZ MARÍN	43257289	OTROS DOCUMENTOS TÉCNICOS => NO ADJUNTA : BOCETOS DE CINCO OBRAS A PARTIR DE LA TEMÁTICA SUGERIDA.	CAUSALES RECHAZO: B PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS





## INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 17 de 18

					LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
574	TEJIENDO EL OLVIDO	MARLENY SALAZAR DE CASTELLANOS	22010430	OTROS DOCUMENTOS TÉCNICOS => NO CUMPLE CON : DOCUMENTOS TÉCNICOS PARA LA EVALUACIÓN - INSUBSANABLE ADEMÁS, EL PARTICIPANTE DEBE PRESENTAR PROPUESTA QUE CONTenga LO SIGUIENTE: • BOCETOS DE CINCO (5) OBRAS A PARTIR DE LA TEMÁTICA SUGERIDA.	CAUSALES RECHAZO: B PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
584	TEJIENDO EL FUTURO CON AMOR Y PAZ	BELSYS MARIA ALVAREZ GOMEZ	37923352	FORMATO DE PROPUESTA TÉCNICA COMPLETAMENTE DILIGENCIADO => NO ADJUNTA PROPUESTA TÉCNICA , NI TAMPOCO BOCETOS DE CINCO OBRAS A PARTIR DE LA TEMÁTICA SUGERIDA.	CAUSALES RECHAZO: B PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
653	LA CRUZ: DE LA TRADICIÓN ORAL A UNA HUELLA NATURAL	DANIEL FERNANDO MORALES ALVAREZ	1037628354	OTROS DOCUMENTOS TÉCNICOS => NO ADJUNTA BOCETO DE LA OBRA A REALIZAR.	CAUSALES RECHAZO: B PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
695	NUESTRAS RAÍCES.	DEYSON DAVID MONTANO LONDOÑO	1007291837	OTROS DOCUMENTOS TÉCNICOS => NO CUMPLE CON : DOCUMENTOS TÉCNICOS PARA LA EVALUACIÓN - INSUBSANABLE ADEMÁS, EL PARTICIPANTE DEBE PRESENTAR PROPUESTA QUE CONTenga LO SIGUIENTE: • BOCETO DE LA OBRA A REALIZAR A PARTIR DE LA TEMÁTICA SUGERIDA.	CAUSALES RECHAZO: B PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.



## INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 18 de 18

**Nota:** Las entidades que consideren necesario podrán remitir observaciones con relación a su estado durante el término establecido para subsanar requisitos administrativos al correo: [convocatorias@culturantioquia.gov.co](mailto:convocatorias@culturantioquia.gov.co)

18

### EQUIPO CONVOCATORIAS

#### Original firmado

**GONZALO HERNANDEZ HERNANDEZ**  
Técnico Operativo

**HENRY GONZALEZ VELÁSQUEZ**  
Profesional U.- Artes Visuales

**HUGO ANTONIO VALENCIA MELGUIZO**  
Profesional U.- Teatro

**JUAN FELIPE ARIAS VILLA**  
Técnico Operativo

**WILLIAM ALFONSO GARCÍA TORRES**  
Líder Jurídico

**LUIS FERNANDO FRANCO R.**  
Profesional U. – Música

**DIANA CRISTINA GALLEGUO YEPES**  
Profesional - Danza

**ÓSCAR MARIO ARISMENDY DÍAZ**  
Técnico Operativo

**OSWALDO GOMEZ ROMAN**  
Contratista – Apoyo Financiero

**VICTOR ALCIDES YEPES**  
Técnico Operativo