

TALLER PRÁCTICO EN LA BÚSQUEDA DE LOCACIONES Y PRODUCCIÓN DE CAMPO Fecha de inicio: segunda semana de septiembre	
ÁREA	Comisión fílmica
TIPO FORMACIÓN	Taller
OBJETIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Capacitar en producción de campo y locacionismo como base de la logística de un rodaje. • Capacitar a los líderes de procesos audiovisuales para el mejoramiento continuo, pertinencia y desarrollo artístico de los procesos que lideran. • Desarrollar una metodología activa y participativa en los entornos de formación de cada municipio priorizado, que propenda por el diálogo de saberes y la visibilización de fortalezas de los participantes y los procesos que lideran en cada uno de sus territorios. • Vincular una población de al menos sesenta (60) personas con este proceso de formación que se realizará de manera presencial.
NÚMERO PARTICIPANTES	20 personas por subregión, lo que corresponde a beneficiar de manera directa a 60 participantes
INTENSIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • seis (6) talleres de Producción de Campo y Locacionismo de cuatro (4) horas cada taller para diez (10) personas por municipio. Duración de cada encuentro: 24 horas en total. • veinticuatro (24) horas presenciales con seis (6) grupos de mínimo veinte (20) personas por municipio de las tres subregiones Bajo Cauca, Magdalena Medio y Nordeste. • Modalidad: Presencial. La convocatoria se realizará a través de las bases de datos y redes del ICPA y en asocio con las municipalidades y las casas de cultura se garantizará la inscripción y participación. Dicha convocatoria es realizada por el ICPA.
CONTENIDO	El taller de Producción de Campo y Locacionismo se desarrollará de manera práctica y abordará las principales nociones de la búsqueda de locaciones para producciones audiovisuales y la producción de campo. Al participante se le ofrecerá conocimiento técnico para la toma de fotografías y levantamiento de información sobre la logística de las locaciones que se aplicarán en ejercicios prácticos en el territorio.