	INFORME DE EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 1 de 11

**INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA
CONVOCATORIA DEPARTAMENTAL ANTIOQUIA VIVE LA MÚSICA LA
DANZA Y EL TEATRO- SUBREGIÓN VALLE DE ABURRÁ 2023**

**INFORME DE EVALUACIÓN TÉCNICA
(16 de agosto de 2023)**

En desarrollo de la Convocatoria departamental Antioquia vive la música la danza y el teatro- subregión Valle de Aburrá 2023, y de acuerdo al cronograma establecido en las Condiciones de Participación publicado en el sitio web institucional www.culturantioquia.gov.co, el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia presenta el siguiente Informe de Evaluación Técnica:

1. EVALUACIÓN TÉCNICA DE LAS PROPUESTAS


Aquellas propuestas que resultaron habilitadas en la “Etapa 1: Verificación de documentos administrativos y técnicos”, continuaron en la “Etapa II: Evaluación técnica”, la cual tuvo como fin, determinar la factibilidad de las agrupaciones que asistirán al encuentro subregional Valle de Aburrá . Para ello, el Instituto nombró jurados idóneos para la evaluación de las propuestas quienes realizaron el ejercicio de acuerdo con los criterios de evaluación establecidos en las condiciones de participación, en el cual se obtuvieron los siguientes resultados:

DANZA – CATEGORÍA INFANTIL.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	PUNTAJE DEFINITIVO
739	DANZAR ESCUELA DE DANZA	SARA LUCÍA TIRADO CARDONA	90	88	89

DANZA – CATEGORÍA JUVENIL.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	PUNTAJE DEFINITIVO
20	CORPORACIÓN FOLCLÓRICA TIERRA ANTIOQUEÑA	OMAR DE JESUS GARCÍA CUÉNCAR	70	70	70,0

	INFORME DE EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 2 de 11

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	PUNTAJE DEFINITIVO
19	TAGLIONI BALLET	EDISON ANDRÉS TAMAYO BAENA	90	84	87,0

DANZA – CATEGORÍA MIXTA.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	PUNTAJE DEFINITIVO
915	ANCESTRO COLOMBIANO	SANDRA MARÍA RÚA TOBÓN	80	90	85,0
1370	VIKINGOS	SALOMÉ CANO	80	89	84,5

MÚSICA – CATEGORÍA ANDINA COLOMBIANA.


CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	PUNTAJE DEFINITIVO
967	DELIRA BITAGÜÍ	MAURICIO ANDRÉS LÓPEZ SUÁREZ	96	90	93
1193	ESTUDIANTINA LEÓN CARDENAS URIBE	MAGALY GARCÍA TOBÓN	85	80	83
1179	JONATHAN VILLA	JONATHAN HINCAPIÉ VILLA	100	97	99

MÚSICA – CATEGORÍA BANDA DE MAYORES

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	PUNTAJE DEFINITIVO
257	BANDA SINFÓNICA DE GIRARDOTA	EDGAR DE JESÚS RAMÍREZ GALLO	84	85	85

MÚSICA – CATEGORÍA BANDA JUVENIL

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	PUNTAJE DEFINITIVO
283	BANDA SINFÓNICA DE LA CASA DE LA CULTURA JOAQUÍN	DANIEL FERNANDO QUINTANA MONSALVE	75	74	75

	INFORME DE EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 3 de 11

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	PUNTAJE DEFINITIVO
	EMILIO "EL ZURDO" TABARES				

MÚSICA – CATEGORÍA BANDAS ESPECIALES


CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	PUNTAJE DEFINITIVO
864	BANDA SINFÓNICA CIUDAD DE ITAGÜÍ	GERMÁN HERNÁNDEZ CASTRO	85	92	89
908	BANDA SINFÓNICA DE COPACABANA	JULIAN SANTIAGO TORO ISAZA	79	87	83
823	BANDA SINFÓNICA DE SABANETA "JUAN DAVID CASTAÑO ARANGO"	HUGO ANDRES RIAÑO ANGEL	95	94	95
806	BANDA SINFÓNICA ESPECIAL	JUAN GUILLERMO MONTOYA MIRA	84	89	87

MÚSICA – CATEGORÍA BANDAS FIESTERAS

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	PUNTAJE DEFINITIVO
838	BANDA FIESTERA MANUEL ÁNGEL TABARES	CARLOS ARTURO OSORIO GALLEGO	74	80	77
832	CON SABOR A COLOMBIA	JULIAN ESTEBAN VASQUEZ ZAPATA	71	78	75

MÚSICA – CATEGORÍA BANDAS INFANTILES

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	PUNTAJE DEFINITIVO
1029	BANDA INFANTIL DE GIRARDOTA	EDGAR DE JESÚS RAMÍREZ GALLO	74	77	76
22	BANDA SINFÓNICA INFANTIL INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISOLDA ECHAVARRÍA	WILFER ALBERTO CASTAÑO ARBOLEDA	74	82	78

	INFORME DE EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 4 de 11

MÚSICA – CATEGORÍA CORO INFANTIL

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	PUNTAJE DEFINITIVO
1254	CORO INFANTIL ESCUELA DE MÚSICA DE BELLO	ALEXANDER ÁLVAREZ ZAPATA	89	90	89,5
639	CORO INFANTIL I.E. CIUDAD ITAGUI	POLICARPA CHICA TAMARA	73	78	75,5

MÚSICA – CATEGORÍA CORO JUVENIL


CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	PUNTAJE DEFINITIVO
718	CORO JUVENIL ESCUELA DE MÚSICA DE BELLO	HUGO ALEXANDER MAZO	92	91	91,5

MÚSICA – CATEGORÍA CORO POLIFÓNICO SIN RESTRICCIÓN DE EDAD

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	PUNTAJE DEFINITIVO
781	CORO ADULTO MAYOR CASA DE LA CULTURA PEDRITO RUÍZ	LUIS ALFONSO QUINTERO CASTAÑO	74	72	73
988	ENSAMBLE VOCAL ITAGÜÍ	JORGE IVÁN LARA JIMENEZ	75	75	75
920	NOX NOVA CORO MASCULINO	JOHN FREDDY RESTREPO TAMAYO	87	88	87,5

MÚSICA – CATEGORÍA CUERDAS FROTADAS

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	PUNTAJE DEFINITIVO
170	ACENTOS ENSAMBLE	NATALIA GIRALDO CAMACHO	60	75	67,5
745	CUERDAS FROTADAS ESCUELA DE MÚSICA BELLO	ANDRÉS OVIDIO MUÑOZ CORREA	92	90	91

	INFORME DE EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 5 de 11

512	ORQUESTA DE CÁMARA DE LA CASA DE LA CULTURA DE BARBOSA	ANDRES NOREÑA GONZALEZ	65	90	77,5
1159	ORQUESTA DE CUERDAS FROTADAS CASA DE LA CULTURA	EDGAR DE JESÚS RAMÍREZ GALLO	77	88	82,5

MÚSICA – CATEGORÍA GAITAS, MILLOS Y CHIRIMÍA CHOCOANA

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	PUNTAJE DEFINITIVO
1340	KARACUMBÉ	SANTIAGO RODRÍGUEZ PATIÑO	80	86	83

MÚSICA – CATEGORÍA LIRAS ENSAMBLE GENERAL (ABIERTA A TODAS LAS EDADES)

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	PUNTAJE DEFINITIVO
611	COMUNACUERDA	MARIO ANDRÉS VELÁSQUEZ CARDONA	95	90	92,5
921	CONJUNTO INSTRUMENTAL SAMÁN	ÓSCAR ANDRÉS GRANADA RENGIFO	87	95	91

MÚSICA – CATEGORÍA POPULAR.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	PUNTAJE DEFINITIVO
919	ÁMBAR	JORGE HERNÁN MUNOZ	91	81	86
1399	CAÑA BRAVA	LUIS FERNANDO ARROYAVE HINCAPIÉ	82	82	82
735	CARLOS PÉREZ Y SU ORQUESTA	CARLOS ANDRÉS PÉREZ GONZÁLEZ	88	84	86
685	ENSAMBLE DE SAXOFONES DE COPACABANA	ANA CLARA CATAÑO GIL	97	91	94
173	ENSAMBLE VIENTOS EN ARMONÍA	JORGE BRAYAN CORREA GIL	100	93	97
1346	KILATES POPULAR	NESTOR PARRA BEDOYA	80	77	79

	INFORME DE EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 6 de 11


CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	PUNTAJE DEFINITIVO
1028	ORQUESTA LA FUNDADORA	MIGUEL ANGEL CUENCA ISAZA	90	86	88
764	OTROS MÚSICOS	JUAN MANUEL CUENCA MONTOYA	90	83	87
1396	RONDALLA ESCUELA DE MÚSICA DE BELLO	CARLOS MARIO VELÁSQUEZ	95	85	90
1336	SIETE PECADOS	ANTHONY GALLEGO PUERTA	81	83	82
1155	SONQHAWANA	JAMES DUVAN SALDARRIAGA JIMENEZ	90	90	90
841	YOUTH TROPICAL ORQUESTA	JORGE ELIECER ÁLVAREZ OSORNO	83	74	79

MÚSICA – CATEGORÍA ROCK Y POP

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	PUNTAJE DEFINITIVO
468	LOS PSYCHOTRÓPICOS	MATEO LOPEZ ZULETA	90	90	90
1330	MACANADA	SANTIAGO SALAZAR	71	81	76
679	NO SEÑAL	JULIAN DAVID GUERRA ACEVEDO	88	88	88
1320	ORIÓN	DAVID ANDRÉS PULGARÍN JIMÉNEZ	73	81	77

MÚSICA – CATEGORÍA URBANO & AFROANTILLANO

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	PUNTAJE DEFINITIVO
1349	LA ROCKER BRASS	DAVID ALEJANDRO RAMIREZ CONTRERAS	80	94	87
490	MAJANE	AILYN ADJANY MARÍN ESTRADA	88	93	91
1173	MEMORIA INSUFICIENTE SKA	DAVID CANO RESTREPO	88	91	90

	INFORME DE EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 7 de 11

TEATRO – CATEGORÍA ABIERTO.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	PUNTAJE DEFINITIVO
462	IMPERIUM CIRKUS	HECTOR DAVID PARDO MONTOYA	90	75	82,5
418	LA TEJA TEATRO	CRISTIAN DAVID PALACIO GRANADA	92	75	83,5
441	ROMPIENDO PARADIGMAS	ERLI TATIANA ALFONSO BERNAL	94	78	86,0
1194	TEATRO LOS CONDENADOS	ALFREDO MEJÍA VÉLEZ	93	100	96,5

- 2. ASIGNACIÓN DE CUPOS** En el referido informe de evaluación, se publicó la recomendación de los jurados a asignar los cupos para asistir al encuentro subregional Valle de Aburrá, la redistribución de cupos y el plazo para remitir observaciones. Cuyos resultados finales son los siguientes:

DANZA – CATEGORÍA INFANTIL.


CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
739	DANZAR ESCUELA DE DANZA	BELLO	89

DANZA – CATEGORÍA JUVENIL.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
20	CORPORACIÓN FOLCLÓRICA TIERRA ANTIOQUEÑA	COPACABANA	70
19	TAGLIONI BALLET	BELLO	87

DANZA – CATEGORÍA MIXTA

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
915	ANCESTRO COLOMBIANO	COPACABANA	85,0
1370	VIKINGOS	ITAGUI	84,5

	INFORME DE EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 8 de 11

MÚSICA – CATEGORÍA ANDINA COLOMBIANA.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
967	DELIRA BITAGÜÍ	ITAGUI	93
1193	ESTUDIANTINA LEÓN CARDENAS URIBE	BARBOSA	83
1179	JONATHAN VILLA	ENVIGADO	99

MÚSICA – CATEGORÍA BANDA DE MAYORES

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
257	BANDA SINFÓNICA DE GIRARDOTA	GIRARDOTA	85

MÚSICA – CATEGORÍA BANDAS ESPECIALES


CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
864	BANDA SINFÓNICA CIUDAD DE ITAGÜÍ	ITAGUI	89
823	BANDA SINFÓNICA DE SABANETA "JUAN DAVID CASTAÑO ARANGO"	SABANETA	94

MÚSICA – CATEGORÍA CORO JUVENIL

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
718	CORO JUVENIL ESCUELA DE MÚSICA DE BELLO	BELLO	92

MÚSICA – CATEGORÍA CORO POLIFÓNICO SIN RESTRICCIÓN DE EDAD

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
920	NOX NOVA CORO MASCULINO	SABANETA	88

	INFORME DE EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 9 de 11

MÚSICA – CATEGORÍA CUERDAS FROTADAS

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
745	CUERDAS FROTADAS ESCUELA DE MÚSICA BELLO	BELLO	91
512	ORQUESTA DE CÁMARA DE LA CASA DE LA CULTURA DE BARBOSA	BARBOSA	78
1159	ORQUESTA DE CUERDAS FROTADAS CASA DE LA CULTURA	GIRARDOTA	83

MÚSICA – CATEGORÍA LIRAS ENSAMBLE GENERAL (ABIERTA A TODAS LAS EDADES)


CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
611	COMUNACUERDA	COPACABANA	93
921	CONJUNTO INSTRUMENTAL SAMÁN	SABANETA	91

MÚSICA – CATEGORÍA POPULAR.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
735	CARLOS PÉREZ Y SU ORQUESTA	LA ESTRELLA	86
685	ENSAMBLE DE SAXOFONES DE COPACABANA	COPACABANA	94
173	ENSAMBLE VIENTOS EN ARMONÍA	CALDAS	97

MÚSICA – CATEGORÍA ROCK Y POP.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
468	LOS PSYCHOTRÓPICOS	CALDAS	89
679	NO SEÑAL	ITAGUI	89

	INFORME DE EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 10 de 11

MÚSICA – CATEGORÍA URBANO & AFRO ANTILLANO

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
1349	LA ROCKER BRASS	GIRARDOTA	87
490	MAJANE	BELLO	91
1173	MEMORIA INSUFICIENTE SKA	CALDAS	90

TEATRO – CATEGORÍA ABIERTO.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
462	IMPERIUM CIRKUS	BELLO	83
418	LA TEJA TEATRO	BARBOSA	84
441	ROMPIENDO PARADIGMAS	CALDAS	86
1194	TEATRO LOS CONDENADOS	COPACABANA	97

Nota: Los participantes podrán formular las observaciones que consideren pertinentes, a través del correo electrónico: antioquiavive@culturantioquia.gov.co y en los tiempos definidos en el cronograma de la convocatoria. De conformidad con las condiciones de participación de la convocatoria las decisiones de los jurados respecto a la asignación de los cupos serán inapelables.

DIANA CRISTINA GALLEGO YEPES
Profesional U.- Danza

MAURICIO ARISTIZABAL
Profesional de apoyo.- Danza

HUGO ANTONIO VALENCIA M
Profesional U.- Teatro

ANGELA MARIA PUERTA
Profesional de apoyo.- Teatro

NELSON EMILIO POLO SERNA
Técnico Operativo

ÓSCAR MARIO ARISMENDY DÍAZ
Técnico Operativo

LUIS GUILLERMO MARÍN SALAZAR
Técnico Operativo

VÍCTOR ALCIDES YEPES HERNANDEZ
Técnico Operativo



INFORME DE EVALUACIÓN TÉCNICA

CÓDIGO: F-CA-28

VERSIÓN: 01

PÁGINA 11 de 11

JUAN FELIPE ARIAS VILLA
Técnico Operativo

NELSON EMILIO POLO SERNA
Técnico Operativo

JOSÉ MARÍA CÓRDOBA GARCÍA
Técnico Operativo

LUIS FERNANDO FRANCO
Profesional U -Teatro

DOCUMENTO ORIGINAL FIRMADO