

	INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 1 de 15

**INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA
 CONVOCATORIA DEPARTAMENTAL ANTIOQUIA VIVE LA MÚSICA LA
 DANZA Y EL TEATRO- SUBREGIÓN VALLE DE ABURRÁ**

**INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS
 Y TÉCNICOS**

(Propuestas habilitadas, rechazadas)
 (31 de julio de 2.023)

En desarrollo de la Convocatoria departamental Antioquia vive la música, la danza y el teatro, y de acuerdo al cronograma establecido en las Condiciones de Participación publicadas en el sitio web institucional www.culturantioquia.gov.co, se presenta el siguiente informe de verificación de documentos administrativos y técnicos, así:

1. PROPUESTAS PRESENTADAS

En el módulo dispuesto en la página web www.culturantioquia.gov.co, se recibieron para la subregión Valle de Aburrá (89) propuestas de acuerdo con el informe publicado el 19 de julio de 2023.

2. VERIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO DE REQUISITOS:

El Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia de acuerdo con lo establecido en el cronograma publicó el día 25 de julio de 2023 el Informe de verificación de documentos administrativos y técnicos en el cual se clasificaron las propuestas de la siguiente manera:

2.1 HABILITADAS: cincuenta y una (51) propuestas

	INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 2 de 15

2.1 POR SUBSANAR : Ocho (08) propuestas

2.3 RECHAZADAS: Treinta (30) propuestas:

3. VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS SUBSANADOS: Una vez finalizado el plazo para subsanar documentos el instituto procedió a verificar la documentación allegada por los participantes y a dar trámite a las observaciones presentadas, quedando entonces clasificadas de la siguiente manera:

3.1 HABILITADAS cincuenta y cuatro (54)propuestas :

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	170	ACENTOS ENSAMBLE	NATALIA GIRALDO CAMACHO	1017218917
2	919	ÁMBAR	JORGE HERNÁN MUNOZ	15512670
3	915	ANCESTRO COLOMBIANO	SANDRA MARÍA RÚA TOBÓN	42687001
4	838	BANDA FIESTERA MANUEL ÁNGEL TABARES	CARLOS ARTURO OSORIO GALLEG0	1035233676
5	1029	BANDA INFANTIL DE GIRARDOTA	EDGAR DE JESÚS RAMÍREZ GALLO	1036924874-1
6	864	BANDA SINFÓNICA CIUDAD DE ITAGÚÍ	GERMÁN HERNÁNDEZ CASTRO	9845359
7	908	BANDA SINFÓNICA DE COPACABANA	JULIAN SANTIAGO TORO ISAZA	70328626
8	257	BANDA SINFÓNICA DE GIRARDOTA	EDGAR DE JESÚS RAMÍREZ GALLO	1036924874
9	283	BANDA SINFÓNICA DE LA CASA DE LA CULTURA JOAQUÍN EMILIO "EL ZURDO" TABARES	DANIEL FERNANDO QUINTANA MONSALVE	1035233107
10	823	BANDA SINFÓNICA DE SABANETA "JUAN DAVID CASTAÑO ARANGO"	HUGO ANDRES RIAÑO ANGEL	74187588
11	806	BANDA SINFÓNICA ESPECIAL	JUAN GUILLERMO MONTOYA MIRA	98607292
12	22	BANDA SINFÓNICA INFANTIL INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISOLDA ECHAVARRÍA	WILFER ALBERTO CASTAÑO ARBOLEDA	71556744

	INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 3 de 15

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
13	1399	CAÑA BRAVA	LUIS FERNANDO ARROYAVE HINCAPIÉ	98555072
14	735	CARLOS PÉREZ Y SU ORQUESTA	CARLOS ANDRÉS PÉREZ GONZÁLEZ	1018349923
15	611	COMUNACUERDA	MARIO ANDRÉS VELÁSQUEZ CARDONA	1035415015
16	832	CON SABOR A COLOMBIA	JULIAN ESTEBAN VASQUEZ ZAPATA	1035424957
17	921	CONJUNTO INSTRUMENTAL SAMÁN	ÓSCAR ANDRÉS GRANADA RENGIFO	8029275
18	781	CORO ADULTO MAYOR CASA DE LA CULTURA PEDRITO RUÍZ	LUIS ALFONSO QUINTERO CASTAÑO	10262914
19	1254	CORO INFANTIL ESCUELA DE MÚSICA DE BELLO	ALEXANDER ÁLVAREZ ZAPATA (REPRESENTANTE - LA PLATAFORMA NO DEJA INGRESAR LA INFORMACIÓN DEL DIRECTOR)	1036684286
20	639	CORO INFANTIL I.E. CIUDAD ITAGUI	POLICARPA CHICA TAMARA	50948502
21	718	CORO JUVENIL ESCUELA DE MÚSICA DE BELLO	HUGO ALEXANDER MAZO	71536124
22	20	CORPORACIÓN FOLCLÓRICA TIERRA ANTIOQUEÑA	OMAR DE JESUS GARCÍA CUÉNCAR	15501417
23	745	CUERDAS FROTADAS ESCUELA DE MÚSICA BELLO	ANDRÉS OVIDIO MUÑOZ CORREA	3362140
29	739	DANZAR ESCUELA DE DANZA	SARA LUCÍA TIRADO CARDONA	1035421898
25	967	DELIRA BITAGÜÍ	MAURICIO ANDRÉS LÓPEZ SUÁREZ	71393903
26	685	ENSAMBLE DE SAXOFONES DE COPACABANA	ANA CLARA CATAÑO GIL	1017146698
27	173	ENSAMBLE VIENTOS EN ARMONÍA	JORGE BRAYAN CORREA GIL	1026152114
28	988	ENSAMBLE VOCAL ITAGÜÍ	JORGE IVÁN LARA JIMENEZ	70081728
29	1193	ESTUDIANTINA LEÓN CARDENAS URIBE	MAGALY GARCÍA TOBÓN	1035229588
30	462	IMPERIUM CIRKUS	HECTOR DAVID PARDO MONTOYA	1214729613
31	1179	JONATHAN VILLA	JONATHAN HINCAPIÉ VILLA	1037580647
32	1340	KARACUMBÉ	SANTIAGO RODRÍGUEZ PATIÑO	1020456005

	INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 4 de 15

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
33	1346	KILATES POPULAR	NESTOR PARRA BEDOYA	1000207291
34	1349	LA ROCKER BRASS	DAVID ALEJANDRO RAMIREZ CONTRERAS	1035880070
35	418	LA TEJA TEATRO	CRISTIAN DAVID PALACIO GRANADA	1035850963
36	468	LOS PSYCHOTRÓPICOS	MATEO LOPEZ ZULETA	1017214057
37	1330	MACANADA	SANTIAGO SALAZAR	1040733496
38	490	MAJANE	AILYN ADJANY MARÍN ESTRADA	1152705772
39	1173	MEMORIA INSUFICIENTE SKA	DAVID CANO RESTREPO	1026157330
40	679	NO SEÑAL	JULIAN DAVID GUERRA ACEVEDO	1017205920
41	920	NOX NOVA CORO MASCULINO	JOHN FREDDY RESTREPO TAMAYO	1039447889
42	1320	ORIÓN	DAVID ANDRÉS PULGARÍN JIMÉNEZ	1035414117
43	512	ORQUESTA DE CÁMARA DE LA CASA DE LA CULTURA DE BARBOSA	ANDRES NOREÑA GONZALEZ	1037640802
44	1159	ORQUESTA DE CUERDAS FROTADAS CASA DE LA CULTURA	EDGAR DE JESÚS RAMÍREZ GALLO	1036924874-2
45	1028	ORQUESTA LA FUNDADORA	MIGUEL ANGEL CUENCA ISAZA	1035440916
46	764	OTROS MÚSICOS	JUAN MANUEL CUENCA MONTOYA	15504105
47	441	ROMPIENDO PARADIGMAS	ERLI TATIANA ALFONSO BERNAL	46361405
48	1396	RONDALLA ESCUELA DE MÚSICA DE BELLO	CARLOS MARIO VELÁSQUEZ	5824843
49	1336	SIETE PECADOS	ANTHONY GALLEGO PUERTA	1192731370
50	1155	SONQHAWANA	JAMES DUVAN SALDARRIAGA JIMENEZ	1017192351
51	19	TAGLIONI BALLET	EDISON ANDRÉS TAMAYO BAENA	3563255
52	1194	TEATRO LOS CONDENADOS	ALFREDO MEJÍA VÉLEZ	15514485
53	1370	VIKINGOS	SALOMÉ CANO	1001469067
54	841	YOUTH TROPICAL ORQUESTA	JORGE ELIECER ÁLVAREZ OSORNO	1040491136

	INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 5 de 15

3.2 RECHAZADAS: treinta y cinco (35) propuestas

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	CAUSAL DE RECHAZO
1	51	ACENTOS ENSAMBLE	NATALIA GIRALDO CAMACHO	1017218917	VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA => NO ADJUNTÓ VIDEO
2	576	ASUNTOS PENDIENTES	XIMENA TORO YEPES	1037630416	CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA => EL PARTICIPANTE NO SUBSANÓ EL FORMATO N° 1 PARA GRUPOS Y ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO (VER MODELO ADJUNTO EN LA PLATAFORMA); EN ESTE CASO ES UN GRUPO CONSTITUIDO
3	1298	BANDA SM OFICIAL	SEBASTIAN ALBEIRO MUÑOZ ARBOLEDA	1128483534	VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA => <ul style="list-style-type: none"> • LOS VIDEOS QUE SE ENCUENTRAN EN LA PÁGINA DE INSTAGRAM NO CUMPLEN CON LAS SIGUIENTES CONDICIONES . LA CÁMARA DEBERÁ COLOCARSE FRENTE AL GRUPO Y SOBRE TRÍPODE. • LA CALIDAD MÍNIMA DE LA IMAGEN SERÁ EN HD. (720P). • LA CAPTURA DE LA IMAGEN SERÁ HORIZONTAL SI ES CON CELULAR, NO SE ACEPTARÁ EN FORMATO VERTICAL. • VELAR POR QUE EL SONIDO SEA AUDIBLE PARA EL JURADO. • NO SE PERMITEN AUDIOS EDITADOS NI QUE PASEN POR UN PROCESO DE MEZCLA. • LA GRABACIÓN DEBERÁ REALIZARSE EN UNA SOLA TOMA. • SE DESCALIFICARÁN LOS VIDEOS QUE ESTÉN EDITADOS CON MÁS DE UNA TOMA
4	1261	BYRON SÁNCHEZ CUARTETO	BYRON SÁNCHEZ	98551568	RELACIÓN DE LOS PARTICIPANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA => 2. CONDICIONES GENERALES DE PARTICIPACIÓN NUMERAL 2.2 ¿QUIÉNES NO PUEDEN PARTICIPAR? A)



INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 6 de 15

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	CAUSAL DE RECHAZO
					PERSONAS JURÍDICAS, GRUPOS CONFORMADOS O PERSONAS NATURALES PERTENECIENTES A MEDELLÍN Y SUS 5 CORREGIMIENTOS. B) CAJAS DE COMPENSACIÓN Y CÁMARAS DE COMERCIO.
5	1187	CHILAKAS	JUAN ALVAREZ LONDOÑO	98671007	CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA => 2. CONDICIONES GENERALES DE PARTICIPACIÓN NUMERAL 2.2 ¿QUIÉNES NO PUEDEN PARTICIPAR? A) PERSONAS JURÍDICAS, GRUPOS CONFORMADOS O PERSONAS NATURALES PERTENECIENTES A MEDELLÍN Y SUS 5 CORREGIMIENTOS. B) CAJAS DE COMPENSACIÓN Y CÁMARAS DE COMERCIO.
6	1409	COMPAÑÍA TANGOTOPIÁ	DANI YOHAN MORALES MUÑOZ	1128471523	CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA => 2. CONDICIONES GENERALES DE PARTICIPACIÓN NUMERAL 2.2 ¿QUIÉNES NO PUEDEN PARTICIPAR? A) PERSONAS JURÍDICAS, GRUPOS CONFORMADOS O PERSONAS NATURALES PERTENECIENTES A MEDELLÍN Y SUS 5 CORREGIMIENTOS. B) CAJAS DE COMPENSACIÓN Y CÁMARAS DE COMERCIO.
7	38	CORPORACION ARTISTICA Y CULTURAL "SEÑORAS Y SEÑORES DEL FOLCLOR"	DIEGO SIERRA LONDOÑO	1020456434	VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA => NO PRESENTA VIDEO DE LA PROPUESTA A DESARROLLAR
8	972	DAVID OSUNA	DAVID OSUNA	5005303526	VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA => SE RECHAZA PORQUE EL PARTICIPANTE PRESENTA VIDEO QUE EVIDENCIA UN ESTADO DE EDICIÓN Y CON PROCESO DE MEZCLA DESDE HACE UN AÑO, LO CUAL NO CORRESPONDE A LO QUE SE ESTIPULA EN LOS

	INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 7 de 15

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	CAUSAL DE RECHAZO
					<p>LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN, POR LO QUE LO INVITAMOS A REVISAR ESPECÍFICAMENTE EN LO CORRESPONDIENTE AL ÁREA DE MÚSICA - ANOTACIONES GENERALES - PRESENTACIÓN DE LOS VIDEOS ASÍ: (...)</p> <p>* NO SE PERMITEN AUDIOS EDITADOS NI QUE PASEN POR UN PROCESO DE MEZCLA * LA GRABACIÓN DEBERÁ REALIZARSE EN UNA SOLA TOMA * SE DESCALIFICARÁN LOS VIDEOS QUE ESTÉN EDITADOS CON MÁS DE UNA TOMA (...). ASÍ LAS COSAS, COMO EL VIDEO ES UN REQUISITO INSUBSANABLE, LA PROPUESTA QUEDA RECHAZADA</p>
9	663	DESIREEKIDS	MOGDELYS CEDEÑO	1424083	<p>VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA => SE RECHAZA POR NO ADJUNTAR LINK DE VIDEO</p>
10	1124	DUB THE SHERIFF	FERNANDO ANDRÉS GARCIA CELIS	98545999	<p>VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA => SE RECHAZA PORQUE EL PARTICIPANTE PRESENTA VIDEO QUE EVIDENCIA UN ESTADO DE EDICIÓN Y CON VARIAS TOMAS, LO CUAL NO CORRESPONDE A LO QUE SE ESTIPULA EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN, POR LO QUE LO INVITAMOS A REVISAR DESDE LOS LINEAMIENTOS ESPECÍFICAMENTE EN LO CORRESPONDIENTE AL ÁREA DE MÚSICA - ANOTACIONES GENERALES - PRESENTACIÓN DE LOS VIDEOS ASÍ: (...)</p> <p>* NO SE PERMITEN AUDIOS EDITADOS NI QUE PASEN POR UN PROCESO DE MEZCLA * LA GRABACIÓN DEBERÁ REALIZARSE EN UNA SOLA TOMA * SE DESCALIFICARÁN LOS VIDEOS QUE ESTÉN EDITADOS CON MÁS DE UNA</p>

	INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 8 de 15

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	CAUSAL DE RECHAZO
					TOMA (...). ASÍ LAS COSAS, COMO EL VIDEO ES UN REQUISITO INSUBSANABLE, LA PROPUESTA QUEDA RECHAZADA.
11	882	EL CANARIO DE LAS AMÉRICAS	ERICK JAVIER LÓPEZ CANCINO	79058482	VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA => SE RECHAZA PORQUE EL PARTICIPANTE PRESENTA 3 VIDEOS O AUDIOS QUE EVIDENCIAN UN ESTADO DE EDICIÓN Y CON PROCESO DE MEZCLA DESDE HACE VARIOS AÑOS, LO CUAL NO CORRESPONDE A LO QUE SE ESTIPULA EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN, POR LO QUE LO INVITAMOS A REVISAR ESPECÍFICAMENTE EN LO CORRESPONDIENTE AL ÁREA DE MÚSICA - ANOTACIONES GENERALES - PRESENTACIÓN DE LOS VIDEOS ASÍ: (...) * NO SE PERMITEN AUDIOS EDITADOS NI QUE PASEN POR UN PROCESO DE MEZCLA * LA GRABACIÓN DEBERÁ REALIZARSE EN UNA SOLA TOMA * SE DESCALIFICARÁN LOS VIDEOS QUE ESTÉN EDITADOS CON MÁS DE UNA TOMA (...). ASÍ LAS COSAS, COMO EL VIDEO ES UN REQUISITO INSUBSANABLE, LA PROPUESTA QUEDA RECHAZADA
12	562	EL TRINAR DE LA MONTAÑA	JUAN ESTEBAN BUITRAGO OCAMPO	1017177554	CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA => 2. CONDICIONES GENERALES DE PARTICIPACIÓN NUMERAL 2.2 ¿QUIÉNES NO PUEDEN PARTICIPAR? A) PERSONAS JURÍDICAS, GRUPOS CONFORMADOS O PERSONAS NATURALES PERTENECIENTES A MEDELLÍN Y SUS 5 CORREGIMIENTOS. B) CAJAS DE COMPENSACIÓN Y CÁMARAS DE COMERCIO.

	INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 9 de 15

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	CAUSAL DE RECHAZO
13	1295	ENSAMBLE DE GUITARRAS MEDELLÍN	BERNARDO CARDONA MARÍN	71663401	CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA => 2. CONDICIONES GENERALES DE PARTICIPACIÓN NUMERAL 2.2 ¿QUIÉNES NO PUEDEN PARTICIPAR? A) PERSONAS JURÍDICAS, GRUPOS CONFORMADOS O PERSONAS NATURALES PERTENECIENTES A MEDELLÍN Y SUS 5 CORREGIMIENTOS. B) CAJAS DE COMPENSACIÓN Y CÁMARAS DE COMERCIO.
14	545	EZTRATO ZERO	ALEJANDRO SERNA RODRIGUEZ	1013559118	INTEGRANTES => 2. CONDICIONES GENERALES DE PARTICIPACIÓN NUMERAL 2.2 ¿QUIÉNES NO PUEDEN PARTICIPAR? A) PERSONAS JURÍDICAS, GRUPOS CONFORMADOS O PERSONAS NATURALES PERTENECIENTES A MEDELLÍN Y SUS 5 CORREGIMIENTOS. B) CAJAS DE COMPENSACIÓN Y CÁMARAS DE COMERCIO.
15	1402	FUSION DANCE COMPANY TRADICIONES FOLKLORICAS	FUSION DANCE COMPANY TRADICIONES FOLKLORICA	70136888	VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA => NO ADJUNTA VIDEO , POR LO CUAL NO ES POSIBLE EVALUAR LA PROPUESTA
16	584	GRUPO DE DANZA EXPRESIONES	DANIELO ARIAS MUNERA	1035854212	CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA => EL PARTICIPANTE NO SUBSANÓ EL FORMATO N° 1 CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA PARA GRUPOS CONSTITUIDOS DEBIDAMENTE DILIGENCIADO
17	911	HALCÓN	JUAN JOSÉ CONDE GALVIS	1193577374	CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA => 2. CONDICIONES GENERALES DE PARTICIPACIÓN NUMERAL 2.2 ¿QUIÉNES NO PUEDEN PARTICIPAR? A) PERSONAS JURÍDICAS, GRUPOS CONFORMADOS O PERSONAS NATURALES PERTENECIENTES A MEDELLÍN Y SUS 5 CORREGIMIENTOS. B) CAJAS DE COMPENSACIÓN Y CÁMARAS DE COMERCIO.

	INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 10 de 15

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	CAUSAL DE RECHAZO
18	335	INHERENCIA	ESTEFANÍA GARCÉS TAMAYO	1000922201	VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA => EL ENLACE DE VIDEO NO PERMITE ABRIR
19	658	IVÁN COMPOSITOR EL	70850377	70850377	CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA => 2. CONDICIONES GENERALES DE PARTICIPACIÓN NUMERAL 2.2 ¿QUIÉNES NO PUEDEN PARTICIPAR? A) PERSONAS JURÍDICAS, GRUPOS CONFORMADOS O PERSONAS NATURALES PERTENECIENTES A MEDELLÍN Y SUS 5 CORREGIMIENTOS. B) CAJAS DE COMPENSACIÓN Y CÁMARAS DE COMERCIO.
20	400	IZUNA DESDE LA SUNSET MUSIC	DANIEL FELIPE CORREA HINCAPIÉ	8358104	INTEGRANTES => 2. CONDICIONES GENERALES DE PARTICIPACIÓN NUMERAL 2.2 ¿QUIÉNES NO PUEDEN PARTICIPAR? A) PERSONAS JURÍDICAS, GRUPOS CONFORMADOS O PERSONAS NATURALES PERTENECIENTES A MEDELLÍN Y SUS 5 CORREGIMIENTOS. B) CAJAS DE COMPENSACIÓN Y CÁMARAS DE COMERCIO.
2	153	LEGADO	DIANA MUÑOZ	43840249	VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA => NO SE ADJUNTA LINK DEL VIDEO.
22	69	LUNA CAUSTICA	DIANA CAROLINA CASTAÑO SANCHEZ	1017132800	CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA => 2. CONDICIONES GENERALES DE PARTICIPACIÓN NUMERAL 2.2 ¿QUIÉNES NO PUEDEN PARTICIPAR? A) PERSONAS JURÍDICAS, GRUPOS CONFORMADOS O PERSONAS NATURALES PERTENECIENTES A MEDELLÍN Y SUS 5 CORREGIMIENTOS. B) CAJAS DE COMPENSACIÓN Y CÁMARAS DE COMERCIO.
23	1033	MATIZ ANDINO TRÍO & JORGE ISAACS EL TENOR	DAVID FERNANDO VIDAL VÁSQUEZ	71222140	CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA => 2. CONDICIONES GENERALES DE PARTICIPACIÓN NUMERAL 2.2 ¿QUIÉNES NO PUEDEN

	INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 11 de 15

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	CAUSAL DE RECHAZO
					PARTICIPAR? A) PERSONAS JURÍDICAS, GRUPOS CONFORMADOS O PERSONAS NATURALES PERTENECIENTES A MEDELLÍN Y SUS 5 CORREGIMIENTOS. B) CAJAS DE COMPENSACIÓN Y CÁMARAS DE COMERCIO.
24	811	ORQUESTA DE CUERDAS CONCERTANTES ESCUELA DE MÚSICA DE BELLO	JOHN JAIME VILLEGAS LONDOÑO	98496344	CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA => NO ADJUNTO FORMATO N° CARTA DE PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA EN EL FORMATO ESTABLECIDO POR LA CONVOCATORIA
25	782	ORQUESTA DE CUERDAS FROTADAS CASA MUNICIPAL DE CULTURA CALDAS	PAULO CÉSAR PARRA VALENCIA	89003411	CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA => NO SUBSANÓ EL DOCUMENTO REQUERIDO FORMATO N° 1 CARTA DE PRFESENTACIÓN DE LA PROPUESTA PARA GRUPOS CONSTITUIDOS
26	755	PROYECTIL	CAMILO ANDRES HOYOS ARANGO	1040324674	CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA => 2. CONDICIONES GENERALES DE PARTICIPACIÓN NUMERAL 2.2 ¿QUIÉNES NO PUEDEN PARTICIPAR? A) PERSONAS JURÍDICAS, GRUPOS CONFORMADOS O PERSONAS NATURALES PERTENECIENTES A MEDELLÍN Y SUS 5 CORREGIMIENTOS. B) CAJAS DE COMPENSACIÓN Y CÁMARAS DE COMERCIO.
27	1392	RONIN	JUAN PABLO MURILLO ÁLVAREZ	1020480164	CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA => NO SUBSANÓ EL FORMATO N° 1 CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA PARA GRUPOS CONSTITUIDOS DEBIDAMENTE DILIGENCIADO.
28	692	SERGIO FACHELLI	YOHANA ALEJANDRA CARDONA BETANCUR	1128394460	VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA => EL PARTICIPANTE ADJUNTA UN VIDEO A VARIAS CÁMARAS: - LA CÁMARA DEBERÁ COLOCARSE FRENTE AL GRUPO Y SOBRE TRÍPODE - CÁMARA



INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 12 de 15

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	CAUSAL DE RECHAZO
					EN PLANO GENERAL REQUISITOS ADEMÁS DE LOS GENERALES DE LA CONVOCATORIA. LOS GRUPOS DEBEN ENVIAR UN VIDEO DE MÍNIMO 2 MINUTOS MÁXIMO 5 MINUTOS CON LAS SIGUIENTES ESPECIFICACIONES: 1. LA CÁMARA DEBERÁ COLOCARSE FRENTE AL GRUPO Y SOBRE TRÍPODE. 2. LA CALIDAD MÍNIMA DE LA IMAGEN SERÁ EN HD. (720P). 3. LA CAPTURA DE LA IMAGEN SERÁ HORIZONTAL SI ES CON CELULAR, NO SE ACEPTARÁ EN FORMATO VERTICAL. 4. CÁMARA EN PLANO GENERAL 5. ILUMINACIÓN SUFICIENTE
29	316	TAMARA	TAMARA GÓMEZ LONDOÑO	1017228199	VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA => LA PARTICIPANTE MONTA UN VIDEO EDITADO Y A VARIAS CÁMARAS. ADEMÁS DE LOS GENERALES DE LA CONVOCATORIA. LOS GRUPOS DEBEN ENVIAR UN VIDEO DE MÍNIMO 2 MINUTOS MÁXIMO 5 MINUTOS CON LAS SIGUIENTES ESPECIFICACIONES: 1. LA CÁMARA DEBERÁ COLOCARSE FRENTE AL GRUPO Y SOBRE TRÍPODE. 2. LA CALIDAD MÍNIMA DE LA IMAGEN SERÁ EN HD. (720P). 3. LA CAPTURA DE LA IMAGEN SERÁ HORIZONTAL SI ES CON CELULAR, NO SE ACEPTARÁ EN FORMATO VERTICAL. 4. CÁMARA EN PLANO GENERAL 5. ILUMINACIÓN SUFICIENTE
30	364	TEATRO EL CARANGANO	ALVARO BELLO GARCIA	19430895	VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA => A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. ES UN GRUPO QUE TIENE SU

	INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 13 de 15

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	CAUSAL DE RECHAZO
					RESIDENCIA EN EL MUNICIPIO DE MEDELLÍN, ADEMÁS NO PRESENTA VIDEO.
31	235	TEDIO	RICARDO ANDRES CARDOZO CARDOZO	1037636161	VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA => EL PARTICIPANTE MONTA UN VIDEO CON UNA IMAGEN ESTÁTICA Y NO SE POSIBLE VER LOS INTEGRANTES DEL GRUPO EN ESCENA Y BAJO LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA CONVOCATORIAS EN CUANTO A LA GRABACIÓN DEL VIDEO. ADEMÁS DE LOS GENERALES DE LA CONVOCATORIA. LOS GRUPOS DEBEN ENVIAR UN VIDEO DE MÍNIMO 2 MINUTOS MÁXIMO 5 MINUTOS CON LAS SIGUIENTES ESPECIFICACIONES: 1. LA CÁMARA DEBERÁ COLOCARSE FRENTE AL GRUPO Y SOBRE TRÍPODE. 2. LA CALIDAD MÍNIMA DE LA IMAGEN SERÁ EN HD. (720P). 3. LA CAPTURA DE LA IMAGEN SERÁ HORIZONTAL SI ES CON CELULAR, NO SE ACEPTARÁ EN FORMATO VERTICAL. 4. CÁMARA EN PLANO GENERAL 5. ILUMINACIÓN SUFICIENTE
32	1319	TERLETE	ASDÚBAL JOSÉ ARENAS HENAO	71319446	CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA => EL PARTICIPANTE PERTENECE AL MUNICIPIO DE MEDELLÍN Y RESIDE EN LA CRA 34 # 85 A 13 BARRIO JARDIN COMUNA TRES. 2.2. ¿QUIÉNES NO PUEDEN PARTICIPAR? A) PERSONAS JURÍDICAS, GRUPOS CONFORMADOS O PERSONAS NATURALES PERTENECIENTES A MEDELLÍN Y SUS 5 CORREGIMIENTOS.
33	1246	THE PERVERS BLUES	YOVANNY BIANCARDY ALVAREZ OSSA	71759819	CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA => EL PARTICIPANTE SE INSCRIBIÓ POR EL MUNICIPIO DE MEDELLÍN Y RESIDE EN LA CRA. 31A #68B-1 - MEDELLÍN, MANRIQUE, 2.2.

	INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 14 de 15

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	CAUSAL DE RECHAZO
					¿QUIÉNES NO PUEDEN PARTICIPAR? A) PERSONAS JURÍDICAS, GRUPOS CONFORMADOS O PERSONAS NATURALES PERTENECIENTES A MEDELLÍN Y SUS 5 CORREGIMIENTOS.
34	321	WIKA	MARIA ANDREA SUAZA UPEGUI	43607582	VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA => LA PARTICIPANTE REALIZÓ SU VIDEO DE MANERA VERTICAL Y EN LOS LINEAMIENTOS SE ESPECIFICA CLARAMENTE "NO SE ACEPTARÁ EN FORMATO VERTICAL". REQUISITOS ADEMÁS DE LOS GENERALES DE LA CONVOCATORIA. LOS GRUPOS DEBEN ENVIAR UN VIDEO DE MÍNIMO 2 MINUTOS MÁXIMO 5 MINUTOS CON LAS SIGUIENTES ESPECIFICACIONES: 1. LA CÁMARA DEBERÁ COLOCARSE FRENTE AL GRUPO Y SOBRE TRÍPODE. 2. LA CALIDAD MÍNIMA DE LA IMAGEN SERÁ EN HD. (720P). 3. LA CAPTURA DE LA IMAGEN SERÁ HORIZONTAL SI ES CON CELULAR, NO SE ACEPTARÁ EN FORMATO VERTICAL. 4. CÁMARA EN PLANO GENERAL 5. ILUMINACIÓN SUFICIENTE
35	857	YAHNCÉ	YANCELY VALENCIA RIOS	1078637454	CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA => LOS PARTICIPANTES PERTENECEN AL MUNICIPIO DE MEDELLÍN , CORREGIMIENTO SANTA ELENA VEREDA EL PLAN. 2.2. ¿QUIÉNES NO PUEDEN PARTICIPAR? A) PERSONAS JURÍDICAS, GRUPOS CONFORMADOS O PERSONAS NATURALES PERTENECIENTES A MEDELLÍN Y SUS 5 CORREGIMIENTOS.

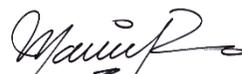
Nota: Los participantes que deseen presentar observaciones al informe final de verificación de documentos administrativos y técnicos contarán con el plazo

	INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 15 de 15

establecido en el cronograma para hacerlo y deberán remitirlas, únicamente, a través del correo electrónico antioquiavive@culturantioquia.gov.co



DIANA CRISTINA GALLEGO YEPES
Profesional U.- Danza



MAURICIO ARISTIZABAL
Profesional de apoyo.- Danza



HUGO ANTONIO VALENCIA M
Profesional U.- Teatro



ANGELA MARIA PUERTA
Profesional de apoyo.- Teatro



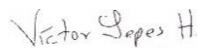
NELSON EMILIO POLO SERNA
Técnico Operativo



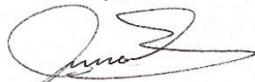
ÓSCAR MARIO ARISMENDY DÍAZ
Técnico Operativo



LUIS GUILLERMO MARÍN SALAZAR
Técnico Operativo



VÍCTOR ALCIDES YEPES HERNANDEZ
Técnico Operativo



JOSÉ MARÍA CÓRDOBA GARCÍA
Técnico Operativo



LUIS FERNANDO FRANCO
Profesional U. Música