

| | | |
|---|---|-----------------|
|  | INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS | CÓDIGO: F-CA-30 |
| | | VERSIÓN: 01 |
| | | PÁGINA 1 de 6 |

**INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA
 CONVOCATORIA DEPARTAMENTAL ANTIOQUIA VIVE LA MÚSICA LA
 DANZA Y EL TEATRO- SUBREGIÓN MAGDALENA MEDIO**

**INFORME DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y
 TÉCNICOS**

(Propuestas habilitadas, rechazadas y por subsanar documentos administrativos)
 (08 de agosto de 2.023)

En desarrollo de la Convocatoria departamental Antioquia vive la música, la danza y el teatro, y de acuerdo al cronograma establecido en las Condiciones de Participación publicadas en el sitio web institucional www.culturantioquia.gov.co, se presenta el siguiente informe de verificación de documentos administrativos y técnicos, así:

1. PROPUESTAS PRESENTADAS

En el módulo dispuesto en la página web www.culturantioquia.gov.co, se recibieron para la subregión Magdalena medio (42) propuestas de acuerdo con el informe publicado el 02 de agosto de 2023.

2. VERIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO DE REQUISITOS:

El Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia en el término establecido en el cronograma se dispuso a realizar la verificación de los documentos administrativos y técnicos encontrándose que el estado de las propuestas es el siguiente:

| | | |
|---|---|-----------------|
|  | INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS | CÓDIGO: F-CA-30 |
| | | VERSIÓN: 01 |
| | | PÁGINA 2 de 6 |

2.1 HABILITADAS veinte nueve (29) propuestas:

| N° | CÓDIGO | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO |
|----|--------|---|----------------------------------|--------------|
| 1 | 37 | AGRUACION DANCISTICA ALMA Y FLOCLOR DORADAL | JOHAN ESTEBAN QUINTERO QUINTERO | 1007570953 |
| 2 | 438 | AGRUPACIÓN ARTÍSTICA DANZARTE | JUAN PABLO HERRERA BELEÑO | 1000384063-1 |
| 3 | 355 | ALMAS DANZANTES | JOUBER EXNEIDER RIVERA ESCOBAR | 1036134068 |
| 4 | 428 | ALMAS DANZANTES-3 | JOUBER EXNEIDER RIVERA ESCOBAR | 1036134068-3 |
| 5 | 436 | ALTERNATIVE | LUIS ALEJANDRO GUTIÉRREZ MÁRQUEZ | 1038063357 |
| 6 | 328 | BANDA INFANTIL DE MÚSICA CASA DE LA CULTURA JOSÉ J. GALEANO | CARLOS ALBERTO MUÑOZ GUTIÉRREZ | 98483645 |
| 7 | 304 | BANDA SINFÓNICA " RAFAEL AGUDELO ROJAS" | ARNULFO ANTONIO ALVAREZ VERONA | |
| 8 | 169 | DO RE MI | RUBER IVAN SEPULVEDA MARQUEZ | 71482294 |
| 9 | 219 | EXPERIENCIA VIVA | WILSON OSORIO VARGAS | 1038062136 |
| 10 | 483 | GRUPO ATARDECER FELIZ | NATALIA ANDREA CADAVID | 32191177 |
| 11 | 335 | GRUPO DE DANZA ORO NEGRO DE LA CASA DE LA CULTURA | JAIME ENRIQUE MORENO CORREA | 1036225381 |
| 12 | 231 | GRUPO EXPERIMENTAL DE PIANO | JHON FERNEY ACOSTA AMAYA | 98484622-4 |
| 13 | 408 | HERENCIA MATERNA | JOUBER EXNEIDER RIVERA ESCOBAR | 1036134068-2 |
| 14 | 404 | IDANCAR "INTEGRACIÓN DE DANZA CARACOLI" | ESTER SOLINA GUERRA JARAMILLO - | 32107959 |
| 15 | 489 | IDANCAR INTEGRACIÓN DANZA DEL CARACOLÍ | ANA CECILIA ISAZA HENAO | 21932565 |
| 16 | 387 | J BELA | JHON JAMES BETANCUR ATEHORTUA | 1039690180-1 |
| 17 | 34 | LAS CHICAS DEL SWING | JHON FERNEY ACOSTA AMAYA | 98484622-1 |
| 18 | 49 | LOS PORTEÑITOS | HENRY DANIEL QUINTERO ROJAS | 1036422601 |
| 19 | 271 | MAÑANA LE DIGO | JHON FERNEY ACOSTA AMAYA | 98484622-5 |
| 20 | 152 | MNEMOSINE | LUIS FELIPE PADILLA RESTREPO | 98713390 |

| | | |
|---|---|-----------------|
|  | INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS | CÓDIGO: F-CA-30 |
| | | VERSIÓN: 01 |
| | | PÁGINA 3 de 6 |

| N° | CÓDIGO | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO |
|----|--------|------------------------------|-------------------------------------|-------------|
| 21 | 265 | PROYECCIÓN FOLCLÓRICA ANDINO | JUAN PABLO HERRERA BELEÑO | 1000384063 |
| 22 | 196 | PUERTO PARRANDA | JHON FERNEY ACOSTA AMAYA | 98484622-3 |
| 23 | 207 | RAICES FOLCLORICAS | ORLANDO ARENAS | 3553913 |
| 29 | 293 | RAÍCES RIBEREÑAS | YASMINE BENITA ANDRADE TUERQUIA | 43650041 |
| 25 | 470 | RENACER FOLCLORICO | JAIME ENRIQUE MORENO CORREA | 1036225381 |
| 26 | 54 | SON NAREÑOS | HELCONIDES DE JESUS LONDOÑO MONTAÑO | CC.98504845 |
| 27 | 171 | THE TEENS BAND | RUBER IVAN SEPULVEDA MARQUEZ | 71482294-3 |
| 28 | 28 | VIBRA TROPICAL | JHON FERNEY ACOSTA AMAYA | 98484622 |
| 29 | 173 | VOCES PORTEÑAS | JHON FERNEY ACOSTA AMAYA | 98484622-2 |

2.2POR SUBSANAR: Doce (12) propuestas:

| N° | CÓDIGO | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO | OBSERVACIONES |
|----|--------|---|------------------------------|--------------|---|
| 1 | 264 | El bueno, el malo y el feo | JONNY STEEVEN SUAREZ TABARES | 1007435069 | CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA => SUBSANAR FORMATO N°1 CARTA DE PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA PARA GRUPOS CONSTITUIDOS DEBIDAMENTE DILIGENCIADA. |
| 2 | 340 | Grupo de Proyección de Bullerengue "La Rebuscona" | JONNY STEEVEN SUÁREZ TABARES | 1007435069-1 | CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA => SUBSANAR FORMATO N°1 CARTA DE PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA PARA GRUPOS CONSTITUIDOS DEBIDAMENTE DILIGENCIADA |



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 4 de 6

| N° | CÓDIGO | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO | OBSERVACIONES |
|----|--------|--|----------------------------------|--------------|---|
| 3 | 378 | Grupo de Proyección de gaitas "Sin aire" | Jonny Steeven Suárez Tabares | 1007435069-3 | CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA => SUBSANAR FORMATO N°1 CARTA DE PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA PARA GRUPOS CONSTITUIDOS DEBIDAMENTE DILIGENCIADA. |
| 4 | 370 | Grupo de Proyección de rock juvenil "Amanecer en Gris" | JONNY STEEVEN SUAREZ TABARES | 1007435069-2 | CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA => Subsanar Formato N°1 CARTA DE PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA PARA GRUPOS CONFORMADOS DEBIDAMENTE DILIGENCIADA |
| 5 | 386 | Lo que viene es...candela | Luz Daris Mosquera Palacio | 63471628 | CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA => Subsanar Formato N°1 CARTA DE PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA PARA GRUPOS CONFORMADOS DEBIDAMENTE DILIGENCIADA |
| 6 | 146 | PUERTO MACHETE | Wilson Osorio Vargas | 1038062136 | CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA => SUBSANAR FORMATO N°1 CARTA DE PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA PARA GRUPOS CONSTITUIDOS DEBIDAMENTE DILIGENCAIDA. |
| 7 | 170 | TAMBORES DEL YUMA | Ruber Ivan Sepulveda Marquez | 71482294-2 | CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA => Falta firma en el documento- Se debe firmar para continuar con el proceso. |
| 8 | 454 | TropiCaracoli Sound | Luis Alejandro Gutiérrez Márquez | 1038063357 | CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA => El participante adjuntó el documento sin la firma del representante legal, se solicita subsanar y diligenciar la firma respectiva, adjuntar nuevamente. |
| 9 | 425 | URBAN FENIX | Andrea Velásquez Gómez | 1038064220 | CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA => SUBSANAR FORMATO N°1 CARTA DE |

| | | |
|---|---|-----------------|
|  | INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS | CÓDIGO: F-CA-30 |
| | | VERSIÓN: 01 |
| | | PÁGINA 5 de 6 |

| N° | CÓDIGO | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO | OBSERVACIONES |
|----|--------|--|----------------------------------|------------|---|
| | | | | | PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA PARA GRUPOS CONSTITUIDOS DEBIDAMENTE DILIGENCIADA. |
| 10 | 266 | VAV | JHON JAMES BETANCUR ATEHORTUA | 1039690180 | CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA => SUBSANAR FORMATO N°1 CARTA DE PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA PARA GRUPOS CONFORMADOS DEBIDAMENTE DILIGENCIADA. |
| 11 | 372 | Voces Blancas | Luis Alejandro Gutiérrez Márquez | 1038063357 | CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA => SUBSANAR FORMATO N°1 CARTA DE PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA PARA GRUPOS CONSTITUIDOS DEBIDAMENTE DILIGENCIADA. |
| 12 | 411 | XD,c (eXcelencia Dinamismo y Calidad) | INGRITH RODRIGUEZ ALVAREZ | 21950874 | CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA => SUBSANAR FORMATO N°1 CARTA DE PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA PARA GRUPOS CONFORMADOS DEBIDAMENTE DILIGENCIADA |

Nota: A partir de la fecha de publicación del presente informe de verificación de documentos administrativos y técnicos, los participantes a quienes se les haya requerido subsanar documentos, contarán hasta el día 10 de agosto de 2023 a las 5:00 pm para aportar los documentos requeridos. Los participantes que no alleguen los documentos con las características solicitadas o en el tiempo y canal establecido para ello quedarán rechazados. Al correo electrónico registrado en el formulario de inscripción les serán remitidos los datos de acceso a la plataforma.

2.3 RECHAZADAS: una (01) propuesta:

| N° | CÓDIGO | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO | CAUSAL DE RECHAZO |
|----|--------|------------------------|-------------------------------|------------|---|
| 1 | 382 | VAV | JHON JAMES BETANCUR ATEHORTUA | 1039690180 | VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA => NO ADJUNTA LINK DE VIDEO , POR LO TANTO NO ES POSIBLE EVALUAR LA PROPUESTA |

| | | |
|---|---|-----------------|
|  | INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS | CÓDIGO: F-CA-30 |
| | | VERSIÓN: 01 |
| | | PÁGINA 6 de 6 |

Nota: Los participantes que consideren necesario podrán remitir observaciones con relación a su estado durante el término establecido para subsanar requisitos administrativos al correo: antioquiavive@culturantioquia.gov.co

OSCAR MARIO ARISMENDY DÍAZ
Técnico Operativo

NELSON EMILIO POLO SERNA
Técnico Operativo

VICTOR ALCIDES YEPES
Técnico Operativo

LUIS GUILLERMO MARÍN ALZATE SALAZAR
Técnico Operativo

ANGELA MARÍA PUERTA PUERTA
Contratista - Apoyo Teatro

HUGO ANTONIO VALENCIA MELGUIZO
Profesional U -Teatro

JOSÉ MARÍA CÓRDOBA GARCÍA
Técnico Operativo

LUIS FERNANDO FRANCO
Profesional U -Música

DIANA GALLEGO
Profesional U – danza

MAURICIO ARISTIZABAL
Contratista - Apoyo DANZA

DOCUMENTO ORIGINAL FIRMADO