

	INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 1 de 112

INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA
CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS 2023

INFORME DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS
 (Propuestas habilitadas, rechazadas y por subsanar documentos administrativos)
 (02 de junio de 2023)

En desarrollo de la Convocatoria Pública Estímulos 2023, y de acuerdo al cronograma establecido en las Condiciones de Participación y el Aviso Modificadorio Nro. 1 publicados en el sitio web institucional www.culturantioquia.gov.co, se presenta el siguiente informe de verificación de documentos administrativos y técnicos, así:

1. PROPUESTAS PRESENTADAS:

En el módulo dispuesto en la página web www.culturantioquia.gov.co, se recibieron trescientas ochenta y nueve (389) propuestas, de acuerdo con el informe publicado el día 15 de mayo de 2023 cuyo listado se puede consultar en el siguiente enlace: https://culturantioquia.gov.co/?page_id=19014

2. VERIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO DE REQUISITOS:

El Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia en el término establecido en el cronograma se dispuso a realizar la verificación de los documentos administrativos y técnicos encontrándose que el estado de las propuestas es el siguiente:

2.1 HABILITADAS: Ciento diecisiete (117) propuestas:

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE
1	75	LO QUE FUE EN TODOS LOS TIEMPOS DE MI CORTA VIDA	ISABELLA PALACIO MESA
2	146	REFLEJOS DEL TERRITORIO: UN MURAL DE MEMORIA COLECTIVA.	ESTIVEN BUITRAGO ARBOLEDA
3	181	ANTUMBRA	ANDRÉS FELIPE VALENCIA MURILLO
4	187	EL ENIGMÁTICO LIBROTE	WILSON ANDRÉS BEDOYA RAMÍREZ
5	203	LO QUE SOMOS ES TRADICIÓN!	SUPER DANZA
6	206	HISTORIAS DE UNA VEZ, ANTIOQUIA	FABIÁN RENDÓN MORALES
7	223	TESTIGO	FABIÁN ANDRÉS OROZCO VELASCO
8	267	EXPOSICIÓN DE PINTURA, ENTRE MONTAÑAS Y TRACTORES	HUGO ARMANDO MONTOYA VARGAS
9	379	CUENTOS GUERRILLEROS	ADRIÁN ESTEBAN ROLDÁN ORTIZ
10	419	CELEBREMOS LA FIESTA DEL PATRIMONIO CULTURAL EN LA CARRERA 29 DE MARINILLA ANTIOQUIA	SEMILLERO "PATRIMONITOS DE MARINILLA"
11	479	TERESITA	HERNANDO ALBERTO CAICEDO RIVAS

	INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 2 de 112

Nº	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE
12	487	BULLERENGUE A LA ESCUELA	MÚCURA TRADICIÓN
13	488	RESCATANDO NUESTRAS RAICES	GRUPO DE BULLERENGUE PALMERAS DE URABÁ
14	516	ASÍ SUENAN MIS MONTAÑAS "HISTORIAS DE NUESTROS ARTISTAS EN EL CONTEXTO DEL PAISAJE SONORO LOCAL"	HUGO ALEJANDRO OSPINA ECHEVERRI
15	567	PODCAST : S.O.S SALVEMOS EL PARAÍSO DE LAS FRUTAS: RECUERDOS, MEMORIAS Y TRADICIONES DEL MUNDO RURAL DEL TRIANGULO DE ORO DE LAS FRUTAS (SOPETRAN, SAN JERONIMO Y SANTA FE DE ANTIOQUIA)	EDUIN DE JESÚS ARIAS RUIZ
16	576	HIJOS DE KARAKABARI	PAULA ANDREA TASCON NIAZA
17	585	LEJANÍAS PRESENTES: UN RECORRIDO SENSIBLE POR EL LEGADO CULTURAL CARMELITANO EN EL MES DEL PATRIMONIO	VIGÍAS DEL PATRIMONIO EL CARMEN DE VIBORAL
18	586	BULTRACES	JOSÉ MANUEL MARTÍNEZ SÁNCHEZ
19	606	LAS MANOS DE AZUL COBALTO, RECONSTRUCCIÓN VISUAL A PARTIR DE TROZOS DE MOLDES DE LA ANTIGUA CERÁMICA EL SALTO.	EIDY CEBALLOS BUITRAGO
20	617	"VESTIGIOS DE DORA RAMÍREZ" PARALELO CREATIVO, MIRADA EQUIDISTANTE.	GABRIEL ARTURO BERMÚDEZ DIAZ
21	642	GUATAPÉ CINELAB: CONSTRUYENDO NUESTRAS HISTORIAS	CORPORACIÓN IDEAS & PROYECTOS DE ANTIOQUIA
22	649	INTRINCACIONES RURALES ENTRE DOS CIUDADES	LUIS FELIPE ALZATE FRANCO
23	654	DEL SUEÑO AL DESVELO: CRÓNICAS DE UN PUEBLO DESLUMBRADO POR EL SUEÑO AMERICANO.	PAULA ANDREA RÍOS NOREÑA
24	672	VOCES DE NUESTRA IDENTIDAD EN LA RADIO	COLECTIVO ART OCCIDENTE
25	681	CORAZONES REBELDES, MUJERES EN LA INDEPENDENCIA DE AMÉRICA DEL SUR.	MARIA ALEJANDRA ROMÁN PIEDRAHITA
26	690	MURAL CARTOGRÁFICO " TRADICIONES RURALES EN EL MUNICIPIO DE CARACOLÍ"	DYNAMIC ART DUO
27	750	DE LOS VIAJES	ALEJANDRO TRUJILLO MORENO
28	757	DE CUENTOS, MITOS Y LEYENDAS DEL SUROESTE	JAVIER ALEJANDRO ARREDONDO RAIGOZA
29	806	ORALIDAD, IDENTIDAD Y PERVIVENCIA	KAREN KATERINE VINASCO JIMÉNEZ
30	817	HABLANDO CON EL ABUELO	JEISER RENDÓN GIRALDO
31	840	DANZA Y REMEMBRANZA	EDER QUEJADA MURILLO
32	934	ENTRE LÁGRIMAS, DESVELO Y SONRISAS...PEQUE UNA TIERRA DE ESPERANZA	DAVID ALEJANDRO PATIÑO JARAMILLO
33	955	MUNDOS AMORFOS	LUIS FERNANDO JIMENEZ JIMENEZ
34	1079	DANZAR ENTRE RÍOS Y MONTAÑAS	MÚCURA FORMACIÓN
35	1092	CACÓ	DIEGO ALBERTO PRECIADO URIBE
36	1132	TETONÁ, REMEMBRANZA TAHAMÍ	LUIS ALFREDO ZULETA RIOS
37	1188	PRIMER FORO SUBREGIONAL "UNIENDO REGIONES" CON LA RED DE BIBLIOTECAS DEL MAGDALENA MEDIO (REDBIMAM)	DORA STELLA MARTINEZ VALENCIA
38	1197	CONFLICTO ARMADO Y PATRIMONIO CULTURAL EN SONSÓN (1995-2005), HACIENDO MEMORIA PARA UNA TOMA DE CONCIENCIA COLECTIVA.	SONIA MILENA PINEDA RODRÍGUEZ
39	1201	GALLINAS CON ALMA	BLANCA OLIVA PEREZ OSORNO

	INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 3 de 112

Nº	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE
40	1226	PROYECTO "CINE PARA LA VIDA", FORMACIÓN EN PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL PARA LA CONSTRUCCIÓN DE PAZ Y CULTURA DE LEGALIDAD DE LA POBLACIÓN JUVENIL DEL MUNICIPIO DE ZARAGOZA.	CORPORACIÓN AUDIOVISUAL ÉTNICA DE ZARAGOZA
41	1272	LA BIBLIOTECA ES TU NORTE	LINA MARÍA LÓPEZ LOAIZA
42	1280	HUELLAS DE LA VERDAD	JAIRO ELIECER ALZATE CARDONA
43	1301	ENCUENTRO DE BIBLIOTECARIOS "LETRAS UNIDAS, QUE CONSTRUYEN TERRITORIO"	SINDY JOHANA TUBERQUIA HIGUITA
44	1308	DONDE SE OCULTA LA ALEGRÍA	LEONEL MUÑOZ ARENAS
45	1316	JINETES DEL ORBE	OLGA MARÍA ECHAVARRÍA RUIZ
46	1319	LOBO LECTOR TV	MIGUEL ÁNGEL ARBOLEDA BETANCUR
47	1347	A ORILLAS DEL RÍO	JONATAN ECHEVERRI LONDOÑO
48	1361	CUERPOS VIAJEROS	MARÍA ISABEL TORO TORO
49	1396	UN MONTÓN DE CASAS BONITAS	MATEO MEJÍA MARÍN
50	1410	SAN PEDRO DE URABÁ ¡INMORTAL!	MARCELA JUDITH CASTAÑO GUTIÉRREZ
51	1422	HILANDO MEMORIAS	YOANA MARCELA CORREA MUNERA
52	1424	NOS DEJÓ GUERRA: TRANSFORMACIONES DE DE LOS RITUALES FUNEBRES DE LAS COMUNIDADES VÍCTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO EN URABÁ	KAREN YULEISY MENA MORENO
53	1425	PARALARTE COTIDIANO	WILLIAM STIVENS ESCUDERO NORENA
54	1428	ECOS EN LA SELVA	ALEJANDRO ALZATE GARCÍA
55	1465	LA SANGRE HECHA PEDAZOS	SANTIAGO MONÁ PÉREZ
56	1472	LA QUIEBRA	HIRLAN MARCEL VALENCIA VALENCIA
57	1484	LOS VIAJES DE SIMBAD EL MARINO	ANGELO MUÑOZ YEPES
58	1486	TIERRA MOJADA	MILDRED ESTEFANÍA ROLDÁN LÓPEZ
59	1507	LAS RUMBAS DE LA MUERTE	CRISTIAN ANDRÉS LLANOS BOTERO
60	1537	PREGUNTANDO NO SE LLEGA A ROMA - UNA DANZA EN EL DARIÉN-	CAROLINA BARRERA SÁNCHEZ
61	1607	LA DANZA, UN MOVIMIENTO QUE MOLDEA LA HISTORIA.	SERGIO ALXANDER LOPEZ GALVIS
62	1627	ANTES QUE MARCHÉ DEJE DE BAILAR	JHON MARIO ANGULO PATERNINA
63	1641	BIBLIOTECAS PÁRAMO-VER LA VIDA	EDGAR ANDRÉS CHAVERRA BASTO
64	1642	DANZAMOS Y CANTAMOS PORQUE CONTAMOS CON VOS Y TENEMOS VOZ	AGRUPACIÓN ARTÍSTICA TRANSFORMANDO VIDAS
65	1667	MEMORIAS QUE BAJAN REMANDO	YHIMMY ARMANDO ECHAVARRÍA ZAPATA
66	1677	LOS BORDES DEL RÍO	HECTOR FABIAN GIL OSORIO
67	1691	"PARTERAS, GUARDIANAS DE VIDA EN LAS MONTAÑAS DEL MELCOCHO" UN PROYECTO ESCÉNICO PARA ESPACIO NO CONVENCIONAL INSPIRADO EN LAS HISTORIAS DE PARTERÍA DEL CAÑÓN DEL RÍO MELCOCHO.	ESTEFANÍA MUÑOZ GIRALDO
68	1725	BULLERENGUE EN LAS MONTAÑAS: LABORATORIOS CREATIVOS EN LA ZONA PÁRAMO DEL ORIENTE ANTIOQUEÑO.	YIMALÁ
69	1730	"HISTORIA Y CULTURA, TEJIDOS VIVOS PARA RECUPERAR LA IDENTIDAD DEL TERRITORIO".	CRISTIAN ALEJANDRO AGUDELO SÁNCHEZ
70	1745	"PALABRAS MÁGICAS QUE EVOCAN NUESTRO FOLCLOR" ENCUENTRO POPULAR Y SUBREGIONAL DE BIBLIOTECARIOS	EDGAR FREDY CHICA ARANGO
71	1763	URABÁ ENCANTADORA	DANIS ESPITIA CALLE
72	1772	CUENTOS PARA ESCUCHAR CON LA LUZ APAGADA	ALFREDO MEJÍA VÉLEZ



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 4 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE
73	1774	MI PEQUEÑO HERMANO EXTRATERRESTRE	YOLANDA ASTRID PINO RÚA
74	1789	EL CAMPO PINTA BIEN	AERÓGRAFOS
75	1808	LA MEMORIA VIVA	GRUPO CULTURAL YEMAYÁ HINOJOSA
76	1863	ÁCRONOS	CARLOS MARIO VERA GALVIS
77	1892	PROYECTO EL BAHAREQUE UN PATRIMONIO CULTURAL OLVIDADO	LUISA ARISTIZABAL
78	1905	HUELLAS	LUIS ALBEIRO OCHOA GOMEZ
79	1908	PERCEPCIONES DE LA MEMORIA	LIGIA ESCOBAR CALDERIN
80	1959	AIRES DE BALANDÚ	SARA GÓMEZ ÁLVAREZ
81	1972	FICCIÓN SONORA: UNA ESTRATEGIA DE DIFUSIÓN LITERARIA DIRIGIDA A NUEVOS FORMATOS DIGITALES.	JUAN CAMILO SÁNCHEZ ECHEVERRI
82	1983	RIONEGRO, ENTRE EL AYER Y HOY (RETROGRAFÍA DE RIONEGRO)	JAIRO ANDRÉS CORONADO LLANO
83	1986	78 BITÁCORA MÁGICA. LIBRO SEGUNDO: ISLAS QUE FLORECEN, Y LIBRO TERCERO: ISLAS COMO PIEDRAS.	JUAN CAMILO RESTREPO SÁNCHEZ
84	2006	PALABRAS SONORAS	LINA MARCELA VELÁSQUEZ RÍOS
85	2057	LA REVOLUCIÓN DE LAS ORQUÍDEAS	JUAN FELIPE LÓPEZ GIRALDO
86	2059	HUELLAS EN EL BARRO	BLAS NAVARRO MEZA
87	2075	MEMORIAS	LEYDY YOANA CASANOVA RODAS
88	2104	ALEGORÍAS EN FLORESTA DE ILUSIÓN	LUIS ANÍBAL SIERRA CASTAÑEDA
89	2114	RADIO-FONIAS: COMUNICANDO PATRIMONIOS DESDE REGIÓN.	COLECTIVO BOGA
90	2127	MEMORIA VIVA DEL SAINETE - REGISTRO Y DIVULGACIÓN AUDIOVISUAL DE SAINETES DE LA VEREDA SAN ANDRÉS DE GIRARDOTA.	NANCY JANET SERNA FORONDA
91	2151	AUDIOLIBRO - BETSABÉ ESPINAL; LIDERAZGO FUGAZ TRASCENDENTAL POR CARLOS ENRIQUE URIBE RESTREPO	CARLOS ENRIQUE URIBE RESTREPO
92	2176	ESTALLIDO SOCIAL CAMBIA TU VIDA	JHON JADER HINESTROZA MARTINEZ
93	2177	"LEGADOS DEL PATRIMONIO INMATERIAL FESTIVO EN EL OCCIDENTE ANTIOQUEÑO"	YEISON DAYAN USUGA PUERTA
94	2228	LABORATORIO AUDIOVISUAL BARBOSA	JUAN DAVID RESTREPO CAÑAS
95	2274	MIRAR DE LEJOS	KAREN MELISSA GARCÍA MIRANDA
96	2276	AXIZ -METAVERSO LITERARIO	MANUELA SALINAS SIERRA
97	2293	COMO EL RÍO QUE TEME AL MAR	ANDRES MATEO SANTERO PEÑA
98	2376	FRECUENCIAS	JUAN CAMILO JARAMILLO MONSALVE
99	2435	UNIDOS SOMOS MÁS: ENCUENTRO SUBREGIONAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS, POPULARES Y COMUNITARIAS DE LA SUBREGIÓN DE URABÁ	JOSÉ ANTONIO PÉREZ ANAYA
100	2451	CRONOS ANDRÓGINO	ANDRÉS FELIPE MADRID
101	2473	LA EMANCIPACIÓN	MAGRETH BATISTA ZAPATA
102	2533	TIERRA CON NOMBRE DE MUJER: LA MUJER EN EL CAMPO	SARA LORENA SALAZAR ALZATE
103	2598	RADIO EVOCACIÓN "PERSONAJES Y ANÉCDOTAS"	AGRUPACIÓN TEJIENDO ARTE
104	2606	COSTURANDO	DIANA CRISTINA CUENCA MONTOYA
105	2681	TIERRA FIRME "PUEBLO RIANO" RECORRIENDO EL BRAZO DE MOMPOX	DIANA PATRICIA RUIZ OSORIO
106	2694	MIENTRAS SIENTO	DANIELA ARIZA HIDALGO
107	2696	JUNTANZA METROPOLITANA DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS	JUAN FERNANDO PRECIADO BUSTOS

	INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 5 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE
108	2712	AL PIE DE LA CIUDAD	VÍCTOR ALONSO CASTAÑO FLÓREZ
109	2816	UNIDAD DE CUIDADOS EMOCIONALES: ZARIGÜEYA VA AL DOCTOR	INGRID JOHANNA CÁCERES CIFUENTES
110	2922	AVANZA Y DANZA, FORTALECIENDO PROCESOS.	OUTDO ESCUELA DE FORMACIÓN EN DANZA
111	2924	BELLO Y SU PATRIMONIO EN EL PALACIO DE CULTURA.	JULIO CESAR MUÑOZ DURANGO
112	3014	MEMORIAS CROMÁTICAS PARA LA PAZ	ANGÉLICA MARÍA FLOREZ LONDOÑO
113	3022	EL HOMBRE CAIMAN	JUAN DAVID VANEGAS CHICA
114	3128	SUEÑO JAGUAR	VANESA VARGAS VALENCIA
115	3168	RESIGNIFICACIÓN CENTRO CULTURAL DEL CORREGIMIENTO DE SAN JOSÉ	LEIDY CRISTINA CIRO ESPINOSA
116	3193	EL JARDÍN INTERIOR	COLECTIVO EL SOLAR
117	3283	HISTORIAS MÍNIMAS	MARÍA FERNANDA CALDERÓN

2.2 POR SUBSANAR: Ochenta y seis (86) propuestas:

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES
1	118	LA MAGIA DE CANTAR UNIDOS	CORO INFANTIL VOCES BLANCAS DEL DORMILON	OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => EL PARTICIPANTE DEBE APORTAR EL DOCUMENTO QUE ACREDITE EL REGISTRO Y ACTUALIZACIÓN EN EL SISTEMA DE INFORMACIÓN DE LA MÚSICA DEL MINISTERIO DE CULTURA HTTP://SIMUS.MINCULTURA.GOV.CO . PRESUPUESTO => EN EL COMPONENTE: REALIZACIÓN DE 3 CONCIERTOS LLAMADOS "LA MAGIA DE CANTAR UNIDOS" DIRIGIDO A LA COMUNIDAD SANLUISANA: EN EL ITEM #1 ALQUILER DE SONIDO-ALIMENTACIÓN-TRANSPORTE POR \$2.000.000, SEGÚN LOS LINEAMIENTOS EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS. ADEMÁS INCLUYE \$350.000 EN SU ITEM #3 POR CONCEPTO DE RETENCIÓN EN LA FUENTE EL CUAL NO ES UN GASTO ACEPTABLE DENTRO DE LA CONVOCATORIA.
2	156	VOCES DEL RÍO	CAMILO VÁSQUEZ AGUIRRE	PRESUPUESTO => EN EL COMPONENTE PRESENTACIÓN FINAL DE LA OBRA ITEM #1 MONTAJE POR \$5.200.000 SE REQUIERE AMPLIACIÓN DE DICHO CONCEPTO Y VALOR YA QUE SEGÚN LOS LINEAMIENTOS EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS.
3	212	ELIGE BAILAR PARA SANAR	ACADEMIA ARTE Y MOVIMIENTO	PRESUPUESTO => EN EL COMPONENTE: FLASHMOB LABORATORIO DEL ESPIRITU, CORPORACIÓN RURAL EN EL ITEM #1 TOMA LABORATORIO DEL ESPIRITU POR \$1.500.000,



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 6 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES
				SEGUN LOS LINEAMIENTOS EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS.
4	238	ETNIAS URABÁ	ORGANIZACIÓN CULTURAL AFRICANAS BRISAS	PRESUPUESTO => EN EL COMPONENTE PREPRODUCCIÓN (DISEÑOS, REUNIONES CREATIVAS, TRABAJO DE MESA), ITEM #3 REUNIONES COMITÉ CREATIVO Y #4 SALIDAS DE CAMPO CADA UNO POR \$400.000; SE REQUIERE AMPLIACIÓN DE DICHO CONCEPTO Y VALOR YA QUE SEGÚN LOS LINEAMIENTOS EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS.
5	326	EL-HIJO ENTRE LA TIERRA Y LA GUERRA	ERBIS ESTEBAN MARCIGLIA POSSO	PRESUPUESTO => EN EL COMPONENTE 13 ENCUENTROS PARA LA CREACIÓN DE MOVIMIENTO EN ESPACIOS NO CONVENCIONALES EN EL MES DE SEPTIEMBRE LOS DÍAS MARTES, JUEVES Y SÁBADO. #3 ELEMENTOS ESCENOGRÁFICOS POR \$1.606.000, SE REQUIERE AMPLIACIÓN DE DICHO CONCEPTO Y VALOR YA QUE SEGÚN LOS LINEAMIENTOS EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS.
6	346	KARMA VAGABUNDO (EL DEL TIEMPO)	DAVID YAIR VALENCIA ORTEGA	PRESUPUESTO => EN EL COMPONENTE PRODUCCIÓN ITEM #1 REFRIGERIOS Y AGUA POR \$2.000.000, SE REQUIERE AMPLIACIÓN DE DICHO CONCEPTO Y VALOR YA QUE SEGÚN LOS LINEAMIENTOS EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS.
7	458	RECORRIDO, ALEJANDRÍA MEMORIA Y VIDA.	LUIS ALEJANDRO CALDERÓN ARIAS	OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => EL PARTICIPANTE DEBE ADJUNTAR CERTIFICACIÓN DE VÍCTIMAS EMITIDO POR UNIDAD DE ATENCIÓN Y REPARACIÓN INTEGRAL A LAS VÍCTIMAS (UARIV) VIGENTE. PRESUPUESTO => EN EL COMPONENTE RECORRIDO "ALEJANDRIA MEMORIA Y VIDA" ITEM #1 EJECUCIÓN TALLER POR \$2.000.000, SE REQUIERE AMPLIACIÓN DE DICHO CONCEPTO Y VALOR YA QUE SEGÚN LOS LINEAMIENTOS EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS.
8	535	ENSOÑAR LA DANZA	CORPORACIÓN ESCUELA BALLET HOUSE	PRESUPUESTO => EN EL COMPONENTE ESTRUCTURAR EL PROGRAMA DE DANZA CREATIVA: ENSOÑAR DESDE ADQUISICIÓN, PRODUCCIÓN Y USO DE MATERIALES DIDÁCTICOS APROPIADOS PARA EL TRABAJO EN PRIMERA INFANCIA. ITEM #1 MATERIAL DIDÁCTICO POR



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 7 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES
				\$10.000.000, SE REQUIERE AMPLIACIÓN DE DICHO CONCEPTO Y VALOR YA QUE SEGÚN LOS LINEAMIENTOS EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS.
9	561	FRONTINO UN POR PARAÍSO POR DESCUBRIR.	FRANCISCO ANTONIO GOEZ GARCES	PRESUPUESTO => EN EL COMPONENTE ENTREGA DEL TRABAJO REALIZADO CON SU CORRESPONDIENTE INFORME EN EL INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA, ITEM #1 ENTREGA DEL TRABAJO REALIZADO CON SU CORRESPONDIENTE INFORME EN EL INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA POR \$5,087,900.00; SE REQUIERE AMPLIACIÓN DE DICHO CONCEPTO Y VALOR YA QUE SEGÚN LOS LINEAMIENTOS EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS.
10	570	BAILA Y SÉ FELIZ	ESCUELA DE BAILES Y DANZAS MUNICIPIO DE ZARAGOZA	PRESUPUESTO => SE REQUIERE AMPLIACIÓN DE TODOS LOS COMPONENTES YA QUE SEGÚN LOS LINEAMIENTOS EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS.
11	584	FLOR EN PIEL	SEBASTIAN ZULUAGA CIFUENTES	CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DE POLICÍA => SE ENCUENTRA CON MEDIDAS CORRECTIVAS CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => DEBERÁ ANEXAR FOTOCOPIA LEGIBLE DE LA CÉDULA.
12	652	MUJERES MÍTICAS: LOS MITOS QUE SE HICIERON REALIDAD EN COLOMBIA (AUDIOLIBRO)	MARÍA CAMILA GÓMEZ ISAZA	PRESUPUESTO => EN EL COMPONENTE EVENTOS DE SOCIALIZACIÓN: ENCUENTRO DE SOCIALIZACIÓN DEL PRODUCTO FINAL EN EL SALÓN DEL NUNCA MÁS, GRANADA ANTIOQUIA, EN EL HOGAR CAMPESINO Y JUVENIL DE SAN CARLOS Y EN LA CASA MUSEO LUIS LÓPEZ DE MESA EN DONMATÍAS. ITEM #1 3 ENCUENTROS DE SOCIALIZACIÓN POR 1,872,500.00. SE REQUIERE AMPLIACIÓN DE DICHO CONCEPTO Y VALOR YA QUE SEGÚN LOS LINEAMIENTOS EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS.
13	707	LABORATORIO RURAL DE CREACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN AUDIOVISUAL "CINEXPERIENCIA"	JOSÉ ALEJANDRO NAVARRO LONDOÑO	PRESUPUESTO => SE REQUIERE AMPLIACIÓN DE TODOS LOS COMPONENTES QUE TIENEN ITEM GLOBALES, YA QUE SEGÚN LOS LINEAMIENTOS EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS.
14	729	LLUEVEN PÁJAROS	CARLOS MANUEL SÁNCHEZ MARÍN	CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS => ATENDIENDO A LO CONTEMPLADO EN EL NUMERAL 4.1.1 DEL



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 8 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES
				LINEAMIENTO DE PARTICIPACIÓN, SE REQUIERE PRESENTAR EL CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS, TODA VEZ QUE AL SER CONSULTADO SE ENCUENTRA COMO NO REGISTRADO ANTE LA PROCURADURÍA.
15	762	RED DE ESCUELAS DE MÚSICA DE SANTA ROSA DE OSOS: UN VIAJE DE SENSACIONES A TRAVÉS DE LA MÚSICA ACADÉMICA	RED DE ESCUELAS DE MÚSICA DE SANTA ROSA DE OSOS	PRESUPUESTO => SE REQUIERE AMPLIACIÓN DE TODOS LOS COMPONENTES QUE TIENEN ITEM GLOBALES POR CONCEPTO DE ALIMENTACIÓN, YA QUE SEGÚN LOS LINEAMIENTOS EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS.
16	814	III FESTIVAL DE GASTRONOMÍA TRADICIONAL "FOGÓN SANTUARIOANO"	VIGÍAS DEL PATRIMONIO EL SANTUARIO - ANTIOQUIA	PRESUPUESTO => EN EL COMPONENTE LOGÍSTICO PARA EL DESARROLLO DE LOS TRES COMPONENTES DEL FESTIVAL DE GASTRONOMÍA TRADICIONAL: SABERES, GASTRONOMÍA Y FOLCLOR POR \$8.000.000. REQUIERE AMPLIACIÓN YA QUE SEGÚN LOS LINEAMIENTOS EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS.
17	826	AUTOMATIZACIÓN DEL ALMA	ALEJANDRO OCHOA ATEHORTÚA	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => ATENDIENDO A LO CONTEMPLADO EN EL NUMERAL 4.1.1. DEL LINEAMIENTO DE PARTICIPACIÓN, SE REQUIERE PRESENTAR EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD POR AMBOS LADOS Y LEGIBLE, EL DOCUMENTO APORTADO SOLO SE ENCUENTRA POR UNA SOLA DE LAS CARAS.
18	844	ENTRE PALABRAS Y SAINETE: ENCUENTRO INTERGENERACIONAL CON LA OBRA "EL PATIECITO DEL AYER".	LABORATORIO CREATIVO TEATRAL "ESTACIONES"	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => ATENDIENDO A LO CONTEMPLADO EN EL NUMERAL 4.1.1. DEL LINEAMIENTO DE PARTICIPACIÓN, SE REQUIERE PRESENTAR EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD POR AMBOS LADOS Y LEGIBLE, DE TODOS LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN EL FORMATO NRO. 1.
19	874	EDI O EL NACIMIENTO DE LA BESTIA	CONTRACORRIENTEATRO	PRESUPUESTO => EN EL COMPONENTE CONSTRUCCIÓN ESCENOGRÁFICA, ITEM #1 PAGO CREACIÓN Y CONSTRUCCIÓN DE ESCENOGRAFÍA, CON MATERIALES INCLUIDOS POR \$5.000.000 YA QUE SEGÚN LOS LINEAMIENTOS EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS.
20	887	EL COLOR HAY QUE SENTIRLO	TANGO AL SUR	PRESUPUESTO => EN EL COMPONENTE PRODUCCION OBRA - PUESTA EN MARCHA MONTAJE, ACOPLÉS GRUPALES, ELABORACIONES DE VESTUARIO, ITEM #2 ENSAYOS GENERALES (2) POR \$1.000.000 SE REQUIERE AMPLIACIÓN YA QUE SEGÚN LOS LINEAMIENTOS EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 9 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES
				UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS.
21	906	EDICIÓN BILINGÜE DE LA NOVELA CELEDONIO MOGOLLÓN POR SIEMPRE (ESPAÑOL-FRANCÉS)	ANTONIO SAÚL CARDONA CASTRILLÓN	PRESUPUESTO => SE REQUIERE AMPLIACIÓN DE TODOS LOS COMPONENTES QUE TIENEN ITEM GLOBALES, YA QUE SEGÚN LOS LINEAMIENTOS EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS.
22	928	TANGO A COLOR	JUAN ESTEBAN ALVAREZ HINCAPIE	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => ATENDIENDO A LO CONTEMPLADO EN EL NUMERAL 4.1.1. DEL LINEAMIENTO DE PARTICIPACIÓN, SE REQUIERE PRESENTAR EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD POR AMBOS LADOS Y LEGIBLE, DE TODOS LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN EL FORMATO NRO. 1. PRESUPUESTO => EN EL COMPONENTE: SELECCIÓN DE MATERIAL PREVIAMENTE INVESTIGADO, SOBRE EL CUAL SE REALIZARÁ EL MONTAJE, ITEM #1 INICIO MONTAJE POR 957,000.00, Y LOS COMPONENTES DE 1A Y 2A FUNCIÓN, REQUIEREN AMPLIACIÓN YA QUE SEGÚN LOS LINEAMIENTOS EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS.
23	961	RELATOS PENDIENTES: VOCES E HISTORIAS DE MUJERES EN GIRARDOTA	MAIRA ANDREA CASTRILLÓN PÉREZ	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => ATENDIENDO A LO DISPUESTO POR EL NUMERAL 4.1.1. DEL LINEAMIENTO DE PARTICIPACIÓN, SE REQUIERE PRESENTAR LA CEDULA DE CIUDADANÍA DE LA PERSONA NATURAL. EL DOCUMENTO ADJUNTO NO OBEDECE A LA CEDULA DE CIUDADANÍA. OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => SE DEBE APORTAR DOCUMENTO QUE ACREDITE QUE LA EMISORA CUENTA CON USO DE ESPECTRO ELECTROMAGNÉTICO DEBIDAMENTE APROBADO POR EL MINISTERIO DE COMUNICACIONES Y LAS TIC
24	967	GUARNEWOOD. LAS HISTORIAS NOS TIENEN RODEADOS.	CARLOS ALFONSO ARANGO GAVIRIA	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => ATENDIENDO A LO CONTEMPLADO EN EL NUMERAL 4.1.1. DEL LINEAMIENTO DE PARTICIPACIÓN LA COPIA DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD DEBE DE SER ILEGIBLE, POR LO TANTO, SE REQUIERE PRESENTAR LA CEDULA DE CIUDADANÍA SIN NADA ESCRITO POR ENCIMA.
25	995	ENTRE HUELLAS EN URABA	PAOLA ARROYO LENIS	OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => EL PARTICIPANTE DEBE ADJUNTAR CERTIFICACIÓN DE VÍCTIMAS EMITIDO POR UNIDAD DE ATENCIÓN Y REPARACIÓN INTEGRAL A LAS VÍCTIMAS (UARIV) VIGENTE. PRESUPUESTO => EN EL COMPONENTE: RECOPIACIÓN DE VIDEOS, IMÁGENES Y ENTREVISTAS ITEM #1 ALIMENTACIÓN Y #2 TRANSPORTE, SE REQUIERE AMPLIACIÓN YA QUE



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 10 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES
				SEGUN LOS LINEAMIENTOS EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS.
26	1000	VENAS DE HIERRO: HISTORIAS DEL FERROCARRIL ENTRE BELLO Y CISNEROS	JOHN JAIME PUERTA BOTERO	OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => SE DEBE APORTAR DOCUMENTO QUE ACREDITE QUE LA EMISORA CUENTA CON USO DE ESPECTRO ELECTROMAGNÉTICO DEBIDAMENTE APROBADO POR EL MINISTERIO DE COMUNICACIONES Y LAS TIC
27	1016	A BAILAR AL PARQUE	MESA DE DANZA DE EL SANTUARIO	PRESUPUESTO => EN LOS COMPONENTES COMPONENTE: ACCIONES PUBLICITARIAS DE PROMOCIÓN, DIVULGACIÓN Y CONVOCATORIA DEL EVENTO, COMPONENTE: EJECUCIÓN DEL PROYECTO PEDAGÓGICO Y COMPONENTE: PRODUCCIÓN DEL ESPECTÁCULO SE REQUIERE AMPLIACIÓN YA QUE SEGÚN LOS LINEAMIENTOS EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS.
28	1017	EL PARÁISO APRENDE EN LA CIUDAD	ESCUELA DE FORMACIÓN MUSICAL Y ARTÍSTICA JAVIER VELEZ VELEZ	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => FAVOR SUBSANAR DOCUMENTO DE INSCRIPCIÓN SIMUS, EL DOCUMENTO INGRESADO NO DA CLARIDAD DE ACTUALIZACIÓN O FECHA DE INSCRIPCIÓN ASÍ: APORTAR EL DOCUMENTO QUE ACREDITE EL REGISTRO Y ACTUALIZACIÓN EN EL SISTEMA DE INFORMACIÓN DE LA MÚSICA DEL MINISTERIO DE CULTURA HTTP://SIMUS.MINCULTURA.GOV.CO.
29	1029	FORTALICIMIENTO DE LA BANDA INFANTIL Y LA ORQUESTA DE CUERDAS DE SANTA FE DE ANTIOQUIA	CORPORACION ESCUELA DE MUSICA JORGE ROBLEDO ORTIZ DE SANTA FE DE ANTIOQUIA	CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO DE NORMATIVIDAD VIGENTE => FALTA DOCUMENTO NORMATIVIDAD VIGENTE PRESUPUESTO => SE REQUIERE AMPLIACIÓN DE TODOS LOS COMPONENTES, YA QUE SEGÚN LOS LINEAMIENTOS EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS.
30	1034	ASCUAS FANZINE	JUAN JOSÉ RENDÓN GUAPACHA	PRESUPUESTO => EN EL OCOMPONENTE COMPONENTE: 1) CONVOCATORIA ABIERTA PARA JÓVENES INTERESADOS EN LA ESCRITURA Y PRODUCCIÓN VISUAL QUE DESEEN PARTICIPAR EN EL PROYECTO FANZINE ASCUAS Y COMPONENTE: 4) DIVULGACIÓN DE LOS TRABAJOS SELECCIONADOS Y PUBLICADOS EN EL FANZINE ASCUAS SE REQUIERE AMPLIACIÓN YA QUE SEGÚN LOS LINEAMIENTOS EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS.
31	1117	FLORES DE MI COLOMBIA	JONNY WILMAR ARDILA RIVERA	PRESUPUESTO => EN EL COMPONENTE: ENSAYO GENERAL ENSAMBLE: SE ENSAMBLARÁ TODO EL



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 11 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES
				PROGRAMA PARA SU PUESTA EN ESCENA, VERIFICANDO LAS SECUENCIAS AL DETALLE PARA REALIZAR POSIBLES AJUSTES, SI ES EL CASO Y COMPONENTE: ENSAYO GENERAL ENSAMBLE EN TEATRO O AUDITORIO: SE REALIZARÁ TODO EL PROGRAMA TAL CUAL SALDRÁ EN EL ESTRENO. SE REQUIERE AMPLIACIÓN YA QUE SEGÚN LOS LINEAMIENTOS EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS.
32	1121	DESDE LA ÉPOCA DORADA: RESIGNIFICANDO EL VALOR DE LA MUJER	ANANDI DANCE COMPANY	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => ATENDIENDO A LO CONTEMPLADO EN EL NUMERAL 4.1.1. DEL LINEAMIENTO DE PARTICIPACIÓN, SE REQUIERE PRESENTAR EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD POR AMBOS LADOS Y LEGIBLE, DE TODOS LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN EL FORMATO NRO. 1 PRESUPUESTO => EN EL COMPONENTE: PRODUCCIÓN, ÍTEM #6 PERMISOS DE PRESENTACIÓN SE REQUIERE AMPLIACIÓN YA QUE SEGÚN LOS LINEAMIENTOS EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS.
33	1126	COMO SOMOS SOMOS	SINDY CAROLINA LONDOÑO POSADA	OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => POR FAVOR SUBIR LOS SIGUIENTES DOCUMENTOS: DOCUMENTO QUE ACREDITE QUE LA EMISORA CUENTA CON USO DE ESPECTRO ELECTROMAGNÉTICO DEBIDAMENTE APROBADO POR EL MINISTERIO DE COMUNICACIONES Y LAS TIC. SE DEBERÁ ENTREGAR CERTIFICACIÓN DE LA EMISORA CON LA CUAL SE REALIZARÁN LAS EMISIONES DE LOS PROGRAMAS, EN LA QUE SE CUMPLA EL REQUISITO DE LA TRAYECTORIA MÍNIMA DE UN (1) AÑO.
34	1193	OLA PEQUEÑA	DANIEL ALEJANDRO LUJÁN FLÓREZ	PRESUPUESTO => DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS, EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS APORTADOS POR EL INSTITUTO. DE ESTA MANERA, ES NECESARIO QUE SE DETALLE EL ÍTEM: "2 EQUIPO DE EDICIÓN Y COLORIZACIÓN" DEL COMPONENTE POST PRODUCCIÓN
35	1210	HISTORIAS DE MURO	ARGIRO DE JESÚS QUINCHÍA ORTÍZ	PRESUPUESTO => DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS, EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS APORTADOS POR EL INSTITUTO. DE ESTA MANERA, ES NECESARIO QUE SE DETALLE Y DISCRIMINE LOS ÍTEMS: ADQUISICIÓN DE MATERIAL FUNGIBLE



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 12 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES
				REQUERIDO PARA LA EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA PAGO POR SERVICIOS ARTÍSTICOS PARA LA EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA
36	1227	DE LA COSTA AL LITORAL: UNA RESIGNIFICACIÓN FEMENINA	CORPORACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA GALEÓN	PRESUPUESTO => DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS, EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS APORTADOS POR EL INSTITUTO. DE ESTA MANERA, ES NECESARIO QUE SE DETALLE Y DISCRIMINE EL ÍTEM: CONFECCIÓN VESTUARIOS
37	1232	ASÍ SUENA ANTIOQUIA RADIO	CORPORACIÓN CULTURAL RECREATIVA EDUCATIVA Y ARTISTICA	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => ATENDIENDO A LO CONTEMPLADO EN EL NUMERAL 4.1.1. DEL LINEAMIENTO DE PARTICIPACIÓN, SE REQUIERE PRESENTAR EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD POR AMBOS LADOS Y LEGIBLE, DE TODOS LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN EL FORMATO NRO. 1.
38	1237	FORMACIÓN EN APRECIACIÓN MUSICAL DE LA ESCUELA DE MÚSICA DE VEGACHÍ	NELSON ANTONIO OSORIO LOPEZ	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => ATENDIENDO A LO CONTEMPLADO EN EL NUMERAL 4.1.1. DEL LINEAMIENTO DE PARTICIPACIÓN, SE REQUIERE PRESENTAR EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD POR AMBOS LADOS Y LEGIBLE, DE TODOS LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN EL FORMATO NRO. 1. OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => FAVOR SUBSANAR LO SIGUIENTE: • PARA LOS GRUPOS CONSTITUIDOS CERTIFICADO DE LA ALCALDÍA MUNICIPAL O CASA DE LA CULTURA QUE CERTIFIQUE QUE EL GRUPO PERTENECE A LA ESCUELA DE MÚSICA. OTROS DOCUMENTOS TÉCNICOS => FAVOR ESPECIFICAR CON MÁS DETALLES DE FECHAS, LUGAR, PROGRAMA O CARTA DE INVITACIÓN, DIRECTOR, RESEÑAS CON EL FIN DE QUE EL JURADO PUEDA HACER UNA EVALUACIÓN MÁS OBJETIVA, TAL COMO APARECE EN LINEAMIENTOS ASÍ: COPIA DE INVITACIÓN (SI APLICA) O PROGRAMA CON DESCRIPCIÓN COMPLETA DEL CONCIERTO AL QUE SE VA A PARTICIPAR EN EL QUE SE INCLUYA ENTRE OTROS: NOMBRES Y TIPO DE CONCIERTO, LUGAR, FECHA, NÚMERO O NOMBRE DE LA TEMPORADA (SI APLICA) CON NOMBRE DE AGRUPACIONES Y SU RESEÑA, DIRECTOR Y ARTISTAS QUE INTERVIENEN, ETC.
39	1273	SINFONÍA PARA EL CAMPO	NAIRO ENOC ACEVEDO SUAREZ	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => ATENDIENDO A LO CONTEMPLADO EN EL NUMERAL 4.1.1. DEL LINEAMIENTO DE PARTICIPACIÓN, SE REQUIERE PRESENTAR EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD POR AMBOS LADOS Y LEGIBLE DE TODOS LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN EL FORMATO NRO. 1. OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => FAVOR SUBSANAR LO SIGUIENTE: • PARA LOS GRUPOS



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 13 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES
				CONSTITUIDOS CERTIFICADO DE LA ALCALDIA MUNICIPAL O CASA DE LA CULTURA QUE CERTIFIQUE QUE EL GRUPO PERTENECE A LA ESCUELA DE MÚSICA.
40	1279	LIBERARTE	JUAN SEBASTIAN BERMUDEZ ZULETA	PRESUPUESTO => DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS, EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS APORTADOS POR EL INSTITUTO. DE ESTA MANERA, ES NECESARIO QUE SE DETALLE Y DISCRIMINE LOS ÍTEMS: ARTETERAPIA EN VIVO EN EL PARQUE EL DORADO
41	1385	ANTAÑO, MEMORIAS DE PÉRDIDA Y RESISTENCIA	CORPORACION REDCONCILIAR	CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS => ATENDIENDO A LO CONTEMPLADO EN EL NUMERAL 4.1.1 DEL LINEAMIENTO DE PARTICIPACIÓN, SE REQUIERE PRESENTAR EL CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS, TODA VEZ QUE AL SER CONSULTADO SE ENCUENTRA COMO NO REGISTRADO ANTE LA PROCURADURÍA. CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => ATENDIENDO A LO CONTEMPLADO EN EL NUMERAL 4.1.1. DEL LINEAMIENTO DE PARTICIPACIÓN, SE REQUIERE PRESENTAR EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD POR AMBOS LADOS Y LEGIBLE, DE TODOS LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN EL FORMATO NRO. 1.
42	1407	CAMPAMENTO DE DANZA REDDANCE	JULIAN HENAO ZAPATA	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => ATENDIENDO A LO CONTEMPLADO EN EL NUMERAL 4.1.1. DEL LINEAMIENTO DE PARTICIPACIÓN, SE REQUIERE PRESENTAR EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD POR AMBOS LADOS Y LEGIBLE, DE TODOS LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN.
43	1457	VOCES QUE TRANSFORMAN	ASOCIACIÓN TEATRO Y TÍTERES LA CARRETA	CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS => ATENDIENDO A LO CONTEMPLADO EN EL NUMERAL 4.1.1 DEL LINEAMIENTO DE PARTICIPACIÓN, SE REQUIERE PRESENTAR EL CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS, TODA VEZ QUE AL SER CONSULTADO SE ENCUENTRA COMO NO REGISTRADO ANTE LA PROCURADURÍA.
44	1555	MEMORIAS DE UNA TRADICIÓN GANADERA.	LEONARDO RODRIGUEZ TAMAYO	CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS => SE REQUIERE SUBSANAR EL CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS. LO ANTERIOR, TODA VEZ QUE SU NUMERO DE IDENTIFICACION NO SE ENCUENTRA REGISTRADO EN EL SISTEMA PARA PODER VERIFICAR LOS ANTECEDENTES, POR LO QUE DEBERA REALIZAR EL TRAMITE ANTE LA PROCURADURIA OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => FALTA LA AUTORIZACIÓN AUTENTICADA ANTE NOTARIO PÚBLICO



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 14 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES
				DEBIDAMENTE FIRMADA POR EL PROPIETARIO DEL INMUEBLE Y/O LA ENTIDAD ENCARGADA DEL MURO EN EL QUE SE EMPLACE LA INTERVENCIÓN.
45	1564	VEGACHÍ MOVIÉNDONOS POR LA VIDA	DANFOLVE	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => ATENDIENDO A LO CONTEMPLADO EN EL NUMERAL 4.1.1. DEL LINEAMIENTO DE PARTICIPACIÓN, SE REQUIERE PRESENTAR EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD POR AMBOS LADOS Y LEGIBLE, DEL INTEGRANTE DAVISON ARLEY ORTEGA SÁNCHEZ.
46	1585	MUSAS VESTIDAS PARA BAILAR	MARTHA LILIANA ZAPATA CALDERÓN	OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => FALTA SUBSANAR: • AUTORIZACIÓN AUTENTICADA ANTE NOTARIO PÚBLICO DEBIDAMENTE FIRMADA POR EL PROPIETARIO DEL INMUEBLE Y/O LA ENTIDAD ENCARGADA DEL MURO EN EL QUE SE EMPLACE LA INTERVENCIÓN.
47	1623	EN LA PARADA DEL BUS	DIEGO VILLEGAS	PRESUPUESTO => DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS, EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS APORTADOS POR EL INSTITUTO. DE ESTA MANERA, ES NECESARIO QUE SE DETALLE Y DISCRIMINE EL ÍTEM: COMPONENTE: CONTRATACIÓN DE PERSONAL TÉCNICO Y ARTÍSTICO: 1 PRODUCCIÓN COMPONENTE: COMPRA Y ALQUILER DE MATERIALES DE ARTE, FOTOGRAFÍA, SONIDO: ACTIVIDAD 1 COMPONENTE: RODAJE: ACTIVIDAD 1
48	1628	CLOTH-MONSTER- END	HANNYS JULIETH ZAPATA RUIZ	PRESUPUESTO => DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS, EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS APORTADOS POR EL INSTITUTO. DE ESTA MANERA, ES NECESARIO QUE SE DETALLE Y DISCRIMINE EL ÍTEM: "EQUIPO PARA MONTAJE" INFORMANDO SI ES ADQUISICIÓN O ALQUILER
49	1652	FIESTA DE ARLEQUINES, COMEDIA Y DIVERSIÓN	GRUPO DE TEATRO ARLEQUÍN DORADO	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => ATENDIENDO A LO CONTEMPLADO EN EL NUMERAL 4.1.1. DEL LINEAMIENTO DE PARTICIPACIÓN, SE REQUIERE PRESENTAR EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD POR AMBOS LADOS Y LEGIBLE, DE TODOS LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN.
50	1739	DESDE LA RAÍZ- GRANIZAL BAILA POR LA PAZ	LUCY DANEYSA SANCHEZ MOSQUERA	PRESUPUESTO => DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS, EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS APORTADOS POR EL INSTITUTO. DE ESTA MANERA, ES NECESARIO QUE SE DETALLE Y DISCRIMINE EL ÍTEM: COMPONENTE: PLANEACIÓN DEL MONTAJE: ACTIVIDAD 1 APOYO ADMINISTRATIVO



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 15 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES
51	1773	RENACER- ESPACIO DE SANACIÓN RITUALIZADO PARA MUJERES Y POBLACIÓN SEXUALMENTE DIVERSA VÍCTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO	WENDY TATIANA PALACIOS MOSQUERA	OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => DE ACUERDO CON LO ESTABLECIDO EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN DE LA CONVOCATORIA EL PARTICIPANTE DEBERÁ APORTAR CERTIFICACIÓN DE VÍCTIMAS EMITIDO POR UNIDAD DE ATENCIÓN Y REPARACIÓN INTEGRAL A LAS VÍCTIMAS (UARIV) VIGENTE, SI BIEN SE CARGAN LOS CERTIFICADOS DE OTRAS PERSONAS, NO SE REGISTRA EL CERTIFICADO DE LA PROPONENTE, POR LO QUE SE LE SOLICITA ADJUNTAR DICHO DOCUMENTO.
52	1779	SISTEMA DE DIRECCIÓN DANCÍSTICO BATUTA SDIDAB NIVEL 2: HERRAMIENTAS PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS PARA DOCENTES Y BAILARINES	GRUPO DE PROYECCIÓN FOLCLÓRICA NUEVA COLOMBIA	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => ATENDIENDO A LO CONTEMPLADO EN EL NUMERAL 4.1.1. DEL LINEAMIENTO DE PARTICIPACIÓN, SE REQUIERE PRESENTAR EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD POR AMBOS LADOS Y LEGIBLE, DE TODOS LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN.
53	1854	SI LA LUZ NOS OLVIDA	CARLOS ANDRÉS JARAMILLO GÓMEZ	PRESUPUESTO => DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS, EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS APORTADOS POR EL INSTITUTO. DE ESTA MANERA, ES NECESARIO QUE SE DETALLE Y DISCRIMINE LOS ÍTEMS: - CORRECCIÓN Y TERMINACIÓN DEL TEXTO - EDICIÓN Y PRODUCCIÓN DEL LIBRO
54	1900	PAISAJES CEREBRALES	FLOREZ RUIZ CINTHYA	CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS => EL PARTICIPANTE DEBE APORTAR LA CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO, EN CONCORDANCIA CON LO EXIGIDO EN EL NUMERAL 4.1.1 PARA GRUPOS CONSTITUIDOS DE LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. CERTIFICADO DE ANTECEDENTES FISCALES => EL PARTICIPANTE DEBE APORTAR LA CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO, EN CONCORDANCIA CON LO EXIGIDO EN EL NUMERAL 4.1.1 PARA GRUPOS CONSTITUIDOS DE LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DE MEDIDAS CORRECTIVAS => EL PARTICIPANTE DEBE APORTAR LA CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO, EN CONCORDANCIA CON LO EXIGIDO EN EL NUMERAL 4.1.1 PARA GRUPOS CONSTITUIDOS DE LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DE POLICÍA => EL PARTICIPANTE DEBE APORTAR LA CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO, EN CONCORDANCIA CON LO EXIGIDO EN EL NUMERAL 4.1.1 PARA GRUPOS CONSTITUIDOS DE



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 16 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES
				LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => PARA EL CASO DE LAS GRUPOS CONSTITUIDOS SE DEBERÁ APORTAR COPIA DE LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN, POR TANTO, EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR APORTANDO LOS DOCUMENTOS RESPECTIVOS, EN CONCORDANCIA CON LO EXIGIDO EN EL NUMERAL 4.1.1 PARA GRUPOS CONSTITUIDOS DE LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN
55	1941	PEQUEÑAJOS: LA CANCIÓN DEL ABUELO	JUAN ESTEBAN JARAMILLO CRESPO	PRESUPUESTO => DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS, EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS APORTADOS POR EL INSTITUTO. DE ESTA MANERA, ES NECESARIO QUE SE DETALLE Y DISCRIMINE EL ÍTEM: COMPONENTE: PROCESO DE IMPRESIÓN: IMPRENTA POR DEFINIR TENTATIVAMENTE EDITORES PUBLICIDAD
56	1975	SOMOS HISTORIA, SOMOS MEMORIA, SOMOS MASACRE LA CHINITA	AGRUPACIÓN ARTISTICA URABÁ PROYECCION	PRESUPUESTO => DE ACUERDO CON EL NUMERAL 4.2 DE LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN, EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS APORTADOS POR EL INSTITUTO. SE DEBE DETALLAR EL VALOR ASIGNADO A LOS TALLERES, DEFINIENDO EL TIPO DE GASTO EN QUE SE INCURRIRÁ EN EL EVENTO (HONORARIOS, SERVICIOS, ALIMENTACIÓN, ETC.)
57	1992	CONTANDO LA HISTORIA DEL GUATÍN DESDE OTRO TERRITORIO	ESTEBAN LORA RAMIREZ	PRESUPUESTO => EN EL COMPONENTE: "CONVERSATORIO, SOBRE LAS VIVENCIAS DEL GUATÍN, EL CUAL SE TRASLADARÁN DE SU LUGAR DE ORIGEN AL TERRITORIO TOLEDANO", SE DEBE AJUSTAR EL NUMERAL 7 CENA, TODA VEZ QUE NO HAY CONCORDANCIA ENTRE EL VALOR UNITARIO Y LA CANTIDAD. 2 X \$13.000 = \$200.000 EN EL COMPONENTE: "CONVERSATORIO, SOBRE LAS VIVENCIAS DEL GUATÍN, EL CUAL SE TRASLADARAN DE SU LUGAR DE ORIGEN AL TERRITORIO TOLEDANO", SE DEBE AJUSTAR EL NUMERAL 11 DESAYUNO, TODA VEZ QUE NO HAY CONCORDANCIA ENTRE EL VALOR UNITARIO Y LA CANTIDAD. 2 X \$8.000 = \$200.000 RECUERDE QUE DE ACUERDO CON LO ESTABLECIDO EN LOS LINEAMIENTOS, NO SE PERMITE LA INCLUSIÓN DE NUEVAS ACTIVIDADES O MODIFICACIONES EN LOS VALORES PRESENTADOS, ESTO ES, SE DEBE CORREGIR EL VALOR TOTAL DE ESTOS ÍTEMS DE ACUERDO CON EL VALOR UNITARIO Y LA CANTIDAD PRESENTADA, SIN MODIFICAR LOS DEMÁS ÍTEMS.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 17 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES
58	2000	AUDIOLIBRO "COMPILACIÓN ANTIOQUIA LITERARIA"	CLARA OSORIO INÉS GÓMEZ	PRESUPUESTO => EN EL COMPONENTE: "COMPONENTE: GRABACIÓN NARRADORES: 4 SESIONES", SE DEBE AJUSTAR EL NUMERAL 2 HONORARIOS NARRADORES GRABACIÓN, TODA VEZ QUE NO HAY CONCORDANCIA ENTRE EL VALOR UNITARIO Y LA CANTIDAD. 3 X \$400.000 = \$1.000.000 RECUERDE QUE DE ACUERDO CON LO ESTABLECIDO EN LOS LINEAMIENTOS, NO SE PERMITE LA INCLUSIÓN DE NUEVAS ACTIVIDADES O MODIFICACIONES EN LOS VALORES PRESENTADOS, ESTO ES, SE DEBE CORREGIR EL VALOR TOTAL DE ESTE ÍTEM DE ACUERDO CON EL VALOR UNITARIO Y LA CANTIDAD PRESENTADA, SIN MODIFICAR LOS DEMÁS ÍTEMS. EL VALOR TOTAL CORREGIDO SOLICITADO A LA CONVOCATORIA NO DEBE SUPERAR EL VALOR APROBADO PARA LA CATEGORÍA PRESENTADA.
59	2001	JAZZUELA	ANDREA CARDONA MEJIA	CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS => SE REQUIERE SUBSANAR EL CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS. LO ANTERIOR; TODA VEZ, QUE SU NUMERO DE IDENTIFICACION NO SE ENCUENTRA REGISTRADO EN EL SISTEMA PARA PODER VERIFICAR LOS ANTECEDENTES, POR LO QUE DEBERA REALIZAR EL TRAMITE ANTE LA PROCURADURIA
60	2002	PAISAJES DOMÉSTICOS	KATLEN SMITH VERGARA JIMÉNEZ	PRESUPUESTO => EN EL COMPONENTE: "COMPRA DE MATERIALES: SE REALIZARÁ LAS COMPRAS NECESARIAS PARA EL MONTAJE DE LA INSTALACIÓN", SE DEBE DETALLAR LOS MATERIALES NECESARIOS PARA EL MONTAJE. EN EL COMPONENTE: "EXPOSICIÓN DE LA OBRA EN EL PALACIO DE CULTURA.", SE DEBE ELIMINAR EL CONCEPTO DE IMPREVISTOS Y RELACIONAR SOLAMENTE EL VALOR DEL TRANSPORTE, TODA VEZ QUE DENTRO DE LOS GASTOS NO ACEPTABLES ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS, SE ENCUENTRA: "IMPREVISTOS, MULTAS Y/O SANCIONES EN QUE INCURRA EL PARTICIPANTE" EN EL COMPONENTE: "EDICIÓN Y ENTREGA DE INFORME FINAL Y REQUERIMIENTOS PEDIDOS POR EL INSTITUTO DE CULTURA EN LA CONVOCATORIA", SE DEBE ELIMINAR EL CONCEPTO DE RETENCIÓN EN LA FUENTE, TODA VEZ QUE DENTRO DE LOS GASTOS NO ACEPTABLES ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS, SE ENCUENTRA: "RETENCIÓN EN LA FUENTE POR RENTA." CON RESPECTO A LOS IMPUESTOS, SE ACLARA QUE CON LOS RECURSOS SOLICITADOS A LA CONVOCATORIA SOLO SE PUEDE CUBRIR EL VALOR DE LAS ESTAMPILLAS EQUIVALENTE A 4.8% DE LOS RECURSOS SOLICITADOS, MÁS NO SE DEBE INCLUIR LA RETENCIÓN EN LA FUENTE POR RENTA, YA QUE



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 18 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES
				ES UN IMPUESTO QUE DEBE ASUMIR EL PARTICIPANTE. RECUERDE QUE, DE ACUERDO CON LO ESTABLECIDO EN LOS LINEAMIENTOS, NO SE PERMITE LA INCLUSIÓN DE NUEVAS ACTIVIDADES O MODIFICACIONES EN LOS VALORES PRESENTADOS, ESTO ES, SE DEBE CORREGIR LOS ÍTEMS OBJETO DE SUBSANACIÓN, SIN MODIFICAR LOS DEMÁS ÍTEMS. EL VALOR TOTAL CORREGIDO SOLICITADO A LA CONVOCATORIA NO DEBE SUPERAR EL VALOR APROBADO PARA LA CATEGORÍA PRESENTADA.
61	2008	EL GOLPE	ANDRÉS FELIPE VALENCIA LÓPEZ	PRESUPUESTO => DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS, EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS APORTADOS POR EL INSTITUTO. DE ESTA MANERA, ES NECESARIO QUE SE DETALLE LOS ÍTEMS: -CASTING Y CONTRATACIÓN DE GRUPO DE ACTORES Y EXTRAS -TRANSPORTE, ALIMENTACIÓN Y HOSPEDAJE -EQUIPO LOGÍSTICO PARA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL
62	2013	LA NAVE DE LOS NECIOS	PAULA ANDREA GUARÍN GUARÍN	PRESUPUESTO => DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS, EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS APORTADOS POR EL INSTITUTO. DE ESTA MANERA, ES NECESARIO QUE SE DETALLE LOS SIGUIENTES ÍTEMS: -SERVICIOS ARTÍSTICOS (ESPECIFICAR A QUÉ CORRESPONDEN)
63	2021	DRUMMERS	LEIDY YULIANA VELEZ URREGO	PRESUPUESTO => DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS, EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS APORTADOS POR EL INSTITUTO. DE ESTA MANERA, ES NECESARIO QUE SE DETALLE LOS SIGUIENTES ÍTEMS: -LABORATORIO CREATIVO CON BAILARINES, ARTISTAS VISUALES Y MÚSICOS -SESIONES DE CO CREACIÓN DEL GUION DETALLADO DE LA OBRA - ENSAYOS FINALES DE ENSAMBLES
64	2030	SEMBRANDO MEMORIA PARA RE-EXISTIR, CASA DE EXTRAÑOS.	CLAUDIA MARCELA CAUSIL CASTAÑO	PRESUPUESTO => DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS, EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS APORTADOS POR EL INSTITUTO. DE ESTA MANERA, ES NECESARIO QUE SE DETALLE LOS SIGUIENTES ÍTEMS: -SOCIALIZACIÓN PLAN DE TRABAJO (CAPACITACIÓN): CUÁLES GASTOS COMPONEN ESTE ÍTEM.
65	2038	REMINISCENCIA	JOSHER DAVID LOZANO LASCARRO	OTROS DOCUMENTOS TÉCNICOS => FALTA SUBSANAR: • AUTORIZACIÓN AUTENTICADA ANTE



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 19 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES
				NOTARIO PÚBLICO DEBIDAMENTE FIRMADA POR EL PROPIETARIO DEL INMUEBLE Y/O LA ENTIDAD ENCARGADA DEL MURO EN EL QUE SE EMPLACE LA INTERVENCIÓN.
66	2118	"PARA-FILIA"	SANTIAGO CEBALLOS PÉREZ	CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS => NO ES POSIBLE CONSULTAR ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS TODA VEZ QUE ÉL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD CERTIFICADO DE ANTECEDENTES FISCALES => NO ES POSIBLE CONSULTAR ANTECEDENTES FISCALES TODA VEZ QUE ÉL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DE MEDIDAS CORRECTIVAS => NO ES POSIBLE CONSULTAR ANTECEDENTES DE MEDIDAS CORRECTIVAS, TODA VEZ QUE ÉL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DE POLICÍA => NO ES POSIBLE CONSULTAR ANTECEDENTES DE POLICÍA, TODA VEZ QUE ÉL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => ATENDIENDO A LO DISPUESTO POR EL NUMERAL 4.1.1. DEL LINEAMIENTO DE PARTICIPACIÓN, SE REQUIERE PRESENTAR LA CEDULA DE CIUDADANÍA DE LA PERSONA NATURAL.
67	2119	REBISA: RED DE BIBLIOTECAS DE SANTO DOMINGO ANTIOQUIA	LILIANA MARIA CEBALLOS GUTIÉRREZ	PRESUPUESTO => DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS, EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS APORTADOS POR EL INSTITUTO. DE ESTA MANERA, ES NECESARIO QUE SE DETALLE LOS SIGUIENTES ÍTEMS: - PARRILLA CULTURAL: ¿CUÁLES GASTOS COMPONEN ESTE ÍTEM? -ACCIONES DE SEGUIMIENTO Y CIERRE: ¿CUÁLES GASTOS COMPONEN ESTE ÍTEM?
68	2139	MONTAÑA DIVERSA	MARLON ECHAVARRÍA RODRÍGUEZ - FÉLIX ANDRÉS RESTREPO BUSTAMANTE	OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => POR FAVOR SUBIR LOS SIGUIENTES DOCUMENTOS: DOCUMENTO QUE ACREDITE QUE LA EMISORA CUENTA CON USO DE ESPECTRO ELECTROMAGNÉTICO DEBIDAMENTE APROBADO POR EL MINISTERIO DE COMUNICACIONES Y LAS TIC. SE DEBERÁ ENTREGAR CERTIFICACIÓN DE LA EMISORA CON LA CUAL SE REALIZARÁN LAS EMISIONES DE LOS PROGRAMAS, EN LA QUE SE CUMPLA EL REQUISITO DE LA TRAYECTORIA MÍNIMA DE UN (1) AÑO.
69	2354	LABRIOCINERURAL – NARRATIVAS COMUNITARIAS DESDE EL TERRITORIO.	DUBÁN ORLANDO FLOREZ RODRIGUEZ	CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DE MEDIDAS CORRECTIVAS => NO ADJUNTÓ CERTIFICADO CORRECTO, DEBE REALIZAR LA CONSULTA POR NÚMERO DE CÉDULA, NO POR NÚMERO DE COMPARENDO. PRESUPUESTO => DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS, EL PRESUPUESTO



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 20 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES
				DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS APORTADOS POR EL INSTITUTO. DE ESTA MANERA, ES NECESARIO QUE SE DETALLE LOS SIGUIENTES ÍTEMS: -EQUIPOS AUDIOVISUALES: ¿CUÁLES GASTOS COMPONEN ESTE ÍTEM?
70	2368	TALLER DE CREACIÓN AUDIOVISUAL-CARTOGRAFÍA DE SUBJETIVIDADES CAMPESINAS EN SAN FRANCISCO ANTIOQUIA	MOVETE - MOVIMIENTO SOCIAL POR LA VIDA Y LA DEFENSA DEL TERRITORIO	CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS => SE VERIFICARÁ UNA VEZ SE ADJUNTE EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD. CERTIFICADO DE ANTECEDENTES FISCALES => SE VERIFICARÁ UNA VEZ SE ADJUNTE EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD. CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DE MEDIDAS CORRECTIVAS => SE VERIFICARÁ UNA VEZ SE ADJUNTE EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD. CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DE POLICÍA => SE VERIFICARÁ UNA VEZ SE ADJUNTE EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD. CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => EL PARTICIPANTE DEBE PRESENTAR CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO Y LA DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN EN LA PÁGINA WEB. LO ANTERIOR, TODA VEZ QUE NO SE ADJUNTARON LOS RESPECTIVOS DOCUMENTOS.
71	2372	EL AGUA QUE NOS MOJA	JOSÉ DANIS MORELOS PRIOLÓ	PRESUPUESTO => DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS, EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS APORTADOS POR EL INSTITUTO. DE ESTA MANERA, ES NECESARIO QUE SE DETALLE LOS SIGUIENTES ÍTEMS: - PRESENTACIÓN: DETALLAR LOS QUE GASTOS QUE COMPONEN ESTE ÍTEM -PRESENTACIÓN DE LA OBRA: DETALLAR LOS QUE GASTOS QUE COMPONEN ESTE ÍTEM
72	2380	CINE DESDE MI BARRIO	CORPORACIÓN ARTE URAÁ SOLO	CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS => SE REQUIERE REGISTRAR EN LA PROCURADURÍA A LA ENTIDAD SIN ANIMO DE LUCRO, TODA VEZ, QUE AL MOMENTO DE REALIZAR LA CONSULTA DE ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS DE LA ESAL SE ENCUENTRA QUE LA MISMA NO ESTÁ REGISTRADA EN EL SISTEMA. CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO DE NORMATIVIDAD VIGENTE => DE ACUERDO CON EL NUMERAL 4.1.1. DEL LINEAMIENTO DE PARTICIPACIÓN, SE REQUIERE PRESENTAR EL CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO DE NORMATIVIDAD, EMITIDO POR LA GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA DE LA VIGENCIA 2021 O 2022. CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL => DE ACUERDO CON LO DISPUESTO POR EL NUMERAL 4.1.1. DEL



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 21 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES
				LINEAMIENTO DE PARTICIPACIÓN, SE REQUIERE QUE EL CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN SEA EXPEDIDO CON UNA ANTELACIÓN DE TRES (3) MESES, Y EL CERTIFICADO ADJUNTO FUE EXPEDIDO EL 04/03/2021.
73	2452	MEMORIA VIVA: TEJIENDO EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS DE LAS VÍCTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO Y SU RELACIÓN CON EL PATRIMONIO CULTURAL DE YARUMAL.	ASOCIACIÓN DE MUJERES CAMPESINAS CABEZA DE FAMILIA Y EMPRESARIAS DEL NORTE DE ANTIOQUIA.	CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO DE NORMATIVIDAD VIGENTE => DE ACUERDO CON EL NUMERAL 4.1.1. DEL LINEAMIENTO DE PARTICIPACIÓN, SE REQUIERE PRESENTAR EL CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO DE NORMATIVIDAD, EMITIDO POR LA GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA DE LA VIGENCIA 2021 O 2022. PRESUPUESTO => DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS, EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS APORTADOS POR EL INSTITUTO. DE ESTA MANERA, ES NECESARIO QUE SE DETALLE LOS SIGUIENTES ÍTEMS: - CONSTRUCCIÓN LIBRO TEJIDO ARTESANAL: DETALLAR LOS GASTOS QUE COMPONEN ESTE ÍTEM -SOCIALIZACIÓN: DETALLAR LOS GASTOS QUE COMPONEN ESTE ÍTEM
74	2483	GRUPO DE DANZAS NUEVAS GENERACIONES AFROGIRARDOTANAS	ASOGECA (ASOCIACIÓN GIRARDOTANA DE ESTUDIANTES Y COMUNIDAD AFRODESCENDIENTE)	CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO DE NORMATIVIDAD VIGENTE => DE ACUERDO CON EL NUMERAL 4.1.1. DEL LINEAMIENTO DE PARTICIPACIÓN, SE REQUIERE PRESENTAR EL CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO DE NORMATIVIDAD, EMITIDO POR LA GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA DE LA VIGENCIA 2021 O 2022.
75	2569	NOCTÁMBULO	WILDER ANTONIO MARTÍNEZ LÓPEZ	CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DE POLICÍA => ADJUNTÓ ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS Y NO ANTECEDENTES POLICÍA. PRESUPUESTO => DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS, EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS APORTADOS POR EL INSTITUTO. DE ESTA MANERA, ES NECESARIO QUE SE DETALLE LOS SIGUIENTES ÍTEMS: - EDICIÓN, IMPRESIÓN Y DIFUSIÓN: DETALLAR LOS GASTOS QUE COMPONEN ESTE ÍTEM
76	3002	BIBLIORED URABÁ: NAVEGANTES ENTRE LETRAS Y TRADICIONES	ROSA YURLEY MENA MORENO	CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DE MEDIDAS CORRECTIVAS => DEBE SUBSANAR MEDIDAS CORRECTIVAS: LA CONSULTA DEBE SER POR NÚMERO DE CÉDULA Y NO POR NÚMERO DE COMPARENDO
77	3011	MURALES EN MINIATURA: UN PEQUEÑO RESCATE DE LAS FACHADAS TRADICIONALES	JOHNATAN MARÍN SALAZAR	OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => FALTA SUBSANAR: • AUTORIZACIÓN AUTENTICADA ANTE NOTARIO PÚBLICO DEBIDAMENTE FIRMADA POR EL PROPIETARIO DEL INMUEBLE Y/O LA ENTIDAD ENCARGADA DEL MURO EN EL QUE SE EMPLACE LA INTERVENCIÓN.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 22 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES
		CAMPESINAS DE TAPIA Y ZÓCALO		
78	3018	PODCAST PARA LA VIDA: EL BULLERENGUE GRANDE DE URABÁ	JAIRO RENÉ GARCÍA RAMOS	OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => POR FAVOR SUBSANAR LOS SIGUIENTES DOCUMENTOS: DOCUMENTO QUE ACREDITE QUE LA EMISORA CUENTA CON USO DE ESPECTRO ELECTROMAGNÉTICO DEBIDAMENTE APROBADO POR EL MINISTERIO DE COMUNICACIONES Y LAS TIC. SE DEBERÁ ENTREGAR CERTIFICACIÓN DE LA EMISORA CON LA CUAL SE REALIZARÁN LAS EMISIONES DE LOS PROGRAMAS, EN LA QUE SE CUMPLA EL REQUISITO DE LA TRAYECTORIA MÍNIMA DE UN (1) AÑO.
79	3110	LABORATORIO DE CREACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN AUDIOVISUAL – IMÁGENES EN LA PROVINCIA	JOHN MARIO VIANA GARCÍA	PRESUPUESTO => DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS, EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS APORTADOS POR EL INSTITUTO. DE ESTA MANERA, ES NECESARIO QUE SE DETALLEN LOS COMPONENTES DEL PRESUPUESTO PRESENTADO, EVITANDO USAR ÍTEMS GLOBALES, SINO ÍTEMS ESPECÍFICOS CON SUS RESPECTIVAS CANTIDADES.
80	3125	COMPARSA COCOBALÉ: PATRIMONIO VIVO Y PROYECCIÓN PARA LA VIDA	RUTH ISOLINA CANTILLO ESCOBAR	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => PARA EL CASO DE GRUPOS CONSTITUIDOS, SE DEBERÁ APORTAR COPIA DE LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN EN LA PÁGINA WEB, ESTO, COMO QUIERA QUE NO SE ADJUNTARON.
81	3135	OLIMPIADAS DE LA NOVIOLENCIA, CAICEDO MEMORIA VIVA DE NOVIOLENCIA	CORPORACIÓN VIDEPAZ	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => PARA EL CASO DE LAS PERSONAS JURÍDICAS SE DEBERÁ APORTAR COPIA DE LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN, POR TANTO, EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR APORTANDO LOS DOCUMENTOS RESPECTIVOS, EN CONCORDANCIA CON LO EXIGIDO EN EL NUMERAL 4.1.1 PARA ENTIDADES SIN ANIMO DE LUCRO DE LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN,
82	3148	NÁUFRAGOS VACÍOS DE	DANIEL VILLEGAS ACEVEDO	CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DE MEDIDAS CORRECTIVAS => SE ENCONTRARON DOS MEDIDAS CORRECTIVAS, POR FAVOR REGULARIZAR SU SITUACIÓN Y VOLVER A ENTREGAR CERTIFICADO.
83	3183	LABORATORIO DE PARTICIPACIÓN DANCÍSTICA VIVE EL MOVIMIENTO	RED DE DANZA MARINILLA	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => PARA EL CASO DE L GRUPOS CONSTITUIDOS, SE DEBERÁ APORTAR COPIA DE LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN EN LA PÁGINA WEB, LO CUAL NO SE CARGO A LA PLATAFORMA, POR TANTO SE SOLICITA AL PARTICIPANTE LA RESPECTIVA



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 23 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES
				DOCUMENTACIÓN. PRESUPUESTO => DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS, EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS APORTADOS POR EL INSTITUTO. DE ESTA MANERA, ES NECESARIO QUE SE DETALLEN LOS COMPONENTES DEL PRESUPUESTO PRESENTADO, EVITANDO USAR ÍTEMS GLOBALES, SINO ÍTEMS ESPECÍFICOS CON SUS RESPECTIVAS CANTIDADES, PARA LOS SIGUIENTES CONCEPTOS: -COMUNICACIÓN DEL PROYECTO, REDES SOCIALES, REGISTRO AUDIOVISUAL, DOCUMENTAL -PRESENTACIÓN DEL FLASHMOB, HONORARIOS A GRUPOS POR LA PARTICIPACIÓN
84	3222	"EGRETTA THULA"	EMERSON SANCHEZ BARBA	OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => FALTA SUBSANAR: • AUTORIZACIÓN AUTENTICADA ANTE NOTARIO PÚBLICO DEBIDAMENTE FIRMADA POR EL PROPIETARIO DEL INMUEBLE Y/O LA ENTIDAD ENCARGADA DEL MURO EN EL QUE SE EMPLACE LA INTERVENCIÓN.
85	3273	CELEBRIDADES, PRÓCERES Y CULTURA POPULAR: UN HOMENAJE A DORA RAMÍREZ EN CINCO PINTURAS	JUAN PABLO SALAZAR MORENO	PRESUPUESTO => SE DEBE DETALLAR EL CONCEPTO DE IMPUESTOS Y RETENCIONES A QUÉ CORRESPONDEN. RECUERDE QUE SEGÚN LO ESTABLECIDO EN LOS LINEAMIENTOS, SOLO SE PUEDE RELACIONAR EL VALOR DE LAS ESTAMPILLAS DEPARTAMENTALES DEL 4.8%. SE DEBE DETALLAR EL ÍTEM "OTROS GASTOS" YA QUE EL PRESUPUESTO DEBE ESTAR TOTALMENTE DETALLADO.
86	3311	BIBLIOTECA VIAJERA DE FRONTINO	WALTHER DARIO HIGUITA RESTREPO	CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DE MEDIDAS CORRECTIVAS => DEBE ADJUNTAR CÉDULA Y CERTIFICADO MEDIDAS CORRECTIVAS. CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => NO ADJUNTÓ LA COPIA DE LA CÉDULA PRESUPUESTO => DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS, EL PRESUPUESTO DEBERÁ DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES A LAS QUE SE DESTINARÁN LOS RECURSOS APORTADOS POR EL INSTITUTO. DE ESTA MANERA, ES NECESARIO QUE SE DETALLEN LOS COMPONENTES DEL PRESUPUESTO PRESENTADO, EVITANDO USAR ÍTEMS GLOBALES, SINO ÍTEMS ESPECÍFICOS CON SUS RESPECTIVAS CANTIDADES.

Nota 1: A partir de la fecha de publicación del presente informe de verificación de documentos administrativos y técnicos, los participantes a quienes se les haya requerido subsanar documentos, contarán hasta el día 06 de junio de 2022 a las 5:00 pm para aportar los documentos requeridos. Los participantes que no alleguen los documentos con las características solicitadas o en el tiempo y canal establecido para ello quedarán

	INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 24 de 112

rechazados. Al correo electrónico registrado en el formulario de inscripción les serán remitidos los datos de acceso a la plataforma.

Nota 2: Aquellos participantes que se les haya requerido subsanar la propuesta económica en la opción reemplazar documento se les habilitará nuevamente el presupuesto, con el fin de que se realicen las correcciones respectivas de acuerdo con lo solicitado. Se le recuerda a los participantes que la subsanación es con el fin de aclarar o ajustar las actividades presentadas inicialmente, no se permite la inclusión de nuevas actividades o modificaciones en los valores presentados.

2.3 RECHAZADAS: Ciento ochenta y seis (186) propuestas:

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSEVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
1	46	FORTALECIMIENTO DE LOS GRUPOS DE DANZA AFROCOLOMBIANOS EN EL BAJO CAUCA	ALAN DANIEL MENA BECERRA	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 1 DE MAYO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
2	57	EL HOMBRE-"EL TIGRE"-EL PERRO.	FABER ADRIÁN GARCÍA LÓPEZ	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 25 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 12 DE MAYO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	
3	62	MAGDALENA Y SUS FRAGMENTOS	MARIANA GÓMEZ	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 20 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
4	67	SERGIO ALEJANDRO MESA CARDENAS	SERGIO ALEJANDRO MESA CARDENAS	PROPUESTA TÉCNICA => EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA LOS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS.	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 26 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
5	132	CINEMATOGRAFIA DEL NUS	CORPORACION CULTURAL SUEÑOS DEL NUS	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 5 DE MAYO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
6	155	EXCURSIONES BULLERENGUERAS PARA JÓVENES Y NIÑOS	KAREN DAYANA PALENCIA JULIO	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 5 DE MAYO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 27 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSEVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
7	182	MI VECINO ES UN CHINO	MARÍA FERNANDA ARISTIZÁBAL ARANGO	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 19 DE ABRIL, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDE EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
8	227	CULTIVANDO LA MEMORIA	FRANK DAVID ZULUAGA AGUDELO	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 4 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDE EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 28 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSEVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
9	232	LA TIERRA DE LA MARQUESA	YEFERSON STEVEN LONDOÑO LONDOÑO	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 28 DE JUNIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDE EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
10	237	ENTRE CANCIONES Y COSTUMBRES DE MI TIERRA	JHON FREDY RAMOS	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 17 DE ABRIL, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDE EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 29 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
11	242	EL COLOR DEL PÁRAMO	JUAN PABLO ROJAS ARANGO	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 10 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
12	327	¡ OH LIBERTAD QUE PERFUMAS	JHON BAYRON AVENDAÑO SIERRA	PARTICIPANTES => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 5. "CAUSALES DE RECHAZO" SE ESTABLECE EN EL LITERAL J) QUE NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS. AL REVISAR LOS INTEGRANTES DE LA PROPUESTA SE ENCUENTRA QUE JHON BAYRON AVENDAÑO SE REPITE EN LA PROPUESTA 651.	CAUSALES RECHAZO: J NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS.
13	335	ENTRE CURAS, FIESTAS Y ARTIMAÑAS	GABRIEL ARANGO HENAO	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 30 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 1 DE ENERO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
14	338	HISTORIAS DE UN RIO	AGRUPACIÓN MÚCURA	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 1 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
15	401	ASÍ SUENA ANTIOQUIA	CORPORACIÓN CULTURAL BANDA DE PAYUCO	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 31 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 6 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
16	405	NUESTRAS LETRAS IV	LIDA YAGARÍ	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 6 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
17	407	SAINETE EL DRAGÓN AZUL	DAVID HERNAN TAPIAS USME	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 32 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS PROPONE ACTIVIDADES POSTERIOR AL 24 DE NOVIEMBRE, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
18	416	BELLO EN UNA FOTO	JAMES R ARBOLEDA J.	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 3 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN. DE IGUAL FORMA, NO PRESENTA PROPUESTA TÉCNICA.	CAUSALES RECHAZO: D CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTENGA LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA. Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
19	417	PERSPECTIVA DE MUJER CAMPESINA	TALLER CREATIVO LATERALUS	PARTICIPANTES => DE ACUERDO CON EL	CAUSALES RECHAZO: J NINGÚN



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 33 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 5. "CAUSALES DE RECHAZO" SE ESTABLECE EN EL LITERAL J) QUE NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS. AL REVISAR LOS INTEGRANTES DE LA PROPUESTA SE ENCUENTRA QUE JESSIKA ALEJANDRA PATIÑO SE REPITE EN LA PROPUESTA 1167.	PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS.
20	456	JOVENES CONTANDO TERRITORIOS	JEAN CARLOS CANO	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 15 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
21	475	EL ESPEJO	ÁNGELA MARÍA PÉREZ RUIZ	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 34 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 5 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	
22	489	SANTAS CUERDAS	JAIRO DANILORODRIGUEZ	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO CONTEMPLA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES ENTRE EL 3 Y EL 7 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
23	502	DINAMARCA	SEBASTIÁN CORREA SÁNCHEZ	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 35 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES POSTERIORES AL 24 DE NOVIEMBRE, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	
24	507	XXXXX	JUAN DIEGO TORRES URREGO	PROPUESTA TÉCNICA => EL PARTICIPANTE NO CUMPLE CON LOS REQUISITOS TÉCNICOS DE LA PROPUESTA.	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
25	510	¿A QUÉ SUENA YARUMAL? UNA PROPUESTA RADIAL PARA EL FORTALECIMIENTO, APROPIACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL DE YARUMAL ANTIOQUIA.	MARÍA ALEJANDRA ISAZA ZAPATA	PARTICIPANTES => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 5. "CAUSALES DE RECHAZO" SE ESTABLECE EN EL LITERAL J) QUE NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS. AL REVISAR LOS INTEGRANTES DE LA PROPUESTA SE ENCUENTRA QUE MARIA ALEJANDRA ISAZA ZAPATA Y MARYLIN RESTREPO MONSALVE SE REPITEN EN LA PROPUESTA 1111.	CAUSALES RECHAZO: J NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS.
26	520	LIRA DE COLORES	CORPORACION ESCUELA DE MUSICA	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL	CAUSALES RECHAZO: Q



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 36 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
			DEL MUNICIPIO DE CONCORDIA	LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 17 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
27	522	ACUNA	YIRLENI ALEJANDRA ARBELÁEZ GARCÍA	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 15 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
28	544	INSPIRANDO PARA LA VIDA	FLORIBETH GUERRERO MENA	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL	CAUSALES RECHAZO: Q



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 37 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 17 DE JUNIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
29	595	ERASE UNA VEZ UN MAGO ATROZ	SANDRA PATRICIA MAQUILON QUEJADA	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 8 DE MAYO Y HASTA EL 18 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 38 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSEVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
30	602	TODOS MIS MUERTOS	EISEN HAWER LÓPEZ CHICA	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 24 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
31	629	MEMORIA	LUIS EDUARDO FLORES CORREA	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 15 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 39 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSEVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
32	633	ILUSTRACIONES POÉTICAS "FRAGILIDADES OCULTAS" ACUARELA EN	YENNY PAOLA ALZATE ACEVEDO	PARTICIPANTES => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 5. "CAUSALES DE RECHAZO" SE ESTABLECE EN EL LITERAL J) QUE NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS. AL REVISAR LOS INTEGRANTES DE LA PROPUESTA SE ENCUENTRA QUE YENNY PAOLA ÁLZATE ACEVEDO SE REPITE EN LA PROPUESTA 1801.	CAUSALES RECHAZO: J NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS.
33	651	LAS PUERTAS DEL OLVIDO.	CRISTIAN DAVID ZAPATA ECHEVERRY	PARTICIPANTES => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 5. "CAUSALES DE RECHAZO" SE ESTABLECE EN EL LITERAL J) QUE NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS. AL REVISAR LOS INTEGRANTES DE LA PROPUESTA SE ENCUENTRA QUE JHON BAYRON AVENDAÑO SE REPITE EN LA PROPUESTA 327.	CAUSALES RECHAZO: J NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS.
34	653	MURALISMO MEMORIASGRICOLAS	MADISON HOYOS IBARRA	OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => NO CUMPLE CON : DOCUMENTOS TÉCNICOS PARA LA EVALUACIÓN PRESENTAR PROPUESTA QUE CONTENGA LO SIGUIENTE: • BOCETO DE LA OBRA A REALIZAR A PARTIR DE LA TÉCNICA SUGERIDA.	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 40 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
35	680	RECORRIDO POR COLOMBIA	CORPORACION ARTISTICA PODER LATINO	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 1 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
36	710	AL OLOR DE LA LLUVIA QUE SE ANUNCIA	MARÍA GLORIA PÉREZ TOBÓN	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 17 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 41 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
37	718	NARRATIVAS PUEBLERINAS: MEMORIA DE UN ENCUENTRO LITERARIO SUROESTE ANTIOQUEÑO DEL	JORGE ALBERTO DE JESÚS GIRALDO RAMÍREZ	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES POSTERIORES AL 24 DE NOVIEMBRE, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
38	719	AKABABURU: EXPRESIÓN ASOMBRO DE	GLADIS DEL SOCORRO YAGARI GONZALEZ	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 20 DE ENERO, LO CUAL SE	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 42 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSEVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
39	724	CRÓNICA DE RAZONES PARA LEER Y RELEER A MANUEL MEJÍA VALLEJO	HERNANDO GARZÓN VILLA	ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN. PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 2 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
40	732	MONTAJE DE LA OBRA TEATRAL: HISTORIAS E HISTERIAS "EL DÍA QUE EL MUNDO SE QUEDÓ EN SILENCIO"	LA MÁSCARA BLANCA DE GIRARDOTA (TEATRO DE SORDOS)	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 1 DE JULIO, LO CUAL SE	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 43 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSEVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
41	738	THERAPY	FABIO ALONSO CASTRILLON CASTRO	ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN. PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES POSTERIOR AL 24 DE NOVIEMBRE, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
42	767	LOS SONIDOS DEL ORDEÑO	CORPORACIÓN RADIO SAN PEDRO	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 44 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				ACTIVIDADES DESDE EL 3 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	
43	774	DÉJELO DONDE LO ENCONTRÓ	DAVID STIVEN MORALES AGUIRRE	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 1 DE ENERO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
44	778	SIGUE LA MELODÍA	ELIZABETH MARTINEZ ARCILA	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS CONTEMPLA EL	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 45 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES ENTRE EL 10 Y EL 24 DE JUNIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	
45	792	OÍDO PUEBLO	ESCUELA DE MÚSICA RPD	<p>PARTICIPANTES => SE RECHAZA PORQUE EL PARTICIPANTE NO DILIGENCIÓ COMPLETAMENTE EL NÚMERO DE PARTICIPANTES A LOS CONCIERTOS POSIBLES A ASISTIR YA QUE DENTRO DE LA PLATAFORMA SOLAMENTE RELACIONÓ TRES DE LOS 60 QUE DEBÍA RELACIONAR, TENIENDO EN CUENTA QUE CON BASE EN LA RELACIÓN DE PARTICIPANTES INGRESADA DIRECTAMENTE EN EL ÍTEM DE LA PLATAFORMA DE INSCRIPCIÓN Y NO POR OTRO MEDIO DIFERENTE COMO LO HIZO MEDIANTE LINK EN LA PROPUESTA, SI RESULTARE GANADOR, EL EQUIPO DE LA CONVOCATORIA LE SUMINISTRA EL FORMATO NO. 2 PARA SER DILIGENCIADO CON LAS RESPECTIVAS FIRMAS DE LOS PARTICIPANTES, ASÍ COMO LA AUTORIZACIÓN Y FIRMA DE LOS PADRES O ACUDIENTE PARA MENORES DE EDAD TAL COMO SE DESCRIBE EN EL NUMERAL 4.1.2 DE LOS LINEAMIENTOS ASÍ: FORMATO NRO. 2. RELACIÓN DE PARTICIPANTES (PERSONAS JURÍDICAS SIN ÁNIMO DE LUCRO) O ACTA DE CONFORMACIÓN DE LA AGRUPACIÓN ARTÍSTICA (PARA GRUPOS), AUTORIZACIÓN DE MENORES DE EDAD, DECLARACIÓN DE RESIDENCIA Y</p>	<p>CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.</p>



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 46 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSEVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				DESIGNACIÓN DE REPRESENTANTE (PARA GRUPOS), LA CUAL DEBERÁ ESTAR SUSCRITA POR CADA UNO DE ELLOS. EN CASO DE MENORES DE EDAD, DEBERÁ ESTAR SUSCRITO POR LOS RESPECTIVOS PADRES O ACUDIENES. ADICIONAL A LO ANTERIOR, EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA CARTA DE INVITACIÓN O DESCRIPCIÓN ALGUNA DEL O LOS CONCIERTOS, PROGRAMAS, ETC., AL QUE QUIEREN PARTICIPAR, SIENDO ESTE UNO DE LOS DOCUMENTOS REQUERIDOS PARA LA EVALUACIÓN POR PARTE DE LOS JURADOS DE ACUERDO A LO QUE DESCRIBE LOS LINEAMIENTOS EN DOCUMENTOS TÉCNICOS PARA LA EVALUACIÓN, ASÍ: COPIA DE INVITACIÓN (SI APLICA) O PROGRAMA CON DESCRIPCIÓN COMPLETA DEL CONCIERTO AL QUE SE VA A PARTICIPAR EN EL QUE SE INCLUYA ENTRE OTROS: NOMBRES Y TIPO DE CONCIERTO, LUGAR, FECHA, NÚMERO O NOMBRE DE LA TEMPORADA (SI APLICA) CON NOMBRE DE AGRUPACIONES Y SU RESEÑA, DIRECTOR Y ARTISTAS QUE INTERVIENEN, ETC.	
46	800	TEATRO EN Y PARA LA CALLE CON "UNA HORA EN LA MUERTE DE LA SANDRA".	SANTIAGO BLANDÓN MESA	PARTICIPANTES => SE REALIZA UNA MALA INSCRIPCIÓN DEL TIPO DE PARTICIPANTE, PUES SE INSCRIBE COMO PERSONA NATURAL, SIN EMBARGO RELACIONA VARIOS INTEGRANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA.	CAUSALES RECHAZO: E CUANDO EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN NO ESTÉ COMPLETAMENTE DILIGENCIADO O PRESENTE ERRORES EN EL MISMO.
47	802	LAS SIRENAS CAMINABAN AYER	JEREMY VEGA	PROPUESTA TÉCNICA => LA PROPUESTA, SI BIEN ES PRESENTADA POR UNA PERSONA DE SANTA FE DE	CAUSALES RECHAZO: O CUANDO SE PLANTEE COMO LUGAR DE



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 47 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSEVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				ANTIOQUIA, SE DESARROLLARÁ EN MEDELLÍN COMO ESPACIO DE RODAJE Y ESCENARIO DE LA HISTORIA, LO CUAL VA EN CONTRAVÍA DEL ESPÍRITU DE LA CONVOCATORIA	EJECUCIÓN DE ALGUNA DE LAS ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA, EL DISTRITO DE CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN DE MEDELLÍN, ATENDIENDO A LO CONTEMPLADO EN EL ARTÍCULO 7 DE LA ORDENANZA 12 DE 2015, O MUNICIPIOS O COMUNIDADES QUE ESTÉN POR FUERA DEL DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA.
48	818	MEMORIAS DE MÍ TERRITORIO	ESCUELA DE GRÁFICA POPULAR COLOR DE HORMIGA	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 5 DE JUNIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
49	821	ROSTROS PARA EL BUEN VIVIR	MARICRUZ LOPEZ RIOS	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 48 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 24 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	
50	834	AYER Y HOY	DUVER JOSE CHIMA VELAZCO	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 10 DE MAYO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
51	839	CUY CUYITOS POR EL PLANETA	DANIEL ALEJANDRO PÉREZ GARCÍA	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 49 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSEVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 25 DE MAYO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	
52	847	PARIONETAS	MARCELA LONDOÑO RODRÍGUEZ MARÍA	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 10 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDE EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
53	891	LOS TUYOS, LOS MÍOS, LOS NUESTROS.	DIANA SELENY LOPEZ SALAZAR	PROPUESTA TÉCNICA => EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA PROPUESTA TÉCNICA DE ACUERDO CON LO SOLICITADO EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.	CAUSALES RECHAZO: D CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTENGA LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 50 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
					UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA.
54	908	1. LA HISTORIA ES UN CUENTO DE LOS TODOS LOS DÍAS	ERIKA ROLDAN	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 3 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
55	913	EL LABORATORIO DEL ESPÍRITU LEE Y SUENA EN LA RADIO	MARISOL BEDOYA HENAO	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 10	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 51 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	
56	929	ENSAMBLE EXPERIMENTAL LEANDRO "EL MACHO GONZÁLEZ"	CAMILO ALZATE PÉREZ	PARTICIPANTES => LAS AGRUPACIONES PARTICIPANTES DEBERÁN TENER AL MENOS DIECISÉIS (16) INTEGRANTES, INDEPENDIEMENTE DE LA(S) PRÁCTICA(S) SELECCIONADA(S).	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
57	952	¡DEL PALACIO A LAS CALLES!	GISELA CATALINA PÉREZ ZAPATA	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 19 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
58	987	LA NOCHE MÁS LINDA DEL MUNDO	ALBEIRO VILLA FLÓREZ	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 52 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 10 DE MAYO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	
59	999	NOVELA OUTSIDERS	CARLOS ANDRÉS DELGADO PEÑA	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 17 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
60	1005	∞APROXIMACIONES A UNA SALIDA EN FALSO Y OTRAS LEJANÍAS	ALEJANDRO CARVAJAL VEGA	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 53 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 7 DE MAYO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	
61	1013	ME MIRO EN TI	ESCUELA DE MÚSICA SANTA CECILIA	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS PROPONE EL DESARROLLO DE TODOS SUS ACTIVIDADES EL 8 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
62	1023	SOBRE RIELES: MEMORIAS DE UN VIAJE MÁGICO	MEMORIAS VIVAS	PRESUPUESTO => LA PROPUESTA NO PRESENTA NINGUN COMPONENTE, NINGUN ITEM NI NINGUN VALOR.	CAUSALES RECHAZO: H CUANDO EL PRESUPUESTO PRESENTADO NO CUMPLA CON LO EXIGIDO EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
63	1027	LECTURA Y ESCRITURA ITINERANTE, EN BARRIOS Y VEREDAS VISITANTE.	YALEISON ANTONIO MOSQUERA PALACIOS	PROPUESTA TÉCNICA => LA PROPUESTA NO SE INSCRIBIÓ EN LA CATEGORÍA CORRESPONDIENTE (PALABRAS AL AIRE).	CAUSALES RECHAZO: P CUANDO SE EVIDENCIE INSCRIPCIÓN EN UNA LÍNEA O MODALIDAD QUE NO



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 54 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
					CORRESPONDE CON EL PROYECTO PRESENTADO.
64	1038	ES EL MOMENTO DE LA LITERATURA Y LA POESÍA	DUVAN ANDRÉS MESA PÉREZ	PARTICIPANTES => EL PARTICIPANTE SE PRESENTA COMO PERSONA NATURAL, SIN EMBARGO, DENTRO DE LA INSCRIPCIÓN RELACIONA INTEGRANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA.	CAUSALES RECHAZO: E CUANDO EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN NO ESTÉ COMPLETAMENTE DILIGENCIADO O PRESENTE ERRORES EN EL MISMO.
65	1070	SUPLICIO	MARIANA GIRALDO ZAPATA	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 30 DE JUNIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
66	1087	NOTAS DE MANU	SARA MANUELA GALLARDO ARBELÁEZ	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 55 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSEVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 1 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	
67	1103	CINE LABS OCCIDENTE	CORPORACIÓN FESTIVAL DE CINE DE SANTA FE DE ANTIOQUIA	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 12 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
68	1108	HUELLAS MONTAÑAS ENTRE	JULIETH HENAO GUTIERRÉZ	PARTICIPANTES => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 5. "CAUSALES DE RECHAZO" SE ESTABLECE EN EL LITERAL J) QUE NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS. AL REVISAR	CAUSALES RECHAZO: J NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 56 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSEVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				LOS INTEGRANTES DE LA PROPUESTA SE ENCUENTRA QUE JULIETH HENAO SE REPITE EN LA PROPUESTA 1243.	
69	1111	ENREDTULIADOS: UNA VENTANA A LA LITERATURA DE MI TIERRA.	ANA LUISA VILLEGAS SUÁREZ	PARTICIPANTES => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 5. "CAUSALES DE RECHAZO" SE ESTABLECE EN EL LITERAL J) QUE NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS. AL REVISAR LOS INTEGRANTES DE LA PROPUESTA SE ENCUENTRA QUE MARIA ALEJANDRA ISAZA ZAPATA Y MARYLIN RESTREPO MONSALVE SE REPITEN EN LA PROPUESTA 510.	CAUSALES RECHAZO: J NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS.
70	1124	ENTRE CUERDAS Y MONTAÑAS	ORQUESTA INICIAL DE CUERDAS PULSADAS DE ORIENTE	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 19 DE JUNIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 57 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
71	1167	FEMINIDADES	JESSIKA ALEJANDRA PATIÑO BORJA	PARTICIPANTES => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 5. "CAUSALES DE RECHAZO" SE ESTABLECE EN EL LITERAL J) QUE NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS. AL REVISAR LOS INTEGRANTES DE LA PROPUESTA SE ENCUENTRA QUE JESSIKA ALEJANDRA PATIÑO SE REPITE EN LA PROPUESTA 417.	CAUSALES RECHAZO: J NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS.
72	1173	LA DANZA DE LA MADERA, LEGADO SAN LUISANO.	ADRIAN DARIO HINCAPIE CARDONA	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 13 DE JUNIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
73	1211	CELEBRANDO NUESTRA IDENTIDAD MAICERA. PATRIMONIO Y MAÍZ	GRUPO VIGÍAS DEL PATRIMONIO DEL MUNICIPIO DE SONSÓN	OTROS DOCUMENTOS TÉCNICOS => SE RECHAZA LA PROPUESTA, PUES EL GRUPO DE VIGÍAS DEL PATRIMONIO INVITADO (GRUPO DE VIGÍAS DE	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 58 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				MUTATÁ) NO SE ENCUENTRA REGISTRADO EN EL PROGRAMA NACIONAL DE VIGÍAS DEL PATRIMONIO, DE ACUERDO CON LA BASE DE DATOS SOLICITADA A LA COORDINACIÓN NACIONAL DEL PROGRAMA (CON CORTE AL 12 DE MAYO DE 2023); LO CUAL FUE VERIFICADO POR PARTE DEL INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA DIRECTAMENTE CON EL MINISTERIO DE CULTURA.	ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. B NO CUMPLIR CON EL PERFIL DE PARTICIPANTE DEFINIDO EN LA CATEGORÍA A LA QUE SE PRESENTA.
74	1214	VOCES DEL HATO VIEJO	DUVAN ANDRES ALZATE PATIÑO	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 15 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
75	1216	TODAS LAS HOJAS SON DEL VIENTO	IVAN SANTIAGO LONDOÑO GALLEGO	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 59 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSEVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 1 DE FEBRERO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	
76	1243	LOS DIAS Y LAS LETRAS DE MANUEL MEJIA VALLEJO (AIRE DE TANGO Y EL DÍA SEÑALADO)	CORPORACION TEATRO GIRANTE	PARTICIPANTES => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 5. "CAUSALES DE RECHAZO" SE ESTABLECE EN EL LITERAL J) QUE NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS. AL REVISAR LOS INTEGRANTES DE LA PROPUESTA SE ENCUENTRA QUE JULIETH HENAO SE REPITE EN LA PROPUESTA 1243.	CAUSALES RECHAZO: J NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS.
77	1250	ALMA EN TRÁNSITO	COLECTIVO CANTARINA DE LA ROSA	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 60 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSEVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 5 DE MAYO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	
78	1306	EL ALAZÁN	ALBERTO JAVIER LOAIZA LOAIZA	PROPUESTA TÉCNICA => EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA PROPUESTA TÉCNICA, LO CUAL ES UN REQUISITO INSUBSANABLE.	CAUSALES RECHAZO: D CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTENGA LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA.
79	1358	ALEJANDRÍA, CRÓNICAS DEL NACIMIENTO DE UN PUEBLO	SEBASTIÁN DE JESÚS YARCE GIL	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES POSTERIORES AL 24 DE NOVIEMBRE, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDE EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
80	1382	PEQUEÑAS ZOZOBRAS DE UN DÍA INTENSAMENTE VIVIDO - CUENTOS	EDGAR ALBEIRO TREJOS VELÁSQUEZ	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 61 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSEVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 8 DE ABRIL, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
81	1387	EN ALGÚN LUGAR DE LA BIBLIOTECA HAY UN AUTOR ESPERANDO A QUE TÚ LO LEAS	AMPARO DEL SOCORRO ARENAS CARO	PROPUESTA TÉCNICA => LA PROPUESTA SE ENFOCA EN INVITACIÓN DE UN AUTOR A LA BIBLIOTECA DEL MUNICIPIO DE HELICONIA. EL OBJETIVO DE LA CONVOCATORIA ES LA CONFORMACIÓN Y FORTALECIMIENTO DE REDES DE BIBLIOTECAS COMUNITARIAS, MUNICIPALES Y SUBREGIONALES.	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
82	1399	LA DANZA COMO ESTRATEGIA DE INCLUSIÓN SOCIAL DE ADOLESCENTES Y JÓVENES EN RIESGO SOCIOECONÓMICO DEL BARRIO LOS PESCADORES DEL MUNICIPIO DE TURBO	PESCADORAS DE SUEÑOS	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 62 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 15 DE MAYO Y HASTA EL 27 DE NOVIEMBRE, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	
83	1406	LA CANTORA DE ALCANTARA	JERONIMO GRANADA RUIZ	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES POSTERIORES AL 24 DE NOVIEMBRE, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
84	1442	DOLOR Y ENCANTO EN URABÁ (CUENTOS Y CRÓNICAS DE UN CIRUJANO EN URABÁ)	FERNANDO DE JESUS RIVILLAS CASAS	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 63 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 16 DE MAYO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	
85	1450	LOS SECRETOS DE LA MONTAÑA	LEIDY YANETH MEDINA CORREA	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 12 DE JUNIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
86	1474	"VISIONES ANFIBIAS: CREANDO CONCIENCIA AMBIENTAL A TRAVÉS DE LAS ARTES AUDIOVISUALES"	HENRY ESQUIVEL BABILONIA	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 64 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES POSTERIORES AL 24 DE NOVIEMBRE, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	
87	1502	EL SONORO, EXPERIENCIA PATRIMONIAL TRANSMEDIA	BELLANITA UNA MUSEO DIGITAL SONORO	OTROS DOCUMENTOS TÉCNICOS => SE RECHAZA LA PROPUESTA, PUES EN OTROS DOCUMENTOS TÉCNICOS PARA LA EVALUACIÓN, NO SE APORTA EL DOCUMENTO ESPECÍFICO DE LA MODALIDAD O ÁREA, COMO SE INDICA EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN LA CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS 2023, EN EL APARTADO ESPECÍFICO PARA EL ESTÍMULO COMUNICANDO EL PATRIMONIO.	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. D CUANDO LA PROPUESTA NO CONTENGA LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA. F CUANDO NO SE PRESENTEN DOCUMENTOS QUE TENGAN EL CARÁCTER DE INSUBSANABLE, O ESTOS NO SE DILIGENCIEN O PRESENTEN ERRORES EN SU DILIGENCIAMIENTO.
88	1508	SANGRE ANDINA	NATALIA ANDREA CASTRILLÓN MARÍN	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 65 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSEVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 1 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	
89	1516	LA TRADICIÓN SE BAILA, DIVULGACIÓN Y PUESTA EN VALOR DEL BAILE PARRANDERO EN EL MUNICIPIO DE ABRIAQUÍ	EDGAR HERNANDO GÓMEZ BEDOYA	OTROS DOCUMENTOS TÉCNICOS => SE RECHAZA LA PROPUESTA, PUES EN OTROS DOCUMENTOS TÉCNICOS PARA LA EVALUACIÓN: NO SE APORTA EL DOCUMENTO CORRESPONDIENTE A LA PROPUESTA TÉCNICA ESPECÍFICA PARA EL ÁREA.	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. D CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTENGA LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA.
90	1519	CARACTERIZACIÓN SOCIODEMOGRÁFICA Y CULTURAL DE LOS PORTADORES DE LA MANIFESTACIÓN CULTURAL SILLETERA DEL MUNICIPIO DE ENVIGADO, ESTRATEGIA DE APROPIACIÓN Y DE IMPLEMENTACIÓN DEL PLAN ESPECIAL DE SALVAGUARDIA.	JUAN ESTEBAN HENAO RÍOS	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 66 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSEVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 15 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	
91	1529	CINEMA ANDINO, LABORATORIO DE CREACIÓN AUDIOVISUAL	ASOCIACIÓN DE TELEVISIÓN COMUNITARIA ANDÉS, AUPAN	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 23 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
92	1530	LA TERCERA EDAD EN EL CONTEXTO PATRIMONIAL DE LA SUBREGIÓN DEL ALTIPLANO DEL ORIENTE ANTIOQUEÑO.	MARIBEL OCAZONEZ OSORIO	PROPUESTA TÉCNICA => SE RECHAZA LA PROPUESTA, PUES NO SE APORTA EL DOCUMENTO CORRESPONDIENTE A ESTE ÍTEM (PROPUESTA TÉCNICA DILIGENCIADA), PESE A QUE SE CARGA EL DOCUMENTO QUE CORRESPONDE A LA PROPUESTA ESPECÍFICA PARA EL ÁREA Y QUE CORRESPONDE A OTROS DOCUMENTOS TÉCNICOS PARA LA EVALUACIÓN.	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. D CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTenga LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 67 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
					OBJETIVA DE LA MISMA.
93	1543	PUBLICACIÓN DEL LIBRO DE CUENTOS: EN RÍO REVUELTO	JOSÉ FERNANDO BOTERO GRISALES	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 22 DE MAYO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
94	1544	LA VOZ DEL SOMBRERO	DIEGO ALEJANDRO RESTREPO SÁNCHEZ	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 16 DE JULIO, LO CUAL SE	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 68 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSEVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	
95	1577	MAYORAL: DE LA ARCILLA A LA ESCENA. PROCESO FORMATIVO DE CREACIÓN EN DANZA	ESCUELA DE DANZA EL CARMEN DE VIBORAL	PARTICIPANTES => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 5. "CAUSALES DE RECHAZO" SE ESTABLECE EN EL LITERAL J) QUE NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS. AL REVISAR LOS INTEGRANTES DE LA PROPUESTA SE ENCUENTRA QUE ANA LUCÍA SERNA SE REPITE EN LA PROPUESTA 1829.	CAUSALES RECHAZO: J NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS.
96	1589	TARDE DE CIRCO Y OTROS CUENTOS	KELLY YURANY LÓPEZ ARANZAZU	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 17 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
97	1596	MAKTUB (ESTABA ESCRITO)	BARAKAH	PROPUESTA TÉCNICA => LA PROPUESTA, SI BIEN ES PRESENTADA POR UNA PERSONA DE BELLO, SE DESARROLLARÁ EN	CAUSALES RECHAZO: O CUANDO SE PLANTEE COMO LUGAR DE EJECUCIÓN DE



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 69 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSEVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				MEDELLIN, LO CUAL VA EN CONTRAVÍA DEL ESPÍRITU DE LA CONVOCATORIA.	ALGUNA DE LAS ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA, EL DISTRITO DE CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN DE MEDELLÍN, ATENDIENDO A LO CONTEMPLADO EN EL ARTÍCULO 7 DE LA ORDENANZA 12 DE 2015, O MUNICIPIOS O COMUNIDADES QUE ESTÉN POR FUERA DEL DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA.
98	1637	LITERATURA Y DISCUSIÓN	DAVID ESTEBAN DUQUE SALAZAR	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 17 DE JUNIO Y HASTA EL 02 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
99	1650	SINFONÍAS URBANAS	ELIZABETH ARIAS CASTRILLÓN	PROPUESTA TÉCNICA => LA PROPUESTA PLANEA REALIZAR ACTIVIDADES EN EL DISTRITO DE MEDELLÍN, TAL COMO APARECE EN SU PROPUESTA TÉCNICA.	CAUSALES RECHAZO: O CUANDO SE PLANTEE COMO LUGAR DE EJECUCIÓN DE ALGUNA DE LAS ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA, EL DISTRITO DE



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 70 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
					CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN DE MEDELLÍN, ATENDIENDO A LO CONTEMPLADO EN EL ARTÍCULO 7 DE LA ORDENANZA 12 DE 2015, O MUNICIPIOS O COMUNIDADES QUE ESTÉN POR FUERA DEL DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA.
100	1661	WHEN THE LIGHT TAKES US	JUAN PABLO ÁLVAREZ BALANTA	PROPUESTA TÉCNICA => LA PROPUESTA NO APORTA LA INFORMACIÓN SOLICITADA EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN PARA PODER SER EVALUADA EN EL COMPONENTE CREATIVO.	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. D CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTENGA LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA. F CUANDO NO SE PRESENTEN DOCUMENTOS QUE TENGAN EL CARÁCTER DE INSUBSANABLE, O ESTOS NO SE DILIGENCIEN O PRESENTEN ERRORES EN SU DILIGENCIAMIENTO.
101	1664	UN TANGO A LA MEMORIA	EVOTANGO	PROPUESTA TÉCNICA => LA PROPUESTA, SI BIEN ES PRESENTADA POR UNA PERSONA DE ITAGÜÍ, SE DESARROLLARÁ EN MEDELLÍN, LO CUAL VA EN CONTRAVÍA DEL ESPÍRITU DE LA CONVOCATORIA.	CAUSALES RECHAZO: O CUANDO SE PLANTEE COMO LUGAR DE EJECUCIÓN DE ALGUNA DE LAS ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA, EL DISTRITO DE CIENCIA, TECNOLOGÍA E



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 71 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
					INNOVACIÓN DE MEDELLÍN, ATENDIENDO A LO CONTEMPLADO EN EL ARTÍCULO 7 DE LA ORDENANZA 12 DE 2015, O MUNICIPIOS O COMUNIDADES QUE ESTÉN POR FUERA DEL DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA.
102	1668	LOS 14 CAÑONAZOS	CORPORACIÓN GIRASOL DE ENVIGADO	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 8 DE MAYO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
103	1676	DETRÁS DE ZÓCALOS Y COLORES. REVELANDO LOS FENÓMENOS CULTURALES DEL TURISMO	ASTRID LORENA SILDARRIAGA VELÁSQUEZ	OTROS DOCUMENTOS TÉCNICOS => SE RECHAZA LA PROPUESTA, PUES EN OTROS DOCUMENTOS TÉCNICOS PARA LA EVALUACIÓN: NO SE APORTA EL DOCUMENTO TÉCNICO QUE CORRESPONDE ESPECÍFICAMENTE AL ÁREA; ASÍ COMO TAMPOCO LA CARTA / CERTIFICADO DEL MEDIO COMUNITARIO.	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. D CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTenga LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 72 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
					POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA.
104	1696	RADIO LITERARIO CHISME	5HEBRAS	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => SE RECHAZA TODA VEZ QUE SE INSCRIBIÓ COMO PERSONA NATURAL, Y EN EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN RELACIONA VARIOS INTEGRANTES.	CAUSALES RECHAZO: E CUANDO EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN NO ESTÉ COMPLETAMENTE DILIGENCIADO O PRESENTE ERRORES EN EL MISMO.
105	1698	¿DÓNDE ESTÁ MI ESPOSA ?	YACKSON HEILER TORRES PEREA	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA ENTRE EL 28 DE JUNIO Y EL 15 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
106	1712	ENTRE LA PLUMA Y LA REALIDAD	DARWIN ANDRES PATIÑO GAVIRIA	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 73 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 6 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	
107	1746	SÁBANAS BLANCAS	JUAN DIEGO MONSALVE GALLEGO	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 8 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
108	1760	FORMACIÓN DE SEMILLEROS DE DANZA FOLCLÓRICA TRADICIONAL DE COLOMBIA EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS RURALES DEL MUNICIPIO DE ZARAGOZA.	LUIS FERNANDO CEBALLOS VELÁSQUEZ	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 74 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 10 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	
109	1765	PROMETEO EN LLAMAS	HÉCTOR DAVID PARDO MONTOYA	PARTICIPANTES => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 5. "CAUSALES DE RECHAZO" SE ESTABLECE EN EL LITERAL J) QUE NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS. AL REVISAR LOS INTEGRANTES DE LA PROPUESTA SE ENCUENTRA QUE EMERSÓN ARANGO SE REPITE EN LA PROPUESTA 2210.	CAUSALES RECHAZO: J NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS.
110	1786	ENCUENTROS DE MONTEADENTRO. NARRATIVAS SONORAS DE MITOS Y LEYENDAS	MARIO JAVIER NARANJO MUÑOZ	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 75 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 17 DE MAYO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	
111	1792	LA FAMILIA, ROLES DE GÉNERO Y STATUS EN LA CASA DE LAS DOS PALMAS DE MANUEL MEJÍA VALLEJO	JUAN ARBELÁEZ RESTREPO DAVID	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 1 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
112	1801	RELATOS MONTUNOS (FANZINE)	MARIANA SEPÚLVEDA MUÑOZ	PARTICIPANTES => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 5. "CAUSALES DE RECHAZO" SE ESTABLECE EN EL LITERAL J) QUE NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS. AL REVISAR LOS INTEGRANTES DE LA PROPUESTA SE ENCUENTRA QUE YENYY	CAUSALES RECHAZO: J NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 76 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSEVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				PAOLA ÁLZATE ACEVEDO SE REPITE EN LA PROPUESTA 633.	
113	1805	CÁTEDRA PATRIMONIAL FERROCARRIL DE AMAGÁ: PEDAGÓGICA PATRIMONIO CULTURAL DOCENTES DE GUÍA DE PARA	JIMENA MARIN MUÑOZ	OTROS DOCUMENTOS TÉCNICOS => SE RECHAZA LA PROPUESTA, PUES EN OTROS DOCUMENTOS TÉCNICOS: SE APORTA UN DOCUMENTO QUE CORRESPONDE AL CRONOGRAMA Y OTRO QUE DA CUENTA DE LA TRAYECTORIA Y ACTIVIDADES DEL GRUPO; SIN EMBRAGO, NO SE APORTA EL DOCUMENTO ESPECIFICO PARA LA MODALIDAD / ÁREA, TAMPOCO SE DA CUENTA EN LA PROPUESTA TÉCNICA, QUE EL PROYECTO DEBE CONTAR CON "[...] MÍNIMO DOS (2) GRUPOS DE VIGÍAS DEL PATRIMONIO DE DIFERENTES MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO, UNO DE LOS GRUPOS CORRESPONDE AL PROPONENTE Y EL OTRO SERÍA UN INVITADO". ADEMÁS, LA PROPUESTA TÉCNICA NO DA CUENTA EN SU DESARROLLO DE ACCIONES Y/O ACTIVIDADES TENDIENTES A DAR CUMPLIMIENTO AL OBJETO DEL ESTÍMULO: "APOYAR LA EJECUCIÓN DE PROPUESTAS ORIENTADAS A LA FORMACIÓN Y/O DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL A TRAVÉS DE ACTIVIDADES ORIENTADAS A SU RECONOCIMIENTO, VALORACIÓN, PROTECCIÓN Y/O GESTIÓN, EN EL MARCO DE LA CELEBRACIÓN DEL MES DEL PATRIMONIO".	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. D CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTENGA LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA.
114	1815	DANZAR LO NARRADO	JUAN CARLOS GAVIRIA GIRALDO	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 77 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSEVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				EJECUCIÓN " SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 17 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
115	1828	TANGO MIO TANGO NUESTRO	REVISTA SUREÑOS AIRES	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 15 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
116	1829	MATICES DE TANGO	JORGE MARIO GARCIA GARCIA	PARTICIPANTES => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 5. "CAUSALES DE	CAUSALES RECHAZO: J NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL,



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 78 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				RECHAZO SE ESTABLECE EN EL LITERAL J) QUE NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS. AL REVISAR LOS INTEGRANTES DE LA PROPUESTA SE ENCUENTRA QUE ANA LUCÍA SERNA SE REPITE EN LA PROPUESTA 1577.	INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS.
117	1856	TEJIENDONOS	MARIA CAMILA RINCÓN FRANCO	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA ENTRE EL 22 DE JUNIO Y EL 22 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
118	1861	CINE INFANTE	DAISSY JANNETH PÉREZ OSPINA	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 79 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSEVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 17 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	
119	1879	TANTAS VECES TE MATARON, TANTAS RESUCITARÁS. FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE RECUPERACIÓN DE MEMORIA SOBRE EL CONFLICTO ARMADO EN SONSÓN, ANTIOQUIA.	BALURDO TEATRO	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 15 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
120	1890	MATY VIVE CON UN MONSTRUO	ANA MARIA URIELES LÓPEZ	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 80 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSEVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 17 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	
121	1928	MEMORIAS DEL YUMA - UN VIAJE POR EL IMPONENTE RIO MAGDALENA	HERMINSO ADOLFO CORREA CASTILLO	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 2 DE FEBRERO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
122	1970	"QUEREME"- ÁLBUM MARÍA PARDA	MARIA PAULA OCHOA VARGAS	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 81 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSEVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES POSTERIORES AL 25 DE NOVIEMBRE, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	
123	1971	MALABARES DE LA VIDA	COLECTIVO TEATRAL MEZCLARTE	OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => SE RECHAZA LA PROPUESTA TODA VEZ QUE SE REALIZO LA INSCRIPCIÓN COMO GRUPO CONSTITUIDO, RESPECTO DEL CUAL SE ADJUNTAN 9 DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE LOS INTEGRANTES, SIN EMBARGO, AL VERIFICAR SU INSCRIPCIÓN EN EL FORMULARIO SE EVIDENCIA QUE NO FUERON INSCRITOS, APLICANDO LAS CAUSALES A) Y E).	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. E CUANDO EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN NO ESTÉ COMPLETAMENTE DILIGENCIADO O PRESENTE ERRORES EN EL MISMO.
124	2015	CARTAS A DANIEL APÓSTOL: CORTOMETRAJE DE DOCUMENTAL ESPECULATIVO	JOHN FERNANDO GÓMEZ CANO	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 82 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 1 DE JUNIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	
125	2027	¿QUIÉNES HACEN EL "OFICIO"? REVISIÓN DESDE EL RETRATO DE LAS PERSONAS CON DIFERENTES OFICIOS EN RELACIÓN CON EL PALACIO DE LA CULTURA RAFAEL URIBE URIBE	JUAN FERNANDO GIRALDO FLOREZ	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 15 DE JULIO Y HASTA EL 30 DE NOVIEMBRE, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
126	2044	CUERPO TALLER; ANCESTRALIDAD Y TRADICIÓN	VIGÍA DEL PATRIMONIO AGRUPACIÓN KANDÉ	PARTICIPANTES => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 5. "CAUSALES DE RECHAZO" SE ESTABLECE EN EL LITERAL J) QUE NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS. AL REVISAR LOS INTEGRANTES DE LA PROPUESTA SE	CAUSALES RECHAZO: J NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 83 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSEVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				ENCUENTRA QUE MANUEL ALEXANDER RODRIGUEZ SE REPITE EN LA PROPUESTA 2102.	
127	2061	ZAPATA: UN PARAÍSO PARA CONTAR	LISETH ANDREA ZÚÑIGA BATISTA	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 27 DE JUNIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
128	2065	EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA ROSTRO DE EL PUEBLO	JHORJAN PALACIO HURTADO	PROPUESTA TÉCNICA => LA PROPUESTA TÉCNICA NO VA EN LA LÍNEA DE LA CONVOCATORIA IMAGEN PRESENTE QUE BUSCA LA REALIZACIÓN DE UNA MUESTRA FOTOGRÁFICA EN EL HALL DE LA GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA, UBICADA EN EL MUNICIPIO DE MEDELLÍN, NI CONTIENE UNA PROPUESTA DE PUBLICACIÓN, POR LO TANTO ES RECHAZADA.	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
129	2069	15 VIVENCIAS DE NUESTRO FOLCLOR	GILDARDO SOTO MARTÍNEZ	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 84 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSEVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 8 DE MAYO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	
130	2083	INQUIETUDES (MEMORIA ARTÍSTICA VIVA)	DIEGO ALEJANDRO VELEZ JARAMILLO	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 6 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDE EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
131	2088	LA AURORA	JUANES SIMÓN CEBALLOS BLANDÓN	PARTICIPANTES => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 5. "CAUSALES DE RECHAZO" SE ESTABLECE EN EL LITERAL J) QUE NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE	CAUSALES RECHAZO: J NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 85 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS. AL REVISAR EL LISTADO DE INSCRITOS SE ENCUENTRA QUE JUANES SIMÓN CEBALLOS BLANDÓN PRESENTA DOS PROPUESTA CON CÓDIGO 2292 Y 2088.	PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS.
132	2102	JUNTANZA; ETNORESISTENCIA AFRO	COLECTIVOS EN RED DE DANZA	PARTICIPANTES => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 5. "CAUSALES DE RECHAZO" SE ESTABLECE EN EL LITERAL J) QUE NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS. AL REVISAR LOS INTEGRANTES DE LA PROPUESTA SE ENCUENTRA QUE MANUEL ALEXANDER RODRIGUEZ SE REPITE EN LA PROPUESTA 2044.	CAUSALES RECHAZO: J NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS.
133	2128	COLOMBIA TIERRA DE GIGANTES, UN VIAJE ILUSTRADO A NUESTRO PATRIMONIO PALEONTOLÓGICO	CARLOS AUGUSTO MOLINA VELÁSQUEZ	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 86 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSEVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 5 DE JUNIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	
134	2130	II FORO DE LITERATURA Y ORALIDAD DE SONSON. PALABRAS, COMUNIDAD Y REGIÓN.	ALEX NICHOLS ALZATE GIRALDO	PROPUESTA TÉCNICA => DE ACUERDO CON EL NUMERAL 2.2. ¿QUIÉNES NO PUEDEN PARTICIPAR? EN EL LITERAL F) SE INDICA QUE NO PODRÁN PARTICIPAR "PERSONAS NATURALES, PERSONAS JURÍDICAS SIN ÁNIMO DE LUCRO Y LAS AGRUPACIONES O COLECTIVOS ARTÍSTICOS O CULTURALES BENEFICIADOS DE LA CONVOCATORIA PÚBLICA DE ESTÍMULOS 2022 EN LA MISMA MODALIDAD EN LA CUAL FUE GANADOR". AL REVISAR LA PROPUESTA PRESENTADA POR LA PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE LA MISMA ESTÁ INSCRITA EN LA CATEGORÍA BIBLIORED MISMA EN LA QUE FUE GANADORA EN LA VIGENCIA 2022.	CAUSALES RECHAZO: M CUANDO LA PROPUESTA SEA PRESENTADA POR ALGUNA PERSONA NATURAL, PERSONA JURÍDICA O GRUPO SEÑALADO EN EL NUMERAL 2.2 "¿QUIENES NO PUEDEN PARTICIPAR?".
135	2131	HOJAS DE AMALFI. PUBLICACIONES PERIÓDICAS, CRÓNICAS Y POESÍA COSTUMBRISTA EN AMALFI A COMIENZOS DEL SIGLO XX	JOSÉ ALBEIRO BERRIO	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 87 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 15 DE JULIO Y HASTA EL 30 DE NOVIEMBRE, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	
136	2134	CÓMO EN LA RADIO: SOÑANDO LA CULTURA DEL ALTO NORDESTE DE ANTIOQUIA	CORPORACIÓN CULTURAL SINERGIAS	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES POSTERIORES AL 24 DE NOVIEMBRE, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
137	2138	MOVIMIENTO NATURAL CAPOEIRA	VALERIA VERGARA ARBELAEZ	PARTICIPANTES => RECHAZADA. SE RECHAZA LA PROPUESTA TODA VEZ QUE SE REALIZO LA INSCRIPCIÓN COMO GRUPO CONSTITUIDO, SIN EMBARGO, NO SE REALIZA INSCRIPCIÓN DE NINGÚN OTRO INTEGRANTE Y EN CONCORDANCIA TAMPOCO SE ADJUNTARON DOCUMENTOS DE IDENTIDAD ADICIONALES AL DE LA REPRESENTANTE DEL GRUPO, APLICANDO LAS CAUSALES A) Y E).	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. E CUANDO EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN NO ESTÉ COMPLETAMENTE DILIGENCIADO O PRESENTE ERRORES EN EL MISMO.
138	2163	BESTIARIO	MANUELA VALENCIA GARCIA	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 88 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 20 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
139	2169	HADITHI: RELATOS MUJERES AFRODESCENDIENTES DEL VALLE DE ABURRA	JHASSY YERLEY RODRÍGUEZ	PARTICIPANTES => LA PERSONA SE PRESENTA COMO PERSONA NATURAL, SIN EMBARGO RELACIONA VARIOS INTEGRANTES EN EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN POR LO QUE ADQUIERE EL CARÁCTER DE GRUPO.	CAUSALES RECHAZO: E CUANDO EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN NO ESTÉ COMPLETAMENTE DILIGENCIADO O PRESENTE ERRORES EN EL MISMO.
140	2172	SUDOR, LÁGRIMAS Y SANGRE	CRISTIAN DAVID MUÑOZ LONDOÑO	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 89 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSEVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 8 DE MAYO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	
141	2204	MANUEL MEJÍA VALLEJO EN EL SIGLO XXI	GRUPO LA SEMILLA	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 10 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
142	2210	EL ESPANTAPÁJAROS	LAURA CASTAÑEDA VÉLEZ	PARTICIPANTES => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 5. "CAUSALES DE RECHAZO" SE ESTABLECE EN EL LITERAL J) QUE NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS. AL REVISAR LOS INTEGRANTES DE LA PROPUESTA SE ENCUENTRA QUE EMERSÓN ARANGO SE REPITE EN LA PROPUESTA 1765.	CAUSALES RECHAZO: J NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 90 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
143	2221	MAGIA TROPICAL: EXPRESIONES DEL BULLERENGUE	CORPORACIÓN CULTURAL PASIÓN Y CORAZÓN	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 10 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
144	2225	LA AREPA, UNA TRADICIÓN ANCESTRAL, LEGADO INMATERIAL DE LA HUMANIDAD	JULIÁN DAVID ARBELÁEZ MARTÍNEZ	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 8 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 91 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
145	2233	EXPLORANDO LA MAGIA DE LOS LIBROS	PAULA LIZETH PIMIENTO ZAPATA	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 8 DE MAYO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
146	2248	SONIDOS INCLUSIVOS EN EL TERRITORIO	CÉSAR AUGUSTO GÓMEZ BOTERO	PARTICIPANTES => LAS AGRUPACIONES PARTICIPANTES DEBERÁN TENER AL MENOS DIECISÉIS (16) INTEGRANTES, INDEPENDIENTEMENTE DE LA(S) PRÁCTICA(S) SELECCIONADA(S).	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
147	2268	JURAMENTO A LA BANDERA	MARIA LUCÍA RESTREPO YEPES	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 92 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 8 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	
148	2288	ESCUELA DE MÚSICA DEL MUNICIPIO DE BETANIA	MARIA CAROLINA JIMENEZ JIMENEZ	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 15 DE ABRIL, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
149	2292	DESDE LA FANTASÍA HASTA LA IMAGEN. CAJA DE HERRAMIENTAS PARA LA REALIZACIÓN AUDIOVISUAL.	JUANES SIMÓN CEBALLOS BLANDÓN	PARTICIPANTES => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 5. "CAUSALES DE RECHAZO" SE ESTABLECE EN EL LITERAL J) QUE NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS. AL REVISAR EL LISTADO DE INSCRITOS SE ENCUENTRA QUE JUANES SIMÓN CEBALLOS	CAUSALES RECHAZO: J NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 93 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSEVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				BLANDÓN PRESENTA DOS PROPUESTA CON CÓDIGO 2292 Y 2088.	
150	2314	PARPADEO. EN UN ABRIR Y CERRAR DE HOJAS.	MARÍA ALEJANDRA RINCÓN BEDOYA	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 12 DE JUNIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
151	2343	LA SOMBRA DE UNA NUBE SOBRE TU ESPALDA	ISMAEL RAMIREZ GARCIA	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 1	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 94 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				DE ENERO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	
152	2405	EL BULLEREGUE COMO HERRAMIENTA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE PAZ EN MI BARRIO	AGRUPACIÓN FOLCLÓRICA CORAZÓN DE TAMBÓ	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 15 DE JUNIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
153	2449	LITA	ANDREA OROZCO SÁENZ	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 1	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 95 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				DE MAYO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	
154	2453	ESCUELA DE FORMACIÓN DE EN DANZA	PAULA MARCELA PÉREZ HINCAPIÉ	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 2 DE FEBRERO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
155	2484	UCHE NĒ NĒBURUIMĀ (VEN LE CUENTO UNA HISTORIA)	DIEGO ALONSO YAGARI YAGARI	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 96 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSEVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				POSTERIORES AL 24 DE NOVIEMBRE, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	
156	2519	CANTOS DE COLORES	LEIDY YOHANA RAMIREZ GALLO	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 1 DE JUNIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
157	2538	DANZANDO ANDO Y VOLANDO	ACADEMIA ARTÍSTICA TIERRA ANTIOQUEÑA	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 97 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				ACTIVIDADES DESDE EL 3 DE JUNIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	
158	2541	YARUMAL DE COLORES	MARIO ALEXANDER TORRES EUSE	PROPUESTA TÉCNICA => NO ANEXA PROPUESTA TÉCNICA.	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESATAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
159	2567	NOTIJOVEN	EMILY JOHANA PALACIO GONZALEZ	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 1 DE JUNIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
160	2572	SUITE GUATAPÉ	NEORIGEN	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESATAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 98 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSEVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 1 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN. DE IGUAL FORMA, NO ADJUNTA PROPUESTA TÉCNICA DE ACUERDO CON LO SOLICITADO.	
161	2666	FORTALECIENDO LA CULTURA AFROCOLOMBIANA EN CIUDAD BOLIVAR ANTIOQUIA	COLECTIVO AFRODESCENDIENTE DE CIUDAD BOLIVAR ANTIOQUIA "COAFROCIB"	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 12 DE JUNIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
162	2781	CUENTOS DE HADAS FINANCIEROS	JUAN DIEGO GARCIA HENAO	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 99 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSEVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE TODAS LAS ACTIVIDADES DEL MISMO INICIAN DESDE EL 26 DE JUNIO Y HASTA EL 21 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	
163	2822	LA HISTORIA SE FUE A PASEAR	FABIO NELSON FORONDA CHICA	PARTICIPANTES => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 5. "CAUSALES DE RECHAZO" SE ESTABLECE EN EL LITERAL J) QUE NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS. AL REVISAR LOS INTEGRANTES DE LA PROPUESTA SE ENCUENTRA QUE MARCOS EFREN MANRIQUE SE REPITE EN LA PROPUESTA 3053.	CAUSALES RECHAZO: J NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS.
164	2825	CORO INFANTIL "AL CÁNTARO"	GRUPO CONSTITUIDO "AMIMBRÉ"	PARTICIPANTES => LAS AGRUPACIONES PARTICIPANTES DEBERÁN TENER AL MENOS DIECISÉIS (16) INTEGRANTES, INDEPENDIENTEMENTE DE LA(S) PRÁCTICA(S) SELECCIONADA(S).	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
165	2826	LECTURA RURALIDAD Y	MUNICIPIO DE SAN LUIS	PARTICIPANTES => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 5. "CAUSALES DE RECHAZO" SE ESTABLECE	CAUSALES RECHAZO: J NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 100 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSEVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				EN EL LITERAL J) QUE NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS. AL REVISAR LOS INTEGRANTES DE LA PROPUESTA SE ENCUENTRA QUE MARI LUZ BERRIO SE REPITE EN LA PROPUESTA 2969.	GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS.
166	2839	III SEMANA DEL PATRIMONIO Y MEMORIAS DE "TRADICIONES Y NUESTRA IDENTIDAD"	VIGIAS DEL PATRIMONIO BURITICÁ	OTROS DOCUMENTOS TÉCNICOS => SE RECHAZA LA PROPUESTA, PUES EN OTROS DOCUMENTOS TÉCNICOS, NO SE APORTA EL DOCUMENTO ESPECIFICO DE LA MODALIDAD O ÁREA, APARTÁNDOSE ÚNICAMENTE EL DOCUMENTO QUE DA CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL GRUPO Y UN DOCUMENTO DONDE SE INDICA CUÁL SERÍA EL COMPONENTE INNOVADOR DE LA PROPUESTA PRESENTADA Y QUE LE AGREGA VALOR A LA MISMA. POR OTRO LADO, DENTRO DE LA PROPUESTA TÉCNICA SE PLANTEA QUE UNO DE LOS BENEFICIARIOS SERÍA OTRO GRUPO INVITADO DE LA REGIÓN NORDESTE, PERO NO SE INDICA ESPECÍFICAMENTE CUÁL SERÍA EL GRUPO O EL MUNICIPIO DEL MISMO, TAMPOCO INDICAN QUE SE HAYA CONTACTADO A LOS POSIBLES GRUPOS / MUNICIPIOS QUE SE MENCIONAN EN LAS NOTAS FINALES DE LA PROPUESTA TÉCNICA, DONDE SE PLANTEA QUE LOS GRUPOS SERÍAN: REMEDIOS, SAN ROQUE O YOLOMBÓ; SIN EMBARGO, SÓLO ESTE	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. D CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTENGA LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA. G CUANDO LOS DOCUMENTOS REQUERIDOS PARA PARTICIPAR NO SE PRESENTEN O LOS MISMOS CONTENGAN ERRORES EN SU DILIGENCIAMIENTO Y AUN SIENDO SUBSANABLES NO SE CARGARON DENTRO DEL TÉRMINO PREVISTO EN EL CRONOGRAMA O SE PRESENTEN POR UN MEDIO DISTINTO AL ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 101 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				ULTIMO (YOLOMBO) SE ENCUENTRA REGISTRADO EN EL PROGRAMA NACIONAL DE VIGÍAS DEL PATRIMONIO, DE ACUERDO CON LA BASE DE DATOS SOLICITADA A LA COORDINACIÓN NACIONAL DEL PROGRAMA (CON CORTE AL 12 DE MAYO DE 2023); LO CUAL FUE VERIFICADO POR PARTE DEL INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA DIRECTAMENTE CON EL MINISTERIO DE CULTURA.	
167	2847	VERBIGRACIA-COMUNITARIA	LUIS FERNANDO GÓMEZ VELÁSQUEZ	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA DESDE EL DESDE EL 3 DE JUNIO Y HASTA EL 30 DE NOVIEMBRE, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
168	2851	INQUIETUD ENTRE MONTAÑAS	CARLOS EDUARDO BUSTAMANTE VELÁSQUEZ	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 102 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSEVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 1 DE JUNIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
169	2910	MANUALES PARA LA MEMORIA	CLAUDIA MARCELA GIL TABARES	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 17 DE JUNIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
170	2920	BANDA SINFÓNICA JUVENIL DE URAO	MARIANA LÓPEZ CHICA	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 103 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSEVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 27 DE MARZO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
171	2966	AGENDA CULTURAL MOTOMUSEO ITINERANTE ARTE, CIENCIA Y CULTURA SOBRE RUEDAS. "EL PATRIMONIO EN LAS CALLE"	CORPORACIÓN SIPAH	PROPUESTA TÉCNICA => SE RECHAZA LA PROPUESTA, PUES NI EN EL DOCUMENTO CORRESPONDIENTE A LA PROPUESTA TÉCNICA NI EN EL DOCUMENTO ESPECIFICO DEL ÁREA, SE PLANTEA CÓMO DAR CUMPLIMIENTO AL CRITERIO DEL ESTÍMULO REFERIDO A QUE EL PROYECTO DEBE CONTAR "[...] CON MÍNIMO DOS (2) GRUPOS DE VIGÍAS DEL PATRIMONIO DE DIFERENTES MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO, UNO DE LOS GRUPOS CORRESPONDE AL PROPONENTE Y EL OTRO SERÍA UN INVITADO".	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. D CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTENGA LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA.
172	2969	LA CULTURA COMO MEDIADORA DE PAZ Y NO ESTIGMATIZACIÓN	YUDY ASTRID CASTAÑO QUINCHÍA	PARTICIPANTES => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 5. "CAUSALES DE RECHAZO" SE ESTABLECE EN EL LITERAL J) QUE NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ	CAUSALES RECHAZO: J NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 104 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS. AL REVISAR LOS INTEGRANTES DE LA PROPUESTA SE ENCUENTRA QUE MARI LUZ BERRIO SE REPITE EN LA PROPUESTA 2826.	
173	3026	RAFAEL URIBE EN LA INTIMIDAD	ADRIANA PATRICIA VASQUEZ GAVIRIA	OTROS DOCUMENTOS TÉCNICOS => SE RECHAZA LA PROPUESTA, PUES EN OTROS DOCUMENTOS TÉCNICOS PARA LA EVALUACIÓN: NO SE APORTA EL DOCUMENTO CORRESPONDIENTE A LA PROPUESTA TÉCNICA ESPECÍFICA PARA EL ÁREA.	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. D CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTENGA LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA.
174	3027	MATRIOSHKHA	ÓSCAR SLEVVH PÓZEL	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 11 DE MAYO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 105 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
175	3029	ESCUELA TAMECINE	SISTEMA COMUNITARIO DE MEDIOS DE COMUNICACION DE TAMESIS	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 4 DE JUNIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
176	3053	"LA DANZA COMO PROCESO DE TRANSFORMACIÓN EN LOS NIÑOS Y JÓVENES DE PUEBLORRICO"	ESCUELA MUNICIPAL DE DANZA DE PUEBLORRICO	PARTICIPANTES => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 5. "CAUSALES DE RECHAZO" SE ESTABLECE EN EL LITERAL J) QUE NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS. AL REVISAR LOS INTEGRANTES DE LA PROPUESTA SE ENCUENTRA QUE MARCOS EFREN MANRIQUE SE REPITE EN LA PROPUESTA 2822.	CAUSALES RECHAZO: J NINGÚN PARTICIPANTE, YA SEA EN CALIDAD DE PERSONA NATURAL, INTEGRANTE DE UN GRUPO CONSTITUIDO, O UNA PERSONA JURÍDICA PODRÁ HACER PARTE DE VARIAS PROPUESTAS.
177	3094	VALLEJO ENTRE ZONAS TÓRRIDAS	JOSE ALFREDO JIMÉNEZ ARGUMEDO	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 106 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 10 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
178	3099	LERAS POR EL NORDESTE - ENCUENTRO SUBREGIONAL DE LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD	PAULA ANDREA GOMEZ RODRIGUEZ	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES ENTRE EL 22 Y EL 24 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
179	3129	SEA LO QUE USTED ES, PRESENCIA DE UNA MUJER SIN MIEDO	ESTEFANY MARÍN BERMÚDEZ	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 107 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES POSTERIORES AL 24 DE NOVIEMBRE, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
180	3154	NUESTRO TERRITORIO DANZA, INCLUYE Y APASIONA A LOS JOVENES	TATIANA QUINCHIA ARROYAVE	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 17 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
181	3166	MUSICA DEL CORAZÓN	JOSE DANIEL SEPULVEDA MOSALVE	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 108 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSEVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				EJECUCIÓN " SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS PROPONE EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DEL 12 DE ENERO AL 12 DE ABRIL, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
182	3191	"HERENCIA EN MOVIMIENTO" LA TRANSMISIÓN DEL LENGUAJE CORPORAL RÍTMICO EN LA CULTURA AFROCOLOMBIANA EN ANTIOQUIA	EDINSON GRANADA VERA	PROPUESTA TÉCNICA => SE RECHAZA LA PROPUESTA, PUES NO SE APORTA EL DOCUMENTO CORRESPONDIENTE A LA PROPUESTA TÉCNICA DILIGENCIADA.	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. D CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTENGA LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA.
183	3205	DANZAS PAISAS "ASÍ EN LA TIERRA COMO EN EL CIELO"	JOHN FREDY RUIZ JARAMILLO	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 109 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 15 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	
184	3234	LOS ARQUEÓLOGOS	JULIÁN EDUARDO CASTAÑEDA PÉREZ	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMOS INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 1 DE JULIO, LO CUAL SE ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
185	3266	ABANDONADOS POR DIOS	JUAN DIEGO ZULUAGA GALLEGO	PARTICIPANTES => DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DE LA CONVOCATORIA, EN EL NUMERAL 2.2. "¿QUIÉNES NO PUEDEN PARTICIPAR? " SE INDICA EN EL LITERAL L) "QUIENES PARTICIPEN COMO JURADOS DE LAS CONVOCATORIAS DEL	CAUSALES RECHAZO: V LAS DEMÁS ESTABLECIDAS EN LA LEY Y EN LA CONVOCATORIA



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 110 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA, O SUS FAMILIARES HASTA EL SEGUNDO GRADO DE CONSANGUINIDAD (ABUELO, PADRES, HIJOS, HERMANOS), SEGUNDO DE AFINIDAD (YERNO, NUERA, SUEGROS, ABUELOS DEL CÓNYUGE, CUÑADOS) O PRIMERO CIVIL (HIJOS ADOPTIVOS) CON ESTAS PERSONAS BIEN SEAN PERSONAS NATURALES O INTEGRANTES DE ENTIDADES O GRUPOS PARTICIPANTES.". SEGÚN RESOLUCIÓN DE CONFORMACIÓN DEL BANCO DE JURADOS NRO. 145 DEL 13 DE MARZO DEL 2023 EL PARTICIPANTE JUAN DIEGO ZULUAGA HACE PARTE DEL BANCO DE JURADOS, LO CUAL LO INHABILITA PARA PARTICIPAR DE LA CONVOCATORIA.	
186	3323	UNA PROGRAMACIÓN EXPERIENCIAL CON EL PATRIMONIO CULTURAL DE NUESTRA PATRIA.	CORPORACIÓN CENTRO ACADÉMICO DE HISTORIA SAN JOSE DE LA MARINILLA	PLAN DE TRABAJO => DE ACUERDO CON EL LINEAMIENTO DE LA CONVOCATORIA EN EL NUMERAL 1.5. "PLAZO DE EJECUCIÓN" SE ESTABLECE QUE LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO (DESDE EL 25 DE JULIO) Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIADAS EL CUAL SERÁ EL 24 DE NOVIEMBRE DE 2023. AL REVISAR EL PLAN DE TRABAJO DEL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA QUE EL MISMO INCLUYE ACTIVIDADES DESDE EL 5 DE JULIO, LO CUAL SE	CAUSALES RECHAZO: Q CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.

	INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 111 de 112

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBERVACIONES RECHAZO	CAUSALES DE RECHAZO
				ENCUENTRA POR FUERA DEL PLAZO DE EJECUCIÓN.	

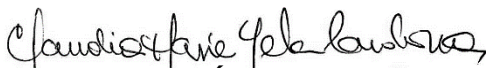
Nota: Los participantes que consideren necesario podrán remitir observaciones con relación a su estado durante el término establecido para subsanar requisitos administrativos al correo: convocatorias@culturantioquia.gov.co



ANGELA MARÍA PUERTA
Contratista – Apoyo Teatro



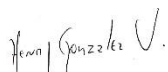
ANA MARÍA CARDONA
Contratista - Apoyo artes visuales



CLAUDIA MARÍA YELA CARDONA
Contratista - Patrimonio



DIANA CRISTINA GALLEGO
Profesional U. – Danza



HENRY GONZALEZ VELASQUEZ
Profesional U.- Artes Visuales



HUGO ANTONIO VALENCIA M
Profesional U.- Teatro



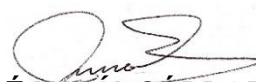
JANET MARULANDA USMA
Contratista – Apoyo Financiera



JOHN FREDY GRANADOS MARÍN
Profesional U –Lectura y bibliotecas




JORGE ALBERTO LONGAS
Contratista - Apoyo artes visuales



JOSÉ MARÍA CÓRDOBA GARCÍA
Técnico Operativo



JUAN PABLO CARVAJAL
Profesional Universitario – Contador



LAURA SOFÍA SUÁREZ
Contratista – Apoyo Jurídico



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 112 de 112

LINA MARCELA MALDONADO
Contratista – Apoyo Jurídico

LUIS FELIPE SALDARRIAGA
Profesional U.- Patrimonio

LUIS GUILLERMO MARÍN SALAZAR
Técnico Operativo

MARIA CELINA LOPEZ GÓMEZ
Técnico Administrativo Contratación

MARIANA PARRA ESCOBAR
Líder Comunicaciones

MAURICIO ARISTIZABAL
Contratista – Apoyo danza

MAURICIO ÁLVAREZ PARRA
Profesional U.- Audiovisuales

OSCAR MARIO ARISMENDY DÍAZ
Técnico Operativo

OSWALDO GOMEZ ROMAN
Contratista – Apoyo Financiero

VICTOR JULIO PARDO DEL RIO
Contratista – Apoyo Jurídico

WILLIAM ALFONSO GARCIA TORRES
Profesional U.- Líder Jurídico

SANDRA MILEIDY ZEA PALACIO
Contratista – Apoyo Convocatorias