	<b>INFORME FINAL DE EVALUACIÓN TÉCNICA</b>	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 1 de 13

**INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA  
 CONVOCATORIA DE CIRCULACIÓN EN EL MARCO DEL CARNAVAL DE  
 VIDA URABÁ 2023**

**INFORME FINAL DE EVALUACIÓN TÉCNICA**  
 (21 de junio de 2023)

En desarrollo de la Convocatoria departamental Convocatoria de Circulación en el Marco del Carnaval de, y de acuerdo al cronograma establecido en las Condiciones de Participación y los avisos modificatorios publicado en el sitio web institucional [www.culturantioquia.gov.co](http://www.culturantioquia.gov.co), el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia presenta el siguiente Informe final de Evaluación Técnica:

**1. EVALUACIÓN TÉCNICA DE LAS PROPUESTAS**

Aquellas propuestas que resultaron habilitadas en la “Etapa 1: Verificación de documentos administrativos y técnicos”, continuaron en la “Etapa 2: Evaluación de criterios técnicos”, la cual tuvo como fin determinar la factibilidad del proyecto. Para ello, el Instituto nombró jurados idóneos para la evaluación de las propuestas, quienes realizaron el ejercicio de acuerdo con los criterios de evaluación establecidos en las condiciones de participación, en el cual se obtuvieron los siguientes resultados:

**FESTIVAL DE COMPARSAS MAR Y COLOR**

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	NOMBRE DEL PARTICIPANTE/GRUPO	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	PUNTAJE DEFINITIVO
420	ALCALDIA MUNICIPAL DE SAN PEDRO DE URABA	ALCALDIA MUNICIPAL DE SAN PEDRO DE URABA	80	88	84
165	APARTADÓ CIUDAD BIODIVERSA Y TROPICAL	APARTADÓ CIUDAD BIODIVERSA Y TROPICAL	80	80	80
97	ARBOLETES UN MAR DE FUSION CULTURAL	ARBOLETES UN MAR DE FUSION CULTURAL	83	85	84



## INFORME FINAL DE EVALUACIÓN TÉCNICA

CÓDIGO: F-CA-28

VERSIÓN: 01

PÁGINA 2 de 13

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	NOMBRE DEL PARTICIPANTE/GRUPO	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	PUNTAJE DEFINITIVO
247	COLECTIVO DE DANZAS FOLCLÓRICA AGUAS CADENCIOSAS	COLECTIVO DE DANZAS FOLCLÓRICA AGUAS CADENCIOSAS	83	85	84
129	COMPARSA RIQUEASAS SAN JUANERA -CASA DE LA CULTURA -SAN JUAN DE URABÁ ANTIOQUIA	COMPARSA RIQUEASAS SAN JUANERA -CASA DE LA CULTURA -SAN JUAN DE URABÁ ANTIOQUIA	86	90	88
583	EXPLOSION ANCESTRAL	EXPLOSION ANCESTRAL	75	85	80
271	HERMANDAD VIGIEÑA	HERMANDAD VIGIEÑA	75	80	77,5
113	MUNICIPIO CAREPA CAREPA MULTICOLOR	MUNICIPIO CAREPA CAREPA MULTICOLOR	77	80	78,5
231	MUNICIPIO DE CHIGORODÓ	MUNICIPIO DE CHIGORODÓ	73	80	76,5
404	MUNICIPIO DE NECOCLI	MUNICIPIO DE NECOCLI	78	90	84
268	TURBO, CIUDAD PUERTO	TURBO, CIUDAD PUERTO	80	80	80

### ENCUENTRO DE SABERES

#### CATEGORÍA LENGUAS, LENGUAJES Y TRADICIÓN ORAL

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	NOMBRE DEL PARTICIPANTE/GRUPO	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	PUNTAJE DEFINITIVO
523	BULLERENGUE JUVENIL EVER SUAREZ	BULLERENGUE JUVENIL EVER SUAREZ	50	62	56
486	CARLOS ALBERTO MANCO ZAPATA	CARLOS ALBERTO MANCO ZAPATA	80	75	78
318	CLEOFAS MENDOZA ALVAREZ	CLEOFAS MENDOZA ALVAREZ	80	75	78
302	CODIGO4	CODIGO4	0	20	10
169	CUMBELLÉ	CUMBELLÉ	70	80	75
618	DIANA FLORINDA BAILARIN BAILARIN	DIANA FLORINDA BAILARIN BAILARIN	70	75	73
558	DURAN QUEJADA	DURAN QUEJADA	60	50	55



## INFORME FINAL DE EVALUACIÓN TÉCNICA

CÓDIGO: F-CA-28


VERSIÓN: 01

PÁGINA 3 de 13

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	NOMBRE DEL PARTICIPANTE/GRUPO	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	PUNTAJE DEFINITIVO
317	GRUPO DE BULLERENGUE JUVENTUD ALEGRE	GRUPO DE BULLERENGUE JUVENTUD ALEGRE	70	80	75
298	JOHN JAIRO ROMAÑA CORDOBA	JOHN JAIRO ROMAÑA CORDOBA	80	85	83
551	JULIO MARTÍN JARAMILLO RUIZ	JULIO MARTÍN JARAMILLO RUIZ	70	65	68
539	LIGIA DOMICO BAILARIN	LIGIA DOMICO BAILARIN	70	72	71
622	MARIA LIBIA BAILARIN DOMICO	MARIA LIBIA BAILARIN DOMICO	65	72	69
184	ORLANDO DIAZ BENITEZ	ORLANDO DIAZ BENITEZ	70	75	73
282	PALMERAS DE URABA	PALMERAS DE URABA	50	72	61
574	PROFE	PROFE	65	62	64
555	RITA INES	RITA INES	80	75	78

### CATEGORÍA MEDICINA TRADICIONAL

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	NOMBRE DEL PARTICIPANTE/GRUPO	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	PUNTAJE DEFINITIVO
597	DONDE KANDÉ	DONDE KANDÉ	90	85	88
606	FERMÍN NIAZA	FERMÍN NIAZA	50	60	55
552	INNES MORELO GONZALES	INNES MORELO GONZALES	65	60	63
562	ORGANIZACIÓN DE PROFESIONALES AFRODESCENDIENTE RAICES DE EBANO	ORGANIZACIÓN DE PROFESIONALES AFRODESCENDIENTE RAICES DE EBANO	65	65	65
566	PABALO	PABALO	80	80	80
577	SIRIA	SIRIA	80	80	80
339	TOMASA CUESTA MOSQUERA	TOMASA CUESTA MOSQUERA	75	80	78

	<b>INFORME FINAL DE EVALUACIÓN TÉCNICA</b>	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 4 de 13

### CATEGORÍA TÉCNICAS Y TRADICIONES ASOCIADAS A LA FABRICACIÓN DE OBJETOS ARTESANALES:

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	NOMBRE DEL PARTICIPANTE/GRUPO	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	PUNTAJE DEFINITIVO
563	DOMICO	MARIA IRENE BAILARIN DOMICO	80	80	80

### CATEGORÍA ARTES

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	NOMBRE DEL PARTICIPANTE/GRUPO	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	PUNTAJE DEFINITIVO
351	AGRUPACION FOLCLORIKA TAMBORES DE URABA	AGRUPACION FOLCLORIKA TAMBORES DE URABA	80	80	80
389	ANALDO TORRES VALENCIA	ANALDO TORRES VALENCIA	85	80	83
224	BANDA ENRIQUE BEJARANO	BANDA ENRIQUE BEJARANO	85	80	83
290	CHIRIMÍA LA FIRMA	CHIRIMÍA LA FIRMA	65	70	68
242	COLECTIVO YAMBAO	COLECTIVO YAMBAO	75	70	73
197	ECO DE TAMBÓ	ECO DE TAMBÓ	95	89	92
100	GRUPO DE SEXTETO SONEROS DEL CARIBE	GRUPO DE SEXTETO SONEROS DEL CARIBE	60	60	60
504	GRUPO DE BULLERENGUE DANZAS DEL AYER	GRUPO DE BULLERENGUE DANZAS DEL AYER	70	85	78
139	GRUPO DE BULLERENGUE RENACER ANCESTRAL	GRUPO DE BULLERENGUE RENACER ANCESTRAL	84	95	70
20	HORACIO MARIO BUSTILLO HERNÁNDEZ	HORACIO MARIO BUSTILLO HERNÁNDEZ	67	100	84
260	INTEGRACIÓN VALLENATA	INTEGRACIÓN VALLENATA	75	80	78
358	JC EL CABALLEO	JC EL CABALLEO	51	70	61
266	LEYCK	LEYCK	25	20	23



## INFORME FINAL DE EVALUACIÓN TÉCNICA

CÓDIGO: F-CA-28

VERSIÓN: 01

PÁGINA 5 de 13

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	NOMBRE DEL PARTICIPANTE/GRUPO	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	PUNTAJE DEFINITIVO
395	LUIS FERNANDO ÑUNGO RODAS	LUIS FERNANDO ÑUNGO RODAS	72	73	73
416	RITMO AFRO	RITMO AFRO	75	75	75
293	SON SAN PEDRO	SON SAN PEDRO	68	71	70
66	SON TRADICIONAL	SON TRADICIONAL	77	80	79
286	TALENTO Y MUJER	TALENTO Y MUJER	74	74	74
593	YARLEY ESCUDERO CASTILLO	YARLEY ESCUDERO CASTILLO	95	95	95

### FESTIVAL DANZA POR LA VIDA

#### CATEGORÍA URBANO – TODAS LAS EDADES

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	NOMBRE DEL PARTICIPANTE/GRUPO	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	PUNTAJE DEFINITIVO
171	AFRO SWING	AFRO SWING	75	73	74
507	COLECTIVO DANCISTICO RHYTHM DANCE	COLECTIVO DANCISTICO RHYTHM DANCE	65	70	68
17	DANCE FOREVER CREW	DANCE FOREVER CREW	81	90	86
410	GRUPO BOMBER BLAK	GRUPO BOMBER BLAK	82	90	86
188	GRUPO DE DANZA HERENCIA AFRICANA	GRUPO DE DANZA HERENCIA AFRICANA	62	67	65
27	LATÍN CREW	LATÍN CREW	64	76	70
329	LEGAR DANCE	LEGAR DANCE	63	70	67
640	LOS DE LA TT	LOS DE LA TT	84	80	82
212	MÚCURA BAILE URBANO	MÚCURA BAILE URBANO	73	85	79
220	NUEVA GENERACIÓN DANCE CREW	NUEVA GENERACIÓN DANCE CREW	76	80	78
119	RITMO ÁFRICA	RITMO ÁFRICA	66	72	69
443	SEMILLERO DE BAILE URABANO CASA DE LA CULTURA SAN PEDRO	SEMILLERO DE BAILE URABANO CASA DE LA CULTURA SAN PEDRO	61	69	65
103	SENA IMPACTO	SENA IMPACTO	59	69	64
425	SON CANDELA URBANO	SON CANDELA URBANO	66	82	74



## INFORME FINAL DE EVALUACIÓN TÉCNICA

CÓDIGO: F-CA-28


VERSIÓN: 01

PÁGINA 6 de 13

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	NOMBRE DEL PARTICIPANTE/GRUPO	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	PUNTAJE DEFINITIVO
423	STREET STAR'S	STREET STAR'S	60	80	70
586	UNIÓN MASTER	UNIÓN MASTER	68	90	79
384	URBAN CREW MURINDO	URBAN CREW MURINDO	63	83	73
570	URBAN SOUL	URBAN SOUL	75	86	81
605	VÉLEZ DANCE	VÉLEZ DANCE	56	80	68

### CATEGORÍA FOLCLOR Y/O TRADICIONAL – TODAS LAS EDADES.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	NOMBRE DEL PARTICIPANTE/GRUPO	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	PUNTAJE DEFINITIVO
236	BULLERENGUE BANANERAS DE URABA	BULLERENGUE BANANERAS DE URABA	85	80	83
178	CHIMBIZU WAMBARI	CHIMBIZU WAMBARI	65	80	73
300	COLECTIVO DANCISTICO RHYTHM DANCE	COLECTIVO DANCISTICO RHYTHM DANCE	63	70	67
524	COLECTIVO DE DANZA AL SON DEL TAMBÓ	COLECTIVO DE DANZA AL SON DEL TAMBÓ	80	86	83
299	COLECTIVO DE DANZAS FOLCLÓRICA AGUAS CADENCIOSAS	COLECTIVO DE DANZAS FOLCLÓRICA AGUAS CADENCIOSAS	94	95	95
478	CORAZÓN DE TAMBO	CORAZÓN DE TAMBO	78	98	88
111	CRECIENTE FOLCLÓRICA	CRECIENTE FOLCLÓRICA	83	93	88
283	DACHI JAURI	DACHI JAURI	61	85	73
174	DANZA EXPERIMENTAL TOTUMO ENCANTADO	DANZA EXPERIMENTAL TOTUMO ENCANTADO	77	80	79
77	DINASTIA NEGRA	DINASTIA NEGRA	91	99	95
23	ESCUELA DE FORMACIÓN Y PROYECCIÓN ARTÍSTICA GÉNESIS	ESCUELA DE FORMACIÓN Y PROYECCIÓN ARTÍSTICA GÉNESIS	70	80	75
429	EXPLOSION ANCESTRAL	EXPLOSION ANCESTRAL	81	90	86
153	GRUPO INFANTIL DE DANZA FOLCLORICA ASOJOURABA	GRUPO INFANTIL DE DANZA FOLCLORICA ASOJOURABA	66	70	68
354	GRUPO JUVENIL INDIGENA TAJUIN "GENERACION VERDE"	GRUPO JUVENIL INDIGENA TAJUIN "GENERACION VERDE"	0	0	0
201	GRUPO SON Y SABOR	GRUPO SON Y SABOR	67	86	77

	<b>INFORME FINAL DE EVALUACIÓN TÉCNICA</b>	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 7 de 13

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	NOMBRE DEL PARTICIPANTE/GRUPO	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	PUNTAJE DEFINITIVO
382	LAS AUTÉNTICAS PALMERAS DE URABA	LAS AUTÉNTICAS PALMERAS DE URABA	79	85	82
44	PALMERAS DE URABA	PALMERAS DE URABA	74	88	81
533	RITMO AFRICA	RITMO AFRICA	69	73	73
62	SEMILLERO DE BULLERENGUE ARGENIA JULIO MEJIA	SEMILLERO DE BULLERENGUE ARGENIA JULIO MEJIA	60	75	65,5
248	SON CANDELA	SON CANDELA	78	92	85
467	URABA PROYECCION	URABA PROYECCION	90	95	93
52	XANGO	XANGO	65	63	64

**Nota:** La propuesta 354 no se califica porque no se encuentre enlace del video.

## CATEGORÍA LIBRE

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	NOMBRE DEL PARTICIPANTE/GRUPO	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	PUNTAJE DEFINITIVO
167	AGRUPACIÓN MÚCURA	AGRUPACIÓN MÚCURA	82	90	86
228	CHUKUNATE DRUMS	CHUKUNATE DRUMS	73	90	82
78	CORAZÓN VENEZOLANO 	CORAZÓN VENEZOLANO 	42	65	54
64	FUSION DANCE	FUSION DANCE	68	63	66
172	ORGANIZACIÓN CULTURAL BRISAS AFRICANAS	ORGANIZACIÓN CULTURAL BRISAS AFRICANAS	78	88	83

2. **RECOMENDACIÓN DE LOS JURADOS** De acuerdo con la deliberación de los jurados recomienda que se otorgue el estímulo a las siguientes propuestas:



**INFORME FINAL DE EVALUACIÓN  
TÉCNICA**

CÓDIGO: F-CA-28


VERSIÓN: 01

PÁGINA 8 de 13

**FESTIVAL DE COMPARSAS MAR Y COLOR**

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	NOMBRE DEL PARTICIPANTE/GRUPO	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	PUNTAJE DEFINITIVO	RECURSO
129	COMPARSAS RIQUEAS SAN JUANERA -CASA DE LA CULTURA - SAN JUAN DE URABÁ ANTIOQUIA	COMPARSAS RIQUEAS SAN JUANERA -CASA DE LA CULTURA - SAN JUAN DE URABÁ ANTIOQUIA	86	90	88	\$ 21.595.092
420	ALCALDIA MUNICIPAL DE SAN PEDRO DE URABA	ALCALDIA MUNICIPAL DE SAN PEDRO DE URABA	80	88	84	\$ 20.613.497
97	ARBOLETES UN MAR DE FUSION CULTURAL	ARBOLETES UN MAR DE FUSION CULTURAL	83	85	84	\$ 20.613.497
247	COLECTIVO DE DANZAS FOLCLÓRICA AGUAS CADENCIOSAS	COLECTIVO DE DANZAS FOLCLÓRICA AGUAS CADENCIOSAS	83	85	84	\$ 20.613.497
404	MUNICIPIO DE NECOCLI	MUNICIPIO DE NECOCLI	78	90	84	\$ 20.613.497
165	APARTADÓ CIUDAD BIODIVERSA Y TROPICAL	APARTADÓ CIUDAD BIODIVERSA Y TROPICAL	80	80	80	\$ 19.631.902
583	EXPLOSION ANCESTRAL	EXPLOSION ANCESTRAL	75	85	80	\$ 19.631.902
268	TURBO, CIUDAD PUERTO	TURBO, CIUDAD PUERTO	80	80	80	\$ 19.631.902



	<b>INFORME FINAL DE EVALUACIÓN TÉCNICA</b>	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 9 de 13

113	MUNICIPIO CAREPA CAREPA MULTICOLOR	MUNICIPIO CAREPA CAREPA MULTICOLOR	77	80	78,5	\$ 19.263.804
271	HERMANDAD VIGIEÑA	HERMANDAD VIGIEÑA	75	80	77,5	\$ 19.018.405
231	MUNICIPIO DE CHIGORODÓ	MUNICIPIO DE CHIGORODÓ	73	80	76,5	\$ 18.773.006


## ENCUENTRO DE SABERES

### CATEGORÍA LENGUAS, LENGUAJES Y TRADICIÓN ORAL

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
486	CARLOS ALBERTO MANCO ZAPATA	CHIGORODO	78
318	CLEOFAS MENDOZA ALVAREZ	CHIGORODO	80
169	CUMBELLÉ	TURBO	75
618	DIANA FLORINDA BAILARIN BAILARIN	CHIGORODO	73
317	GRUPO DE BULLERENGUE JUVENTUD ALEGRE	SAN JUAN DE URABA	70
298	JOHN JAIRO ROMAÑA CORDOBA	TURBO	80
551	JULIO MARTÍN JARAMILLO RUIZ	APARTADO	68
539	LIGIA DOMICO BAILARIN	CHIGORODO	71
622	MARIA LIBIA BAILARIN DOMICO	CHIGORODO	69
184	ORLANDO DIAZ BENITEZ	SAN JUAN DE URABA	73

### CATEGORÍA MEDICINA TRADICIONAL

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
597	DONDE KANDÉ	CHIGORODO	88
552	INNES MORELO GONZALES	CHIGORODO	63
562	ORGANIZACIÓN DE PROFESIONALES	CHIGORODO	65

	<b>INFORME FINAL DE EVALUACIÓN TÉCNICA</b>	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 10 de 13


CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
	AFRODESCENDIENTE RAICES DE EBANO		
566	PABALO	MURINDO	80
577	SIRIA	MURINDO	80

### CATEGORÍA TÉCNICAS Y TRADICIONES ASOCIADAS A LA FABRICACIÓN DE OBJETOS ARTESANALES:

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
563	DOMICO	MURINDO	80

### CATEGORÍA ARTES

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
351	AGRUPACION FOLCLORIKA TAMBORES DE URABA	TURBO	80
389	ANALDO TORRES VALENCIA	MURINDO	83
224	BANDA ENRIQUE BEJARANO	NECOCLI	83
290	CHIRIMÍA LA FIRMA	APARTADO	68
242	COLECTIVO YAMBAO	APARTADO	73
197	ECO DE TAMBÓ	SAN JUAN DE URABA	92
100	GRUPO DE SEXTETO SONEROS DEL CARIBE	SAN JUAN DE URABA	60
504	GRUPO DE BULLERENGUE DANZAS DEL AYER	CHIGORODO	78
139	GRUPO DE BULLERENGUE RENACER ANCESTRAL	SAN JUAN DE URABA	90
20	HORACIO MARIO BUSTILLO HERNÁNDEZ	APARTADO	84
260	INTEGRACIÓN VALLENATA	SAN JUAN DE URABA	78
358	JC EL CABALLEO	TURBO	61
395	LUIS FERNANDO ÑUNGO RODAS	APARTADO	73
416	RITMO AFRO	MURINDO	75
293	SON SAN PEDRO	SAN PEDRO DE URABA	70
66	SON TRADICIONAL	ARBOLETES	79
286	TALENTO Y MUJER	TURBO	74
593	YARLEY ESCUDERO CASTILLO	TURBO	95

	<b>INFORME FINAL DE EVALUACIÓN TÉCNICA</b>	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 11 de 13


## FESTIVAL DANZA POR LA VIDA

### CATEGORÍA URBANO – TODAS LAS EDADES

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
507	COLECTIVO DANCISTICO RHYTHM DANCE	SAN PEDRO DE URABA	67
17	DANCE FOREVER CREW	APARTADO	86
410	GRUPO BOMBER BLAK	ARBOLETES	86
188	GRUPO DE DANZA HERENCIA AFRICANA	SAN JUAN DE URABA	67
640	LOS DE LA TT	TURBO	82
212	MÚCURA BAILE URBANO	CHIGORODO	79
119	RITMO ÁFRICA	VIGIA DEL FUERTE	69
384	URBAN CREW MURINDO	MURINDO	73
570	URBAN SOUL	CAREPA	81
220	NUEVA GENERACIÓN DANCE CREW	CHIGORODO	78
586	UNIÓN MASTER	APARTADO	79

### CATEGORÍA FOLCLOR Y/O TRADICIONAL – TODAS LAS EDADES.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
299	COLECTIVO DE DANZAS FOLCLÓRICA AGUAS CADENCIOSAS	MUTATA	95
478	CORAZÓN DE TAMBO	TURBO	88
77	DINASTIA NEGRA	SAN JUAN DE URABA	95
23	ESCUELA DE FORMACIÓN Y PROYECCIÓN ARTÍSTICA GÉNESIS	SAN PEDRO DE URABA	75
429	EXPLOSION ANCESTRAL	MURINDO	90
382	LAS AUTENTICAS PALMERAS DE URABA	NECOCLI	82
533	RITMO AFRICA	VIGIA DEL FUERTE	73
248	SON CANDELA	CHIGORODO	85
467	URABA PROYECCION	APARTADO	93
52	XANGO	CAREPA	64

	<b>INFORME FINAL DE EVALUACIÓN TÉCNICA</b>	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 12 de 13

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
111	CRECIENTE FOLCLÓRICA	APARTADO	88

**CATEGORÍA OTROS GÉNEROS DANCÍSTICOS** (otros géneros diferentes a tradicionales y urbanas. Ballet, contemporánea, populares y de salón, fusiones, danzas orientales, entre otros).

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
167	AGRUPACIÓN MÚCURA	CHIGORODO	86
228	CHUKUNATE DRUMS	TURBO	82
64	FUSION DANCE	TURBO	66
172	ORGANIZACIÓN CULTURAL BRISAS AFRICANAS	TURBO	83

**3. TRASLADO DEL INFORME A LOS PARTICIPANTES PARA OBSERVACIONES** Los participantes podrán formular las observaciones que consideren pertinentes, a través del correo electrónico: convocatorias@culturantioquia.gov.co y en los tiempos definidos en el cronograma de la convocatoria.

#### ORIGINAL FIRMADO

**DIANA CRISTINA GALLEGO YEPES**  
Profesional U.- Danza

**MAURICIO ARISTIZABAL**  
Profesional de apoyo.- Danza

**NELSON EMILIO POLO SERNA**  
Técnico Operativo

**ÓSCAR MARIO ARISMENDY DÍAZ**  
Técnico Operativo

**JUAN FELIPE ARIAS**  
Técnico Operativo

**VÍCTOR ALCIDES YEPES HERNANDEZ**  
Técnico Operativo



**INFORME FINAL DE EVALUACIÓN  
TÉCNICA**

CÓDIGO: F-CA-28

VERSIÓN: 01

PÁGINA 13 de 13

**JOSÉ MARÍA CÓRDOBA GARCÍA**

Técnico Operativo

**GONZALO HERNANDEZ H**

Técnico Operativo

**DANIELA SALDARRIAGA R**

Contratista- Patrimonio

**MONICA HENAO LIBREROS**

Profesional U – Líder de Patrimonio