

	<b>INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA</b>	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 1 de 4

**INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA  
CONVOCATORIA DEPARTAMENTAL DE MUSEOS 2023**

**INFORME DE EVALUACIÓN TÉCNICA  
(20 de abril de 2023)**

En desarrollo de la Convocatoria departamental de museos 2023, y de acuerdo al cronograma establecido en las Condiciones de Participación publicadas en el sitio web institucional [www.culturantioquia.gov.co](http://www.culturantioquia.gov.co), el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia presenta el siguiente Informe de Evaluación Técnica:

**1. EVALUACIÓN TÉCNICA DE LAS PROPUESTAS**

Aquellas propuestas que resultaron habilitadas en la “Etapa 1: Verificación de documentos administrativos y técnicos”, continuaron en la “Etapa II: Evaluación de criterios técnicos”, la cual tuvo como fin, determinar la factibilidad del proyecto. Para ello, el Instituto nombró jurados idóneos para la evaluación de las propuestas quienes realizaron el ejercicio de acuerdo con los criterios de evaluación establecidos en las condiciones de participación, en el cual se obtuvieron los siguientes resultados:

**GUIONES MUSEOLÓGICOS O DISEÑOS MUSEOGRÁFICOS**

CODIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
121	ONCE COLECCIONES QUE CUENTA: MUSEO COMUNITARIO VÉLEZ ARIAS	TURBO DISTRITO PORTUARIO, LOGÍSTICO, INDUSTRIAL, TURÍSTICO Y COMERCIAL	75	87	70	77,33
178	MUSEO DE TRADICIÓN Y CULTURA CAMPESINA	MUNICIPIO DE MARINILLA	80	86	54	73,33

**PRODUCCIÓN DE DISPOSITIVOS Y APOYOS PARA MEJORA MUSEOGRÁFICA**

CODIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
62	PRESENCIAS DE OTRAPARTE: UN HOMENAJE A LA AMISTAD	CORPORACIÓN FERNANDO GONZÁLEZ - OTRAPARTE	77	82	78	79,00

	<b>INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA</b>	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 2 de 4

CODIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
63	PRIMERA FASE - IMPLEMENTACIÓN GUION MUSEOGRÁFICO PARA LA CASA MUSEO DE LA CULTURA ROBERTO JARAMILLO ARANGO DEL MUNICIPIO DE SONÓN: INTERPRETACIÓN DEL INMUEBLE Y SEÑALIZACIÓN	MUNICIPIO DE SONÓN	83	93	77	84,33
64	PROYECTO MUSEOGRÁFICO, RESIGNIFICANDO LA MEMORIA	CORPORACION REDCONCILIAR	92	95	71	86,00
93	ADECUACIÓN Y MONTAJE DE LA SEGUNDA ETAPA MUSEOGRÁFICA DEL MUSEO ARQUEOLÓGICO Y ETNOGRÁFICO DE PUERTO BERRÍO	ALCALDIA DE PUERTO BERRÍO	92	81	72	81,67
120	MUSEO MANUEL CARVAJAL	MUSEO MANUEL CARVAJAL, MUNICIPIO DE SAN VICENTE FERRER	65	81	68	71,33
144	DISPOSITIVOS MUSEOGRÁFICOS PARA LA SALVAGUARDIA DE LA COLECCIÓN DE CIENCIAS NATURALES DEL MUSEO LOS YARUMOS DEL MUNICIPIO DE YARUMAL ANTIOQUIA.	ALCALDÍA DE YARUMAL	88	89	70	82,33
176	PRODUCCIÓN DE DISPOSITIVOS MUSEOGRÁFICOS PARA LA EXPOSICIÓN TEMPORAL EL MUSEO AL DETALLE: LA HISTORIA DEL PASADO A TRAVÉS DE LA CIENCIA	INSTITUTO DE CULTURA EL CARMEN DE VIBORAL	83	69	65	72,33

### DISEÑO, PRODUCCIÓN Y SOCIALIZACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO

CODIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
31	MALETA DIDÁCTICA: "PATRIMONIARTE" DIVIÉRTETE APRENDIENDO SOBRE EL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DEL MUNICIPIO DE ITAGÚÍ.	CORPORACIÓN SIPAH MUSEO COMUNITARIO GRACILIANO ARCIAL VÉLEZ	90	83	84	85,67

### PROGRAMACIÓN CULTURAL A PARTIR DE LOS CONTENIDOS DEL MUSEO

CODIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
46	CABAÑITA RURAL DE LA MEMORIA	ASOCIACIÓN TEATRO Y TÍTERES LA CARRETA	70	65	53	62,67
74	MUSEO HISTÓRICO	MUNICIPIO DE GUATAPE	97	84	82	87,67
91	MUSEARTE	MUNICIPIO DE BURITICÁ	75	85	82	80,67

	<b>INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA</b>	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 3 de 4

CODIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
117	EL MUSEO COMO EXPERIENCIA RURAL	MUNICIPIO DE LA UNIÓN	85	90	75	83,33

## 2. ASIGNACIÓN DE ESTÍMULOS

De acuerdo con la deliberación se recomienda que se asignen los estímulos a las siguientes propuestas:

### GUIONES MUSEOLÓGICOS O DISEÑOS MUSEOGRÁFICOS 4 PROPUESTAS

CODIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	PUNTAJE DEFINITIVO	VALOR
121	ONCE COLECCIONES QUE CUENTA: MUSEO COMUNITARIO LUIS VÉLEZ ARIAS	TURBO DISTRITO PORTUARIO, LOGÍSTICO, INDUSTRIAL, TURÍSTICO Y COMERCIAL	77,33	\$25.000.000
178	MUSEO DE TRADICIÓN Y CULTURA CAMPESINA	MUNICIPIO DE MARINILLA	73,33	\$25.000.000

### PRODUCCIÓN DE DISPOSITIVOS Y APOYOS PARA MEJORA MUSEOGRÁFICA 2 PROPUESTAS

CODIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	PUNTAJE DEFINITIVO	VALOR
64	PROYECTO MUSEOGRAFICO, RESIGNIFICANDO LA MEMORIA	CORPORACION REDCONCILIAR	86,00	\$25.000.000
63	PRIMERA FASE - IMPLEMENTACIÓN GUIÓN MUSEOGRÁFICO PARA LA CASA MUSEO DE LA CULTURA ROBERTO JARAMILLO ARANGO DEL MUNICIPIO DE SONSON: INTERPRETACIÓN DEL INMUEBLE Y SEÑALIZACIÓN	MUNICIPIO DE SONSON	84,33	\$25.000.000
144	DISPOSITIVOS MUSEOGRÁFICOS PARA LA SALVAGUARDIA DE LA COLECCIÓN DE CIENCIAS NATURALES DEL MUSEO LOS YARUMOS DEL MUNICIPIO DE YARUMAL ANTIOQUIA.	ALCALDÍA DE YARUMAL	82,33	\$25.000.000
93	ADECUACIÓN Y MONTAJE DE LA SEGUNDA ETAPA MUSEOGRÁFICA DEL MUSEO ARQUEOLÓGICO Y ETNOGRÁFICO DE PUERTO BERRÍO	ALCALDIA DE PUERTO BERRÍO	81,67	\$25.000.000

### DISEÑO, PRODUCCIÓN Y SOCIALIZACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO 2 PROPUESTAS

CODIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	PUNTAJE DEFINITIVO	VALOR
31	MALETA DIDÁCTICA: "PATRIMONIARTE" DIVIÉRTETE APRENDIENDO SOBRE EL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DEL MUNICIPIO DE ITAGÚÍ.	CORPORACIÓN SIPAH MUSEO COMUNITARIO GRACILIANO ARCIAL VÉLEZ	85,67	\$12.500.000

### PROGRAMACIÓN CULTURAL A PARTIR DE LOS CONTENIDOS DEL MUSEO 3 PROPUESTAS

CODIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	PUNTAJE DEFINITIVO	VALOR
74	MUSEO HISTÓRICO	MUNICIPIO DE GUATAPÉ	87,67	\$12.500.000

	<b>INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA</b>	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 4 de 4

CODIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	PUNTAJE DEFINITIVO	VALOR
117	EL MUSEO COMO EXPERIENCIA RURAL	MUNICIPIO DE LA UNIÓN	83,33	\$12.500.000
91	MUSEARTE	MUNICIPIO DE BURITICÁ	80,67	\$12.500.000

### 3. TRASLADO DEL INFORME A LOS PARTICIPANTES PARA OBSERVACIONES

Los participantes podrán formular las observaciones que consideren pertinentes, a través del correo electrónico: [convocatorias@culturantioquia.gov.co](mailto:convocatorias@culturantioquia.gov.co) y en los tiempos definidos en el cronograma de la convocatoria.

  
**DANIELA SALDARRIAGA ROLDAN**  
 Contratista – Patrimonio

  
**MÓNICA MARÍA HENAO LIBREROS**  
 Profesional Universitario – Líder Patrimonio