	INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 1 de 13

INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA
CONVOCATORIA DEPARTAMENTAL ANTIOQUIA VIVE LA MÚSICA LA
DANZA Y EL TEATRO- SUBREGIÓN ORIENTE 2023

INFORME DE EVALUACIÓN TÉCNICA
 (11 de abril de 2023)


En desarrollo de la Convocatoria departamental Antioquia vive la música la danza y el teatro- subregión oriente 2023, y de acuerdo al cronograma establecido en las Condiciones de Participación publicado en el sitio web institucional www.culturantioquia.gov.co, el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia presenta el siguiente Informe de Evaluación Técnica:

1. EVALUACIÓN TÉCNICA DE LAS PROPUESTAS

Aquellas propuestas que resultaron habilitadas en la “Etapa 1: Verificación de documentos administrativos y técnicos”, continuaron en la “Etapa II: Evaluación técnica”, la cual tuvo como fin, determinar la factibilidad de las agrupaciones que asistirán a los encuentros subregionales. Para ello, el Instituto nombró jurados idóneos para la evaluación de las propuestas quienes realizaron el ejercicio de acuerdo con los criterios de evaluación establecidos en las condiciones de participación, en el cual se obtuvieron los siguientes resultados publicados en el informe de evaluación técnica el día 11 de abril del 2023:

DANZA – CATEGORÍA ADULTOS

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
221	AGRUPACIÓN FOLCLÓRICA DANZAGUA “DANZAS DE GUARNE ANTIOQUIA”	JOHN FREDY RUIZ JARAMILLO	83	70	100	84
623	DAMAS DANZANTES	ADRIAN DARIO HINCAPIE CARDONA	77	78	93	83

	INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 2 de 13

DANZA – CATEGORÍA ADULTOS MAYORES.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
904	ADULTO MAYOR UNIDANZA DE LA CASA DE LA CULTURA DE LA UNIÓN	JORGE GARCIA GARCIA	79	61	70	70
816	DANZA VIVA	JORGE HUMBERTO GUARIN OSPINA	89	78	99	89
917	DANZARTE MUNICIPIO DE EL PEÑOL	CARLOS POSADA MÉNDEZ	79	90	98	89
560	EL SWING DE LAS ABUELAS DEL CENTRO DÍA GERONTOLÓGICO DE LA CEJA	JORGE GARCIA GARCIA	74	91	97	87

DANZA – CATEGORÍA INFANTIL.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
651	CASADANZA	WILMAR AGUDELO	72	69	82	74
1004	CORPORACIÓN FOLCLÓRICA DE EL RETIRO - CORFORE	JUAN DE LA CRUZ MEJÍA VILLEGAS	72	67	65	68
666	GRUPO DE DANZAS MATECAÑA	JOSE DANIEL GAÑAN RAMIREZ	92	92	90	91
994	RITMO Y SIMPATÍA	ISABEL CRISTINA MONTOYA ÁLVAREZ	73	70	68	70
1224	SEMILLERO INFANTIL DANZARTE	YANID VIVIANA ARENAS ÁLVAREZ	93	82	100	92

	INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 3 de 13

DANZA – CATEGORÍA JUVENIL.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
793	COLECTIVO CENIT, CASA DE LA CULTURA LUIS NORBERTO GÓMEZ	LUNA MEJIA	95	87	100	94
455	COMPAÑÍA DE PROYECCIÓN FOLCLÓRICA PERLA VERDE	ADRIÁN DARÍO HINCAPIÉ CARDONA	70	85	88	81
576	CORPORACIÓN FOLCLÓRICA DE EL RETIRO - CORFORE	JUAN DE LA CRUZ MEJÍA VILLEGAS	71	82	91	81
935	ELENCO JUVENIL UNIDANZA DE LA CASA DE LA CULTURA LA UNIÓN	JULIAN HENAO ZAPATA	73	99	90	87
731	FOLCLOR DE MI TIERRA	MARÍA PAULA ACOSTA BETANCUR	82	71	96	83
680	ORO, DANZA Y CAFÉ	ISABEL CRISTINA MONTOYA ÁLVAREZ	63	69	80	71
557	VITANGO COMPAÑÍA DE BAILE	JAIIME GARCIA GARCIA	94	91	97	94

DANZA – CATEGORÍA MIXTA.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
909	ANANDI DANCE COMPANY	DIANA JOHANNA AMAYA POVEDA	91	100	100	97
936	BALLET FOLCLÓRICO DE GUATAPÉ	JUAN SEBASTIÁN OSORIO	78	70	80	76
1032	CALLE ELITE	ANA MILENA CASTAÑO	77	58	75	70
645	DEEP DANCE	ANA CRISTINA ARANGO MANRIQUE	90	90	95	92

	INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 4 de 13

622	GRUPO ARTÍSTICO SEDANZA	SANTIAGO ÁLVAREZ CHICA	92	79	99	90
674	GRUPO DE DANZAS EL MAIZAL	CLAUDIA PATRICIA ALARCÓN OROZCO	75	70	98	81
838	GRUPO DE DANZAS MATECAÑA	JOSE DANIEL GAÑAN RAMIREZ	90	95	100	95
550	QUÍMICA FOLCLÓRICA	MARTHA LUCIA IBARRA MOSQUERA	80	95	99	91
420	RENACER FOLCLÓRICO	LORENA QUINCHIA MARTINEZ	76	74	80	77
915	STREET STYLE UNIVERSO JOVEN	JORGE ALEJANDRO PULGARIN CAÑAS	78	64	90	77

MÚSICA – CATEGORÍA ANDINA COLOMBIANA.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
946	AGRUPACIÓN SCUULO	CAROLINA GÓMEZ RESTREPO	96	93	91	93
759	DÚO PUERTO GAITÁN	ALEJANDRA BEDOYA MONTOYA	96	91	94	94
131	PIGMENTOS	CARLOS ANDRÉS OSPINA	0	0	0	0

MÚSICA – CATEGORÍA BANDA DE MAYORES.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
460	BANDA DE MÚSICA, ESCUELA DE MÚSICA GERMÁN ARROYAVE PULGARÍN.	JULIAN DANILO OSPINA RODRIGUEZ	86	92	85	88
1188	BANDA MUNICIPAL DE EL RETIRO - ANTIOQUIA	JESÚS HORACIO BEDOYA CASTAÑEDA	87	90	80	86
693	BANDA SINFÓNICA DE GUATAPÉ	CESAR AUGUSTO GÓMEZ BOTERO	90	85	84	86

	INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 5 de 13

MÚSICA – CATEGORÍA BANDA JUVENIL.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
501	BANDA SINFÓNICA JUVENIL DE PAYUCO	RICARDO LÓPEZ MARULANDA	84	82	79	82

MÚSICA – CATEGORÍA BANDAS FIESTERAS O POPULARES


CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
997	BANDA FIESTERA SAN VICENTE FERRER	JUAN FERNANDO MERINO GAVIRIA	90	85	81	85

MÚSICA – CATEGORÍA BANDAS INFANTILES.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
692	BANDA SANTA CECILIA EL PEÑOL	OMAR ELADIO GUARIN OSORIO	70	67	67	68
265	BANDA SINFÓNICA INFANTIL DE GUATAPÉ	CÉSAR AUGUSTO GÓMEZ BOTERO	69	83	72	75
146	BANDA SINFÓNICA INFANTIL ESCUELA DE MÚSICA DE EL RETIRO	WILFER ALBERTO CASTAÑO ARBOLEDA	78	76	75	76
791	BANDA SINFÓNICA MONSEÑOR RAMON ARCILA RAMIREZ	DIEGO ARLEY ARBELÁEZ ARANGO	77	80	73	77

MÚSICA – CATEGORÍA BULLERENGUE.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
1183	SON DE LA MIEL	CARLOS JULIO TANGARIFE RAMIREZ	90	86	97	91
444	SONIDO DE CUERO	CRISTIAN CAMILO CÁRDENAS SÁNCHEZ	80	83	63	75
1214	YIMALÁ	SERGIO DANIEL CASTRO FLÓREZ	97	100	97	98

	INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 6 de 13

MÚSICA – CATEGORÍA CORO INFANTIL.


CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
1140	CORO INFANTIL ESCUELA DE MÚSICA DE GUARNE	PATRICIA EUGENIA CARDONA CASTRILLÓN	92	90	96	92,66
339	CORO INFANTIL FRAY JULIO TOBÓN BETANCUR	JUAN CARLOS HERNÁNDEZ FONNEGRA	75	82	79	78,66

MÚSICA – CATEGORÍA CORO POLIFÓNICO SIN RESTRICCIÓN DE EDAD.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
499	CORO POLIFÓNICO CROMATÍZ	TATIANA AYALA DUQUE	79	78	89	82
306	CORO POLIFÓNICO DE GUATAPÉ	ANGIE MILADY RENDÓN HURTADO	79	80	89	82,66
1129	CORO POLIFÓNICO INSTITUTO DE CULTURA EL CARMEN DE VIBORAL	MARÍA ELENA NARVÁEZ GÓMEZ	77	71	78	75,33
1274	ECO CANTORUM	DANIELA LÓPEZ GÓMEZ	73	73	82	76

MÚSICA – CATEGORÍA CUERDAS FROTADAS.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
612	CAMERATA DE CUERDAS DE LA ORQUESTA SINFÓNICA ROBERTO PINEDA DUQUE	DANIEL AGUILAR CORRALES	87	86	88	87
895	ENSAMBLE BAUDELAIRE	DANIEL WVERNY LÓPEZ LONDOÑO	68	68	57	64

	INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 7 de 13


544	ORQUESTA DE CUERDAS DE GUARNE	MATEO FLÓREZ LOPERA	69	71	63	67,66
1119	TAHAMÍ FILARMÓNICO	JUAN MANUEL GARAY MONROY	87	84	87	86

MÚSICA – CATEGORÍA ENSAMBLE GENERAL (ABIERTA A TODAS LAS EDADES).

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
617	ESTUDIANTINA "MAESTRO ALFONSO HERNÁNDEZ"	EMMANUEL RIOS DEL RIO	93	91	98	94
807	ESTUDIANTINA DE EL RETIRO	ESTEFANÍA OSPINA GIRALDO	89	91	96	92
371	ESTUDIANTINA GUATAPÉ	ANDRÉS CAMILO CARDONA LÓPEZ	89	87	92	89
1068	ESTUDIANTINA INSTITUTO DE CULTURA EL CARMEN DE VIBORAL	SEBASTIÁN PÉREZ RODRÍGUEZ	96	97	99	97

MÚSICA – CATEGORÍA ENSAMBLE INFANTIL Y JUVENIL.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
360	CUERDAS AL AIRE	ESTEFANÍA OSPINA GIRALDO	84	76	74	78
688	ORQUESTA INTERMEDIA "CASA DE LA CULTURA JOSÉ LUIS ZAPATA SÁNCHEZ" DE GUARNE	JULIÁN FLÓREZ QUINTERO	91	79	75	82
614	SEMILLERO JUVENIL DE CUERDAS TRADICIONALES	JUAN PABLO ZAPATA PORRAS	81	74	72	76

	INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 8 de 13

MÚSICA – CATEGORÍA JAZZ Y OTROS SONIDOS.


CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
957	SÉ DUBLÍN	SEBASTIAN GIRALDO OTALVARO	90	94	90	91

MÚSICA – CATEGORÍA POPULAR.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
850	AIRES DE TAMBÓ	CESAR ADRIAN GALEANO BERNAL	86	85	82	84
810	DO-RE-MI-FASES	JHONY ALBERTO VILLEGAS ARANGO	89	85	75	83
103	JAIR ROMERO	DAYANA VALENCIA OROZCO	0	0	0	0
1179	PASO OCASO	JUAN FELIPE BUSTAMANTE ALARCÓN	93	86	77	85
1340	PROCESO DE CANTO POPULAR MUNICIPIO DE GUARNE	JOHAN ALEJANDRO RIOS AGUDELO	92	82	73	82

MÚSICA – CATEGORÍA ROCK Y POP

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
410	BLACKMULATTO	JOHNNY URREGO PIEDRAHITA	82	74	72	76
1352	CUADRANTE	MAURICIO FLOREZ FLOREZ	88	83	77	83
1192	ENRAICE	VICTOR DANIEL ÁLVAREZ PIEDRAHÍTA	80	70	76	75
831	INDIGO'S	POLICARPA CHICA TÁMARA	84	80	72	79
1207	KITSUGAKI	CARLOS SEBASTIÁN ARROYAVE SEPULVEDA	89	90	85	88
1060	MANDALA	LUCAS SUAREZ GARCIA	92	94	83	90

	INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 9 de 13


TEATRO – CATEGORÍA ABIERTO.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
144	A BLANCO Y NEGRO TEATRO	HAWID DAVID GALEANO JIMENEZ	98	90	70	86
598	ÁNFORA TEATRO	TATIANA RINCÓN MORALES	82	95	60	79
633	DRAMALEÓN TEATRO Y TÍTERES	SANDRA MILENA RESTREPO URREA	94	100	80	91
634	ESCARLATA, LABORATORIO TEATRAL	ANA MARÍA RINCÓN MORALES	90	80	60	77
240	LABORATORIO CREATIVO TEATRAL ESTACIONES	ESTIVEN MONTOYA CASTAÑO	98	80	75	84
860	SOBRE TABLAS	DANILO ALEJANDRO MUÑOZ TORO	95	80	60	78
723	TACON	HERNAN CARLOS YARCE ARANGO	79	80	60	73
845	TEATRO BITÁCORAS	BEATRIZ AMANDA RAMÍREZ CALLE	100	100	80	93
856	TEATRO GIRANTE	JOSÉ JAVIER GÓMEZ HENAO	85	90	75	83

TEATRO – CATEGORÍA INFANTIL.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
974	ESCUELA COMUNITARIA DE ARTES VIVAS SAN JOSÉ	ALBA MERY OCAMPO GAVIRIA	100	90	75	88
490	PROYECCIÓN TEATRAL C.F.A	TATIANA RINCÓN MORALES	94	90	70	85
579	SAN FRANCISCO EN ESCENA	ELCY DANIELA LOPEZ CASTAÑO	75	70	60	68

2. ASIGNACIÓN DE CUPOS En el referido informe de evaluación, se publicó la recomendación de los jurados a asignar los cupos para asistir al encuentro

	INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 10 de 13

subregional oriente, la redistribución de cupos y el plazo para remitir observaciones. Dentro de los plazos establecidos en el cronograma se dio trámite a las observaciones al correo electrónico registrado, cuyos resultados finales son los siguientes:

DANZA – CATEGORÍA INFANTIL.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
1224	SEMILLERO INFANTIL DANZARTE	SONSÓN	92

DANZA – CATEGORÍA JUVENIL.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
793	COLECTIVO CENIT, CASA DE LA CULTURA LUIS NORBERTO GÓMEZ	EL SANTUARIO	94
557	VITANGO COMPAÑÍA DE BAILE	LA CEJA DEL TAMBO	94

DANZA – CATEGORÍA MIXTA.


CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
909	ANANDI DANCE COMPANY	LA CEJA DEL TAMBO	97
838	GRUPO DE DANZAS MATECAÑA	SAN RAFAEL	95
645	DEEP DANCE	ARGELIA	92

MÚSICA – CATEGORÍA ANDINA COLOMBIANA.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
759	DÚO PUERTO GAITÁN	EL RETIRO	94
946	AGRUPACIÓN SCUULO	RIONEGRO	93

MÚSICA – CATEGORÍA BANDA INFANTIL

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
791	BANDA SINFÓNICA MONSEÑOR RAMON ARCILA RAMIREZ	EL CARMEN DE VIBORAL	77

	INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 11 de 13

MÚSICA – CATEGORÍA BANDAS FIESTERAS Y POPULARES

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
997	BANDA FIESTERA SAN VICENTE FERRER	SAN VICENTE	90

MÚSICA – CATEGORÍA BANDA DE MAYORES.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
460	BANDA DE MÚSICA, ESCUELA DE MÚSICA GERMÁN ARROYAVE PULGARÍN.	CONCEPCIÓN	88
693	BANDA SINFÓNICA DE GUATAPÉ	GUATAPE	86
1188	BANDA MUNICIPAL DE EL RETIRO - ANTIOQUIA	EL RETIRO	85

MÚSICA – CATEGORÍA BANDA JUVENIL.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
501	BANDA SINFÓNICA JUVENIL DE PAYUCO	LA CEJA DEL TAMBO	82

MÚSICA – CATEGORÍA BULLERENGUE.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
1214	YIMALÁ	SONSON	98

MÚSICA – CATEGORÍA CORO INFANTIL

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
1140	CORO INFANTIL ESCUELA DE MÚSICA DE GUARNE	GUARNE	93

MÚSICA – CATEGORÍA CORO POLIFÓNICO SIN RESTRICCIÓN DE EDAD.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
306	CORO POLIFÓNICO DE GUATAPÉ	GUATAPE	83

	INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 12 de 13

MÚSICA – CATEGORÍA CUERDAS FROTADAS.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
612	CAMERATA DE CUERDAS DE LA ORQUESTA SINFÓNICA ROBERTO PINEDA DUQUE	EL SANTUARIO	87

MÚSICA – CATEGORÍA ENSAMBLE GENERAL (ABIERTA A TODAS LAS EDADES).

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
1068	ESTUDIANTINA INSTITUTO DE CULTURA EL CARMEN DE VIBORAL	EL CARMEN DE VIBORAL	97
617	ESTUDIANTINA "MAESTRO ALFONSO HERNÁNDEZ"	GUARNE	94
807	ESTUDIANTINA DE EL RETIRO	EL RETIRO	92

MÚSICA – CATEGORÍA ENSAMBLE INFANTIL Y JUVENIL.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
688	ORQUESTA INTERMEDIA "CASA DE LA CULTURA JOSÉ LUIS ZAPATA SÁNCHEZ" DE GUARNE	GUARNE	82

MÚSICA – CATEGORÍA JAZZ Y OTROS SONIDOS.


CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
957	SÉ DUBLÍN	LA CEJA DEL TAMBO	91

MÚSICA – CATEGORÍA POPULAR.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
1179	PASO OCASO	ARGELIA	85
946	AGRUPACIÓN SCUILO	RIONEGRO	93

MÚSICA – CATEGORÍA ROCK Y POP.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
1060	MANDALA	GUATAPÉ	90

	INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 13 de 13

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
1207	KITSUGAKI	RIONEGRO	88
1352	CUADRANTE	SONSON	83

TEATRO – CATEGORÍA ABIERTO.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
144	A BLANCO Y NEGRO TEATRO	EL RETIRO	86
633	DRAMALEÓN TEATRO Y TÍTERES	EL CARMEN DE VIBORAL	91
845	TEATRO BITÁCORAS	LA CEJA DEL TAMBO	93
240	LABORATORIO CREATIVO TEATRAL ESTACIONES	MARINILLA	84

TEATRO – CATEGORÍA INFANTIL.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
974	ESCUELA COMUNITARIA DE ARTES VIVAS SAN JOSÉ	LA CEJA DEL TAMBO	88
490	PROYECCIÓN TEATRAL C.F.A	GUATAPE	85

Nota: Los participantes podrán formular las observaciones que consideren pertinentes, a través del correo electrónico: antioquiavive@culturantioquia.gov.co y en los tiempos definidos en el cronograma de la convocatoria. De conformidad con las condiciones de participación de la convocatoria las decisiones de los jurados respecto a la asignación de los cupos serán inapelables.

ORIGINAL FIRMADO