

	<b>INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS</b>	CÓDIGO: F-CA-32
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 1 de 23

**INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA**  
**CONVOCATORIA DE CIRCULACIÓN ARTÍSTICA 2023-1**

**INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS**

(Propuestas habilitadas y rechazadas)  
 (28 de marzo de 2023)

En desarrollo de la Convocatoria De Circulación Artística 2023-1, y de acuerdo al cronograma establecido en las Condiciones de Participación publicadas en el sitio web institucional [www.culturantioquia.gov.co](http://www.culturantioquia.gov.co), se presenta el siguiente Informe Final de Verificación de Documentos Administrativos y Técnicos, así:

**1. PROPUESTAS PRESENTADAS:**

En el módulo dispuesto en la página web [www.culturantioquia.gov.co](http://www.culturantioquia.gov.co), se recibieron ciento doce (112) propuestas, de acuerdo con el informe publicado el día 08 de marzo de 2023 cuyo listado se puede consultar en el siguiente enlace [https://culturantioquia.gov.co/?page\\_id=17783](https://culturantioquia.gov.co/?page_id=17783)

**2. VERIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO DE REQUISITOS:**

El Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia de acuerdo con lo establecido en el cronograma publicó el día 16 de marzo de 2023 el Informe de verificación de documentos administrativos y técnicos en el cual se clasificaron las propuestas de la siguiente manera:

**2.1 HABILITADAS:** Treinta y una (31) propuestas

**2.2 POR SUBSANAR:** Cincuenta y una (51) propuestas

**2.3 RECHAZADAS:** Treinta (30) propuestas

**OBSERVACIONES AL INFORME**

- I. Una vez publicado el informe de verificación de requisitos se realizaron observaciones al mismo de las cuales tres proceden toda vez que las propuestas no fueron relacionadas en el informe publicado el día 16 de marzo de 2023, aunque

	<b>INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS</b>	CÓDIGO: F-CA-32
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 2 de 23

hacen parte del listado de propuestas inscritas, cuyo estado se presenta en el informe actual.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE
239	HISTORIAS DE RIO	AGRUPACIÓN MÚCURA DANZA
304	RUTA DE LAS ARTES; DANZANDO EN SUAN	ANA ROSA CASTRO MATURANA
525	PROYECCIÓN ARTÍSTICA Y JORNADAS PEDAGÓGICAS EN EL DEPARTAMENTO DE SANTANDER - BANDA SINFÓNICA JUAN DAVID CASTAÑO ARANGO	BANDA SINFÓNICA JUAN DAVID CASTAÑO ARANGO

- II. Si bien el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia en el informe de verificación de documentos publicado el día 16 de marzo de 2023 aceptó las propuestas identificadas con código 406, 938, 1092 y 808, el comité evaluador procedió a realizar una nueva verificación y evidenció que los integrantes que conforman la ejecución de estas propuesta se repiten en otras, aplicando el numeral 5 “causales de rechazo”, literal i) del lineamiento de participación, el cual dispone: “*Cuando se presenten dos o más propuestas por el mismo participante, o cuando se presente dos veces la misma propuesta, se eliminarán todas las propuestas que hayan sido presentadas*”. Atendiendo a esto se actualiza el estado de las propuestas de los participantes señalados.

Es preciso indicar que mediante aviso modificatorio N° 1 con fecha del 07 de marzo del 2023, se aclaró el literal i), entendiendo por participante, en el caso de los grupos conformados y entidades sin ánimo de lucro, todos los integrantes que ejecutarán la propuesta y que se relacionan en el formulario de inscripción.

### 3. VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS SUBSANADOS:

Una vez finalizado el plazo para subsanar documentos el Instituto procedió a verificar la documentación allegada por los participantes y a dar trámite a las observaciones presentadas, como resultado de este procedimiento, las propuestas quedaron clasificadas de la siguiente manera:

#### 3.1. HABILITADAS: Cincuenta y nueve (59) propuestas

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	153	RUTA DE PROYECCIÓN SUBREGIONAL DEL DOCUMENTAL “DANZANDO UN SUEÑO”	ELENCO ÉLITE DE DANZA	1037650668
2	239	HISTORIAS DE RIO	AGRUPACIÓN MÚCURA DANZA	8.436.484
3	290	PARAMILLO TEATRO EN EL 11°VO FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO CALLE ARRIBA CALLE ABAJO	DAVID ALEJANDRO PATIÑO JARAMILLO	1094919794



## INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-32

VERSIÓN: 01

PÁGINA 3 de 23

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
4	304	RUTA DE LAS ARTES; DANZANDO EN SUAN	ANA ROSA CASTRO MATURANA	32358537
5	315	UN VIAJE AL SON DE MI TIERRA	MANUEL ESTEBAN MATOS DE LA ROSA	8328059
6	329	TECOC 40 AÑOS DE GIRA INTERNACIONAL	CORPORACIÓN ARTÍSTICA TEATRO CONQUISTADORES DE LA CULTURA (TECOC)	890985874-6
7	357	CIRCULACIÓN DEPARTAMENTAL, SOMOS PASIÓN POR LA DANZA	ESCUELA DE DANZA MUNICIPIO DE BURITICÁ - CARLOS ENRIQUE DAVID VARELA	98540869
8	370	REPRESENTACIÓN EN LA VERSIÓN 135 DEL CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA EN VALENCIA ESPAÑA	BANDA SINFÓNICA ESPECIAL DE BELLO	98607292
9	386	CON LOS TAMBORES, RECORREMOS CAMINOS DE PAZ	FUSIÓN MUSICAL MARCHING BAND	1037503494
10	398	PORTAFOLIO ARTÍSTICO LA CARRETA	ASOCIACIÓN TEATRO Y TÍTERES LA CARRETA	811041845
11	420	LA VERRAQUERA PAISA "AGRUPACIÓN FOLCLÓRICA BALCÓN DEL NORTE"	AGRUPACIÓN FOLCLÓRICA BALCÓN DEL NORTE	1048021049
12	433	"ANTIOQUIA DIVERSA Y FESTIVA"	GRUPO DE PROYECCION FOLCLORICA DANZAR	1130629420
13	443	CARAVANA DE COLORES	ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS DEL ORIENTE ANTIOQUEÑO	15382969
14	457	IMILLAJ EN SONAMOS LATINOAMÉRICA- ARGENTINA: "CANTO Y MEMORIA"	BAYRON LEÓN OSORIO HERRERA	70324930
15	494	CAMINORRIAL EN ARGENTINA	TEATRO TESPYS CORPORACIÓN CULTURAL	811039680-1
16	513	COMPETENCIA NACIONAL ALL DANCE COLOMBIA 2023	ACADEMIA DE BAILE AFRODANS	1038103319
17	525	PROYECCIÓN ARTÍSTICA Y JORNADAS PEDAGÓGICAS EN EL DEPARTAMENTO DE SANTANDER - BANDA SINFÓNICA JUAN DAVID CASTAÑO ARANGO	BANDA SINFÓNICA JUAN DAVID CASTAÑO ARANGO	1039448953
18	568	DE COLOMBIA A LA PATAGONIA	QUINTETO DE BRONCES Y PERCUSIÓN	1040322025
19	571	UN VIAJE AL INFRAMUNDO - VITAM ET MORTEM EN PERÚ	VITAM ET MORTEM	71118339
20	572	COLOR AFRO	RUBÉN DARIO CRESPO PEREZ	8393585
21	621	SON COLOMBIA	BANDA SINFÓNICA DE TITIRIBÍ	1047995415
22	636	GAVILLA CHANGORETA EN EL 16° GRITO LATINOAMÉRICA - COCHABAMBA 2023	GAVILLA CHANGORETA	1040042845
23	641	FARZANTES VISITA MÉXICO	CORPORACIÓN CULTURAL TEATRO FARZANTES	9011952183
24	646	AL RITMO DEL DANZON Y PORRO MARCADO	DANIS YOAN ZAPATA LADEU	1146434997
25	701	EN RUTA A UN MUNDO DE DANZA Y TRADICIÓN	SUPER DANZA	1037503544
26	710	NOTAS MUSICALES DE OCCIDENTE A NORDESTES, SONIDOS QUE LLEGAN AL ALMA	CASA DE LA CULTURA MUNICIPIO DE BURITICÁ - AGRUPACIÓN MUSICAL "AGUILAS DE ORO"	71315254



## INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-32

VERSIÓN: 01

PÁGINA 4 de 23

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
27	735	XVIII FESTIVAL NACIONAL E INTERNACIONAL DE LA CULTURAL	RED DE DANZA URABÁ	1038811060
28	746	SAINETE Y BULLERENGUE, ENTRE CUERDAS Y TAMBORES	JHON JAIRO ROMAÑA CORDOBA	8428935
29	758	DANZANDO Y TRENZANDO LAZOS EN SAN PELAYO	CARLOS MARIO SANCHEZ VILLALBA	8329652
30	768	ASÍ SUENA NECOCLI	GRUPO MUSICAL ENRIQUE BEJARANO - NECOCLI	8166824
31	778	CIRCULACIÓN ARTÍSTICA INTERNACIONAL, LA CANCIÓN ACADÉMICA COLOMBIANA PARA VOZ Y PIANO	JOHN ANDERSON NARANJO HENAO	1047965687
32	786	DANZARES, CIRCULACIÓN NACIONAL	"PAREJA DE DANZA FRANCY RENGIFO Y MAURICIO RAMIREZ"	1035304719
33	791	GIRA NACIONAL MOCHILERAS	JOSE MARTI GONZALEZ RUIZ	79796955
34	798	KAMOKARA (SUEÑO EN EMBERA)-GIRA POR ECUADOR Y PERÚ	EMBERAS JAURI ADAMIA	3380989
35	799	PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA DANZA TRADICIONAL BAGREÑA COMO ESTRATEGIA DE TURISMO EXTENDIDO	GRUPO FOLKLÓRICO DE EL BAGRE	1036602055
36	812	ESCENA3, DRAMATURGIAS VIAJERAS	CRPORACIÓN TEATRO ESCENA3	900793874-7
37	816	HOGUERA: SHOW DE FUEGO	HÉCTOR DAVID PARDO MONTOYA	1214729613
38	859	G-KROK INTERNACIONAL-MÉXICO - CANCÚN	FREDY ARLEY SOTO GARCIA	70907657
39	860	FELISA TAMBOR - FUSIÓN 2023	ANA FELISA JARAMILLO ROMERO	21526424
40	869	LA TERRAZA ENSAMBLE: UN LUGAR VIAJERO EN MÉXICO	LA TERRAZA ENSAMBLE	1035866105
41	876	SONAMOS LA ESQUINA SUR "SONAMOS LATINOAMERICA"	HATOGRADE	1035852591
42	916	MIENTRAS PASA EL TIEMPO	JOSE ALFREDO JIMÉNEZ ARGUMEDO	1020460454
43	924	SOMOS HISTORIA, SOMOS MEMORIA, SOMOS MASACRE LA CHINITA	COLECTIVO DE DANZA URABÁ PROYECCION	1027956781
44	939	AIRES DE TAMBÓ SIN FRONTERAS	AIRES DE TAMBÓ	1040041993
45	945	YANNINA LA MASCULOCA RUMBO A MÉXICO	LAS MASCULOCAS	1128417218
46	946	LETRAS ILUSTRADAS - PRESAGIO DE UNA BUENA NUEVA.	COLECTIVO LETRAS ILUSTRADAS	43927572
47	968	GIRA REGIONAL "POSICIONANDO NUESTRA IDENTIDAD SALGAREÑA"	JULIAN ESTEBAN MEJIA MARTINEZ	1042770208
48	1005	CUENTEROS VENÍ CONTAME VE	JAIRO ESTEBAN GIRALDO RUA	3514303
49	1027	PARTICIPACIÓN DEL GRUPO LITERARIO, ESCUELA DEL TERRITORIO, EN EL FESTIVAL INTERNACIONAL DE POESÍA DE LA HABANA, CUBA.	EDWIN ANDRÉS RENDÓN ACEVEDO	8465415
50	1036	VENEZUELA Y COLOMBIA: UNA SOLA PATRIA LITERARIA. LAS JILAB EN EL III ENCUENTRO INTERNACIONAL DE LITERATURA: HOMENAJE AL POETA EDMUNDO ARAY.	COLECTIVO LITERARIO Y ARTÍSTICO JORNADAS INTERNACIONALES DE LITERATURA ANDRÉS BELLO (JILAB)	1020447779
51	1067	ARTISTA EXPOSITOR EN LA MUESTRA TIMELESS ART/CHEOLOGY - SAGE CULTURE GALLERY	CARLOS MARIO VERA GALVIS	1036781252
52	1115	CULTURA DIVERSA	JUAN CASTELLANOS ESCOBAR	1152213069



## INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-32

VERSIÓN: 01

PÁGINA 5 de 23

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
53	1116	ANTIOQUIA TAMBIEN BAILA CUMBIA	BALLET FOLCLÓRICO MUNICIPAL LA ESTRELLA	8358437
54	1124	DANZA, MÚSICA Y PATRIMONIO AL SON DE MANGUARÉ	AGRUPACIÓN ARTISTICA URAFRIKA	1027940910
55	1204	UN TAL JOEL SANCHEZ... AHÍ	JOEL SANCHEZ CABELLO	317553
56	1208	DEL ALTIPLANO ANTIOQUEÑO AL CUNDIBOYACENSE	ESCUELA DE MÚSICA DE SANTA ROSA DE OSOS	1088539003
57	1219	ARTES VIVAS COMUNITARIAS CIRCULANDO	ACADEMIA ARTE Y MOVIMIENTO	1040049532
58	1260	KALASHEL EN EL SANCOCHO: CANTOS DE LA SELVA PARA EL ENCUENTRO Y LA JUNTANZA COMUNITARIA	KALASHEL: CANTOS DE LA SELVA	1020472137
59	1278	TIERRAS ANCESTRALES; ETNIAS Y RAZAS EN BURITICÁ	CHIMBIZÚ WAMBARI	1193065797

### 3.2. RECHAZADAS: Cincuenta y tres (53) propuestas

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES	CAUSAL DE RECHAZO
1	100	A COMPARTIR LAS NOTAS DEL LOW BRASS	GABRIEL JAIME PEÑA VELÁSQUEZ	PLAN DE TRABAJO => SE RECHAZA LA PROPUESTA TODA VEZ QUE SE CONTEMPLAN ACTIVIDADES POR FUERA DE LOS PLAZOS DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA DE ACUERDO CON EL NUMERAL 1.6 DE LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN EN LOS QUE SE ESTABLECE: LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIARIAS, EL CUAL SERÁ EL 30 DE NOVIEMBRE DE 2023.	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
2	179	BANDA SINFÓNICA DE LA CEJA DEL TAMBO "MÚSICA SIN FRONTERAS"	BANDA SINFÓNICA DE LA CEJA DEL TAMBO	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => LLEVADA A CABO LA REVISIÓN ADMINISTRATIVA SE EVIDENCIA QUE LOS INTEGRANTES EN EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN (QUIENES EJECUTARÍAN LA PROPUESTA) SE REPITEN COMO INTEGRANTES DE LA PROPUESTA IDENTIFICADA CON EL CÓDIGO 938, MAS PRECISAMENTE EL SEÑOR CRISTIAN ALBERTO	CAUSALES RECHAZO: I CUANDO SE PRESENTEN DOS O MÁS PROPUESTAS POR EL MISMO PARTICIPANTE, O CUANDO SE PRESENTE DOS VECES LA MISMA PROPUESTA, SE ELIMINARÁN TODAS LAS PROPUESTAS QUE HAYAN SIDO PRESENTADAS.



## INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-32

VERSIÓN: 01

PÁGINA 6 de 23

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES	CAUSAL DE RECHAZO
				QUINTERO CUARTAS CON CC 1040042581.	
3	200	MUTADO TRADICIÓN EMBERA ELLABIDA Y MESTIZAJE	WILERSON MORENO VARGAS	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => NO SE ADJUNTA LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN EL FORMULARIO DE INSRIPCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: G CUANDO LOS DOCUMENTOS REQUERIDOS PARA PARTICIPAR NO SE PRESENTEN O LOS MISMOS CONTENGAN ERRORES EN SU DILIGENCIAMIENTO Y AUN SIENDO SUBSANABLES NO SE CARGARON DENTRO DEL TÉRMINO PREVISTO EN EL CRONOGRAMA O SE PRESENTEN POR UN MEDIO DISTINTO AL ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN.
4	246	DANZARTE	STEFANYA BARROS	HOJA DE VIDA Y/O BROCHURE DEL PARTICIPANTE => NO PRESENTÓ: 1. CARTA DE INVITACIÓN. 2. EL FORMATO DE PROPUESTA TÉCNICA LO CARGÓ SIN DILIGENCIAR, ES DECIR, EN BLANCO. 3. NO PRESENTÓ LA HOJA DE VIDA.	CAUSALES RECHAZO: D CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTENGA LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA. F CUANDO NO SE PRESENTEN DOCUMENTOS QUE TENGAN EL CARÁCTER DE INSUBSANABLE, O ESTOS NO SE DILIGENCIEN O PRESENTEN ERRORES EN SU DILIGENCIAMIENTO.
5	281	OPTIEM	KÓSMOSIS	PLAN DE TRABAJO => SE RECHAZA LA PROPUESTA TODA VEZ QUE SE CONTEMPLAN ACTIVIDADES POR FUERA DE LOS PLAZOS DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA DE ACUERDO CON EL NUMERAL 1.6 DE LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN EN LOS QUE SE ESTABLECE: LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.



## INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-32

VERSIÓN: 01

PÁGINA 7 de 23

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES	CAUSAL DE RECHAZO
				PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIARIAS, EL CUAL SERÁ EL 30 DE NOVIEMBRE DE 2023.	
6	302	ICONOS CULTURALES DE ENVIGADO	JUAN SEBASTIAN BERMUDEZ ZULETA	PLAN DE TRABAJO => SE RECHAZA LA PROPUESTA TODA VEZ QUE SE CONTEMPLAN ACTIVIDADES POR FUERA DE LOS PLAZOS DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA DE ACUERDO CON EL NUMERAL 1.6 DE LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN EN LOS QUE SE ESTABLECE: LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIARIAS, EL CUAL SERÁ EL 30 DE NOVIEMBRE DE 2023	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
7	333	DABAIBE SUEÑOS DE PAZ TOTAL	JUAN MIGUEL MELENDEZ PUERTA	PLAN DE TRABAJO => SE RECHAZA LA PROPUESTA TODA VEZ QUE SE CONTEMPLAN ACTIVIDADES POR FUERA DE LOS PLAZOS DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA DE ACUERDO CON EL NUMERAL 1.6 DE LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN EN LOS QUE SE ESTABLECE: LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIARIAS, EL CUAL SERÁ EL 30 DE NOVIEMBRE DE 2023	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
8	379	FUSIONBITS	CRISTIAN RAFAEL	HOJA DE VIDA Y/O BROCHURE DEL PARTICIPANTE => NO PRESENTÓ: 1. CARTA DE INVITACIÓN. 2. HOJA DE VIDA. 3. CARGÓ AL SISTEMA EL FORMATO DE LA PROPUESTA TÉCNICA SIN	CAUSALES RECHAZO: D CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTENGA LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA



## INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-32

VERSIÓN: 01

PÁGINA 8 de 23

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES	CAUSAL DE RECHAZO
				DILIGENCIAR, ES DECIR, EN BLANCO.	EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA. F CUANDO NO SE PRESENTEN DOCUMENTOS QUE TENGAN EL CARÁCTER DE INSUBSANABLE, O ESTOS NO SE DILIGENCIEN O PRESENTEN ERRORES EN SU DILIGENCIAMIENTO.
9	383	LOS MAL-PAREADOS DE SONSON: VANDALISMOS POÉTICOS	TALLER DE ESCRITURA CREATIVA "LOS MAL-PAREADOS"	PRESUPUESTO => SI BIEN EL PARTICIPANTE ADJUNTO DOCUMENTO PARA LA SUBSANACIÓN EL MISMO PRESENTA UN ERROR POR LO QUE NO ES POSIBLE SU VISUALIZACIÓN.	CAUSALES RECHAZO: F CUANDO NO SE PRESENTEN DOCUMENTOS QUE TENGAN EL CARÁCTER DE INSUBSANABLE, O ESTOS NO SE DILIGENCIEN O PRESENTEN ERRORES EN SU DILIGENCIAMIENTO.
10	406	CADENCIA NEGRA	O.C DINASTIA NEGRA	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => LLEVADA A CABO UNA NUEVA REVISIÓN ADMINISTRATIVA SE EVIDENCIA QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN (QUIENES EJECUTARÍAN LA PROPUESTA) SE REPITEN COMO INTEGRANTES DE LA PROPUESTA IDENTIFICADA CON EL CÓDIGO 1042, MAS PRECISAMENTE LOS SEÑORES CARLOS ANDRÉS DELGADO ALVAREZ CON CC 1001504092, DIVIER PATERNINA SUAREZ CON CC 1007370322, ESMITH RIVERA MARQUE CON CC 98687140, LEONARDO CUADRADO SIERRA CON CC 8168731, LUISA FERNANA SILGADO VERGARA CON CC 1001504655.	CAUSALES RECHAZO: I CUANDO SE PRESENTEN DOS O MÁS PROPUESTAS POR EL MISMO PARTICIPANTE, O CUANDO SE PRESENTE DOS VECES LA MISMA PROPUESTA, SE ELIMINARÁN TODAS LAS PROPUESTAS QUE HAYAN SIDO PRESENTADAS.
11	408	VAMOS PA LA RUEDA	DIANA MUÑOZ	CARTA DE INVITACIÓN AL EVENTO => EN LA DESCRIPCIÓN DE LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN SE PUEDE LEER: "EVENTO DE PROYECCIÓN NACIONAL: SE ENTIENDE POR TAL, LA	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.



## INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-32

VERSIÓN: 01

PÁGINA 9 de 23

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES	CAUSAL DE RECHAZO
				PARTICIPACION EN CUALQUIERA DE LOS 31 DEPARTAMENTOS DE LA REPÚBLICA DE COLOMBIA DIFERENTES AL DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA." POR TANTO ESTE GRUPO PARTICIPA POR EL MUNICIPIO DE ITAGÚÍ EN UN EVENTO QUE SE DESARROLLARA EN EL MISMO DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA.	
12	421	"EN PIE DE GUERRA"	DESTINO TEATRO	PRESUPUESTO => SI BIEN EL PARTICIPANTE ENVÍA UNA NOTA ACLARATORIA, (QUE POR CIERTO CUENTA CON UN ERROR MATEMÁTICO), NO CUMPLE CON LOS DIRECCIONAMIENTOS DE LA CONVOCATORIA AL NO ENVIAR UN NUEVO PRESUPUESTO CON DICHAS MODIFICACIONES.	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
13	422	FESTIVAL FRANCISCO HOMBRE EL	LA R VALLENATA	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => NO SE APORTO EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD DEL INTEGRANTE BRYAN STEVEN RESTREPO PEREZ, RELACIONADO EN LA LISTA DE INTEGRANTES DEL GRUPO CONFORMADO.	CAUSALES RECHAZO: G CUANDO LOS DOCUMENTOS REQUERIDOS PARA PARTICIPAR NO SE PRESENTEN O LOS MISMOS CONTENGAN ERRORES EN SU DILIGENCIAMIENTO Y AUN SIENDO SUBSANABLES NO SE CARGARON DENTRO DEL TÉRMINO PREVISTO EN EL CRONOGRAMA O SE PRESENTEN POR UN MEDIO DISTINTO AL ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN.
14	431	TALLER TEÓRICO - PRACTICO: MI CANTO RELATA LA HISTORIA DE MI TRADICIÓN ORAL.	BRAYAN ANDRES MEDRANO VELASQUEZ	CARTA DE INVITACIÓN AL EVENTO => ESTA PROPUESTA TIENE CATEGORÍA INDIVIDUAL NACIONAL, PERO LOS MUNICIPIOS TANTO DE ORIGEN COMO DE DESTINO ESTÁN DENTRO DE ANTIOQUIA	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
15	447	ZOOUL	JUAN CAMILO HOYOS RESTREPO	CARTA DE INVITACIÓN AL EVENTO => NO SE OBSERVA CARTA DE INVITACIÓN, ADEMÁS, SEGÚN EL FORMULARIO ES UN EVENTO	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS



## INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-32

VERSIÓN: 01

PÁGINA 10 de 23

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES	CAUSAL DE RECHAZO
				DEL MUNICIPIO DE CALDAS PARA REALIZARSE EN EL MISMO MUNICIPIO DE ANTIOQUIA. QUE COMO SE ENMARCA EN EL NUMERAL 1.2. DE LOS LINEAMIENTOS EN SU PARTE DE DESCRIPCIÓN: EVENTO DE PROYECCIÓN DEPARTAMENTAL: SE ENTIENDE POR TAL, LA PARTICIPACIÓN EN CUALQUIERA DE LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA DIFERENTES A LOS MUNICIPIOS DE LA SUBREGIÓN A LA QUE PERTENECE EL PARTICIPANTE. POR TANTO LA CARTA DE INVITACIÓN DEBIÓ DE OTRO MUNICIPIO DIFERENTE AL PROPIO.	ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
16	453	LA GAITA CULTURA ANCESTRAL AUTOCTONA DE NUESTRA COLOMBIA	ANDRES FELIPE ALVAREZ TORRES	PRESUPUESTO => EL PARTICIPANTE NO SUBSANO PRESUPUESTO	CAUSALES RECHAZO: G CUANDO LOS DOCUMENTOS REQUERIDOS PARA PARTICIPAR NO SE PRESENTEN O LOS MISMOS CONTENGAN ERRORES EN SU DILIGENCIAMIENTO Y AUN SIENDO SUBSANABLES NO SE CARGARON DENTRO DEL TÉRMINO PREVISTO EN EL CRONOGRAMA O SE PRESENTEN POR UN MEDIO DISTINTO AL ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN.
17	485	ADAPTACIÓN DE ARRULLOS Y CANTOS DE CUNA AL BULLARENGUE	LUIS DARIO GOMEZ WILCHES	PRESUPUESTO => EL ARCHIVO CARGADO NO PUEDE SER VISUALIZADO, EL EQUIPO DE DESARROLLO DE LA PLATAFORMA TRATO DE HACER ALGO AL RESPECTO PERO EL ARCHIVO ESTA DAÑADO.	CAUSALES RECHAZO: H CUANDO EL PRESUPUESTO PRESENTADO NO SE PRESENTE DE ACUERDO A LO EXIGIDO EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
18	498	TRANSENDENCIA ANCESTRAL SONORA	EDER QUEJADA MURILLO	CARTA DE INVITACIÓN AL EVENTO => LA INVITACIÓN INCUMPLE EL NUMERAL 4.2 DE LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN, ESPECÍFICAMENTE LA FORMA COMO DEBE SER	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE



## INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-32

VERSIÓN: 01

PÁGINA 11 de 23

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES	CAUSAL DE RECHAZO
				PRESENTADA LA CARTA DE INVITACIÓN "ESTAR EN MEMBRETE" CAUSALES DE RECHAZO A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. D- CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTENGA LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA. DEL MISMO LADO LA PROPUESTA POSTULA PARA UN EVENTO DE PROYECCIÓN INTERNACIONAL PERO EN EL FORMULARIO DICE MONTERÍA Y EN LA INVITACIÓN ABAJO A LA IZQUIERDA DICE: CESAR PALACIOS ZÚÑIGA COORDINADOR MUNICIPAL DE CULTURA ACANDÍ. CHOCO.	PARTICIPACION. D CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTENGA LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA.
19	511	ARQUITECTURA EN MOVIMIENTO	DANIEL AGUILAR CORRALES	PLAN DE TRABAJO => SE RECHAZA LA PROPUESTA TODA VEZ QUE SE CONTEMPLAN ACTIVIDADES POR FUERA DE LOS PLAZOS DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA DE ACUERDO CON EL NUMERAL 1.6 DE LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN EN LOS QUE SE ESTABLECE: LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIARIAS, EL CUAL SERÁ EL 30 DE NOVIEMBRE DE 2023.	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
20	528	NUEVA GRANADA EN TOCANCIPÁ	BANDA DE MARCHA NUEVA GRANADA	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => NO SE ADJUNTA LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE LOS INTEGRANTES	CAUSALES RECHAZO: G CUANDO LOS DOCUMENTOS REQUERIDOS PARA PARTICIPAR NO SE PRESENTEN O LOS



## INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-32

VERSIÓN: 01

PÁGINA 12 de 23

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES	CAUSAL DE RECHAZO
				RELACIONADOS EN EL FORMULARIO DE INSRIPICIÓN.	MISMOS CONTENGAN ERRORES EN SU DILIGENCIAMIENTO Y AUN SIENDO SUBSANABLES NO SE CARGARON DENTRO DEL TÉRMINO PREVISTO EN EL CRONOGRAMA O SE PRESENTEN POR UN MEDIO DISTINTO AL ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN.
21	600	DANZANDO LA TRADICIÓN	AGRUPACIÓN CULTURAL TEJIENDO ARTE	PLAN DE TRABAJO => SE RECHAZA LA PROPUESTA TODA VEZ QUE SE CONTEMPLAN ACTIVIDADES POR FUERA DE LOS PLAZOS DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA DE ACUERDO CON EL NUMERAL 1.6 DE LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN EN LOS QUE SE ESTABLECE: LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIARIAS, EL CUAL SERÁ EL 30 DE NOVIEMBRE DE 2023.	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
22	614	TEATRO PUERTA A PUERTA	SEMILLERO DE TEATRO MÚCURA	CARTA DE INVITACIÓN AL EVENTO => LA INVITACIÓN NO TIENE TELÉFONO NI CORREO ELECTRÓNICO DEL RESPONSABLE DEL EVENTO. CAUSALES DE RECHAZO A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. D CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTENGA LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA. FINALMENTE LA PROPUESTA ES DE CHIGORODÓ PARA	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.



## INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-32

VERSIÓN: 01

PÁGINA 13 de 23

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES	CAUSAL DE RECHAZO
				REALIZARSE EN VIGIA DEL FUERTE, SAN JUAN DE URABÁ Y CAREPA; MUNICIPIOS DE LA MISMA SUBREGIÓN.	
23	615	INTERVENCIÓN EN ESPACIO PUBLICO: REMEMORANDO	SANDRA MILENA VALENCIA HURTADO	CARTA DE INVITACIÓN AL EVENTO => EL PROPONENTE NO CARGÓ LA CARTA DE INVITACIÓN.	CAUSALES RECHAZO: D CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTENGA LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA. E CUANDO EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN NO ESTÉ COMPLETAMENTE DILIGENCIADO O PRESENTE ERRORES EN EL MISMO.
24	620	MUSICA CON PROPOSITO	DIANA PATRICIA MUÑOZ	HOJA DE VIDA Y/O BROCHURE DEL PARTICIPANTE => EL PROPONENTE NO ADJUNTÓ HOJA DE VIDA.	CAUSALES RECHAZO: D CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTENGA LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA. E CUANDO EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN NO ESTÉ COMPLETAMENTE DILIGENCIADO O PRESENTE ERRORES EN EL MISMO.
25	647	ENCUENTRO NACIONAL DE COROS INFANTILES VERSION NO. 18 CIUDAD DE BUGA BUGA COLOMBIA	CORO VOCES BLANCAS DEL DORMILON	PLAN DE TRABAJO => SE RECHAZA LA PROPUESTA TODA VEZ QUE SE CONTEMPLAN ACTIVIDADES POR FUERA DE LOS PLAZOS DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA DE ACUERDO CON EL NUMERAL 1.6 DE LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN EN LOS QUE SE ESTABLECE: LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIARIAS, EL CUAL	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.



## INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-32

VERSIÓN: 01

PÁGINA 14 de 23

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES	CAUSAL DE RECHAZO
				SERÁ EL 30 DE NOVIEMBRE DE 2023.	
26	662	EXPOSICIÓN EN EL PALACIO DEL LOUVRE	NIVER FERNEY VALENCIA JIMÉNEZ	PLAN DE TRABAJO => SE RECHAZA LA PROPUESTA TODA VEZ QUE SE CONTEMPLAN ACTIVIDADES POR FUERA DE LOS PLAZOS DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA DE ACUERDO CON EL NUMERAL 1.6 DE LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN EN LOS QUE SE ESTABLECE: LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIARIAS, EL CUAL SERÁ EL 30 DE NOVIEMBRE DE 2023	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
27	759	INTERCAMBIO DE SABERES ANCESTRALES	GRUPO DE BULLERENGUE DANZAS DEL AYER	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => NO SE APORTAN LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE LOS INTEGRANTES CAMILO ANDRÉS MENA VALENCIA Y KELLY JOHANA SARMIENTO RODRIGUEZ.	CAUSALES RECHAZO: G CUANDO LOS DOCUMENTOS REQUERIDOS PARA PARTICIPAR NO SE PRESENTEN O LOS MISMOS CONTENGAN ERRORES EN SU DILIGENCIAMIENTO Y AUN SIENDO SUBSANABLES NO SE CARGARON DENTRO DEL TÉRMINO PREVISTO EN EL CRONOGRAMA O SE PRESENTEN POR UN MEDIO DISTINTO AL ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN.
28	760	ABRIAQUI, UNA TRADICION VIVA PARA UNA ANTIOQUIA EN EL ALMA.	AGRUPACIÓN CULTURAL RIO VIVO - MUNICIPIO DE ABRIAQUÍ	HOJA DE VIDA Y/O BROCHURE DEL PARTICIPANTE => NO PRESENTÓ LA HOJA DE VIDA	CAUSALES RECHAZO: F CUANDO NO SE PRESENTEN DOCUMENTOS QUE TENGAN EL CARÁCTER DE INSUBSANABLE, O ESTOS NO SE DILIGENCIEN O PRESENTEN ERRORES EN SU DILIGENCIAMIENTO.
29	767	UNIDOS LLEVANDO LA ACTUACIÓN	GRUPO DE TEATRO RENACER	CARTA DE INVITACIÓN AL EVENTO => EN LOS LINEAMIENTOS EN EL TÍTULO	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS



## INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-32

VERSIÓN: 01

PÁGINA 15 de 23

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES	CAUSAL DE RECHAZO
				DE INFORMACIÓN GENERAL, DESCRIPCIÓN DICE: SE ENTIENDE POR TAL, LA PARTICIPACIÓN EN CUALQUIERA DE LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA DIFERENTES A LOS MUNICIPIOS DE LA SUBREGIÓN A LA QUE PERTENECE EL PARTICIPANTE. POR TANTO EL MUNICIPIO DE MACEO SE ENCUENTRA EN LA MISMA SUBREGIÓN DE PUERTO BERRIO (MAGDALENA MEDIO)	CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
30	808	CAMINO A LA ESCENA	CORPORACIÓN ESCUELA BALLET HOUSE	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => LLEVADA A CABO UNA NUEVA REVISIÓN ADMINISTRATIVA SE EVIDENCIA QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN (QUIENES EJECUTARÍAN LA PROPUESTA) SE REPITEN COMO INTEGRANTES DE LA PROPUESTA IDENTIFICADA CON EL CÓDIGO 809, MAS PRECISAMENTE EL SEÑOR ELKIN DARÍO GARCÍA ARCILA CON CC 1036394528.	CAUSALES RECHAZO: I CUANDO SE PRESENTEN DOS O MÁS PROPUESTAS POR EL MISMO PARTICIPANTE, O CUANDO SE PRESENTE DOS VECES LA MISMA PROPUESTA, SE ELIMINARÁN TODAS LAS PROPUESTAS QUE HAYAN SIDO PRESENTADAS.
31	809	TEATRO ESTUDIO EN ECUADOR	CORPORACIÓN TEATRO ESTUDIO	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => LLEVADA A CABO LA REVISIÓN ADMINISTRATIVA SE EVIDENCIA QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN (QUIENES EJECUTARÍAN LA PROPUESTA) SE REPITEN COMO INTEGRANTES DE LA PROPUESTA IDENTIFICADA CON EL CÓDIGO 808, MAS PRECISAMENTE EL SEÑOR ELKIN DARÍO GARCÍA ARCILA CON CC 1036394528.	CAUSALES RECHAZO: I CUANDO SE PRESENTEN DOS O MÁS PROPUESTAS POR EL MISMO PARTICIPANTE, O CUANDO SE PRESENTE DOS VECES LA MISMA PROPUESTA, SE ELIMINARÁN TODAS LAS PROPUESTAS QUE HAYAN SIDO PRESENTADAS.
32	821	PARTICIPACION EN FONDAS DE MI TIERRA EN EL MARCO DE LAS FERIA DE LAS	CASA DE LA CULTURA MUNICIPAL	CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL => EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL CERTIFICADO	CAUSALES RECHAZO: G CUANDO LOS DOCUMENTOS REQUERIDOS PARA PARTICIPAR NO SE



## INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-32

VERSIÓN: 01

PÁGINA 16 de 23

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES	CAUSAL DE RECHAZO
		FLORES EN LA CIUDAD DE MEDELLIN LOS DIAS 4, 5 Y 6 DE AGOSTO DE 2023		DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL.	PRESENTEN O LOS MISMOS CONTENGAN ERRORES EN SU DILIGENCIAMIENTO Y AUN SIENDO SUBSANABLES NO SE CARGARON DENTRO DEL TÉRMINO PREVISTO EN EL CRONOGRAMA O SE PRESENTEN POR UN MEDIO DISTINTO AL ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN.
33	833	PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO DEL FOLCLOR PAISA	JESUS AURELIO GARCIA ARCILA " AURELIO SINSONTE "	CARTA DE INVITACIÓN AL EVENTO => EL ASPIRANTE NO ANEXÓ LA CARTA DE INVITACIÓN AL EVENTO.	CAUSALES RECHAZO: D CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTENGA LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA. E CUANDO EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN NO ESTÉ COMPLETAMENTE DILIGENCIADO O PRESENTE ERRORES EN EL MISMO.
34	840	ENCUENTRO DE ESCUELAS DE MURALISMO: COLECTIVO BUENA SIEMBRA, COLOMBIA Y LA ESCUELA DE MURALISMO DE OAXACA, MÉXICO.	COLECTIVO BUENA SIEMBRA	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => NO SE ADJUNTA LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN EL FORMULARIO DE INSRIPCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: G CUANDO LOS DOCUMENTOS REQUERIDOS PARA PARTICIPAR NO SE PRESENTEN O LOS MISMOS CONTENGAN ERRORES EN SU DILIGENCIAMIENTO Y AUN SIENDO SUBSANABLES NO SE CARGARON DENTRO DEL TÉRMINO PREVISTO EN EL CRONOGRAMA O SE PRESENTEN POR UN MEDIO DISTINTO AL ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN.
35	938	TEATRO BITÁCORAS EN EL 11º FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO CALLE ARRIBA CALLE ABAJO	TEATRO BITÁCORAS	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => LLEVADA A CABO LA REVISIÓN ADMINISTRATIVA SE EVIDENCIA QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN EL FORMULARIO DE	CAUSALES RECHAZO: I CUANDO SE PRESENTEN DOS O MÁS PROPUESTAS POR EL MISMO PARTICIPANTE, O CUANDO SE PRESENTE DOS VECES LA MISMA PROPUESTA, SE



## INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-32

VERSIÓN: 01

PÁGINA 17 de 23

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES	CAUSAL DE RECHAZO
				INSCRIPCIÓN (QUIENES EJECUTARÍAN LA PROPUESTA) SE REPITEN COMO INTEGRANTES DE LA PROPUESTA IDENTIFICADA CON EL CÓDIGO 179, MAS PRECISAMENTE EL SEÑOR CRISTIAN ALBERTO QUINTERO CUARTAS CON CC 1040042581.	ELIMINARÁN TODAS LAS PROPUESTAS QUE HAYAN SIDO PRESENTADAS.
36	944	UN DÍA MÁS	MAPACHE CÓMICS	CARTA DE INVITACIÓN AL EVENTO => LA PROPUESTA SE PRESENTA COMO EVENTO INTERNACIONAL SIN TENER EN CUENTA QUE EN LOS LINEAMIENTOS SE SEÑALA QUE: EVENTO DE PROYECCIÓN INTERNACIONAL: SE ENTIENDE POR TAL, LA PARTICIPACIÓN EN CUALQUIER PAÍS DEL MUNDO, EXCEPTO COLOMBIA. SIENDO QUE ES DEPARTAMENTAL. ADEMÁS ESTA PROPUESTA ES DEL MUNICIPIO DEL CARMEN DE VÍBORAL PARA REALIZARSE EN EL MUNICIPIO DE SONSON QUE PERTENECEN A LA MISMA SUBREGIÓN DE ANTIOQUIA (ORIENTE) LO CUAL ES OTRA INCONFORMIDAD.	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
37	952	HERENCIAS EN LA CAPITAL	HERENCIA AFRICANA	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD DE LA MENOR DE EDAD YULI TATIANA PALACIO CUESTA, SE PRESENTO POR UNA SOLA CARA, Y DE ACUERDO A LO ESTABLECIDO EN EL NUMERAL 4.1. DEL LINEAMIENTO DE PARTICIPACIÓN, SE DEBE APORTAR EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD LEGIBLE Y POR AMBAS CARAS.	CAUSALES RECHAZO: G CUANDO LOS DOCUMENTOS REQUERIDOS PARA PARTICIPAR NO SE PRESENTEN O LOS MISMOS CONTENGAN ERRORES EN SU DILIGENCIAMIENTO Y AUN SIENDO SUBSANABLES NO SE CARGARON DENTRO DEL TÉRMINO PREVISTO EN EL CRONOGRAMA O SE PRESENTEN POR UN MEDIO DISTINTO AL ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN.
38	953	LLEVAR A ANTIOQUIA EN LOS PIES Y TRAER	AGRUPACIÓN FOLKLORICA Y CULTURAL PERLA VERDE	HOJA DE VIDA Y/O BROCHURE DEL PARTICIPANTE => RECHAZA POR LAS	CAUSALES RECHAZO: D CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTENGA LA



## INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-32

VERSIÓN: 01

PÁGINA 18 de 23

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES	CAUSAL DE RECHAZO
		LA CUMBIA EN EL ALMA		SIGUIENTES RAZONES: 1-EL PROPONENTE NO CARGO LA HOJA DE VIDA O BROCHURE 2-EL PARTICIPANTE NO CARGÓ LA CARTA DE INVITACIÓN. 3-EL CANDIDATO CARGÓ LA PROPUESTA TÉCNICA SIN NINGUNA INFORMACIÓN.	INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA. E CUANDO EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN NO ESTÉ COMPLETAMENTE DILIGENCIADO O PRESENTE ERRORES EN EL MISMO. F CUANDO NO SE PRESENTEN DOCUMENTOS QUE TENGAN EL CARÁCTER DE INSUBSANABLE, O ESTOS NO SE DILIGENCIEN O PRESENTEN ERRORES EN SU DILIGENCIAMIENTO.
39	975	CHIRIMÍA VA Y CHIRIMÍA VIENE CON BUNDE EN LOS TERRITORIOS	AGRUPACIÓN, "BANDA LA FIRMA"	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => LLEVADA A CABO LA REVISIÓN ADMINISTRATIVA SE EVIDENCIA QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN (QUIENES EJECUTARÍAN LA PROPUESTA) SE REPITEN COMO INTEGRANTES DE LA PROPUESTA IDENTIFICADA CON EL CÓDIGO 1092, MAS PRECISAMENTE LOS SEÑORES DEIVIS JAIR MENA REYES CON CC 1192781715 Y ESTEBAN CUESTA PÉREZ CON CC 1028038280.	CAUSALES RECHAZO: I CUANDO SE PRESENTEN DOS O MÁS PROPUESTAS POR EL MISMO PARTICIPANTE, O CUANDO SE PRESENTE DOS VECES LA MISMA PROPUESTA, SE ELIMINARÁN TODAS LAS PROPUESTAS QUE HAYAN SIDO PRESENTADAS.
40	982	LUMINANCIA SONORA LABORATORIO VETA	LABORATORIO VETA	PRESUPUESTO => EL PARTICIPANTE NO SUBSANO EL PRESUPUESTO	CAUSALES RECHAZO: G CUANDO LOS DOCUMENTOS REQUERIDOS PARA PARTICIPAR NO SE PRESENTEN O LOS MISMOS CONTENGAN ERRORES EN SU DILIGENCIAMIENTO Y AUN SIENDO SUBSANABLES NO SE CARGARON DENTRO DEL TÉRMINO PREVISTO EN EL CRONOGRAMA O SE PRESENTEN POR UN MEDIO DISTINTO AL ESTABLECIDO EN LAS



## INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-32

VERSIÓN: 01

PÁGINA 19 de 23

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES	CAUSAL DE RECHAZO
					CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN.
41	1008	CON SABOR A COLOMBIA	CORPORACIÓN FOLCLÓRICA TIERRA ANTIOQUEÑA	HOJA DE VIDA Y/O BROCHURE DEL PARTICIPANTE => NO PRESENTÓ LA HOJA DE VIDA	CAUSALES RECHAZO: F CUANDO NO SE PRESENTEN DOCUMENTOS QUE TENGAN EL CARÁCTER DE INSUBSANABLE, O ESTOS NO SE DILIGENCIEN O PRESENTEN ERRORES EN SU DILIGENCIAMIENTO.
42	1033	NASQUA UN RECORRIDO POR COLOMBIA	BALLET FOLCLORICO BOCHICA	HOJA DE VIDA Y/O BROCHURE DEL PARTICIPANTE => EL PROPONENTE NO CARGÓ LA HOJA DE VIDA O BROCHURE	CAUSALES RECHAZO: F CUANDO NO SE PRESENTEN DOCUMENTOS QUE TENGAN EL CARÁCTER DE INSUBSANABLE, O ESTOS NO SE DILIGENCIEN O PRESENTEN ERRORES EN SU DILIGENCIAMIENTO.
43	1042	GIRA BULLERENGUERA: SINCELEJO, BASILIO Y ONOFRE	ALEJANDRA CRISTINA DIEZ RÍOS	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => NO SE APORTA EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD DE LA INTEGRANTE REINA VICTORIA LÓPEZ.	CAUSALES RECHAZO: G CUANDO LOS DOCUMENTOS REQUERIDOS PARA PARTICIPAR NO SE PRESENTEN O LOS MISMOS CONTENGAN ERRORES EN SU DILIGENCIAMIENTO Y AUN SIENDO SUBSANABLES NO SE CARGARON DENTRO DEL TÉRMINO PREVISTO EN EL CRONOGRAMA O SE PRESENTEN POR UN MEDIO DISTINTO AL ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN.
44	1050	PARTICIPACIÓN EN EL 36 FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DE BELFORT FRANCIA.	YENNY SILDARRIAGA MORALES	PLAN DE TRABAJO => SE RECHAZA LA PROPUESTA TODA VEZ QUE SE CONTEMPLAN ACTIVIDADES POR FUERA DE LOS PLAZOS DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA DE ACUERDO CON EL NUMERAL 1.6 DE LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN EN LOS QUE SE ESTABLECE: LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.



## INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-32

VERSIÓN: 01

PÁGINA 20 de 23

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES	CAUSAL DE RECHAZO
				PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIARIAS, EL CUAL SERÁ EL 30 DE NOVIEMBRE DE 2023.	
45	1052	LOS COLORES DE NUESTRA TIERRA	APAMUES	PLAN DE TRABAJO => SE RECHAZA LA PROPUESTA TODA VEZ QUE SE CONTEMPLAN ACTIVIDADES POR FUERA DE LOS PLAZOS DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA DE ACUERDO CON EL NUMERAL 1.6 DE LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN EN LOS QUE SE ESTABLECE: LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIARIAS, EL CUAL SERÁ EL 30 DE NOVIEMBRE DE 2023.	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
46	1053	CORO MIXTO AQUAVOZ	CORO MIXTO AQUAVOZ	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => EL DOCUMENTO NO ES EL SOLICITADO EN LA ETAPA 1 DE SUBSANACIÓN. EL INTEGRANTE NO PODRÁ SER EXCLUIDO DE LA PROPUESTA EN ESTE MOMENTO DE LA CONVOCATORIA, PUES VARIARÍA LA PROPUESTA Y EL PRESUPUESTO EN SU INTEGRALIDAD. ES PRECISO INDICAR QUE DE ACUERDO AL LINEAMIENTO DE PARTICIPACIÓN SI SE PERMITE EL CAMBIO DE UN INTEGRANTE POR OTRO, SIEMPRE Y CUANDO SEA DEBIDAMENTE JUSTIFICADO Y APROBADO POR INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA, PERO OCURRE CUANDO YA EL ESTÍMULO HA SIDO LEGALIZADO.	CAUSALES RECHAZO: G CUANDO LOS DOCUMENTOS REQUERIDOS PARA PARTICIPAR NO SE PRESENTEN O LOS MISMOS CONTENGAN ERRORES EN SU DILIGENCIAMIENTO Y AUN SIENDO SUBSANABLES NO SE CARGARON DENTRO DEL TÉRMINO PREVISTO EN EL CRONOGRAMA O SE PRESENTEN POR UN MEDIO DISTINTO AL ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN.



## INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-32

VERSIÓN: 01

PÁGINA 21 de 23

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES	CAUSAL DE RECHAZO
47	1055	MI CUERPO, ALIANZA DE PAZ	SOR ELIDA AGUDELO MAZO	CARTA DE INVITACIÓN AL EVENTO => EL PROPONENTE NO CARGÓ LOS SIGUIENTES DOCUMENTOS: 1-LA HOJA DE VIDA O BROCHURE. 2-LA CARTA DE INVITACIÓN.	CAUSALES RECHAZO: F CUANDO NO SE PRESENTEN DOCUMENTOS QUE TENGAN EL CARÁCTER DE INSUBSANABLE, O ESTOS NO SE DILIGENCIEN O PRESENTEN ERRORES EN SU DILIGENCIAMIENTO.
48	1064	DARSHAN DELTA 9	BRAYAN ANDRES HINCAPIE RAMIREZ	PLAN DE TRABAJO => SE RECHAZA LA PROPUESTA TODA VEZ QUE SE CONTEMPLAN ACTIVIDADES POR FUERA DE LOS PLAZOS DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA DE ACUERDO CON EL NUMERAL 1.6 DE LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN EN LOS QUE SE ESTABLECE: LOS INTERESADOS DEBERÁN PRESENTAR PROPUESTAS PARA SER EJECUTADAS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO Y SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIARIAS, EL CUAL SERÁ EL 30 DE NOVIEMBRE DE 2023.	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
49	1092	ERASE UNA VEZ UN PUEBLO BELLO	CORPORACIÓN CULTURAL CAMALEÓN DE URABÁ	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => LLEVADA A CABO UNA NUEVA REVISIÓN ADMINISTRATIVA SE EVIDENCIA QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN (QUIENES EJECUTARÍAN LA PROPUESTA) SE REPITEN COMO INTEGRANTES DE LA PROPUESTA IDENTIFICADA CON EL CÓDIGO 975, MAS PRECISAMENTE LOS SEÑORES DEIVIS JAIR MENA REYES CON CC 1192781715 Y ESTEBAN CUESTA PÉREZ CON CC 1028038280.	CAUSALES RECHAZO: I CUANDO SE PRESENTEN DOS O MÁS PROPUESTAS POR EL MISMO PARTICIPANTE, O CUANDO SE PRESENTE DOS VECES LA MISMA PROPUESTA, SE ELIMINARÁN TODAS LAS PROPUESTAS QUE HAYAN SIDO PRESENTADAS.
50	1130	PARTICIPACION EN FESTIVAL CELEBRA LA MUSICA EN EL	NELSON ANTONIO OSORIO LOPEZ	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => EL PARTICIPANTE NO SUBSANA LOS DOCUMENTOS DE	CAUSALES RECHAZO: G CUANDO LOS DOCUMENTOS REQUERIDOS PARA



## INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-32

VERSIÓN: 01

PÁGINA 22 de 23

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES	CAUSAL DE RECHAZO
		MUNICIPIO DE PUERTO GAITAN - META		IDENTIDAD DE CADA UNO DE LOS PARTICIPANTES DENTRO DE LOS PLAZOS ESTABLECIDOS.	PARTICIPAR NO SE PRESENTEN O LOS MISMOS CONTENGAN ERRORES EN SU DILIGENCIAMIENTO Y AUN SIENDO SUBSANABLES NO SE CARGARON DENTRO DEL TÉRMINO PREVISTO EN EL CRONOGRAMA O SE PRESENTEN POR UN MEDIO DISTINTO AL ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN.
51	1197	JUGANDO CON EL TEATRO	TEATRO INFANTIL UNIDAD CULTURAL MARCO TOBÓN	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => DENTRO DE LOS DOCUMENTOS SUBSANADOS NO SE APORTA EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD DE LA PARTICIPANTE SALOME RESTREPO ZAPATA. DE IGUAL FORMA, ALGUNOS DE LOS DOCUMENTOS APORTADOS SON ILEGIBLES	CAUSALES RECHAZO: G CUANDO LOS DOCUMENTOS REQUERIDOS PARA PARTICIPAR NO SE PRESENTEN O LOS MISMOS CONTENGAN ERRORES EN SU DILIGENCIAMIENTO Y AUN SIENDO SUBSANABLES NO SE CARGARON DENTRO DEL TÉRMINO PREVISTO EN EL CRONOGRAMA O SE PRESENTEN POR UN MEDIO DISTINTO AL ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN.
52	1281	SUENA COLOMBIA, SUENA LA METRO GIRA INTERNACIONAL MÉXICO - 5TO ANIVERSARIO	CORPORACIÓN CULTURAL PASIÓN Y CORAZÓN	HOJA DE VIDA Y/O BROCHURE DEL PARTICIPANTE => EN EL ESPACIO DE SU HOJA DE VIDA DICE TEXTUALMENTE "LA FILARMÓNICA METROPOLITANA NACE EN LA COMUNA 4, ARANJUEZ, EN LA CIUDAD DE MEDELLÍN". COMO LO REZA EL LITERAL B) DEL NUMERAL 2.2 DE LOS LINEAMIENTOS DE LA CONVOCATORIA - QUIENES NO PUEDEN PARTICIPAR. PERSONAS NATURALES, PERSONAS JURÍDICAS SIN ÁNIMO DE LUCRO Y GRUPOS CONSTITUIDOS O COLECTIVOS ARTÍSTICOS O CULTURALES, CUYO LUGAR DE RESIDENCIA SEA LA CIUDAD DE MEDELLÍN Y SUS CINCO (5) CORREGIMIENTOS.	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. L CUANDO LA PROPUESTA SEA PRESENTADA POR ALGUNA PERSONA NATURAL, PERSONA JURÍDICA O GRUPO SEÑALADA EN EL NUMERAL 2.2 "¿QUIENES NO PUEDEN PARTICIPAR?".

	<b>INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS</b>	CÓDIGO: F-CA-32
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 23 de 23

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES	CAUSAL DE RECHAZO
				POR TANTO SE DEBE RECHAZAR LA PROPUESTA.	
53	1294	RECONOCIMIENTO INTERNACIONAL DE EXPERIENCIAS SOBRE LA GESTIÓN DEL PATRIMONIO BIOCULTURAL DE LOS MUNICIPIOS DE PUEBLA Y LOS PUEBLOS PATRIMONIOS DE COLOMBIA	JOSÉ FERNANDO BOTERO GRISALES	CARTA DE INVITACIÓN AL EVENTO => LA CARTA DE INVITACIÓN NO INCLUYE DATOS DE CONTACTO; CORREO ELECTRÓNICO Y NÚMERO DE TELÉFONO.	CAUSALES RECHAZO: D CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTENGA LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA.

**Nota:** Los participantes que deseen presentar observaciones al informe final de verificación de documentos administrativos y técnicos contarán con el plazo establecido en el cronograma para hacerlo y deberán remitirlas, únicamente, a través del correo electrónico [convocatorias@culturantioquia.gov.co](mailto:convocatorias@culturantioquia.gov.co)

#### ORIGINAL FIRMADO

**JANET MARULANDA USMA**  
Contratista – Apoyo Financiera

**JUAN ESTEBA MUÑOZ**  
Técnico Operativo

**JUAN PABLO CARVAJAL**  
Profesional Universitario – Contador

**LAURA SOFIA SUAREZ**  
Contratista – Apoyo Jurídico

**LUIS FELIPE SALDARRIAGA**  
Profesional U.- Patrimonio

**LUIS GUILLERMO MARÍN SALAZAR**  
Técnico Operativo

**SANDRA MILEIDY ZEA PALACIO**  
Contratista – Apoyo Convocatorias