

	<b>INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA</b>	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 1 de 16

**INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA**  
**CONVOCATORIA DEPARTAMENTAL ANTIOQUIA VIVE LA MUSICA 2022-2**

**INFORME DE EVALUACIÓN TÉCNICA**  
 (08 de julio de 2022)

En desarrollo de la Convocatoria departamental Antioquia vive la música 2022, y de acuerdo al cronograma establecido en las Condiciones de Participación publicado en el sitio web institucional [www.culturantioquia.gov.co](http://www.culturantioquia.gov.co), el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia presenta el siguiente Informe de Evaluación Técnica:

**1. EVALUACIÓN TÉCNICA DE LAS PROPUESTAS**

Aquellas propuestas que resultaron habilitadas en la “Etapa 1: Verificación de documentos administrativos y técnicos”, continuaron en la “Etapa II: Evaluación técnica”, la cual tuvo como fin, determinar la factibilidad de las agrupaciones que asistirán a los encuentros subregionales. Para ello, el Instituto nombró jurados idóneos para la evaluación de las propuestas quienes realizaron el ejercicio de acuerdo con los criterios de evaluación establecidos en las condiciones de participación, en el cual se obtuvieron los siguientes resultados:

**DANZA – CATEGORÍA ADULTOS Y ADULTOS MAYORES.**

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
54_1886	FORMA Y EFECTO	MARIAN LISSETH VELANDIA AMESTI	48	63	53	55

**DANZA – CATEGORÍA INFANTIL.**

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
54_962	ALMAS DANZANTES-1 INFANTIL	JOUBER EXNEIDER RIVERA ESCOBAR	75	85	80	80
54_1260	DFT (DANZA FOLKLORICAS TARAZA)	YEIMYS LUZ FLOREZ GONZALEZ	51	69	46	55
54_236	RAICES ANDINAS	ORLANDO DE JESUS ARENAS	80	84	82	82

	<b>INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA</b>	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 2 de 16

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
54_685	RAÍCES RIBEREÑAS	YASMINE BENITA ANDRADE TUERQUIA	89	91	65	82
54_645	AGRUPACIÓN DOBLE IMPACTO JUNIOR	WILSON LEÓN RUIZ IREGUI	50	60	47	52

## DANZA – CATEGORÍA JUVENIL.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
54_445	AFRODANCE	SADY SAMIRA MURILLO OLIER	70	80	60	70
54_1579	ALMAS DANZANTES-JUVENIL	JOUBER EXNEIDER RIVERA ESCOBAR	70	72	60	67
54_1473	BALLET FOLCLORICO DE ZARAGOZA	MARCIAL EMILIO MORENO BORJA	72	75	73	73
54_853	PERLA CAUCANA	OSCAR DAVID MESA DURANGO	70	79	60	70
54_1277	TURIN CELEBRES DE ZAZA	YILMAR PALACIOS ARISMENDI	86	85	98	90
54_1328	ACADEMIA ARTÍSTICA TIERRA ANTIOQUEÑA	GLORIA INES GIRALDO QUINTERO	80	82	84	82
54_246	ACADEMIA ARTÍSTICA TIERRA ANTIOQUEÑA	OMAR DE JESÚS GARCÍA CUÉNCAR	100	88	88	92
54_1172	AGRUPACION DOBLE IMPACTO	WILSON LEÓN RUIZ IREGUI	50	74	57	60
54_1228	BALLET FOLCLÓRICO BOCHICA	JAIME ALONSO CHAVARRIAGA BEDOYA	80	87	82	83
54_1634	DANZAR ESCUELA DE DANZA	SARA LUCÍA TIRADO CARDONA	85	88	84	86
54_1582	VIKINGOS	SEBASTIAN FLORES RIOS	79	89	81	83

## DANZA – CATEGORÍA MIXTA.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
54_101	ACADEMIA DE DANZA RITMO CANDENTE	ESTEFANY MILENA AREIZA VÉLEZ	82	87	85	85
54_371	AGRUPACION DANCISTICA ALMA Y FLOCLOR DORADAL	JOHAN ESTEBAN QUINTERO QUINTERO	86	82	76	81
54_1352	DFT (DANZA FOLKLORICAS TARAZA)	YEIMYS LUZ FLOREZ GONZALEZ	80	82	65	76
54_1426	DFT (DANZA FOLKLORICAS TARAZA)	YEIMYS LUZ FLOREZ GONZALEZ	70	78	53	67
54_281	GRUPO DE DANZA CASA DE LA CULTURA	KELLY JHOANA POLO	79	86	65	77

	<b>INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA</b>	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 3 de 16

	REINALDO GONZALES GUEVARA					
54_1458	SD ARTE Y PRODUCCION	EDUARDO BURGOS LOPEZ	46	86	55	62
54_268	SON FOLCLOR	JOSE BALERIO PUERTA	79	79	70	76
54_1835	URBAN DANCE	JEAN CARLOS ZÚÑIGA HERNÁNDEZ	70	68	62	67
54_585	ANCESTRO COLOMBIANO	SANDRA MARÍA RÚA TOBÓN	68	76	52	65
54_1698	BALLET FOLCLORICO MUNICIPAL LA ESTRELLA	CAMILO AGUIRRE VÁSQUEZ	81	76	86	81
54_778	TIME OF DANCE	ANGELA MARÍA RESTREPO TORO	54	76	53	61

## MÚSICA – CATEGORÍA ANDINA COLOMBIANA.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
54_225	ANA SOFIA ZAPATA TABARES	NAYI LORENA ZAPATA TABARES	94	100	92	95
54_815	COMUNACUERDA	ANDRÉS FERNANDO ORTEGA FLÓREZ	0	0	0	0
54_1669	ENSAMBLE ANDI	JOHN ANDERSON NARANJO HENAO	97	90	97	95
54_1283	ESTUDIANTINA CASA DE LA CULTURA DE CALDAS	LUIS CARLOS CARLOS CARDONA	0	0	0	0
54_337	MNEMOSINE	LUIS FELIPE PADILLA RESTREPO	88	91	81	87
54_1159	N4TIVO MUSIC	LUCAS ANDRES AGUIRRE TENORIO	86	69	73	76
54_1025	OTROS MÚSICOS	JUAN MANUEL CUENCA MONTOYA	93	89	90	91
54_1777	SONIDOS DE PAZ	WILLIAM DANIEL CERMEÑO CHICA	89	71	73	78
54_773	TIERRA ANDINA	LUIS FELIPE PADILLA RESTREPO	87	83	81	84

## MÚSICA – CATEGORÍA BANDA ESPECIALES.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
54_401	BANDA SINFÓNICA CIUDAD DE ITAGÜÍ	GERMÁN HERNÁNDEZ CASTRO	94	85	89	89
54_614	BANDA SINFÓNICA DE COPACABANA	JULIÁN SANTIAGO TORO ISAZA	87	82	80	83

	<b>INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA</b>	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 4 de 16

### MÚSICA – CATEGORÍA BANDAS FIESTERAS Y POPULARES.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
54_120	BANDA ESCUELA DE MÚSICA DE PUERTO NARE	HENRY DANIEL QUINTERO ROJAS	74	68	80	74
54_231	BANDA JUVENIL DE LA CASA DE LA CULTURA DE NECHÍ ANTIOQUÍA.	ERIK ROLANDO BENÍTEZ CARRON	77	79	77	78
54_1446	CON SABOR A COLOMBIA	JULIAN ESTEBAN VASQUEZ ZAPATA	83	70	76	76

### MÚSICA – CATEGORÍA BANDA DE MAYORES.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
54_235	BANDA DE MÚSICA "MANUEL J. POSADA"	MAURICIO ANTONIO TAMAYO COLORADO	89	83	93	88

### MÚSICA – CATEGORÍA BANDA JUVENIL.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
54_70	BANDA SINFÓNICA DE CÁCERES	DANIEL ALEJANDRO CORREA IDÁRRAGA	80	73	76	76
54_102 7	BANDA SINFÓNICA JUVENIL ESCUELA DE MÚSICA DE BELLO	JUAN GUILLERMO MONTOYA MIRA	91	80	87	86

### MÚSICA – CATEGORÍA BANDAS INFANTILES.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
54_1319	BANDA SINFÓNICA INFANTIL DEL MUNICIPIO DE BARBOSA, ANTIOQUIA	DANIEL ALEJANDRO CORREA IDÁRRAGA	0	0	0	0

### MÚSICA – CATEGORÍA BULLERENGUE.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
54_1691	CIMARRONES BULLERENGUE	ISTAIVIK RESTREPO PÉREZ	84	72	84	80
54_284	EXPERIENCIA VIVA	WILSON OSORIO VARGAS	75	83	85	81
54_1206	MUJERES AL TAMBOR	JUAN DIEGO CARO CARDONA	78	76	91	82

	<b>INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA</b>	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 5 de 16

### MÚSICA – CATEGORÍA CORO INFANTIL.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
54_1286	DO RE MI	RUBER IVÁN SEPÚLVEDA MÁRQUEZ	70	77	79	75

### MÚSICA – CATEGORÍA CORO JUVENIL

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
54_850	CORAL JUVENIL DE LA CASA DE LA CULTURA BARBOSA	DUVAN CARDENAS URIBE	80	74	78	77,33
54_1367	CORO JUVENIL ESCUELA DE MÚSICA DE BELLO	HUGO ALEXANDER MAZO	95	89	86	90
54_1840	SCHOLA NOVA CORO JUVENIL	JOHN FREDDY RESTREPO TAMAYO	75	72	78	75

### MÚSICA – CATEGORÍA CORO POLIFÓNICO SIN RESTRICCIÓN DE EDAD.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
54_1218	ENSAMBLE CORAL CORCÚA	ANA MARÍA GUZMÁN MANCO	65	67	73	68
54_1782	ENSAMBLE VOCAL ITAGÚÍ	JOHN JAIRO ZULUAGA RAMÍREZ	84	72	75	77
54_1633	MUSSA NOVA CORO FEMENINO	NANCY LORENA SIERRA CORREA	92	80	83	85

### MÚSICA – CATEGORÍA CUERDAS FROTADAS.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
54_500	ORQUESTA DE CÁMARA DE LA CASA DE LA CULTURA DE BARBOSA	ANDRES NOREÑA GONZALEZ	77	72	70	73
54_1113	ORQUESTA DE CUERDAS FROTADAS CASAS MUNICIPALES DE LA CULTURA DE CALDAS	PAULO CÉSAR PARRA VALENCIA	86	83	80	83

	<b>INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA</b>	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 6 de 16

## MÚSICA – CATEGORÍA ENSAMBLE GENERAL (ABIERTA A TODAS LAS EDADES).

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
54_977	ESTUDIANTINA LEÓN CARDENAS URIBE DE LA CASA DE LA CULTURA DE BARBOSA	MAGALY GARCIA TOBÓN	78	90	78	82

## MÚSICA – CATEGORÍA ENSAMBLE INFANTIL Y JUVENIL.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
54_1122	ESTUDIANTINA MELODÍAS ANDINAS - ESCUELA DE MÚSICA DE BELLO	JOHN JAIME VILLEGAS LONDOÑO	97	95	86	93

## MÚSICA – CATEGORÍA GAITAS, MILLOS Y CHIRIMÍA CHOCHOANA.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
54_1133	GAITAMBÓ	JUAN DIEGO CARO CARDONA	85	96	89	90
54_1431	GAITEROS DE TARAZÁ	ADRIÁN ARRIETA GONZALEZ	91	100	87	93
54_780	GAITEROS DEL BAJO CAUCA	ANDRES FELIPE ALVAREZ TORRES	92	91	89	91
54_1187	SON DEL PUERTO	JUAN DIEGO CARO CARDONA	94	95	87	92
54_1009	SONIDOS DEL CARDÓN	JUAN DIEGO CARO CARDONA	86	91	86	88
54_75	TAMBORES DEL YUMA	RUBER IVÁN SEPÚLVEDA MÁRQUEZ	88	72	90	83

## MÚSICA – CATEGORÍA JAZZ Y OTROS SONIDOS.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
54_615	ALTERNATIV	CARLOS ALBERTO MUÑOZ GUTIÉRREZ	72	65	80	72
54_910	APOLO II	JONNY STEEVEN SUÁREZ TABARES	69	55	81	68
54_1668	LA MATUNA GRUPO MUSICAL	SANTIAGO RODRÍGUEZ PATIÑO	92	70	88	83
54_1729	LA TERRAZA ENSAMBLE	VALERIA ARENAS	90	100	95	95

	<b>INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA</b>	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 7 de 16

## MÚSICA – CATEGORÍA POPULAR.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
54_660	BIG BAND CASA DE LA CULTURA BARBOSA	JUAN ESTEBAN RÚA TOBÓN	95	90	93	93
54_1714	CHARANGA BARRIO ADENTRO	CARLOS MARIO GUTIÉRREZ URIBE	93	92	85	90
54_583	D'SERENATA	JHON FERNEY ACOSTA AMAYA	88	89	85	87
54_541	ENSAMBLE DE SAXOFONES DE COPACABANA	ANA CLARA CATAÑO GIL	92	94	90	92
54_1666	GRUPO PARRANDERO 7 PECADOS	ANTHONY GALLEGO PUERTA	88	89	79	85
54_933	LEIDY KATA	LEIDY CATAÑO	0	0	0	0
54_157	LOS PORTEÑITOS	HENRY DANIEL QUINTERO ROJAS	86	80	73	80
54_1327	ORQUESTA DE CÁMARA DE ITAGÚÍ	JORGE IVÁN LARA JIMENEZ	94	78	89	87
54_845	ORQUESTA SON NÚÑEZ	EDUARD ALBERTO HINCAPIE ACEVEDO	79	87	79	82
54_1161	ORQUESTA TROPICAL LA FUNDADORA	SEBASTIAN MUÑOZ CASTRO	91	86	87	88
54_117	SON DEL RIO VALLENATO	JHON FERNEY ACOSTA AMAYA	92	87	84	88
54_751	SONQHAWANA	1017192351	88	88	85	87
54_324	TUNA TAMBORA DE CÁCERES	CARLOS LEONIDAD MARTÍNEZ JIMENEZ	83	84	73	80
54_340	VIBRA TROPICAL	JHON FERNEY ACOSTA AMAYA	85	70	77	77
54_1028	VOCES DE MI PUEBLO (CÁCERES)	SAIDA MARIA VELEZ ARANGO	82	79	73	78

## MÚSICA – CATEGORÍA ROCK Y POP

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
54_43	AVI DUST	AVI DUST	80	80	89	83
54_92	LA MUSCARIA	JOHN EDINSON PIEDRAHITA MONTOYA	84	72	88	81
54_1744	LOS BUCARDOS	JEISON ANDRES ISAZA PASTRANA	86	98	90	91
54_1667	ORIÓN ROCK	DAVID ANDRÉS PULGARIN JIMENEZ	86	90	79	85
54_602	ROCK PORTEÑO	JHON FERNEY ACOSTA AMAYA	72	80	83	78
54_288	THE TEENS BAND	RUBER IVÁN SEPÚLVEDA MÁRQUEZ	74	79	86	80

	<b>INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA</b>	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 8 de 16

## MÚSICA – CATEGORÍA URBANO & AFRO ANTILLANO.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
54_775	DEL MONTE REGGAE	FABER ALEJANDRO MARÍN OSORIO	90	90	84	88

## TEATRO – CATEGORÍA ABIERTO.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
54_1395	ELA	LUISA ELENA QUINTERO CAMPILLO	80	65	76	74
54_1854	FANTOCHES TÍTERES Y RECREACIÓN	JOSE ALFREDO JIMÉNEZ ARGUMEDO	85	98	94	92
54_1761	GRUPO DE TEATRO RENACER	LUZ STELLA MUÑOZ JARAMILLO	80	73	72	75
54_1423	HUELLAS	ALEXANDER TOBON	70	70	70	70
54_1227	TEATRO LOS CONDENADOS	ALFREDO MEJÍA VÉLEZ	95	82	89	89
54_671	TEJA TEATRO	CRISTIAN DAVID PALACIO GRANADA	90	95	90	92
54_407	TESPIS TEATRO	JOSE ROBERTO FLOREZ	80	84	71	78

## TEATRO – CATEGORÍA INFANTIL.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
54_1946	IMAGINARIOS TEATRO	LUZ STELLA MUÑOZ	80	80	84	81

## 2. RECOMENDACIÓN DE LOS JURADOS

El numeral 6.3 de los lineamientos de participación señala que *“El puntaje mínimo para que una propuesta sea seleccionada es de 70 puntos sobre 100, y en cada uno de los criterios el valor máximo a ser asignado es el que se indica en la columna de “PUNTAJE (hasta)”*, en concordancia y de acuerdo con las actas de deliberación de los jurados los cupos para asistir a los encuentros subregionales son para los siguientes participantes:

	<b>INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA</b>	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 9 de 16

### DANZA – CATEGORÍA INFANTIL.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	SUBREGIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
54_236	RAICES ANDINAS	MAGDALENA MEDIO	PUERTO TRIUNFO	82

### DANZA – CATEGORÍA JUVENIL.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	SUBREGIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
54_246	ACADEMIA ARTÍSTICA TIERRA ANTIOQUEÑA	VALLE DE ABURRA	COPACABANA	92
54_445	AFRODANCE	MAGDALENA MEDIO	PUERTO TRIUNFO	70
54_1277	TURIN CELEBRES DE ZAZA	BAJO CAUCA	ZARAGOZA	90

### DANZA – CATEGORÍA MIXTA.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	SUBREGIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
54_1698	BALLET FOLCLORICO MUNICIPAL LA ESTRELLA	VALLE DE ABURRA	LA ESTRELLA	81
54_371	AGRUPACION DANCISTICA ALMA Y FLOCLOR DORADAL	MAGDALENA MEDIO	PUERTO TRIUNFO	81
54_101	ACADEMIA DE DANZA RITMO CANDENTE	BAJO CAUCA	CAUCASIA	85

### MÚSICA – CATEGORÍA ANDINA COLOMBIANA.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	SUBREGIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
54_1777	SONIDOS DE PAZ	BAJO CAUCA	TARAZA	78
54_337	MNEMOSINE	MAGDALENA MEDIO	PUERTO BERRIO	87
54_225	ANA SOFIA ZAPATA TABARES	VALLE DE ABURRA	BELLO	95

### MÚSICA – CATEGORÍA BANDA ESPECIALES.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	SUBREGIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
54_401	BANDA SINFÓNICA CIUDAD DE ITAGÚÍ	VALLE DE ABURRA	ITAGUI	89

	<b>INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA</b>	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 10 de 16

## MÚSICA – CATEGORÍA BANDAS FIESTERAS Y POPULARES

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	SUBREGIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
54_120	BANDA ESCUELA DE MÚSICA DE PUERTO NARE	MAGDALENA MEDIO	PUERTO NARE	74
54_231	BANDA JUVENIL DE LA CASA DE LA CULTURA DE NECHÍ ANTIOQUÍA.	BAJO CAUCA	NECHI	78
54_1446	CON SABOR A COLOMBIA	VALLE DE ABURRA	COPACABANA	76

## MÚSICA – CATEGORÍA BANDA DE MAYORES.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	SUBREGIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
54_235	BANDA DE MÚSICA "MANUEL J. POSADA"	VALLE DE ABURRA	CALDAS	88

## MÚSICA – CATEGORÍA BANDA JUVENIL.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	SUBREGIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
54_70	BANDA SINFÓNICA DE CÁCERES	BAJO CAUCA	CÁCERES	76
54_1027	BANDA SINFÓNICA JUVENIL ESCUELA DE MÚSICA DE BELLO	VALLE DE ABURRA	BELLO	86

## MÚSICA – CATEGORÍA BULLERENGUE.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	SUBREGIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
54_1206	MUJERES DEL TAMBOR	MAGDALENA MEDIO	PUERTO BERRIO	82
54_1691	CIMARRONES BELLERENGUE	VALLE DE ABURRA	BELLO	80

## MÚSICA – CATEGORÍA CORO INFANTIL

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	SUBREGIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
54_1286	DO RE MI	MAGDALENA MEDIO	PUERTO TRIUNFO	75

	<b>INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA</b>	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 11 de 16

### MÚSICA – CATEGORÍA CORO JUVENIL

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	SUBREGIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
54_1367	CORO JUVENIL ESCUELA DE MÚSICA DE BELLO	VALLE DE ABURRA	BELLO	90

### MÚSICA – CATEGORÍA CORO POLIFÓNICO SIN RESTRICCIÓN DE EDAD.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	SUBREGIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
54_1633	MUSSA NOVA CORO FEMENINO	VALLE DE ABURRA	SABANETA	85

### MÚSICA – CATEGORÍA CUERDAS FROTADAS.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	SUBREGIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
54_1113	ORQUESTA DE CUERDAS FROTADAS CASAS MUNICIPAL DE LA CULTURA DE CALDAS	VALLE DE ABURRA	CALDAS	83

### MÚSICA – CATEGORÍA ENSAMBLE GENERAL (ABIERTA A TODAS LAS EDADES).

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	SUBREGIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
54_977	ESTUDIANTINA LEÓN CARDENAS URIBE DE LA CASA DE LA CULTURA DE BARBOSA	VALLE DE ABURRA	BARBOSA	82

### MÚSICA – CATEGORÍA ENSAMBLE INFANTIL Y JUVENIL.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	SUBREGIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
54_1122	ESTUDIANTINA MELODÍAS ANDINAS - ESCUELA DE MÚSICA DE BELLO	VALLE DE ABURRA	BELLO	93

### MÚSICA – CATEGORÍA GAITAS, MILLOS Y CHIRIMÍA CHOCOANA.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	SUBREGIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
54_1431	GAITEROS DE TARAZÁ	BAJO CAUCA	TARAZA	93
54_1187	SON DEL PUERTO	MAGDALENA MEDIO	PUERTO BERRIO	92

	<b>INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA</b>	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 12 de 16

## MÚSICA – CATEGORÍA JAZZ Y OTROS SONIDOS.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	SUBREGIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
54_615	ALTERNATIV	MAGDALENA MEDIO	CARACOLI	72
54_1729	LA TERRAZA ENSAMBLE	VALLE DE ABURRA	GIRARDOTA	95

## MÚSICA – CATEGORÍA POPULAR.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	SUBREGIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
54_845	ORQUESTA SON NÚÑEZ	BAJO CAUCA	TARAZA	82
54_117	SON DEL RIO VALLENATO	MAGDALENA MEDIO	PUERTO BERRIO	88
54_660	BIG BAND CASA DE LA CULTURA BARBOSA	VALLE DE ABURRA	BARBOSA	93

## MÚSICA – CATEGORÍA ROCK Y POP.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	SUBREGIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
54_1744	LOS BUCARDOS	BAJO CAUCA	CAUCASIA	91
54_288	THE TEENS BAND	MAGDALENA MEDIO	PUERTO TRIUNFO	80
54_43	ORIÓN ROCK	VALLE DE ABURRA	COPACABANA	85

## MÚSICA – CATEGORÍA URBANO & AFRO ANTILLANO.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	SUBREGIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
54_775	DEL MONTE REGGAE	MAGDALENA MEDIO	CARACOLI	88

## TEATRO – CATEGORÍA ABIERTO.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	SUBREGIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
54_1854	FANTOCHES TÍTERES Y RECREACIÓN	VALLE DE ABURRA	BELLO	92
54_671	TEJA TEATRO	VALLE DE ABURRA	BARBOSA	92
54_1227	TEATRO LOS CONDENADOS	VALLE DE ABURRA	COPACABANA	89
54_1761	GRUPO DE TEATRO RENACER	VALLE DE ABURRA	LA ESTRELLA	75
54_407	TESPIS TEATRO	BAJO CAUCA	CAUCASIA	78
54_1395	ELA	BAJO CAUCA	CAUCASIA	74
54_1423	HUELLAS	BAJO CAUCA	EL BAGRE	70

	<b>INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA</b>	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 13 de 16

## TEATRO – CATEGORÍA INFANTIL.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	SUBREGIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
54_1946	IMAGINARIOS TEATRO	VALLE DE ABURRA	LA ESTRELLA	81

### 3. RECHAZO DE PROPUESTAS POR PARTE DE LOS JURADOS:

Se rechaza las siguientes propuestas toda vez que realizada la evaluación por parte de los jurados se identificó que no pertenecían a la categoría a la cual se presentaron. N°5 (I) “Inscribirse en una categoría que no corresponde con la propuesta presentada”. Igualmente, por no cumplir el puntaje mínimo literal (L) “que la propuesta presentada no alcance el puntaje mínimo de 70 puntos establecido en esta convocatoria.”

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DIRECTOR
54_815	COMUNACUERDA	ANDRÉS FERNANDO ORTEGA FLÓREZ
54_1283	ESTUDIANTINA CASA DE LA CULTURA DE CALDAS	LUIS CARLOS CARLOS CARDONA
54_1319	BANDA SINFÓNICA INFANTIL DEL MUNICIPIO DE BARBOSA, ANTIOQUIA	DANIEL ALEJANDRO CORREA IDÁRRAGA

### 4. REDISTRIBUCIÓN DE CUPOS

- **AREA DE MÚSICA**

Teniendo en cuenta lo expresado en los lineamientos se asignará un cupo por categoría, siempre y cuando se supere el umbral mínimo establecido en los lineamientos. En caso de que se presenten cupos desiertos o no cubiertos, los cupos se asignarán de manera proporcional a las modalidades más practicadas por subregión y que hayan tenido mayor puntaje por parte de los jurados.

Quedando de la siguiente manera:

	<b>INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA</b>	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 14 de 16

### CATEGORÍA ANDINA COLOMBIANA

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	SUBREGIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
54_1669	ENSAMBLE ANDI	VALLE DE ABURRA	ENVIGADO	95
54_1025	OTROS MÚSICOS	VALLE DE ABURRA	COPACABANA	91
54_773	Tierra Andina	MAGDALENA MEDIO	Puerto Berrio	84

### CATEGORÍA BANDA ESPECIALES

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	SUBREGIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
54_614	BANDA SINFÓNICA DE COPACABANA	VALLE DE ABURRA	COPACABANA	83

### CATEGORÍA CORO JUVENIL

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	SUBREGIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
54_850	CORAL JUVENIL DE LA CASA DE LA CULTURA BARBOSA	VALLE DE ABURRA	BARBOSA	77,33

### CATEGORIA BULLERENGUE

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	SUBREGIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
54_284	EXPERIENCIA VIVA	MAGDALENA MEDIO	CARACOLI	81

### GAITAS, MILLOS Y CHIRIMÍA CHOCOANA

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	SUBREGIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
54_1133	GAITAMBÓ	MAGDALENA MEDIO	PUERTO BERRIO	90
54_1009	SONIDOS DEL CARDÓN	MAGDALENA MEDIO	PUERTO BERRIO	88
54_75	TAMBORES DEL YUMA	MAGDALENA MEDIO	PUERTO TRIUNFO	83
54_780	GAITEROS DEL BAJO CAUCA	BAJO CAUCA	CAUCASIA	91

### CATEGORIA POPULAR

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	SUBREGIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
54_1714	CHARANGA BARRIO ADENTRO	VALLE DE ABURRA	BELLO	90
54_541	ENSAMBLE DE SAXOFONES DE COPACABANA	VALLE DE ABURRA	COPACABANA	92
54_583	D'SERENATA	MAGDALENA MEDIO	PUERTO BERRIO	87
54_157	LOS PORTEÑITOS	MAGDALENA MEDIO	PUERTO NARE	80
54_340	VIBRA TROPICAL	MAGDALENA MEDIO	PUERTO BERRIO	77
54_324	TUNA TAMBORA DE CÁCERES	BAJO CAUCA	CÁCERES	80
54_1028	VOCES DE MI PUEBLO (CÁCERES)	BAJO CAUCA	CÁCERES	78

	<b>INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA</b>	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 15 de 16

- **AREA DE DANZA**

Se asignará un cupo por categoría, siempre y cuando se supere el umbral mínimo establecido en los lineamientos. En caso de que se presenten cupos desiertos o no cubiertos, los cupos se asignarán de manera proporcional a las propuestas que hayan tenido mayor puntaje por parte de los jurados.

### DANZA – CATEGORÍA INFANTIL

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	SUBREGIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
54_962	ALMAS DANZANTES- 1 INFANTIL	MAGDALENA MEDIO	PUERTO NARE	80
54_685	RAÍCES RIBEREÑAS	MAGDALENA MEDIO	PUERTO TRIUNFO	82

### DANZA – CATEGORÍA JUVENIL.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	SUBREGIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
54_1228	BALLET FOLCLÓRICO BOCHICA	VALLE DE ABURRA	ENVIGADO	83
54_1634	DANZAR ESCUELA DE DANZA	VALLE DE ABURRA	BELLO	86
54_1582	VIKINGOS	VALLE DE ABURRA	ITAGUI	83
54_1473	BALLET FOLCLORICO DE ZARAGOZA	BAJO CAUCA	ZARAGOZA	73

### DANZA – CATEGORÍA MIXTA

CÓDIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	SUBREGIÓN	MUNICIPIO	PUNTAJE DEFINITIVO
54_281	GRUPO DE DANZA CASA DE LA CULTURA REINALDO GONZALES GUEVARA	BAJO CAUCA	CAUCASIA	77
54_268	SON FOLCLOR	BAJO CAUCA	NECHI	76

**Nota:** Los participantes podrán formular las observaciones que consideren pertinentes, a través del correo electrónico: [antioquiavive@culturantioquia.gov.co](mailto:antioquiavive@culturantioquia.gov.co) y en los tiempos definidos en el cronograma de la convocatoria. De conformidad con



## INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA

CÓDIGO: F-CA-28

VERSIÓN: 01

PÁGINA 16 de 16

las condiciones de participación de la convocatoria las decisiones de los jurados respecto a la asignación de los cupos serán inapelables.

**OSCAR MARIO ARISMENDY DÍAZ**  
Técnico Operativo

**VICTOR ALCIDES YEPES**  
Técnico Operativo

**LUIS GUILLERMO MARÍN SALAZAR**  
Técnico Operativo

**JOSÉ MARÍA CÓRDOBA GARCÍA**  
Técnico Operativo

**JUAN FELIPE ARIAS VILLA**  
Técnico Operativo

**NELSON EMILIO POLO SERNA**  
Técnico Operativo

**ÁNGELA MARÍA PUERTA PUERTA**  
Contratista - Apoyo Teatro

**HUGO ANTONIO VALENCIA MELGUIZO**  
Profesional U -Teatro

Profesional U- Música  
**DIANA CRISTINA GALLEGO**  
Profesional U. – Danza

**JUAN CARLOS ARROYAVE**  
Contratista - Apoyo Danza