

ADENDA No. 01
PROCESO DE SELECCIÓN ABREVIADA
No. 006 DE 2016
INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA

OBJETO: Prestar servicio logístico para la activación del Palacio de Cultura Rafael Uribe Uribe.

FECHA: Octubre 13 de 2016

El Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia, considera pertinente realizar la siguiente modificación al pliego de condiciones del proceso de Selección Abreviada No. 006 de 2016.

FORMATO No. 3
RESUMEN ECONÓMICO

Contratación de Selección Abreviada: 006 de 2016

contratación: _____
objeto : _____
proponente: _____

ÍTEM	DESCRIPCIÓN DEL BIEN O SERVICIO	TIEMPO / ACTIVIDAD		CANTIDADES		VALOR UNITARIO	TOTAL
		UNIDAD DE MEDIDA	CANT.	UNIDAD DE MEDIDA	CANT.		
1	RECURSO HUMANO						
1.1	Apoyo técnico y logístico para eventos	evento	8	persona	2		
SUBTOTAL RECURSO HUMANO							
2	ENCUENTROS EN EL PALACIO						
2.1	Servicios artísticos	Servicio	2	Grupos	1	\$ 2.000.000	\$ 4.000.000

ANTIOQUIA PIENSA EN GRANDE

La Cultura y el Patrimonio



GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



PIENSA EN GRANDE

2.2	Obra de títeres	Servicio	2	Obra	1		
2.3	Encuentro con el artista	Encuentros	2	Persona	1	\$ 2.000.000	\$ 4.000.000
2.4	Moderador	Encuentros	2	Persona	1		
2.5	Actores para activaciones en Palacio	Evento	5	Persona	4		
SUBTOTAL ENCUENTROS							
3 EXPOSICIONES							
3.1	Retablas de 1 M X 2.40 M, papael vinilo adhesivo, tintas 4 x0	producto	2	servicio	1		
3.2	Dotación de fichas técnicas 0.13 x 0.80 mtrs en vinilo adhesivo impreso a 1400 dpi laminado sobre poliestireno cal 80.	diseño/producción	2	unidades	35		
3.3	Dotación de tarjetas lord, en impresión laser, tiro y retiro	producto	2	unidades	100		
SUBTOTAL EXPOSICIONES							
4 CONCIERTOS							
4.1	Pago Artistas Locales	Servicio	1	Grupos	2	\$ 2.320.000	4.640.000
4.2	Pago Artistas Departamentales	Servicio	1	Grupos	2	\$ 1.800.000	3.600.000
4.4	Producción y montaje de los conciertos.	Día/Servicio	1	Servicio	2		
4.5	Sayco concierto suena el Palacio	Evento	1	Impuesto	2		
4.6	Sayco concierto Fono concierto	Evento	1	Impuesto	2		
SUBTOTAL CONCIERTOS							
5 TALLERES FORMATIVOS							
5.1	Talleristas en: plastilina, escritura, creativa, apreciación cinematográfica, fotografía.	Horas	16	Persona	4		
5.2	Materiales para taller de plastilina (30 libras de plastilina, 30 tablas pequeñas para modelar plastilina,- 50 Plumillas para tinta china)	Taller	1	servicio	1		
SUBTOTAL TALLERES							
6 ALIMENTACIÓN							
6.1	Suministro de refrigerios: incluye jugo tetra pack, acompañados de una harina con proteína (jamón, queso o carne) en empaque individual y con su respectiva servilleta	Servicio	10	persona	60		
6.2	Inauguración: conjunto coctel (300 pasa bocas y 300 cocteles) que incluye servicio de 2 meseros, mesas, manteles y transporte de los elementos hasta el lugar de cada exposición.	servicio	6	conjunto coctel	300		
SUBTOTAL ALIMENTACIÓN							
7 COMUNICACIONES							
7.1	Servicio impresión de cartilla	Servicio	1	cartilla	2000		
7.2	Adhesivos	Servicio	1	Adhesivos	2000		

7.3	volantes tamaño carta, papel propalcote 180 gr, tintas 4x4, acabado mate y reserva 2 lados troquelado	Servicio	1	impresión	1000			
7.4	plegables tamaño oficio, papel propalcote 180 gr. Tintas 4x4, acabado mate 2 lados/plegado a 3 cuerpos	servicio	1	impresión	1000			
7.5	Afiches tamaño tabloide, papel propalcote 220 Gr. Tintas 4 x 0 . Acabado laminado brillo	Servicio	1	impresión	1000			
7.6	Servicio de envío de publicidad (Afiches, volantes y Programaciones) - área metropolitana	Servicio	1	Entregas	200			
SUBTOTAL COMUNICACIONES								
SUBTOTAL PRESUPUESTO								\$ 0
ADMINISTRACION %								\$ 0
SUBTOTAL CONTRATO								\$ 0
IVA 16%								\$ 0
TOTAL CONTRATO								\$ 0

Nota 1: Por el objeto del proceso contractual, el proponente deberá designar o disponer para la Administración del contrato de un(a) coordinador(a) o ejecutiva de cuenta como contacto e interlocución para la ejecución del contrato y coordinación permanente con el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia. Una vez se firme el contrato deberá informar al Instituto el nombre de dicha persona, quien deberá estar en capacidad de atender los requerimientos o solicitudes, así como cada una de las acciones estipuladas en las especificaciones.

Nota 2: Los valores correspondientes a: servicios artísticos (2.1), encuentro con artistas (2.3) y pago de artistas locales (4.1) y pago artistas departamentales (4.2) son fijos, y por lo tanto no pueden ser modificados en la propuesta económica presentada por los proponentes, so pena de que el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia corrija las propuestas donde se evidencie alguna variación en este ítem.

Atentamente,

 (Firma del proponente o de su Representante Legal)

ANTIOQUIA PIENSA EN GRANDE

La Cultura y el Patrimonio



GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



PIENSA EN GRANDE

Atentamente,

(Firma del proponente o de su Representante Legal)

Las demás condiciones establecidas en el pliego definitivo se mantienen sin modificación alguna.

Medellín, octubre 13 de 2016