



Instituto de Cultura y
Patrimonio de Antioquia

DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA

INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA

RESOLUCIÓN NÚMERO 234 de 2.020

(8 de octubre de 2020)

“Por medio de la cual se asignan los cupos del **DIPLOMADO EN CREACIÓN Y GESTIÓN DE LA OBRA ARTÍSTICA 2020** del Instituto de Cultura y patrimonio de Antioquia”

LA DIRECTORA DEL INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA, en ejercicio de sus facultades constitucionales y legales, en especial, Ley 397 de 1997, Decreto 494 de 2011 modificado por el 2120 y 2132 del 2011, Ordenanza 12 de 2015 y;

CONSIDERANDO QUE:

1. Que la Constitución Política de Colombia en su artículo 76, establece en cabeza del Estado la responsabilidad de crear de incentivos para personas e instituciones que desarrollen y fomenten diversas manifestaciones culturales.
2. Que la Ley 397 de 1997 “Ley General de Cultura” desarrolla la competencia que tienen los entes territoriales y el Ministerio de Cultura en la asignación de estímulos especiales, la promoción a la creación, la actividad artística y cultural, así como la investigación y fortalecimiento de las distintas expresiones culturales.
3. Que mediante Ordenanza N. 012 de 2015 se adopta la política pública para el fortalecimiento de los procesos relacionados con las artes y la cultura en el departamento de Antioquia.
4. Que el Plan de Desarrollo Unidos por la Vida 2.020 – 2.023 en su Línea Estratégica 1. Nuestra Gente, Componente 1.4: Antioquia unida por la creación y la cultura tiene como objetivo “Disminuir la brecha en el acceso a los procesos artísticos y culturales del Departamento”. Adicionalmente mediante el Programa 3: Unidos para la formación artística y cultural se pretende promover, cualificar y fortalecer los saberes y conocimientos de los diversos actores del sector artístico y cultural del Departamento,

Por medio de la cual se asignan los cupos del **DIPLOMADO EN CREACIÓN Y GESTIÓN DE LA OBRA ARTÍSTICA 2020** del Instituto de Cultura y patrimonio de Antioquia”

mediante capacitación, formación, asesoría, apoyo y acompañamiento, apuntando al mejoramiento de su calidad de vida y fortalecimiento de su rol en la sociedad.

5. Que el Decreto ordenanza No.494 de 2011 por el cual se crea el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia, modificado por el Decreto 2120 y 2132 de 2011, señala que desde su objeto a la entidad le corresponde el fomento de las artes y las letras, el cultivo del folclor regional, la divulgación de la cultura regional para ello, se creó como entidad descentralizada orientada a la promoción y fomento de la cultura, las artes en sus diversas manifestaciones, dentro de sus funciones, según lo referido en el artículo 6° se encuentra la de (i) Promover e imputar estrategias que garanticen el desarrollo del arte y estímulos para los artistas e (ii) Impulsar estrategias para garantizar el desarrollo de expresiones artísticas que interpreten la diversidad cultural de los antioqueños.
6. Que entre el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia y la Universidad de Antioquia – Facultad de Artes se suscribió el Contrato Interadministrativo No. 057-2020 cuyo objeto es “Realización de los diplomados de “Gestión y Planificación Cultural” y “Creación y Gestión de la obra artística” con la finalidad de generar dos ofertas académicas certificadas para el fortalecimiento pedagógico, creativo, investigativo, de circulación, intercambio de saberes y gestión acorde con las determinaciones instauradas por el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia”, y en relación a los participantes se estableció que su convocatoria y selección se realizará según las directrices del Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia
7. Que el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia ha desarrollado la “**INVITACIÓN PÚBLICA A PARTICIPAR del DIPLOMADO EN CREACIÓN Y GESTIÓN DE LA OBRA ARTÍSTICA 2020** como una estrategia de consolidación y reflexión continua de los procesos formativos a manera de acción precisa que aporta a la cualificación y fortalecimiento de los gestores culturales de la región, desde un enfoque expandido que permita la inserción de sus proyectos, productos y servicios al nuevo contexto de colaboración que trae la pandemia y la post pandemia para el sector artístico y cultural.
8. El día 04 de octubre de 2020 a las 12:00 m cerró la referida invitación con ciento diez (110) participantes inscritos, así:

N°	ID	NOMBRE DEL POSTULANTE	N° DE DOCUMENTO	MUNICIPIO
1	742	ERNESTO ALONSO PEÑA	3383627	CAÑASGORDAS
2	736	BRAHAM ALEXANDER SÁ	1001587983	SANTA BÁRBARA
3	733	ALBA NURY MORENO ALV	43.343.817	URRAO
4	727	NELIDA ELCY HERNANDE	1036395195	EL CARMEN DE VIBORAL
5	722	CARLOS HERNANDO MARI	71747986	GUARNE
6	711	MAURICIO LÓPEZ JIMÉN	1214715737	EL CARMEN DE VIBORAL
7	709	EDWIN ALFREDO CUBILL	1032391326	DABEIBA

Por medio de la cual se asignan los cupos del **DIPLOMADO EN CREACIÓN Y GESTIÓN DE LA OBRA ARTÍSTICA 2020** del Instituto de Cultura y patrimonio de Antioquia”

N°	ID	NOMBRE DEL POSTULANTE	N° DE DOCUMENTO	MUNICIPIO
8	707	MARIA ISABEL PEÑA MO	1040046038	LA CEJA
9	704	LAURA VICTORIA ZAPAT	1020422630	BELLO
10	701	CLAUDIA LAURA BAUMGA	419380	RIONEGRO
11	694	ILDA ISABEL ORTIZ SO	32103235	SANTA FE DE ANTIOQUIA
12	690	ELIANA DEL SOCORRO O	32104697	SANTA FE DE ANTIOQUIA
13	689	DAVID ALBERTO RAMÍRE	1033337014	AMAGÁ
14	673	CAMILO MANRIQUE CARD	71265626	ENVIGADO
15	672	FELIPE OROZCO MARULA	98707894	COPACABANA
16	650	SANDRA MILENA RODRÍG	31435281	YARUMAL
17	638	OSCAR DAVID DÍAZ ZUL	98704319	BELLO
18	619	JOHN ESTEBAN PÉREZ C	1042772151	YARUMAL
19	590	JOSE IGNACIO ARBELÁE	1040182587	EL RETIRO
20	581	JAIRO ANDRES GÓMEZ C	1036399408	EL CARMEN DE VIBORAL
21	549	GUSTAVO ADOLFO PARDO	70513561	VALPARAÍSO
22	547	LEE BRANDON GAVIRIA	1039697240	PUERTO BERRÍO
23	543	ANGIE MELISSA ARÉVAL	1036959111	RIONEGRO
24	540	BYRON BERRÍO BETANCO	15446554	RIONEGRO
25	533	ALEXANDRA ALVAREZ RO	1001710653	MUTATÁ
26	527	SAIDA LUZ BENÍTEZ MO	39276389	CAUCASIA
27	522	JOVANNY ALEXANDER CA	1035392143	SANTO DOMINGO
28	521	JOVANNY ALEXANDER CA	1035392143	SANTO DOMINGO
29	518	HUGO ARLEY UPEGUI RI	1045080199	VALDIVIA
30	515	LEIDY VANESA ZAPATA	1017222191	
31	509	LUIS FERNEY OSORIO M	1037546514	DONMATÍAS
32	506	SEBASTIAN GARCIA SOG	1036952787	RIONEGRO
33	504	OSCAR DAVID HERNANDE	1017127341	SABANETA
34	493	ORBAY ALEXANDER ROME	8436418	PEQUE
35	488	LUIS FELIPE GONZÁLEZ	1040180226	GIRARDOTA

Por medio de la cual se asignan los cupos del **DIPLOMADO EN CREACIÓN Y GESTIÓN DE LA OBRA ARTÍSTICA 2020** del Instituto de Cultura y patrimonio de Antioquia”

N°	ID	NOMBRE DEL POSTULANTE	N° DE DOCUMENTO	MUNICIPIO
36	484	DIEGO ALEXANDER ACEV	1039454896	CAMPAMENTO
37	479	OSCAR EMILIO RAVE LA	8392813	SABANETA
38	477	FABIÁN ANTONO VERGAR	70662214	VENECIA
39	474	LUIS FERNEY OSORIO M	1037546514	DONMATÍAS
40	469	KETRYN EDITH PEREIRA	1152206242	
41	465	CLARA INÉS VELÁSQUEZ	1020426733	BELLO
42	463	VALERIA DEL PILAR QU	1001165127	CAMPAMENTO
43	456	ANDRES FELIPE GIL RI	1037501461	SAN ROQUE
44	448	ANA MARÍA GALLÓN RUI	1128421603	
45	445	DIANA PATRICIA GARCÍ	39440460	COPACABANA
46	439	DUVAN LOPEZ RESTREPO	1041177163	PEQUE
47	438	CARLOS ANDRÉS ZAPATA	70330477	GIRARDOTA
48	436	ANDRÉS FELIPE PIEDRA	1047966711	SONSÓN
49	435	ZULY MARULANDA AGUDE	1037504227	SAN ROQUE
50	433	SOR ELIDA AGUDELO MA	1037498291	SAN ROQUE
51	425	NATALIA CRISTINA RIV	39455202	RIONEGRO
52	418	JUAN DANIEL DÍAZ MAR	1037504086	SAN ROQUE
53	416	YOHAM QUINTANA SEPÚL	921246500	EL CARMEN DE VIBORAL
54	415	ADRIAN DARIO HINCAPI	15442050	SAN LUIS
55	411	JORGE MARIO ESCOBAR	1041150322	FREDONIA
56	408	DANIEL LÓPEZ CASTAÑO	1041328232	SAN VICENTE
57	406	JAVIER RAMÍREZ ROMAÑ	1076323004	PUERTO TRIUNFO
58	405	JULIAN DAVID VASQUEZ	1032442727	EL BAGRE
59	400	DAHIANA OCHOA LOPEZ	1.152.714.917	REMEDIOS
60	399	MÓNICA TATIANA RUIZ	43212407	GUARNE
61	398	ELIMELEC NUÑEZ MOSQU	1027960020	APARTADÓ
62	394	JOHNNATHAN STIVEN CA	1041231908	EL PEÑOL
63	386	GUSTAVO ALONSO GÓMEZ	98517971	ITAGÜÍ

Por medio de la cual se asignan los cupos del **DIPLOMADO EN CREACIÓN Y GESTIÓN DE LA OBRA ARTÍSTICA 2020** del Instituto de Cultura y patrimonio de Antioquia”

N°	ID	NOMBRE DEL POSTULANTE	N° DE DOCUMENTO	MUNICIPIO
64	371	OMAR DARÍO GALLO QUI	71585631	ITAGÜÍ
65	368	LUIS ALBERTO MONTOYA	1038540932	REMEDIOS
66	354	EMERSON BUENO GUERRA	1 007 632 995	JERICÓ
67	352	HAROL ALEXANDER ZAPA	71086952	SEGOVIA
68	347	YEFRI ALEJANDRO ZURI	1001159274	CÁCERES
69	345	EDITH MARIA MIRANDA	43655331	BELLO
70	342	YEFRI ALEJANDRO ZURI	1001159274	CÁCERES
71	339	DANIEL EDUARDO MENDE	1007508685	NECOCLÍ
72	333	OSCAR EMILIO RAVE LA	8392813	SABANETA
73	331	JUAN PABLO SALAZAR M	1037609359	COPACABANA
74	323	LEONARDO JARAMILLO A	1037237695	GUATAPÉ
75	321	DANIEL EDUARDO MENDE	1007508685	NECOCLÍ
76	306	NANCY YULIETH SORACI	52907073	
77	305	MARIQUITA MENDOZA	7456789	BELLO
78	303	LYDA MILENA SIAGAMA	1037322165	JARDÍN
79	297	LUIS GUILLERMO SERNA	71745473	ENVIGADO
80	284	JOSE ARBEY ZAPATA SA	1042766532	YARUMAL
81	275	ANA MARÍA GALLÓN RUI	1128421603	
82	269	ROBERT DE NIRO	70410101	TURBO
83	261	VIANEY FRANCO CORRAL	71790298	BELLO
84	259	LUIS ALFREDO PEREZ L	1067092570	CAUCASIA
85	258	MARIANA CORREA RAMÍR	1036943445	RIONEGRO
86	242	DANIEL EDUARDO MENDE	1007508685	NECOCLÍ
87	240	EMANUEL CARMONA LOPE	1035582861	PEQUE
88	239	JULIANA ALZATE	1037606271	ENVIGADO
89	237	DANIEL EDUARDO MENDE	1007508685	NECOCLÍ
90	219	DANIEL HOYOS ZAPATA	1020427745	BELLO
91	215	DILSON ENRIQUE DORAD	98650166	CAUCASIA

Por medio de la cual se asignan los cupos del **DIPLOMADO EN CREACIÓN Y GESTIÓN DE LA OBRA ARTÍSTICA 2020** del Instituto de Cultura y patrimonio de Antioquia”

N°	ID	NOMBRE DEL POSTULANTE	N° DE DOCUMENTO	MUNICIPIO
92	213	JUAN ALEJANDRO FRANC	98484994	YOLOMBÓ
93	206	LILIANA YANETH CORRE	1020406203	BELLO
94	199	JORGE ANDRÉS YEPES D	1001773770	YARUMAL
95	190	VALENTINA ZULETA ESC	1039456376	SABANETA
96	186	LAURA ARIAS RESTREPO	1036644997	ITAGÜÍ
97	181	VANESA PARRA CARBALL	1035868584	GIRARDOTA
98	179	JUAN PABLO BEDOYA GA	1027884526	ANDES
99	172	CAROL XIMENA TUBERQU	1216716097	
100	161	CAROLINA RENDON CAST	52882771	BELLO
101	145	SANTIAGO MARTÍNEZ PA	1152456410	BELLO
102	141	LORENA ZAPATA LOPERA	1035831836	
103	139	ROBIN ALBERTO MORENO	1037388852	SABANALARGA
104	136	MARTÍN HERNANDO CARO	71290661	SABANETA
105	130	JAMES YAIR RAMIREZ G	1039447557	SABANETA
106	108	ALEJANDRO GUTIÉRREZ	1039467687	ENVIGADO
107	80	JUAN GAVINO LARGACHA	15.365.202	PUERTO NARE
108	64	MIGUEL ANGEL REYES C	1039698213	PUERTO BERRÍO
109	52	JUAN	71211859	MACEO
110	37	JONATHAN SÁNCHEZ PÉR	15448060	RIONEGRO

9. El día 05 de octubre el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia, en atención a lo establecido en las condiciones de participación del **DIPLOMADO EN CREACIÓN Y GESTIÓN DE LA OBRA ARTÍSTICA 2020**, y una vez verificados los documentos aportados por los participantes, presentó informe de solicitud de documento indicándose que cuarenta (40) participantes debían allegar documentos.
10. Una vez vencido el plazo para allegar la documentación requerida se procedió a publicar **LISTADO DEFINITIVO DE INTEGRANTES QUE HARÁN PARTE DEL DIPLOMADO** el día 07 de octubre de 2020, en el que estableció que los siguientes participantes aportaron los documentos requeridos para acceder a un cupo en el **DIPLOMADO EN CREACIÓN Y GESTIÓN DE LA OBRA ARTÍSTICA 2020**

Por medio de la cual se asignan los cupos del **DIPLOMADO EN CREACIÓN Y GESTIÓN DE LA OBRA ARTÍSTICA 2020** del Instituto de Cultura y patrimonio de Antioquia”

N°	ID	NOMBRE DEL POSTULANTE	N° DE DOCUMENTO
1	742	ERNESTO ALONSO PEÑA	3383627
2	736	BRAHIAM ALEXANDER SÁ	1001587983
3	733	ALBA NURY MORENO ALV	43.343.817
4	722	CARLOS HERNANDO MARI	71747986
5	711	MAURICIO LÓPEZ JIMÉN	1214715737
6	709	EDWIN ALFREDO CUBILL	1032391326
7	707	MARIA ISABEL PEÑA MO	1040046038
8	704	LAURA VICTORIA ZAPAT	1020422630
9	701	CLAUDIA LAURA BAUMGA	419380
10	694	ILDA ISABEL ORTIZ SO	32103235
11	690	ELIANA DEL SOCORRO O	32104697
12	689	DAVID ALBERTO RAMÍRE	1033337014
13	673	CAMILO MANRIQUE CARD	71265626
14	672	FELIPE OROZCO MARULA	98707894
15	650	SANDRA MILENA RODRÍG	31435281
16	638	OSCAR DAVID DÍAZ ZUL	98704319
17	619	JOHN ESTEBAN PÉREZ C	1042772151
18	590	JOSE IGNACIO ARBELÁE	1040182587
19	581	JAIRO ANDRES GÓMEZ C	1036399408
20	549	GUSTAVO ADOLFO PARDO	70513561
21	543	ANGIE MELISSA ARÉVAL	1036959111
22	540	BYRON BERRÍO BETANCO	15446554
23	533	ALEXANDRA ALVAREZ RO	1001710653
24	527	SAIDA LUZ BENÍTEZ MO	39276389
25	522	JOVANNY ALEXANDER CA	1035392143
26	518	HUGO ARLEY UPEGUI RI	1045080199
27	509	LUIS FERNEY OSORIO M	1037546514
28	504	OSCAR DAVID HERNANDE	1017127341
29	493	ORBHEY ALEXANDER ROME	8436418
30	488	LUIS FELIPE GONZÁLEZ	1040180226
31	484	DIEGO ALEXANDER ACEV	1039454896

Por medio de la cual se asignan los cupos del **DIPLOMADO EN CREACIÓN Y GESTIÓN DE LA OBRA ARTÍSTICA 2020** del Instituto de Cultura y patrimonio de Antioquia”

N°	ID	NOMBRE DEL POSTULANTE	N° DE DOCUMENTO
32	479	OSCAR EMILIO RAVE LA	8392813
33	477	FABIÀN ANTONO VERGAR	70662214
34	465	CLARA INÉS VELÁSQUEZ	1020426733
35	463	VALERIA DEL PILAR QU	1001165127
36	456	ANDRES FELIPE GIL RI	1037501461
37	439	DUVAN LOPEZ RESTREPO	1041177163
38	438	CARLOS ANDRÉS ZAPATA	70330477
39	436	ANDRÉS FELIPE PIEDRA	1047966711
40	435	ZULY MARULANDA AGUDE	1037504227
41	433	SOR ELIDA AGUDELO MA	1037498291
42	425	NATALIA CRISTINA RIV	39455202
43	418	JUAN DANIEL DÍAZ MAR	1037504086
44	416	YOHAM QUINTANA SEPÚL	921246500
45	415	ADRIAN DARIO HINCAPI	15442050
46	411	JORGE MARIO ESCOBAR	1041150322
47	408	DANIEL LÓPEZ CASTAÑO	1041328232
48	400	DAHIANA OCHOA LOPEZ	1.152.714.917
49	399	MÓNICA TATIANA RUIZ	43212407
50	398	ELIMELEC NUÑEZ MOSQU	1027960020
51	394	JOHNNATHAN STIVEN CA	1041231908
52	386	GUSTAVO ALONSO GÓMEZ	98517971
53	371	OMAR DARÍO GALLO QUI	71585631
54	368	LUIS ALBERTO MONTOYA	1038540932
55	354	EMERSON BUENO GUERRA	1 007 632 995
56	352	HAROL ALEXANDER ZAPA	71086952
57	347	YEFRI ALEJANDRO ZURI	1001159274
58	345	EDITH MARIA MIRANDA	43655331
59	339	DANIEL EDUARDO MENDE	1007508685
60	331	JUAN PABLO SALAZAR M	1037609359
61	323	LEONARDO JARAMILLO A	1037237695

Por medio de la cual se asignan los cupos del **DIPLOMADO EN CREACIÓN Y GESTIÓN DE LA OBRA ARTÍSTICA 2020** del Instituto de Cultura y patrimonio de Antioquia”

N°	ID	NOMBRE DEL POSTULANTE	N° DE DOCUMENTO
62	306	NANCY YULIETH SORACI	52907073
63	297	LUIS GUILLERMO SERNA	71745473
64	284	JOSE ARBEY ZAPATA SA	1042766532
65	275	ANA MARÍA GALLÓN RUI	1128421603
66	259	LUIS ALFREDO PEREZ L	1067092570
67	258	MARIANA CORREA RAMÍR	1036943445
68	240	EMANUEL CARMONA LOPE	1035582861
69	239	JULIANA ALZATE	1037606271
70	219	DANIEL HOYOS ZAPATA	1020427745
71	215	DILSON ENRIQUE DORAD	98650166
72	213	JUAN ALEJANDRO FRANC	98484994
73	206	LILIANA YANETH CORRE	1020406203
74	199	JORGE ANDRÉS YEPES D	1001773770
75	186	LAURA ARIAS RESTREPO	1036644997
76	181	VANESA PARRA CARBALL	1035868584
77	179	JUAN PABLO BEDOYA GA	1027884526
78	161	CAROLINA RENDON CAST	52882771
79	145	SANTIAGO MARTÍNEZ PA	1152456410
80	141	LORENA ZAPATA LOPERA	1035831836
81	139	ROBIN ALBERTO MORENO	1037388852
82	130	JAMES YAIR RAMIREZ G	1039447557
83	108	ALEJANDRO GUTIÉRREZ	1039467687
84	37	JONATHAN SÁNCHEZ PÉR	15448060

11. En mérito de lo expuesto,

RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO: ASIGNAR OCHENTA Y CUATRO (84) cupos del DIPLOMADO EN CREACIÓN Y GESTIÓN DE LA OBRA ARTÍSTICA 2020 del Instituto de Cultura y patrimonio de Antioquia a las siguientes personas:

Por medio de la cual se asignan los cupos del **DIPLOMADO EN CREACIÓN Y GESTIÓN DE LA OBRA ARTÍSTICA 2020** del Instituto de Cultura y patrimonio de Antioquia”

N°	NOMBRE DEL POSTULANTE	N° DE DOCUMENTO
1	ERNESTO ALONSO PEÑA	3383627
2	BRAHIAM ALEXANDER SÁ	1001587983
3	ALBA NURY MORENO ALV	43.343.817
4	CARLOS HERNANDO MARI	71747986
5	MAURICIO LÓPEZ JIMÉN	1214715737
6	EDWIN ALFREDO CUBILL	1032391326
7	MARIA ISABEL PEÑA MO	1040046038
8	LAURA VICTORIA ZAPAT	1020422630
9	CLAUDIA LAURA BAUMGA	419380
10	ILDA ISABEL ORTIZ SO	32103235
11	ELIANA DEL SOCORRO O	32104697
12	DAVID ALBERTO RAMÍRE	1033337014
13	CAMILO MANRIQUE CARD	71265626
14	FELIPE OROZCO MARULA	98707894
15	SANDRA MILENA RODRÍG	31435281
16	OSCAR DAVID DÍAZ ZUL	98704319
17	JOHN ESTEBAN PÉREZ C	1042772151
18	JOSE IGNACIO ARBELÁE	1040182587
19	JAIRO ANDRES GÓMEZ C	1036399408
20	GUSTAVO ADOLFO PARDO	70513561
21	ANGIE MELISSA ARÉVAL	1036959111
22	BYRON BERRÍO BETANCO	15446554
23	ALEXANDRA ALVAREZ RO	1001710653
24	SAIDA LUZ BENÍTEZ MO	39276389
25	JOVANNY ALEXANDER CA	1035392143
26	HUGO ARLEY UPEGUI RI	1045080199
27	LUIS FERNEY OSORIO M	1037546514
28	OSCAR DAVID HERNANDE	1017127341
29	ORBAY ALEXANDER ROME	8436418
30	LUIS FELIPE GONZÁLEZ	1040180226
31	DIEGO ALEXANDER ACEV	1039454896

Por medio de la cual se asignan los cupos del **DIPLOMADO EN CREACIÓN Y GESTIÓN DE LA OBRA ARTÍSTICA 2020** del Instituto de Cultura y patrimonio de Antioquia”

N°	NOMBRE DEL POSTULANTE	N° DE DOCUMENTO
32	OSCAR EMILIO RAVE LA	8392813
33	FABIÀN ANTONO VERGAR	70662214
34	CLARA INÉS VELÁSQUEZ	1020426733
35	VALERIA DEL PILAR QU	1001165127
36	ANDRES FELIPE GIL RI	1037501461
37	DUVAN LOPEZ RESTREPO	1041177163
38	CARLOS ANDRÉS ZAPATA	70330477
39	ANDRÉS FELIPE PIEDRA	1047966711
40	ZULY MARULANDA AGUDE	1037504227
41	SOR ELIDA AGUDELO MA	1037498291
42	NATALIA CRISTINA RIV	39455202
43	JUAN DANIEL DÍAZ MAR	1037504086
44	YOHAM QUINTANA SEPÚL	921246500
45	ADRIAN DARIO HINCAPI	15442050
46	JORGE MARIO ESCOBAR	1041150322
47	DANIEL LÓPEZ CASTAÑO	1041328232
48	DAHIANA OCHOA LOPEZ	1.152.714.917
49	MÓNICA TATIANA RUIZ	43212407
50	ELIMELEC NUÑEZ MOSQU	1027960020
51	JOHNNATHAN STIVEN CA	1041231908
52	GUSTAVO ALONSO GÓMEZ	98517971
53	OMAR DARÍO GALLO QUI	71585631
54	LUIS ALBERTO MONTOYA	1038540932
55	EMERSON BUENO GUERRA	1 007 632 995
56	HAROL ALEXANDER ZAPA	71086952
57	YEFRI ALEJANDRO ZURI	1001159274
58	EDITH MARIA MIRANDA	43655331
59	DANIEL EDUARDO MENDE	1007508685
60	JUAN PABLO SALAZAR M	1037609359
61	LEONARDO JARAMILLO A	1037237695

Por medio de la cual se asignan los cupos del **DIPLOMADO EN CREACIÓN Y GESTIÓN DE LA OBRA ARTÍSTICA 2020** del Instituto de Cultura y patrimonio de Antioquia”

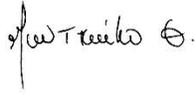
N°	NOMBRE DEL POSTULANTE	N° DE DOCUMENTO
62	NANCY YULIETH SORACI	52907073
63	LUIS GUILLERMO SERNA	71745473
64	JOSE ARBEY ZAPATA SA	1042766532
65	ANA MARÍA GALLÓN RUI	1128421603
66	LUIS ALFREDO PEREZ L	1067092570
67	MARIANA CORREA RAMÍR	1036943445
68	EMANUEL CARMONA LOPE	1035582861
69	JULIANA ALZATE	1037606271
70	DANIEL HOYOS ZAPATA	1020427745
71	DILSON ENRIQUE DORAD	98650166
72	JUAN ALEJANDRO FRANC	98484994
73	LILIANA YANETH CORRE	1020406203
74	JORGE ANDRÉS YEPES D	1001773770
75	LAURA ARIAS RESTREPO	1036644997
76	VANESA PARRA CARBALL	1035868584
77	JUAN PABLO BEDOYA GA	1027884526
78	CAROLINA RENDON CAST	52882771
79	SANTIAGO MARTÍNEZ PA	1152456410
80	LORENA ZAPATA LOPERA	1035831836
81	ROBIN ALBERTO MORENO	1037388852
82	JAMES YAIR RAMIREZ G	1039447557
83	ALEJANDRO GUTIÉRREZ	1039467687
84	JONATHAN SÁNCHEZ PÉR	15448060

ARTÍCULO SEGUNDO. Los beneficiarios serán contactados por la Universidad de Antioquia con el fin de iniciar el proceso de formación.

ARTÍCULO TERCERO. La presente resolución rige a partir de su expedición y su publicación se realizará en la página web www.culturantioquia.gov.co contra esta no procede recurso alguno

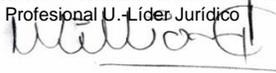
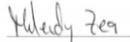
Por medio de la cual se asignan los cupos del **DIPLOMADO EN CREACIÓN Y GESTIÓN DE LA OBRA ARTÍSTICA 2020** del Instituto de Cultura y patrimonio de Antioquia”

PUBLIQUESE Y CÚMPLASE



MARCELA ISABEL TRUJILLO QUINTERO
Directora

Dada en Medellín, a los 08 días del mes de Octubre de 2.020

<p>Proyectó: Natalia Riveros Gonzalez </p> <p>Abogada Contratista Equipo Convocatorias Subdirección de Patrimonio y Fomento artístico y cultural.</p>	<p>Revisó: William Alfonso García Torres Profesional U.- Líder Jurídico </p> <p> Sandra Mileidy Zea Contratista Equipo Convocatorias Subdirección de Patrimonio y Fomento artístico y cultural.</p>	<p>Aprobó: Alejandro Quintero Coral. Subdirector Administrativo y Financiero. </p> <p>Aprobó: Juan David Mejía Mejía Subdirector de Patrimonio y Fomento artístico y cultural. </p>
--	---	--