

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Medellín, 5 de mayo de 2020

INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA

CONVOCATORIA ESPECIAL DE ESTÍMULO UNIDOS POR LA VIDA

LISTADO DE PROPUESTAS INSCRITAS

En atención a lo establecido en las Condiciones de Participación de la Convocatoria Especial de Estímulos Unidos por la Vida, incluido el aviso modificatorio n°1 del 18 de abril de 2020, se dio cierre a la convocatoria en referencia el día **04 de mayo de 2020 a las 5:00pm** teniendo como resultado **1.573 propuestas registradas**, tal como se relacionan a continuación:

Fecha y hora de registro	Tipo de Participante	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Modalidad	Categoría	Municipio de residencia o domicilio de la organización
4/20/2020 0:25:55	Persona Natural	Luis Felipe Carmona Tobón		El último bosque	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Marinilla
4/20/2020 8:56:12	Persona Natural	Luis Alberto Meza Mena		La Musica en Tiempos de Cuarentena	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
4/20/2020 12:03:19	Persona Natural	Claudia Patricia Restrepo Ruiz		En tus brazos Malena	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Medellín
4/20/2020 12:09:01	Persona Natural	Manuela Velásquez Arteaga		Ilustrar en 5 pasos con cositas que tenemos en casa	Formación	2.4. Vídeo tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Bello
4/20/2020 12:28:02	Persona Natural	Adrian Orjuela Castellanos		El Último Cóndor	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Itagüí
4/20/2020 13:05:34	Persona Natural	pablo tabares garcia		voces en contingencia	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	El Retiro
4/20/2020 14:51:48	Persona Natural	GLORIA AMPARO BOHÓRQUEZ ARIASA		CUENTO "TAPABOCAS"	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	San Luis
4/20/2020 15:05:43	Persona Natural	Ángela María Pérez Gaviria		Sueño 4.0	Formación	2.4. Vídeo tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Yarumal
4/20/2020 15:25:08	Persona Natural	MIGUEL ANGEL URREA MEJIA		TERNURA SILENTE	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Envigado
4/20/2020 15:48:14	Persona Natural	Fabiola Campuzano Botero		Los protagonistas	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Sonsón
4/20/2020 16:37:37	Persona Natural	henry harry ruiz bonilla		DIARIO DE UN SOBREVIVIENTE	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Apartadó
4/20/2020 16:42:27	Persona Natural	Natalia Elizabeth Pavas Pavas		"CÁNTAME UN CUENTO"	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	La Unión

4/20/2020 18:15:45	Persona Natural	andres mauricio muñoz sierra		Andres mauricio muñoz	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Rionegro
4/20/2020 18:29:40	Persona Natural	Jesús Evelio Zuleta López		Obra de teatro "CUATRICENTENARIO SABANALARGA ANTIOQUIA".	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Yarumal
4/20/2020 18:48:38	Persona Natural	augusto velasquez elejalde		APRENDIZAJE EN TIEMPOS DE CUARENTENA.	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Medellín
4/20/2020 19:01:20	Persona Natural	Tatiana Velásquez Arboleda		Rito del cuerpo en tiempos de silencio	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	La Estrella
4/20/2020 20:08:33	Persona Natural	Alejandro Sanchez Hernandez		Una y otra vez	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Rionegro
4/20/2020 21:18:25	Persona Natural	Anderson Ospina Cuartas		"LETTRE AU VOYAGEUR"	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Medellín
4/20/2020 21:31:18	Persona Jurídica	infinity dance	Santiago Zapata Yepes	Baila en casa	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	La Ceja
4/20/2020 21:32:38	Persona Natural	Stefanny Milena Areiza Velez		Caucasia También danza, el COVID no nos para.	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Caucasia
4/20/2020 21:34:31	Persona Natural	JESÚS ANTONIO RENDÓN VALENCIA		ACASO EN VANO FUE	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Barbosa
4/20/2020 21:35:03	Persona Natural	Hebert Rodríguez García		La otra espera	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado
4/20/2020 21:53:32	Persona Natural	Jonathan Camus Vélez		Kapa-kahuana	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Copacabana
4/21/2020 7:24:35	Persona Natural	ZULLY ANDREA ARBELÁEZ OSORIO		UN CAMPESINO ATRAPADO EN LA CIUDAD	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Barbosa
4/21/2020 10:46:47	Persona Natural	Kevin Betancur Arango		Comida.com	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Itagüí
4/21/2020 12:52:37	Persona Natural	Verónica Andrea Marín Valencia		Resignificación: El Carmen en siete imágenes.	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	El Carmen de Viboral
4/21/2020 14:22:39	Persona Natural	David Alfonso Puello Gutiérrez		ORO	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Santa Fe de Antioquia
4/21/2020 14:26:48	Persona Natural	Johan Sebastian Benjumea Penagos		El juglar de mi encierro (Paisaje sonoro)	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Itagüí
4/21/2020 15:09:09	Persona Natural	Sergio Andrés Vahos Pamplona		Rey Gallinazo	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Rionegro

4/21/2020 15:35:59	Persona Natural	Jheison Stiven Foronda Monsalve		Gracias a la música, Unidos en la distancia	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Cisneros
4/21/2020 16:11:35	Persona Natural	JHON FERNEY ACOSTA AMAYA		EXPERIMENTANDO LA VIRTUALIDAD DESDE LO TRADICIONAL	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Caracolí
4/21/2020 16:54:30	Persona Natural	Gildardo Alberto Mira Mora		Cuarentena Desde Mi Ventana	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Envigado
4/21/2020 17:14:46	Persona Jurídica	Corporación Cultural Cima de Arte	Juan David MOntoya Montoya	Mi Amigo Rockero	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Anorí
4/21/2020 18:08:47	Persona Natural	Johán Sebastián Pérez Correa		Iniciación a la improvisación en porro, cumbia y gaita colombianas: La tónica y la dominante.	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Copacabana
4/21/2020 19:01:40	Persona Natural	WILTON ALBERTO CHAVERRA RIOS		CARTA A MI PARAISO TERRENAL	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Sabaneta
4/21/2020 21:28:23	Persona Natural	Anderson Julián Rúa Pino		Mi Primer Instrumento	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Cisneros
4/21/2020 21:44:47	Persona Natural	Anderson Julián Rúa Pino		Mi Primer Instrumento	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Cisneros
4/21/2020 21:53:54	Persona Natural	Valentina Mesa Bohórquez		Diálogos de SER y ESTAR en cuarentena	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Rionegro
4/21/2020 22:01:46	Persona Natural	GUILLERMO VALERO LOPEZ		TALLERES DE FORMACIÓN DIBUJO Y PINTURA	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Cisneros
4/22/2020 10:52:30	Persona Natural	Juan Camilo Betancur Echeverry		Librería Elibrerito	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Girardota
4/22/2020 11:25:01	Persona Natural	daifer garcia borja		ANGUSTIAS EN EL LABERINTO	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Apartadó
4/22/2020 11:53:30	Grupo Constituido	Orquesta Guaraná - Jorge Arias	Jorge Arias Gómez	Homenaje a los Silletteros de santa elena y homenaje a la tradición navideña	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Medellín
4/22/2020 11:55:20	Persona Natural	CARMELO JESUS DAZA PEREZ		EN UN BOSQUE CASI ENCANTADO	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	San Juan de Urabá
4/22/2020 15:21:11	Grupo Constituido	Maestrío	Adrián Ulises Hernández Delgado	Maestrío	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Girardota
4/22/2020 15:27:30	Persona Natural	Andres Felipe Madrid Escobar		Las trampas del dolor	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Sonsón
4/22/2020 15:51:05	Persona Natural	Heidy Constanza Rincón Rodríguez		Cuento infantil "El árbol de los sueños"	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Rionegro
4/22/2020 15:59:35	Persona Natural	Sara Uribe Ospina		Virus Loco	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	La Estrella

4/22/2020 17:06:31	Persona Natural	Úrsula Ochoa Gallo		Reflexiones desde el confinamiento: Sobre la exigencia de ser productivos en un nuevo paradigma virtual	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello
4/22/2020 17:30:12	Persona Natural	José Danis Morelos Prioló		Aislacuentos	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Apartadó
4/22/2020 19:25:23	Persona Natural	Sebastián Restrepo Restrepo		MAPA	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Girardota
4/22/2020 22:40:30	Persona Natural	MARÍA FABIOLA SERNA GONZÁLEZ		Cuentos del fuego	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	El Santuario
4/22/2020 22:48:34	Persona Natural	Myriam Pacheco Tarazona		La Otra Realidad	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Bello
4/22/2020 23:29:49	Persona Natural	Elizabeth Jiménez Gómez		Todas las formas de estar.	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	El Carmen de Viboral
4/22/2020 23:38:44	Persona Natural	Carlos Andrés Orlas Sánchez		Sobreviviendo en la cuarentena: crónica de un venezolano sin trabajo en Colombia.	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Girardota
4/23/2020 10:43:51	Persona Natural	Diomer Alejandro Gómez Henao		Te Arrepentirás	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	La Ceja
4/23/2020 11:51:48	Persona Natural	YEIMY JULIANA RENDÓN SANTAMARÍA		13:50 COMPONIENDO UN POSIBLE SUEÑO ROTO	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Salgar
4/23/2020 12:09:12	Grupo Constituido	JOYAS DEL PUERTO	MARCO ANDRES CORONADO BUSTOS	VIRTUALIDAD MUSICAL	Circulación	3.1. Ensemble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Puerto Berrío
4/23/2020 12:22:50	Persona Natural	Felipe Osorio Vergara		Los frutos de la innovación	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado
4/23/2020 13:48:52	Persona Natural	Kelly Yurany López Aranzazu		«Literatura hecha por mujeres». Lectura en voz alta de textos escritos en clave femenina.	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	La Ceja
4/23/2020 13:59:42	Persona Natural	Carlos Andrés Arredondo Quintero		ADAPTAR MI MUNDO	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Caldas
4/23/2020 14:08:02	Persona Natural	Oscar Felipe Ortiz Benavides		El juego de la ruleta	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Medellín
4/23/2020 14:36:51	Persona Natural	Humberto Gallego		Música Parrandera-Son cubano, Boleros y Tropical	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
4/23/2020 15:06:06	Persona Natural	Hernan Thelman Tello Gómez		"Desocupado lector encuarentenado por Coronavirus"	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Sonsón
4/23/2020 15:40:18	Persona Natural	CARLOS ALBERTO DIAZ LOPEZ		DIARIO DE UNA CUARENTENA	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Frontino
4/23/2020 17:11:41	Persona Natural	carlos mario arango alzate		talla por la vida	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Tarso

4/23/2020 17:51:44	Persona Natural	Maria Camila Rincón Franco		Conviviendo conmigo en días de cuarentena.	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Rionegro
4/23/2020 18:05:07	Grupo Constituido	FÁBRICA DE SONIDO	EDGAR ESCOBAR	SEÑALIZACION SONORA PATRIMONIAL DE ANTIOQUIA	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Envigado
4/23/2020 18:53:01	Grupo Constituido	Múzico en Línea	CARLOS MARIO FRANCO MONTOYA	Múzico en Línea	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Rionegro
4/23/2020 19:25:19	Persona Natural	Carlos Mario Gallego Arcila		una dulce tradición congelada en el tiempo	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Copacabana
4/23/2020 20:50:02	Persona Natural	David Castrillón León		Curso de guitarra en cuatro pasos.	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Chigorodó
4/23/2020 23:36:12	Persona Natural	ROBINSON ALEJANDRO CATANO MENESES		CAÍDOS	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Barbosa
4/24/2020 8:21:20	Persona Natural	Luis Fernando Ochoa		Luis Fernando Ochoa	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Envigado
4/24/2020 9:36:26	Persona Natural	rafael iva toro giraldo		justicia es igualdad	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Itagüí
4/24/2020 9:46:21	Persona Natural	Wilson Alejandro Osorio		Aislamiento, nostalgia de un tiempo feliz.	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello
4/24/2020 10:58:12	Persona Natural	Alejandro Zuluaga Gallego		Como Fibra en el tiempo.	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Guarne
4/24/2020 11:30:51	Persona Natural	Oscar Mauricio Durango Castro		Una obra colombiana para Bajo Eléctrico	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Jardín
4/24/2020 11:38:40	Persona Natural	Yessica Nayibe Saldarriaga Zapata		Cafuné	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Girardota
4/24/2020 12:17:01	Persona Natural	Manuel Humberto López Orozco		Sal de Ahí	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Barbosa
4/24/2020 12:57:08	Persona Natural	Eliana María Maldonado Cano		Pájaros que no existen	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado
4/24/2020 13:08:11	Grupo Constituido	SUCERKIA	Andres Fernando Gomez Sucerquia	Video Cafe Nuestras raices	Creación	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	El Carmen de Viboral
4/24/2020 13:41:59	Persona Natural	fredy alonso tamayo mazo		the mythology	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Medellín
4/24/2020 14:43:09	Persona Natural	jhon jader marin hoyos		show de musical	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Medellín
4/24/2020 14:43:56	Persona Natural	Estefanía González Dávila		El corte ancestral	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Medellín
4/24/2020 14:50:18	Persona Natural	Santiago Bedoya Martínez		La nueva modalidad	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Bello

4/24/2020 15:09:17	Persona Jurídica	Montañero cine S.A.S	Simón Vélez López	Taller de cine contemporáneo	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Medellín
4/24/2020 15:12:01	Persona Natural	clara leonor escobar restrepo		fantasmas de carne y hueso	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello
4/24/2020 15:28:59	Grupo Constituido	Volqueta Espacial	Jose Guillermo Ramirez Diaz	Volqueta Espacial en Viaje	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Medellín
4/24/2020 16:09:25	Persona Natural	Carlos Salazar quintero		Cantemos desde casa por la vida	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	El Carmen de Viboral
4/24/2020 16:31:43	Persona Natural	Marcela Arbeláez Ospina		BRAVI	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado
4/24/2020 16:50:01	Persona Natural	Santiago Vasquez Arroyave		Difusión y promoción cultural.	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Santa Fe de Antioquia
4/24/2020 16:54:50	Grupo Constituido	MKL	Andres Felipe Velasquez Arias	Un clasico	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
4/24/2020 17:17:16	Persona Natural	Jhony Alonso Gallego Giraldo		Los ciclos del encierro	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Heliconia
4/24/2020 17:29:32	Persona Natural	Carlos Felipe Mesa		Video Ensayo No.X	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Medellín
4/24/2020 18:45:32	Persona Natural	Marco jose López Pérez		La melodía más bonita	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Medellín
4/24/2020 19:19:05	Persona Natural	Verónica Echeverri Ruiz		Cuarentena a la payasa	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	La Estrella
4/24/2020 19:30:24	Persona Natural	Juan Manuel Acevedo Martínez		Videos tutoriales de la música parrandera y tropical, típicas de la cultura paisa	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	La Ceja
4/24/2020 19:41:18	Persona Natural	EVA FERNANDA CORREA CAÑIZARES		MALAQUITA (LIVE SET)	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Envigado
4/24/2020 22:17:32	Persona Natural	Santiago Lopera Toro		VidaMuerte	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Sabaneta
4/24/2020 23:22:35	Persona Natural	DIEGO ESTEBAN VELEZ HENAO		TIEMPOS URBANOS	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Medellín
4/25/2020 2:15:00	Persona Natural	Laura Vélez Ramírez		In-Outside	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Medellín
4/25/2020 11:15:26	Grupo Constituido	Aleteos	Alejandro Trujillo Moreno	Aleteos "Volver al corazón".	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	El Carmen de Viboral
4/25/2020 12:07:18	Persona Natural	Adriana patricia Uribe riaza		Entre esquinas y poemas	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Tarso

4/25/2020 13:17:19	Persona Natural	Norvey Echeverry Orozco		Encierro obligatorio	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	La Ceja
4/25/2020 13:41:25	Persona Natural	Gonzalo Albeiro Ramirez Buritica		Vulnerable quien?	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Cocorná
4/25/2020 13:50:17	Persona Natural	Fabián Rendón Morales		Guardianes del tiempo	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	El Carmen de Viboral
4/25/2020 15:30:26	Persona Natural	Alirio de Jesús Valencia Agudelo		El Coronavirus nos generó un cambio de paradigma	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Itagüí
4/25/2020 15:52:24	Persona Natural	MIGUEL ANGEL SILVA VALERO		LA FIESTA	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
4/25/2020 16:18:38	Persona Natural	Mario José Rivera Díaz		Caucasia Surge	Formación	2.6. Un viaje a la cultura Afro. (Sabores, sonidos y notas ancestrales; fiestas, ritos y ritmos; estéticas, voces y letras). En el marco de la celebración del día de la afrocolombianidad que conmemora el 21 de mayo como fecha de la abolición de la esclavitud en Colombia.	Caucasia
4/25/2020 16:21:23	Persona Natural	RAFAEL DAVILA GIRALDO		MUSICA PARRANDA Y TROVA PAISA.	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Medellín
4/25/2020 17:18:42	Persona Natural	Linda Lucia Zapata Gutierrez		Violencia intrafamiliar en tiempos de cuarentena	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Santa Fe de Antioquia
4/25/2020 17:26:59	Persona Natural	Luisa Fernanda Betancur Vásquez		El universo de mis Emociones	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Valparaíso
4/25/2020 17:37:06	Persona Natural	Luis Fernando Cárdenas Londoño		Relato de una cuarentena	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Itagüí
4/25/2020 17:38:50	Persona Natural	Mauricio Alejandro Múnera Vanegas		Un día en la vida de todos	Creación	1.3 Obras de teatro inéditas o adaptaciones para formato de Cajas Mágicas con una duración mínima de 2 y máximo 5 minutos de duración.	Bello
4/25/2020 17:53:55	Persona Natural	Dilson Enrique Dorado Romero		Tutoriales sobre técnica de la brea en lienzo y madera	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Caucasia
4/25/2020 18:08:29	Persona Natural	Dana Isabel Jane Piedrahita		AD PORTAS - videodanza -	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	San Pedro de los Milagros
4/25/2020 18:16:24	Persona Natural	Marisol Graciano Ospina		Los hombres sin rostro	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Bello
4/25/2020 18:17:35	Persona Natural	Andrés Mateo Matiz Ramos		Descaradamente	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Envigado
4/25/2020 18:58:37	Grupo Constituido	Pánico Escénico	Diana Yepes Muñoz	El ciclo	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	San Pedro de los Milagros
4/25/2020 19:52:41	Persona Natural	Aymer Waldir Zuluaga Miranda		A la sombra de la magia	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Sabaneta
4/25/2020 20:16:38	Grupo Constituido	Backing Rap	Sergio Gil Castañeda	"Historias Breves" Backing Rap, desde casa.	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Caldas
4/25/2020 20:23:19	Grupo Constituido	Anacryptic	Sergio Esteban Ospina Toloza	Anacryptic	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Medellín
4/25/2020 20:32:38	Persona Natural	Evelyn Marcela Agudelo Zuluaga		Poesía audiovisual	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Bello

4/25/2020 23:09:53	Persona Natural	LUIS FERNANDO ÑUNGO RODAS		ANGELES 24/7	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Carepa
4/26/2020 1:04:31	Persona Natural	Julián Camilo Ospina Saldarriaga		DEL BAHAREQUE AL HORMIGÓN. LAS CASAS ANTIGUAS ENTRE LA PRESERVACIÓN Y LA DEMOLICIÓN DE LA MEMORIA	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Girardota
4/26/2020 1:18:41	Persona Natural	Andrés Felipe Durán Bautista		Diseña tu Fanzine y Cómic Con Una Hoja Carta	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Bello
4/26/2020 1:23:12	Persona Natural	Nilthon Cesar Botero Marín		Ventriloquía con un mico llamado osculito en tiempo de prueba. Unos le llaman crisis, nosotros oportunidad.	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	La Ceja
4/26/2020 3:15:34	Persona Natural	Leyson Andrés López Jaramillo		Cover colaborativo de Coca por coco de Herencia de Timbiquí	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
4/26/2020 9:10:27	Persona Natural	Juan Diego Eastman Gómez		Música para el mundo	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Jericó
4/26/2020 9:55:45	Persona Natural	Rubén Darío Bejarano Urrutia		LIBERTAD	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Chigorodó
4/26/2020 10:11:37	Persona Natural	Juan Diego Eastman Gómez		Música para el mundo	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Jericó
4/26/2020 11:13:26	Grupo Constituido	CAFE CONCIERTO LOS INQUIETOS	LUIS ALFONSO VANEGAS ORTIZ	Cafe Concierto	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Medellín
4/26/2020 11:44:28	Persona Natural	José Andrés Caro Zapata		Crónica en tiempos de cuarentena	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Copacabana
4/26/2020 14:22:25	Grupo Constituido	Viajantes	Alejandro Jaramillo Parra	Viajero	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	El Retiro
4/26/2020 14:28:18	Persona Natural	Esteban Darío Vallejo Pino		Puedo quererme solo (Desde mi confinamiento)	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Medellín
4/26/2020 14:38:36	Persona Natural	Ferney Gustavo Hernández Chica		Añoranzas y Remembranzas en Bicicleta	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	La Ceja
4/26/2020 15:26:27	Persona Natural	Carlos Alberto Velasquez Cordoba		El nuevo Decameron	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello
4/26/2020 15:58:54	Persona Natural	elkin jovanny quintero garcía		choty	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Medellín
4/26/2020 16:09:38	Persona Natural	Maria Marleny Agudelo Garcia		Noches de tertulia y Bohemia	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Medellín
4/26/2020 17:32:33	Persona Jurídica	Corporación Audiovisual Étnica de Colombia	Farley Lemus Correa	Conmemoración de la Antioqueñidad en el municipio de Zaragoza.	Formación	2.6. Un viaje a la cultura Afro. (Sabores, sonidos y notas ancestrales; fiestas, ritos y ritmos; estéticas, voces y letras). En el marco de la celebración del día de la afrocolombianidad que conmemora el 21 de mayo como fecha de la abolición de la esclavitud en Colombia.	Zaragoza

4/26/2020 17:42:35	Persona Natural	Mauricio Jiménez Castrillón		THE DREAMER	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Copacabana
4/26/2020 19:08:02	Persona Natural	HERNANDO ALONSO LONDOÑO ECHEVERRI		EL CUMPLEAÑOS	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	La Ceja
4/26/2020 20:23:06	Persona Natural	Miguel Zuluaga Sánchez		La vida de Marcos	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Sabaneta
4/26/2020 20:34:55	Persona Natural	Andrés Felipe de los Ríos Yepes		Bullicio	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello
4/26/2020 20:49:17	Persona Natural	Diana Lucía Pérez Correa		Detener la mirada	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Medellín
4/26/2020 21:40:47	Persona Natural	Leidy Johana Jiménez Arias		Sancocho de corazones	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello
4/26/2020 22:06:29	Persona Natural	Alejandro Vega Carvajal		Plan Película	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado
4/26/2020 22:28:32	Persona Natural	Juan David Rodríguez Patiño		Fiacúbala	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Rionegro
4/26/2020 22:35:06	Grupo Constituido	Fantoches Títeres y Recreación.	Jose Alfredo Jiménez Argumedo	Lección Aprendida.	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Bello
4/26/2020 23:03:19	Grupo Constituido	MDMA	Kaleb Cardona Pacheco	Overtime Ensemble	Circulación	3.1. Ensemble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
4/26/2020 23:58:36	Grupo Constituido	Ensamble vocal Crisol	Edwin Ondier Loaiza Quintero	Mi Colombia	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	La Ceja
4/27/2020 3:04:05	Persona Natural	Natalia Eugenia Vasquez Puerta		arte con ciencia para concienciarte	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	La Estrella
4/27/2020 4:12:41	Persona Natural	Juan camilo Ruiz Hoyos		Sonorarte	Creación	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	Medellín
4/27/2020 8:04:16	Persona Natural	FLAVIO DAVID RIVERA LOPEZ		obra inedita para banda	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Venecia
4/27/2020 8:25:57	Grupo Constituido	MIGUEL VAQUERO Y SU BANDA	LUIS MIGUEL LONDOÑO VALLEJO	MIGUEL VAQUERO Y SU BANDA	Circulación	3.1. Ensemble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	La Unión
4/27/2020 10:36:17	Persona Natural	Victor Hugo Tibanta Benavides		Cuentos y otras películas en cuarentena	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Marinilla
4/27/2020 11:09:02	Persona Natural	Jonatan Echeverri Londoño		La Casa	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Caldas
4/27/2020 11:54:17	Persona Natural	Sebastián Correa Sánchez		la otra	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Caldas
4/27/2020 12:30:04	Persona Natural	Mariana Uribe Velez		Monologo (llorando en silencio)	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Sabaneta

4/27/2020 12:34:24	Persona Natural	Martha Isabel Valencia Jaramillo		Pimpilin: talleres de experiencia	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Envigado
4/27/2020 13:25:13	Persona Natural	Norma Ruth Arancibia Rubio		EL AMOR EN LOS TIEMPOS DEL COVID 19	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado
4/27/2020 13:27:17	Persona Natural	Julián David Arbeláez Martínez		El canto del pájaro	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Marinilla
4/27/2020 13:57:23	Grupo Constituido	SILENT SCREAM	FREDY RODRIGUEZ PINO	SILENT SCREAM	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Caldas
4/27/2020 14:30:44	Persona Natural	Andres Felipe Alvarez Torres		INICIACIÓN MUSICAL GAITA HEMBRA COLOMBIANA	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Caucasia
4/27/2020 15:54:36	Persona Natural	Francisco Luis Montoya Gómez		El encuentro de mi adentro	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Turbo
4/27/2020 16:16:13	Grupo Constituido	La Furruska	Elkin Mauricio Cruz Campo	La Furruska presenta: Ska Antillano	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Caldas
4/27/2020 16:16:39	Persona Natural	Edward patrick Duigenan		Interno	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Jericó
4/27/2020 17:40:31	Persona Natural	Glitza Marly Vasquez Cadavid		La última carta	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Bello
4/27/2020 17:40:51	Persona Natural	FRANK ESTEBAN HIGUITA HERNANDEZ		"EL RENACER DE LA MÚSICA CAMPESINA"	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Betulia
4/27/2020 17:56:48	Grupo Constituido	Danza Mía	Carlos Abel Castañeda Ramírez	Formación del ritmo Chirú	Formación	2.1. Video tutorial para la apreciación, identificación y reconocimiento de danzas propias del departamento. (Explicación, demostración, vestuario). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Rionegro
4/27/2020 18:39:21	Persona Natural	Valentín Betancur Ramírez		BERNARDO BETANCUR: Un cántaro de ingenio y generosidad	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	El Carmen de Viboral
4/27/2020 18:43:38	Grupo Constituido	BOCITEROS	Moisés Bonifacio Zuluaga Botero	MUJER ELEMENTAL	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	El Santuario
4/27/2020 18:44:27	Persona Natural	Santiago Gómez Suárez		Paisaje Interior	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Caldas
4/27/2020 18:50:26	Persona Natural	Blanca Nury Florez Ruíz		Construyendo mi arco iris de colores, por un trato digno	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	La Ceja
4/27/2020 19:18:41	Persona Natural	Leonela David Vivas Rivera		Regurgitar	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Chigorodó
4/27/2020 19:54:55	Persona Natural	Jorge luis Alvarez salazar		Mi hogar	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Itagüí

4/27/2020 20:42:27	Grupo Constituido	Comunidad Guitarrística de Antioquia	Sebastián Mejía Ocampo	Mujeres en seis cuerdas	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Bello
4/27/2020 20:45:38	Persona Natural	Andrea Uribe Yepes		La casa como paisaje	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado
4/27/2020 21:11:03	Persona Natural	Sofía Ibanna Durango Saldarriaga		Timor	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Medellín
4/27/2020 21:24:23	Persona Natural	CAROLINA CORREA RÍOS		UN PEDACITO DE CIELO	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Necolí
4/27/2020 21:46:28	Persona Natural	esperanza ares		hhhh	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Guatapé
4/27/2020 21:46:38	Persona Natural	Sebastian García Sogamoso		SOY DE AGUA	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Rionegro
4/27/2020 21:52:53	Grupo Constituido	Noriega	Juan David Noriega Mosquera	Quédate en casa	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Turbo
4/27/2020 22:34:26	Persona Natural	Daniel Obregón Gaviria		Popstitute / Promesas Absurdas	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Envigado
4/27/2020 22:48:28	Persona Natural	Armando Lorenzo Ramirez Ocampo		Mi Vida, un reto en la cuarentena	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	El Santuario
4/27/2020 23:20:27	Persona Natural	Jesus Mauricio Melguzo Velez		Mi Vida en Cuarentena JMMV	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Envigado
4/27/2020 23:29:11	Grupo Constituido	PORTÓN Y CONTRAPORTÓN	Yasunari Arboleda Hincapié	Historias de transgresión	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Envigado
4/27/2020 23:44:45	Persona Natural	RAMIRO DE JESUS GARCIA HERRERA		FOMENTO A UNA TRADICION, PARA QUE NO MUERAN LAS ARTESANÍAS EN TORNO	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Pueblorrico
4/28/2020 3:01:54	Persona Natural	Sebastian Rocha Gomez		DE LA CALLE....	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Medellín
4/28/2020 8:58:30	Grupo Constituido	STONJAUS	Esteban Garzon Echeverri	EL PERDÓN	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Rionegro
4/28/2020 9:44:50	Persona Natural	Freddy Lafont Mena		Mi voz es mi instrumento	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Guarne
4/28/2020 10:02:05	Persona Jurídica	Tan Paisa Tv	Angie Milena Velásquez Cifuentes	La hora del cuento	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Yarumal
4/28/2020 12:14:29	Persona Natural	Felipe Ortiz Vanegas		Los últimos habitantes de este paísito	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello
4/28/2020 12:29:54	Persona Natural	Luis Javier Alvarez		Preguntale a Luigui	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Guarne

4/28/2020 12:36:52	Persona Natural	JAIRO RENÉ GARCÍA RAMOS		CAMINO VERDE	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	San Juan de Urabá
4/28/2020 12:38:45	Persona Natural	Olga Lucia Ramirez Bedoya		Monologo Marido y Mortaja del cielo baja	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Bello
4/28/2020 12:55:23	Grupo Constituido	Boreal music band	Jaime Hernán Tejada Llano	Canción inédita. Contemplarte así. Grabada y producida 100% virtual	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
4/28/2020 13:12:20	Persona Natural	EDGAR ARMANDO URREGO RODRIGUEZ		Me dijeron que era, solo un fin de semana,...pero ya van como siete	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Envigado
4/28/2020 13:39:00	Persona Natural	John Fredy Puerta Molina		El labrado del totumo	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Santa Fe de Antioquia
4/28/2020 13:58:42	Persona Natural	Héctor Mario Hurtado Díez		Lo humano en la dignificación del arte durante el covid-19	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado
4/28/2020 14:20:57	Persona Natural	David Gaviria Piedrahita		Dicotomía Tricolor	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Envigado
4/28/2020 14:27:16	Persona Natural	Pedro Antonio Garcia Rios		Canción inedita Grito	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
4/28/2020 14:32:17	Persona Natural	leoyan ramírez		la mejor forma de morir, es feliz	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Envigado
4/28/2020 14:55:29	Grupo Constituido	Grupo Samán	Leidy Johana Serna Giménez	CONSTRUIAMOS CULTURA DESDE CASA	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Ciudad Bolívar
4/28/2020 15:15:06	Persona Natural	Gabriel Jaime Garcia González		Los días de la Tortuga	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Itagüí
4/28/2020 15:24:42	Persona Natural	paula valentina peláez cano		negro como las cebollas	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Bello
4/28/2020 15:30:40	Persona Natural	Laura María Mira Avendaño		Las plagas de las que debemos librarnos	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Vegachí
4/28/2020 15:47:16	Persona Natural	José Luis Pemberty Tamayo		Desastres personales	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Yarumal
4/28/2020 16:17:06	Persona Natural	FRANKLIN DAVID MEJIA SANCHEZ		"MÚSICA POR LA VIDA"	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Betulia
4/28/2020 16:19:11	Persona Natural	Vanessa Soto Mejía		Bici Historias, la bicicleta en tiempos de cuarentena	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	La Ceja
4/28/2020 16:22:04	Grupo Constituido	NUS MARCHING BAND	JAVIER ESTEBAN CARRASQUILLA SALAZAR	"LA CULTURA Y LA FAMILIA EN TIEMPOS DE CUARENTENA"	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	San Roque

4/28/2020 16:24:47	Grupo Constituido	CAMERATA JAIBANÁ	Norbey Román Castro	CAMERATA JAIBANÁ: "UN DESAFÍO POR EL ARTE"	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Itagüí
4/28/2020 16:39:14	Persona Natural	Licet Patricia Ortega Manjarres		"Momentos Danzados Para Sanar el Alma"	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Caldas
4/28/2020 16:41:22	Persona Natural	Catalina Gómez Gómez		La Consulta	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Bello
4/28/2020 16:41:43	Persona Natural	Angi Tatiana Valencia Balbin		Danzando por la vida	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	La Ceja
4/28/2020 17:00:35	Persona Natural	Henry Darío Hernández Escobar		Más allá del cristal y las cortinas	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado
4/28/2020 17:13:58	Persona Natural	Juliana Hernandez Restrepo		CuarEntrena en casa	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Envigado
4/28/2020 17:15:07	Persona Natural	william de Jesus Arango Diez		Instantes	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Jardín
4/28/2020 17:20:30	Persona Natural	Valentina Arango Correa		Suspendida la plenitud	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Entrerrios
4/28/2020 17:23:29	Persona Natural	JUAN CAMILO GIRALDO RIOS		EL ACORDEÓN A UN CLICK	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	La Unión
4/28/2020 17:27:02	Persona Natural	José Luis Elorza Castaño		Pregón Trifásico	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Caldas
4/28/2020 17:29:31	Persona Natural	Willman Restrepo Correa		Cultura Quirama	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Rionegro
4/28/2020 17:30:02	Persona Natural	Esneider Valencia Ciro		Aprende a tocar piano en solo 4 minutos	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	San Rafael
4/28/2020 17:53:45	Persona Natural	Luis Miguel Clavijo Velasquez		Aprendiendo a leer figuras musicales	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	San Rafael
4/28/2020 17:56:34	Persona Natural	Manuela Ramírez Muñoz		confinados	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Envigado
4/28/2020 18:03:09	Persona Natural	Paulina Taborda Alvarez		UNA FORÁNEA ATRAPADA EN LA CIUDAD	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Ituango
4/28/2020 18:09:35	Grupo Constituido	GUAJIRA Y SON	Jorge William Quinchía Gómez	"ENTRE REJAS" de Lisandro Meza - Versión Salsa	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Medellín
4/28/2020 18:26:36	Persona Natural	JORGE ALBERTO RESTREPO RESTREPO		CANCIÓN INÉDITA TE AMARÉ	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	La Ceja
4/28/2020 18:29:32	Persona Natural	María Alejandra Builes Restrepo		Fantasías urbanas y terror doméstico: hacia una distopía del confinamiento	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Yarumal
4/28/2020 18:31:44	Grupo Constituido	CUERPO EN MOVIMIENTO	Kelly Medina Ruiz	CUERPO EN MOVIMIENTO: Fragmentados.	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Bello

4/28/2020 18:40:52	Persona Natural	Carolina Campuzano Diosa		Ola pequeña	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Jardín
4/28/2020 19:12:15	Persona Natural	JORGE ALBERTO RESTREPO RESTREPO		CANCIÓN INÉDITA TE AMARÉ	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	La Ceja
4/28/2020 19:14:35	Persona Natural	Aldo Julian Ocampo Molina		El Trovar	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	La Estrella
4/28/2020 19:37:22	Persona Natural	Melisa Eugenia Palacio López		La Diosa del Agua	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	La Ceja
4/28/2020 19:39:59	Persona Natural	Luz Marina Arismendy Arroyave		manos creadoras dacaos	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	San Pedro de los Milagros
4/28/2020 19:45:21	Persona Natural	Adrián Alexis Marulanda Colorado		KATANSAMA, el lugar dónde nace el conocimiento	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Caldas
4/28/2020 19:57:47	Persona Natural	Edison Alejandro Jaramillo Gómez		Tiempo de Encierro: De la Violencia al Virus	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Guatapé
4/28/2020 20:22:07	Persona Natural	Paula Andrea Marín Hincapié		Mamá Vieja	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	El Peñol
4/28/2020 20:23:05	Grupo Constituido	Monamú	Erica Maria Perez Quintero	Monamú Music	Circulación	3.1. Ensemble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
4/28/2020 20:32:45	Persona Natural	Sara Echeverri Duque		Pigmentos caseros y Tips para pintar con lápices de color	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Bello
4/28/2020 20:40:19	Persona Natural	Juan David Duque Ocampo		Acercamientos al aislamiento	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Envigado
4/28/2020 20:49:39	Grupo Constituido	Bachatea Medellin	Ivan Alberto Hernandez Henao	Bachatea por la vida!	Creación	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	Medellín
4/28/2020 20:52:36	Persona Natural	Esneyder Isaza Perez		No es momento de escepticismo	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Bello
4/28/2020 21:01:02	Grupo Constituido	Alibombo	David Colorado Uribe	El instrumento es tu casa	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Sabaneta
4/28/2020 21:06:05	Persona Natural	Claudia María Valencia Blandón		RETOS ARTISTICOS	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	La Ceja
4/28/2020 21:24:15	Persona Natural	Esneyder Isaza Perez		No es momento de escepticismo	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Bello

4/28/2020 21:32:32	Persona Natural	Maira Alejandra Pinzón Restrepo		¡Danza!	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Bello
4/28/2020 21:48:26	Persona Natural	Beatriz Amanda Ramírez Calle		"Como un instinto maternal"	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	La Ceja
4/28/2020 22:36:04	Persona Natural	María Berenice Pineda Monsalve		La vida cambia en un solo amanecer	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello
4/28/2020 22:50:34	Persona Natural	Juan Manuel Alvarez Rincon		El diablo	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Rionegro
4/28/2020 23:02:12	Grupo Constituido	Real Esencia	Carlos Arturo Osorio Echevery	Mi Tierra	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Copacabana
4/28/2020 23:12:43	Persona Natural	Juan Esteban Jaramillo Crespo		Lemmie en otros mundos (Versión prototipo)	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello
4/28/2020 23:25:10	Persona Natural	Yesid Jaidiver Gómez Ocampo		Tutoriales de Música	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	El Santuario
4/28/2020 23:51:02	Persona Natural	Estiven Buitrago Arboleda		UN ENCUENTRO CON EL ARTE.	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	La Unión
4/28/2020 23:58:12	Persona Natural	Alexander Ruiz Restrepo		¿A dónde van?	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Yarumal
4/29/2020 0:27:55	Grupo Constituido	Voltaje Total	Lina Maria Vanegas Gómez	El Pasito Cumbiambero	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Envigado
4/29/2020 0:59:59	Persona Natural	Juan Carlos Vargas Ramírez		Tras un recuerdo	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Marinilla
4/29/2020 1:36:16	Grupo Constituido	Nito y Tony	Gerardo Antonio Casas Mejía	Agrupación Son Corozo	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
4/29/2020 8:50:30	Grupo Constituido	evolucion audiovisual	carlos andrés quintero herrera	Fito	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Jericó
4/29/2020 11:25:07	Persona Natural	Linda Estefanía López Salazar		En un rincón de mi escafandra	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Guarne
4/29/2020 11:41:47	Persona Natural	Daniel Santiago Muñoz Marzola		La casa como coraza	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	La Estrella
4/29/2020 11:49:31	Persona Natural	Luz Dary Tobón Escobar		AL OTRO LADO DEL ENCIERRO	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Rionegro
4/29/2020 11:50:20	Grupo Constituido	Nito y Tony	Gerardo Antonio Casas Mejía	Composición A ti madre	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
4/29/2020 11:58:45	Persona Natural	SERGIO ALBEIRO GIRALDO GUTIERREZ		EL CONDENADO 2020	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Rionegro
4/29/2020 12:00:46	Grupo Constituido	Nito y Tony	Gerardo Antonio Casas Mejía	Composición A ti madre	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
4/29/2020 12:19:48	Persona Natural	Fredy Esteban Henao Agudelo		Miradas silentes	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	La Estrella
4/29/2020 12:53:02	Persona Natural	Cristian Andrés Llanos Botero		INSTINCTU	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	La Unión
4/29/2020 13:23:59	Grupo Constituido	tigre latino records	joan sebastian casas ospina	Evolucion	Creación	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	Bello

4/29/2020 13:27:45	Persona Natural	LUIS FERNANDO ÑUNGO		Angeles 24/7	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Carepa
4/29/2020 13:31:35	Persona Natural	Carlos Andrés Cadavid Ríos		Mi Santo Domingo	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Santo Domingo
4/29/2020 13:54:37	Persona Natural	Jaison Rodriguez Mena		Tutorial guitarra, clase #1: Partes, notas en las cuerdas 1 y 2, cuatro melodías sencillas	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Apartadó
4/29/2020 13:55:17	Persona Natural	Daniel Esteban Bustamante Marín		Lejos del control	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Bello
4/29/2020 14:05:51	Persona Natural	CARLOS DANIEL PEÑA OSPIO		CANTÉMOSLE AL SEÑOR	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Yondó
4/29/2020 14:09:40	Persona Natural	Juan Guillermo López Upegui		VID 19	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Caldas
4/29/2020 14:22:14	Persona Natural	José David Grisales Escobar		Escúchalo, déjate contagiar por su sabor. Exposición de la flauta de millo o pito a través como uno de los instrumentos representativos de la cultura colombiana, por medio de un video tutorial de iniciación musical, dando a conocer aspectos básicos de su ejecución, motivando su aprehensión en diferentes contextos socioculturales.	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Sonsón
4/29/2020 14:31:36	Persona Natural	jdjhskdhsad dsjkdhsakjd ssdjhskajdsa		jsjfljfdjsjf	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	djshfjhkhk
4/29/2020 14:35:54	Persona Natural	Norely Heliana Henao Duque		Canal musical de YouTube por la Artista Norely Henao Music	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	El Santuario
4/29/2020 14:49:53	Persona Natural	CLAUDIA CADENA GAITÁN		La danza, el superpoder	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Envigado
4/29/2020 14:57:58	Persona Natural	José Alfredo Jiménez Cristiano		Proyecto musical "firmamento"	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Puerto Berrío
4/29/2020 15:03:15	Grupo Constituido	QUIRAMA	Sebastián Pérez Rodríguez	QUIRAMA (Vertiente)	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	El Carmen de Viboral
4/29/2020 15:07:08	Persona Natural	Deyanira Del Socorro Osorio Parra		HISTORIAS PUERTAS A DENTRO	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Sabaneta

4/29/2020 15:28:03	Grupo Constituido	Colectivo Expoancestral virtual	MÓNICA MARÍA ARANGO ARANGO	FERIA EXPOANCESTRAL VIRTUAL	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Guarne
4/29/2020 16:11:32	Persona Natural	Antonio César Giraldo Tobón		La cuarentena	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado
4/29/2020 16:19:06	Persona Natural	Jeison Andres Marulanda Lezcano		La danza de las letras	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Bello
4/29/2020 16:24:16	Persona Natural	SERGIO ALBEIRO GIRALDO GUTIERREZ		EL CONDENADO 2020	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Rionegro
4/29/2020 16:30:48	Persona Natural	Juan Esteban Zapata Martínez		En los zapatos de otro	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Itagüí
4/29/2020 16:33:21	Persona Natural	Luz Dary Tobón Escobar		AL OTRO LADO DEL ENCIERRO	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Rionegro
4/29/2020 16:34:06	Persona Natural	Luis Carlos Franco Arboleda		Voy a Cambiar	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Titiribí
4/29/2020 16:39:08	Persona Natural	Hernán Mauricio Posso Estrada		Canción de una paz intranquila, Obra instrumental para bandola, charango y guitarra.	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Sabaneta
4/29/2020 16:41:09	Persona Natural	Sara Echeverri Duque		Pigmentos caseros y Tips para pintar con lápices de color	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Bello
4/29/2020 16:44:43	Grupo Constituido	Los Golden Boys	Alexander Pineda Zapata	De Fiesta en Casa Con Los Golden Boys	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Sabaneta
4/29/2020 16:49:30	Persona Natural	Diana María Gómez Loaiza		Experiencias de ciudad	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Santa Fe de Antioquia
4/29/2020 16:52:47	Persona Jurídica	Corporación Amigos Escuela de Música y Banda Sinfónica La Ceja del Tambo	Alba Elena Muñoz López	La Música Nos Inspira	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	La Ceja
4/29/2020 17:12:21	Persona Natural	Yilmar Palacios Arismendi		Tutorial aprendiendo a conocer y ejecutar el Saxofón Alto	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Zaragoza
4/29/2020 17:18:21	Persona Natural	Estefania Guarín Rodas		Felicidad y libertad en cuarentena	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Sonsón
4/29/2020 17:27:24	Persona Natural	Michael Andres Mosquera Lemus		BREVE HISTORIA DEL PATRIMONIO INMUEBLE DEL MUNICIPIO DE ZARAGOZA	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Zaragoza

4/29/2020 17:28:02	Persona Natural	ARGIRO DE JESUS QUINCHIA ORTIZ		EL MONOLOGO QUE NUNCA FUE	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	El Santuario
4/29/2020 17:29:47	Grupo Constituido	TAMBORES CHASQUI	JUAN CAMILO ZAPATA FERNÁNDEZ	ENCUENTRO ANCESTRAL CON EL TAMBOR	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Guarne
4/29/2020 17:35:12	Persona Natural	María Angela Hidalgo De Usuga		CONSEJO DE UNA MADRE	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Buritica
4/29/2020 17:39:43	Persona Natural	Mónica Patricia Álvarez Vallejo		Catarsis de cuarentena	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	La Ceja
4/29/2020 17:48:52	Persona Natural	LUIS MIGUEL BÁEZ DÍAZ		TIEMPOS DE INCERTIDUMBRE	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	El Carmen de Viboral
4/29/2020 17:49:31	Persona Natural	Fernando de Jesús García Cuéncar		Cuento: "LOS CABELLOS DE MI MAMÁ"	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Copacabana
4/29/2020 18:00:54	Persona Natural	Michel Betancur Galeano		Lo desapercibido pero valioso de la vida cotidiana en tiempos de pandemia	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Yarumal
4/29/2020 18:04:42	Persona Natural	Daniel Fernández Montoya		El virus que nos dejó sin futuro	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Caldas
4/29/2020 18:09:06	Persona Natural	Ana María Zapata Montoya		Cuatro paredes y un poco de luz	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Itagüí
4/29/2020 18:25:55	Persona Natural	SAÚL ALEJANDRO HERNÁNDEZ BOLÍVAR		Crónica de un tiempo no vivido	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado
4/29/2020 18:36:52	Grupo Constituido	duo Donadio Giraldo	Mario Donadio Copello	Interpretación dúo clavecín-flauta, de las sonatas del período barroco: Sonata en sol menor BWV1020 de J.S. Bach y Sonata en Sol mayor op 91 de J.B. de Boismortier.	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	El Retiro
4/29/2020 18:37:57	Persona Natural	Mary Luz Estrada Garzón		En tiempos del coronavirus	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Rionegro
4/29/2020 18:55:13	Persona Natural	Nathalia Rondon Velez		Li-arte	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Medellín
4/29/2020 19:07:03	Persona Natural	Juan Camilo Restrepo Sánchez		Cartas a una amiga	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	San Carlos
4/29/2020 19:10:38	Persona Natural	Juan Jose Meneses Cardona		"La Nostalgia Del Cambio "	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Bello
4/29/2020 19:17:19	Persona Natural	Gabriel Arturo Bermudez Diaz		Tomando El Café	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	San Pedro de los Milagros

4/29/2020 19:18:07	Grupo Constituido	AMIGOS EN EL ARTE	MARY LUZ URIBE MENDOZA	AMIGOS EN EL ARTE	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	El Carmen de Viboral
4/29/2020 19:24:38	Persona Natural	GRISMALDO MARTINEZ RIVERA		sal y pimienta	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Envigado
4/29/2020 19:32:06	Persona Natural	Alejandra Restrepo Restrepo		Los viajes de Martín	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Medellín
4/29/2020 19:48:27	Persona Natural	Laura Begoña Quintero Sánchez		Beggotips: introducción a la técnica vocal	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	La Ceja
4/29/2020 19:52:32	Grupo Constituido	Muistelmat	Miguel Angel Vargas García	Almas de acero	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	El Carmen de Viboral
4/29/2020 20:05:58	Persona Natural	Juan Felipe Chavarría Silva		Unidos por el Tambor	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Marinilla
4/29/2020 20:22:55	Persona Natural	Daiana Andrea Gómez Gómez		Una historia contada en Danza	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	San Pedro de los Milagros
4/29/2020 20:49:08	Persona Natural	Luis David Díez Buitrago		White Rabbit	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Caldas
4/29/2020 20:52:18	Persona Natural	Horacio de Jesus Quiros Toro		Recopilación de relatos de la tradición oral sobre el Cerro Plateado y el Valle de Nore, lugar de la ciudad de Frontino Antioquia.	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Frontino
4/29/2020 20:58:53	Persona Natural	Julián David Trujillo Moreno		Ritual chamánico	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	El Carmen de Viboral
4/29/2020 21:02:25	Persona Natural	Mari Luz Gil Monsalve		Introspección: días de cuarentena	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Bello
4/29/2020 21:08:38	Persona Natural	Simón Vélez López		Calcio	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Medellín
4/29/2020 21:12:19	Persona Jurídica	Corporación Teatro Estudio	Santiago Montoya Restrepo	Colombia, seis cuentos, seis regiones, un país	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	El Carmen de Viboral
4/29/2020 21:17:05	Persona Natural	María Margarita López Díaz		"El Padre Casafús - Lecturas para oír"	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	La Ceja
4/29/2020 21:23:37	Persona Natural	Sebastian González Arias		Imago	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Caldas
4/29/2020 21:24:06	Persona Natural	Andrés Felipe Salgado Céspedes		Desde aquí no alcanzo a ver mis ojos	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Itagüí
4/29/2020 21:34:29	Grupo Constituido	Raíces de una nueva tierra	Icís Andrea Montoya Cañola	Raíces de una nueva tierra	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Urrao
4/29/2020 21:36:53	Persona Natural	Diego Alexander López Bedoya		Mi Cuerpo y Mi Entorno Sonoro	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	La Ceja
4/29/2020 21:47:32	Persona Natural	Gustavo Agudelo Ochoa		Volvieron Los Pájaros	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Girardota
4/29/2020 21:56:38	Grupo Constituido	Grupo estrella	Roger Nilson hurtado graciano	Futuro incierto	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Tarazá

4/29/2020 22:00:29	Grupo Constituido	Tejido Distopico	Oriana Kefer Quiros	Ausencias	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Medellín
4/29/2020 22:00:52	Persona Natural	Natalí Arango Uribe		Collage en tiempos de cuarentena	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Guatapé
4/29/2020 22:03:51	Persona Natural	Julian David Garcia Castañeda		recorrido por mi bella Colombia	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	La Ceja
4/29/2020 22:07:33	Persona Natural	Andrés Miguel Contreras Palacio		Conexiones aisladas	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Jericó
4/29/2020 22:08:00	Persona Natural	Angela María Aguirre Correa		La poetisa de Pontezuela	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monólogo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Rionegro
4/29/2020 22:11:44	Persona Natural	Cristian Camilo Betancur Arboleda		Preparativos para la soledad	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Itagüí
4/29/2020 22:19:13	Persona Natural	Luisa Fernanda Ramírez Granada		El chivo expiatorio	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado
4/29/2020 22:26:36	Grupo Constituido	Travesía Boom	Edison Blandón Marulanda	La Deuda	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	La Ceja
4/29/2020 22:36:26	Persona Natural	Alejandra Restrepo Restrepo		LOS VIAJES DE MARTÍN	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Medellín
4/29/2020 22:37:06	Persona Natural	ANA RAMÍREZ GONZALEZ		JULIA	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	El Retiro
4/29/2020 22:49:36	Grupo Constituido	Nebulosa Colectivo	Sara Ramírez Rodas	De Claridad y Perspectiva	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Bello
4/29/2020 22:57:13	Persona Natural	YAMILETH MARTINEZ DELGADO		LA NEGRA BULLA	Formación	2.6. Un viaje a la cultura Afro. (Sabores, sonidos y notas ancestrales; fiestas, ritos y ritmos; estéticas, voces y letras). En el marco de la celebración del día de la afrocolombianidad que conmemora el 21 de mayo como fecha de la abolición de la esclavitud en Colombia.	San Juan de Urabá
4/29/2020 23:03:16	Persona Natural	Giscela Molina Alzate		Volver Al Origen En Cuarentena	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Santa Elena
4/29/2020 23:44:58	Persona Natural	Diana Milena Gómez Hoyos		Taller creación de personajes	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	El Santuario
4/29/2020 23:45:04	Grupo Constituido	Buku Bembé	Andrés Felipe Martínez Cataño	Buku Bembé	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
4/30/2020 1:19:15	Grupo Constituido	Movimiento Cinematográfico de Girardota	JOSÉ IVÁN ÚSUGA VALLEJO	En cualquier lugar	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Girardota
4/30/2020 1:56:22	Persona Natural	JOHAN ALEXANDER HOYOS ZAPATA		Bienvenido Verano	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Girardota
4/30/2020 2:05:50	Persona Natural	Mónica Marcela Foronda Mesa		NUESTRA MEMORIA VIVA	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Bello
4/30/2020 2:07:00	Persona Natural	emmanuel arboleda alvarez		proyecto musical Emmanuel Alvarez	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Guadalupe

4/30/2020 2:45:51	Persona Natural	Pedro Alejandro Montiel Droguett		El concurso de la nutrición	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Copacabana
4/30/2020 2:53:35	Persona Natural	Heileen Vanessa Gutierrez Yepez		Gritos de arte	Creación	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	Apartadó
4/30/2020 4:59:59	Grupo Constituido	Con-tacto	Eloisa Saldarriaga Aguirre	Carta al espejo	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Envigado
4/30/2020 6:40:09	Grupo Constituido	Sonidos	Alexander Mora Pérez	Cantando al sol	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Envigado
4/30/2020 8:18:17	Grupo Constituido	KAMA	Karla Mariel Giraldo Gómez	El lenguaje de los objetos: saberes ancestrales y cultura material en el resguardo de Jaidukamá	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Ituango
4/30/2020 8:21:36	Persona Natural	Angela Clemencia Chaverra Quintero		La civilización del salvaje, el retorno y la vuelta	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Guarne
4/30/2020 9:13:28	Persona Natural	Abel Anselmo Ríos Carmona		Las ratas de Hamelin - Dramatruja infantil	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	La Ceja
4/30/2020 9:25:39	Persona Natural	Lisneidy Mena Quejada		Kilele: Una expresión de alegría, rumba y jolgorio	Formación	2.6. Un viaje a la cultura Afro. (Sabores, sonidos y notas ancestrales; fiestas, ritos y ritmos; estéticas, voces y letras). En el marco de la celebración del día de la afrocolombianidad que conmemora el 21 de mayo como fecha de la abolición de la esclavitud en Colombia.	Bello
4/30/2020 9:32:24	Persona Natural	Adriana Marcela Ríos Sanchez		Paisaporriando (porro chocoano)	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Santa Barbara
4/30/2020 10:08:42	Persona Natural	Eder Andrés Madera Zapata		Un Segundo Y Te Extraño	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Vegachí
4/30/2020 10:11:27	Persona Natural	Luisa Fernanda Ramírez Granada		El chivo expiatorio	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado
4/30/2020 10:19:45	Persona Natural	Juan de Dios Ospina Ruiz		SOPETRANEROS	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Sopetrán
4/30/2020 10:22:28	Persona Natural	KELLY VANESSA MORENO CARDENAS		¿Y qué pasará con ella?	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello
4/30/2020 10:36:16	Persona Natural	Germán de Jesús Negrete Andrade		El rescoldo. Diálogos culinarios en Antioquia	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Bello
4/30/2020 10:43:58	Persona Natural	SANTIAGO CADAVID TRUJILLO		Numerales de Cuarentena	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Guarne

4/30/2020 10:48:32	Persona Natural	Juan de Dios Ospina Ruiz		SOPETRANEROS	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Sopetrán
4/30/2020 11:02:39	Persona Natural	Danielo Arias Munera		LA HISTORIA DE MI GRUPO (Expresiones Danza en Casa)	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Girardota
4/30/2020 11:04:55	Persona Natural	Manuela Vásquez Londoño		Tejiendo la vida	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Bello
4/30/2020 11:08:09	Persona Natural	Alejandro Ortiz Arboleda		Saberes Ancestrales: La Cerámica	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Bello
4/30/2020 11:26:32	Persona Natural	Cristian Camilo Tapasco Osorio		Clase de flauta dulce	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Bello
4/30/2020 11:28:02	Persona Natural	Walter Alejandro Ríos Cardona		Farra en el 407	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	La Ceja
4/30/2020 11:36:11	Persona Natural	MARIA CAMILA HOLGUIN GAVIRIA		EL PATRIMONIO SOY YO	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Bello
4/30/2020 11:40:23	Persona Natural	MARIA DEL CARMEN ZEA PIEDRAHITA		MUSICAL EDUCATIVO MI CUERPO, MI GRAN TESORO	Creación	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	Bello
4/30/2020 11:40:45	Persona Natural	Alba Luz Giraldo Posada		Reunidos en casa bajo la cuarentena	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello
4/30/2020 11:40:53	Persona Natural	José Wilson Torres Gómez		El Secreto	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Yarumal
4/30/2020 11:44:40	Persona Natural	Yuriam Andrea Leguizamón Vásquez		Resiliencia	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Rionegro
4/30/2020 11:57:24	Persona Natural	sebastian londoño montoya		Me importa tu salud mental- Covid19	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Santa Fe de Antioquia
4/30/2020 11:58:12	Persona Natural	Yuriam Andrea Leguizamón Vásquez		Resiliencia	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Rionegro
4/30/2020 12:00:17	Persona Natural	Catalina Sánchez Jiménez		Abriendo las Alas	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Bello
4/30/2020 12:01:18	Persona Jurídica	Corporación Inmigrantes Teatro	Ferney Duvan Giraldo Castaño	Paco Y Natura	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Rionegro
4/30/2020 12:10:55	Persona Natural	Diana Marcela Castañeda Castro		Una crónica a destiempo	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	La Ceja

4/30/2020 12:12:00	Persona Natural	Maria Cristina Lloreda Mena		Saberes y sabores afro	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Puerto Berrío
4/30/2020 12:17:54	Persona Natural	Juliana Bolívar Giraldo		Rastros	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Marinilla
4/30/2020 12:28:43	Persona Natural	Luisa Fernanda Ramírez Granada		El chivo expiatorio	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado
4/30/2020 12:41:45	Persona Natural	Erika Maria Meneses Foronda		Las Vueltas de San Andrés, tradición de nuestros abuelos	Formación	2.1. Video tutorial para la apreciación, identificación y reconocimiento de danzas propias del departamento. (Explicación, demostración, vestuario). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Girardota
4/30/2020 12:52:09	Grupo Constituido	Red Museos de Sonsón	Luisa Fernanda Arbeláez Ríos	Una Historia Sin Época	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Sonsón
4/30/2020 13:08:57	Persona Natural	Diego Alejandro Velez Jaramillo		Cuento - Valentín y los jardines del corazón	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello
4/30/2020 13:15:16	Persona Natural	Claudia María Pérez Colorado		El Hogar	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Caldas
4/30/2020 13:18:41	Persona Natural	Christian David Puchana Suárez		Canción: La Hojarasca (Pasillo lento)	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	San Luis
4/30/2020 13:23:06	Persona Natural	Victor Leandro Gil Yarce		El virus	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	San Pedro de los Milagros
4/30/2020 13:24:26	Persona Natural	Juan Felipe Ocampo Bedoya		Afuera-Adentro	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Jardín
4/30/2020 13:31:39	Persona Natural	Juan Guillermo Suarez Gaviria		Mi Cuerpo es Tango	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Bello
4/30/2020 13:34:54	Persona Jurídica	Fundación Ayúdanos a Ayudar	Juan Felipe Corrales Quintero	Quédate en Casa	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Itagüí
4/30/2020 13:42:57	Persona Natural	Andrés Felipe Marín Orozco		Re-trato de un suceso	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Marinilla
4/30/2020 13:47:17	Persona Natural	Diego Mauricio Arango García		Los Habitantes Del Planeta Azul	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Anorí
4/30/2020 13:51:47	Persona Natural	Natalia del Socorro Álvarez Calao		Diario de Cuarentena	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	El Carmen de Viboral
4/30/2020 13:57:15	Persona Natural	Francisco Javier Zapata Molina		Aventura - Cuarteto No. 3 para Cornos en Fa	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Concordia
4/30/2020 13:57:29	Persona Natural	Carlos Mario Ramos Pérez		Cuarentena viral por primera vez	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Caucasia
4/30/2020 13:58:54	Persona Natural	Juliana Pérez Sepúlveda		Diario de una cuarentena	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello
4/30/2020 14:00:26	Persona Natural	Ismael García Ramírez		Fin del mundo	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Itagüí

4/30/2020 14:04:03	Persona Natural	César Augusto Cano Muñoz		Diálogo entre la cucaracha y el sauce llorón	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Rionegro
4/30/2020 14:08:05	Persona Natural	Esteban Alvarez Orlas		No dejo de Danzar	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Girardota
4/30/2020 14:10:21	Grupo Constituido	Ascencia primera temporada	Mauricio Duque Restrepo	Ascencia Temporada 1	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Envigado
4/30/2020 14:12:35	Persona Natural	Sebastian Toro Arenas		Incertidumbre	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Rionegro
4/30/2020 14:16:40	Persona Natural	Daniel Martinez Martinez		Juego Pa Vivir	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Caucasia
4/30/2020 14:19:31	Persona Natural	Juan diego Granada melan		Dramaturgia de lo cotidiano	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Guarne
4/30/2020 14:26:27	Persona Natural	Raul Fernando Zuleta Sanchez		mi familia es una caricatura	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Guarne
4/30/2020 14:27:17	Persona Natural	Mateo Bolívar Giraldo		Desintoxicación	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Marinilla
4/30/2020 14:31:32	Persona Natural	Santiago López Correa		Las manchas como una forma de desbloquear la creatividad	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	La Unión
4/30/2020 14:32:21	Persona Natural	CLAUDIA LAURA BAUMGARTNER		EL AMOR ESTÁ EN EL CAMPO	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Rionegro
4/30/2020 14:34:21	Grupo Constituido	FLORA MÚSICA	CARLOS VELEZ MENDOZA	FLORA MÚSICA	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Medellín
4/30/2020 14:34:31	Grupo Constituido	Gavilla Changoreta	Juan Camilo Aragón Perea	BOSSAME: El amor como respuesta a las crisis	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	La Ceja
4/30/2020 14:34:50	Persona Natural	Julián David González Vera		El Tiempo de los Días	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Abejorral
4/30/2020 14:41:44	Persona Natural	John Jaider Ruiz Villalba		El Diablo mayor	Formación	2.6. Un viaje a la cultura Afro. (Sabores, sonidos y notas ancestrales; fiestas, ritos y ritmos; estéticas, voces y letras). En el marco de la celebración del día de la afrocolombianidad que conmemora el 21 de mayo como fecha de la abolición de la esclavitud en Colombia.	Itagüí
4/30/2020 14:45:16	Persona Natural	MARIA ELVIRA GAMBOA BARRERA		COMO AFECTADO Y VIVEN LA CUARENTENA POR EL COVID 19 LAS COMUNIDADES AFRO DEL MUNICIPIO DE NECOCLI ANTIOQUIA	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Necolí
4/30/2020 14:49:38	Persona Natural	Juan Pablo Villa Henao		Tutorial de guitarra	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Itagüí
4/30/2020 14:51:38	Persona Natural	laura begoña quintero sanchez		beggotips - introducción a la técnica vocal	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	La Ceja

4/30/2020 14:54:12	Persona Natural	Luis Alberto Gallego Yepes		Los Ocupantes	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Itagüí
4/30/2020 14:57:42	Persona Natural	Pedro Arturo Estrada Zapata		INTRAMUROS - Poema en nueve partes	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado
4/30/2020 14:59:40	Persona Natural	John Fernando Gomez Salazar		Guitarra Virtual 2020 (Master Class)	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Vegachí
4/30/2020 15:04:12	Persona Natural	Juan Jairo Galeano Molina		Etopeya	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Itagüí
4/30/2020 15:05:04	Persona Natural	Elián García Márquez		Adentro	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Medellín
4/30/2020 15:07:13	Persona Natural	Juan Diego Ramírez Loaiza		Hacia la búsqueda y exploración de una dramaturgia propia, para la práctica Teatral de la Escuela de Teatro "Lucía Javier" de Sonsón.	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Sonsón
4/30/2020 15:09:31	Persona Natural	Juan David Higueta García		Re-Sentir	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Amalfi
4/30/2020 15:09:37	Persona Natural	Verónica Uribe Merino		Recuerdos que liberan	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Rionegro
4/30/2020 15:13:47	Persona Natural	Giuliani Andres Tobon Zapata		Ocaso	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Copacabana
4/30/2020 15:14:06	Grupo Constituido	Amigos por el patrimonio	José Dubel Grisales Arias	De las calles al museo, breve recorrido por el patrimonio material de Marinilla	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Marinilla
4/30/2020 15:18:25	Grupo Constituido	Bagabaga	Elizabeth Pérez Ospina	Contemplación	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Envigado
4/30/2020 15:24:36	Persona Natural	Carlos Andrés Restrepo Vélez.		Mambrú	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Itagüí
4/30/2020 15:26:45	Persona Natural	Thomas Antoine Correa Dupuy		Disforia	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Sabaneta
4/30/2020 15:28:46	Persona Natural	Germán Fredy Valencia Jaramillo		LLAVECITAS DE LA MEMORIA	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	La Estrella
4/30/2020 15:33:40	Persona Natural	Miguel Alejandro Villa García		Emulsiones Tripartitas	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Copacabana
4/30/2020 15:40:39	Grupo Constituido	Colectivo Audiovisual Al Mirarte	Juan Camilo Marín López	Al Mirarte	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	San Pedro de Los Milagros
4/30/2020 15:42:42	Persona Natural	Valentina Múnera Jaramillo		Sufrimiento ambulatorio	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado
4/30/2020 15:49:14	Persona Natural	Andrés Alexis Pérez Vargas		Acercándonos al trombón	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	La Estrella
4/30/2020 15:56:34	Persona Natural	Juan Sebastián Mesa Bedoya		BODAS DE PLATA	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Medellín

4/30/2020 15:57:11	Grupo Constituido	Sereno	Jorge Mario Giraldo Orozco	Sereno - Diente de León	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Envigado
4/30/2020 15:57:47	Persona Natural	Mónica Alejandra Valencia Restrepo		Amor en cuarentena	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Amalfi
4/30/2020 16:07:44	Persona Natural	NESTOR MAURICIO QUINTERO OSORIO		El sueño de Godot	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	El Carmen de Viboral
4/30/2020 16:11:55	Grupo Constituido	Comité de Concertación Social de Pueblorrico	Elizabeth Gallego Herrera	Diálogos para la vida	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Pueblorrico
4/30/2020 16:12:30	Persona Natural	Jonathan Alexander Chaparro Moreno		SOLEDAD MEDIÁTICA	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Medellín
4/30/2020 16:12:36	Persona Natural	Ana María Cardona Ruda		Amor ciego	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Bello
4/30/2020 16:15:37	Persona Natural	LUISA ARISTIZABAL		CASA	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Rionegro
4/30/2020 16:16:54	Persona Natural	Jennifer Echeverry Cardona		INTRO - ESPECTIVA	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	El Carmen de Viboral
4/30/2020 16:18:10	Grupo Constituido	Vox Corpus Danza	Cristian David Suarez Arteaga	Contáciate de Danza	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Sabaneta
4/30/2020 16:19:12	Persona Natural	José David Giraldo Valencia		La fábula del Encierro	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Guarne
4/30/2020 16:19:51	Grupo Constituido	Latinta dúo	Juliana de la Rosa Toro	Canción "Erupción"-Latinta	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Copacabana
4/30/2020 16:20:38	Persona Natural	Claudia Marcela Gil Tabares		Manos a la obra	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Ciudad Bolívar
4/30/2020 16:23:00	Persona Natural	Shindya Medrano Manaure		Tu Vida en Cuarentena	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Rionegro
4/30/2020 16:24:13	Grupo Constituido	TINTO Colectivo	Lizeth Vanessa Martínez Palacio	Contingente	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Bello
4/30/2020 16:26:14	Grupo Constituido	Amigos por el patrimonio	José Dubel Grisales Arias	De las calles al museo, breve recorrido por el patrimonio material de Marinilla	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Marinilla
4/30/2020 16:26:22	Persona Natural	Ana María Calderón Montoya		ORIGEN	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	El Carmen de Viboral
4/30/2020 16:28:23	Persona Natural	María Paula Ochoa Vargas		LAS MIL Y UNA NOCHES DE ENCIERRO: Contar para no perecer	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Rionegro
4/30/2020 16:28:45	Persona Natural	José David Giraldo Valencia		La fábula del Encierro	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Guarne

4/30/2020 16:31:13	Persona Natural	JORGE ALEJANDRO PULGARIN CAÑAS		ANTIOQUIA EN MIS SUEÑOS	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	El Retiro
4/30/2020 16:31:45	Grupo Constituido	LOS ARTESANOS DE GUACA	FERNEY ALONSO MONTOYA ARBOLEDA	LARGA VIDA A SODOMA	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Heliconia
4/30/2020 16:34:01	Persona Natural	José David Giraldo Valencia		La fábula del Encierro	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Guarne
4/30/2020 16:37:33	Persona Natural	Alejandro Esteban Álvarez Bustamante		Cara y Sello	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Marinilla
4/30/2020 16:39:17	Persona Natural	ANGIE MELISSA GARCIA RODRIGUEZ		Graffiti el color en mi vida	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Medellín
4/30/2020 16:40:16	Persona Natural	Manuela Martínez Pamplona		UNA MIRADA HACIA EL HORIZONTE	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	La Estrella
4/30/2020 16:40:51	Persona Natural	Diana Andrea Varela Medina		Nativa Ancestral	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Santa Fe de Antioquia
4/30/2020 16:40:55	Grupo Constituido	Banda Papayera ChipiShow	Jhon Albeiro Metaute Ramos	EL PORRONAVIRUS	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Sopetrán
4/30/2020 16:41:03	Persona Natural	Ferney Dario Pérez Múnera		Pasión de Cuarentena	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	San Pedro de los Milagros
4/30/2020 16:41:44	Persona Natural	Jairo Andrés Coronado Llano		Retrografía de Rionegro - Un viaje al pasado	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Rionegro
4/30/2020 16:42:36	Persona Natural	Juan Diego Quiceno Mesa		La Rebelión de los Balcones	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Itagüí
4/30/2020 16:42:43	Grupo Constituido	MM57	karen ortiz sandoval	Virtual party	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Medellín
4/30/2020 16:43:11	Persona Natural	Edinson Ivan Arroyo Mora		sombras de un aislamiento	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Sabaneta
4/30/2020 16:44:04	Persona Natural	Ysai de Jesus Muñoz Bueno		Kipará	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Bello
4/30/2020 16:44:21	Grupo Constituido	Stomp	Susana Andrea Giraldo Restrepo	Susana Andrea Giraldo Restrepo	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Caldas
4/30/2020 16:46:54	Persona Natural	Ana Felisa Domicó Serna		Habitamos la Montaña, Coloreamos la Tierra.	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Rionegro
4/30/2020 16:46:55	Persona Natural	Tatiana María Escudero Bustamante		El Silencio en cuarentena	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Liborina

4/30/2020 16:48:59	Persona Natural	Alejandro Rua Londoño		Tambor Alegre Tutorial	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Copacabana
4/30/2020 16:49:44	Persona Natural	Juan fernando cuadros londoño		Algunos intentos desesperados desde el aislamiento	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado
4/30/2020 16:52:13	Persona Natural	Xiomara Rivera Montoya		Crianza en tiempos de Crisis	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Itagüí
4/30/2020 16:53:38	Persona Natural	Rubén David Montoya Pérez		El tiempo verdaderamente importante.	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Copacabana
4/30/2020 16:53:49	Persona Natural	Jorge Andres Gomez Asprilla		Como hacer un correcto lavado de manos usando dos recipientes	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Turbo
4/30/2020 16:55:04	Persona Natural	Bhietfx Arenas Garcés		Astronauta	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Guarne
4/30/2020 16:55:15	Persona Natural	JOSE ANTONIO GOMEZ		POEMA: HISTORIA DE FAMILIA SABANALARGUENSE	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Sabanalarga
4/30/2020 16:55:15	Persona Natural	María Teresa Uribe Posada		Cuarentena entre lo rural y lo urbano	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Copacabana
4/30/2020 16:55:40	Persona Natural	Camilo Solórzano Peláez		Cuarentena con esdrújulas	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	El Retiro
4/30/2020 16:55:55	Grupo Constituido	Pájaras Danzantes	Várvara Pol González Pino	Ecos: cuerpos fractales	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Bello
4/30/2020 16:57:08	Persona Natural	Juan Guillermo Ramirez Silva		Impredicible - Raott	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
4/30/2020 16:57:45	Persona Natural	CARLOS ANDRES VELASQUEZ LOAIZA		Guitar ON	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Guarne
4/30/2020 16:57:59	Persona Natural	Daniel Giraldo Herrera		Exhalación	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Guarne
4/30/2020 16:58:14	Persona Natural	Leidy Carolina Giraldo Montoya		El Grito de Tierra Alta	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Marinilla
4/30/2020 16:58:21	Persona Natural	Carlos Mauricio Gomez Mora		Transmutation of the human being	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Bello
4/30/2020 16:58:24	Persona Natural	Alicia Vanessa Reyes Londoño		Oí, vengo de un río. Historias de mujeres pogueñas – Plantas y cuidado	Formación	2.6. Un viaje a la cultura Afro. (Sabores, sonidos y notas ancestrales; fiestas, ritos y ritmos; estéticas, voces y letras). En el marco de la celebración del día de la afrocolombianidad que conmemora el 21 de mayo como fecha de la abolición de la esclavitud en Colombia.	Bello
4/30/2020 16:58:38	Persona Natural	Dibujando tu historia Ocampo Serna		Dibujando tu historia	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Envigado
4/30/2020 16:59:33	Persona Natural	Santiago Jurado Murillo		Un gallinazo rey y una piranga prisionera.	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Rionegro
4/30/2020 17:00:08	Grupo Constituido	Barakah Raks Sharki	Adriana Maria Rios Mesa	Dáviva al alma naciente	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Bello
4/30/2020 17:01:17	Persona Natural	Carolina Moncada Conde		Diario de una cuarentena a prueba de olvidos	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	La Ceja

4/30/2020 17:01:22	Persona Natural	Camilo Gómez Giraldo		Despertar	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	El Carmen de Viboral
4/30/2020 17:02:37	Persona Natural	Santiago Reina Herrea		La escultura como hito en el patrimonio urbano	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Itagüí
4/30/2020 17:03:11	Persona Natural	John Fernando Garces Vidal		Bullembow: Herencia musical	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Chigorodó
4/30/2020 17:05:33	Persona Natural	Julián Esteban Correa Quiceno		Rituales: Un espacio para el ballet	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Girardota
4/30/2020 17:06:18	Persona Natural	Gilber Riwar Mena Asprilla		Metele Mente	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Turbo
4/30/2020 17:06:36	Persona Natural	Natalia Pérez Montoya		Del patrimonio a la actualidad	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Itagüí
4/30/2020 17:08:26	Persona Natural	Arley Ruiz Ruiz		CIUDAD BOLÍVAR Y SUS LUGARES	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Ciudad Bolívar
4/30/2020 17:09:57	Persona Natural	Hernán Yovanny Ochoa Betancur		EPIFANIO VIVE	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Yarumal
4/30/2020 17:10:28	Persona Natural	Valentina Ordoñez Luna		Abril es el mes más cruel en cuarentena	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado
4/30/2020 17:10:48	Persona Natural	Maria Camila Giraldo Arango		Aguas claras	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Santa Elena
4/30/2020 17:12:43	Persona Natural	Luis Fernando Quiroz Jiménez		Otro Pedro por la casa	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello
4/30/2020 17:14:31	Persona Natural	David Jimenez Marin		Lo que murmuran las paredes	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
4/30/2020 17:18:01	Persona Natural	LESLI YESNEY VELASQUEZ SALAZAR		GOTAS DE ESPERANZA	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	El Peñol
4/30/2020 17:23:06	Persona Natural	julian molina bermudez		semillas de paz	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Medellín
4/30/2020 17:24:25	Persona Natural	edgar montoya perez		ritmos negros y mulatos	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Santa Fe de Antioquia
4/30/2020 17:24:51	Persona Natural	Carolina Posada Bentancur		ERAN OTROS TIEMPOS	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Guarne
4/30/2020 17:26:00	Persona Natural	Florinén Pacheco Rodríguez		historias de casas de bareque	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Itagüí
4/30/2020 17:27:34	Persona Natural	Rúber Iván Sepúlveda Márquez		EL AMOR DE MIS AMORES - Porro de Gaita	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Puerto Triunfo
4/30/2020 17:28:35	Persona Natural	Rúber Iván Sepúlveda Márquez		EL AMOR DE MIS AMORES - Porro de Gaita	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Puerto Triunfo
4/30/2020 17:31:33	Persona Natural	Kathering Giselle Mora Rodríguez		UNA CARTE EN LA DISTANCIA	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Itagüí

4/30/2020 17:35:53	Grupo Constituido	Revista Kronópolis	Eisen Hawer López Chica	en-CONTARNOS desde casa	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	La Unión
4/30/2020 17:45:07	Persona Natural	EDWIN ALEXANDER CAÑAVERAL MOLINA		el hijo desobediente	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Santa Barbara
4/30/2020 17:52:03	Persona Natural	Brayan Andrés Medrano Velasquez		BULLERENGUE Un recorrido por los sonidos del Mar Caribe Antioqueño.	Formación	2.6. Un viaje a la cultura Afro. (Sabores, sonidos y notas ancestrales; fiestas, ritos y ritmos; estéticas, voces y letras). En el marco de la celebración del día de la afrocolombianidad que conmemora el 21 de mayo como fecha de la abolición de la esclavitud en Colombia.	Necolí
4/30/2020 17:53:14	Persona Natural	Clara María Solórzano Peláez		El poder de la música en tiempo de Pandemia	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Envigado
4/30/2020 18:01:47	Persona Natural	Juliana Cardona Cadavid		Despedida	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Guarne
4/30/2020 18:31:57	Persona Natural	Daniela Rios Henao		El pasar de los días	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Marinilla
4/30/2020 18:35:32	Persona Natural	Carlos Alberto Vásquez Guerrero		Pintando Paisaje	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Bello
4/30/2020 18:41:05	Persona Natural	Geysel Martinez Triana		!Todavía estamos!	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Apartadó
4/30/2020 18:51:47	Persona Natural	Manuela Salazar Betancur		AL OTRO LADO	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	La Estrella
4/30/2020 19:13:47	Persona Natural	Ligia Escobar Calderín		Gloom (penumbra)	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Envigado
4/30/2020 19:29:17	Persona Natural	cristian betancur herrera		Dejarte Ir	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Venecia
4/30/2020 19:35:46	Persona Natural	Cristian Camilo Gonzalez Gonzalez		CUARENTILLO, OBRA PARA PIANO Y ORQUESTA CON INSTRUMENTOS VIRTUALES	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	La Ceja
4/30/2020 19:57:06	Persona Natural	Ariel Gil Navarro		Rescate y Preservación de la Talla en Madera en Antioquia	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Envigado
4/30/2020 20:04:13	Persona Natural	Cristian David Parra Ruiz		Tras la puerta	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Itagüí
4/30/2020 20:09:54	Persona Natural	Juan Fernando Mejía Rodas		Mi territorio es arte	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Caldas
4/30/2020 20:11:07	Grupo Constituido	Cococlub	Juan José Pacheco Arias	Travesía Azul	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Girardota
4/30/2020 20:12:52	Persona Natural	Juan David Loaiza Botero		El susto de un arriero	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Abejorral
4/30/2020 20:20:39	Persona Natural	Wilmer Marcelo Montoya Acevedo		Locario, un encierro muy caro	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Puerto Nare

4/30/2020 20:25:10	Persona Jurídica	Consejo comunitario de la Vereda San Andrés	Eliana Mesa Mazo	Viaje a través de la Fiesta Ancestral del Consejo Comunitario de la Vereda San Andrés	Formación	2.6. Un viaje a la cultura Afro. (Sabores, sonidos y notas ancestrales; fiestas, ritos y ritmos; estéticas, voces y letras). En el marco de la celebración del día de la afrocolombianidad que conmemora el 21 de mayo como fecha de la abolición de la esclavitud en Colombia.	Girardota
4/30/2020 20:34:25	Persona Natural	Fernanda Aguirre Henao		STENCIL AFICHE DE LEOPARDO	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Bello
4/30/2020 20:48:43	Persona Natural	Gustavo Adolfo Pardo Silva		NO HAY CAJA PA'TANTO MUERTO	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Valparaíso
4/30/2020 20:48:49	Persona Natural	Herlinda María Bornachera Albaran		Puertas cerradas, corazón abierto	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Apartadó
4/30/2020 21:11:37	Grupo Constituido	Pa' mi gente	Danilo Salazar Osorio	Con - Cierta Seguro	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Copacabana
4/30/2020 21:17:51	Persona Natural	Sandra Milena Arboleda García		BROTE	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Sabaneta
4/30/2020 21:34:46	Persona Natural	Estefanía Blandon Pinzon		Cuadros Personalizados hecho a mano	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Envigado
4/30/2020 21:40:55	Persona Natural	Mauricio López Jiménez		Estéreo recital	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	El Carmen de Viboral
4/30/2020 21:47:46	Persona Jurídica	Corporación Fernando González Otraparte	Gustavo Adolfo Restrepo Villa	"De la Huerta de El Alemán al Parque Cultural y Ambiental Otraparte" 1940-2020	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Envigado
4/30/2020 21:49:21	Persona Natural	JOAN DAVID CASTAÑO CASTRILLÓN		Memorias de Cuarentena	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Cocorná
4/30/2020 22:00:03	Persona Natural	Yeison de Jesús Medina Medina		Cielorraso	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Itagüí
4/30/2020 22:01:01	Persona Natural	JAIR ALONSO CAÑAVERAL MOLINA		EL DIA QUE EL MUNDO SE DETUVO	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Santa Barbara
4/30/2020 22:01:07	Persona Natural	Fanny Estella de los Dolores Munera Munera		inmarcesible	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	San Pedro de los Milagros
4/30/2020 22:16:56	Persona Natural	Lalita Saky Patiño Guillén		Palabras sonoras	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Bello
4/30/2020 22:22:26	Persona Natural	Francisco Nicolás Camaño Mejía		La cuarentena de Pacho	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Puerto Nare
4/30/2020 22:26:51	Persona Natural	Claudia Patricia Ruiz Medina		Contagio en cuarentena	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Gómez Plata
4/30/2020 22:28:51	Persona Natural	Alejandro Cardona Munera		el tren no funciona más	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	San Pedro de los Milagros

4/30/2020 22:39:49	Persona Natural	Luis Hernando Cardona Hurtado		Hasta el final de tu regreso	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	San Pedro de los Milagros
4/30/2020 22:46:16	Grupo Constituido	DAEMONIAC	MAIKOL STIBEN TORRES TORRES	Daemoniac	Creación	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	Bello
4/30/2020 22:49:57	Grupo Constituido	Ry R	Rosa Cruz Valencia Serna	Redova(danza y música)	Formación	2.1. Video tutorial para la apreciación, identificación y reconocimiento de danzas propias del departamento. (Explicación, demostración, vestuario). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Bello
4/30/2020 22:51:17	Persona Natural	Estefany Duque Arbelaez		*CÓMO pintar con acuarela sobre papel/rostro indígena*	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Marinilla
4/30/2020 22:51:23	Persona Natural	Carlos Agustín López Gaviria		Ensayo literario: "SOÑÉ"	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Medellín
4/30/2020 22:58:32	Persona Natural	Fabián Cardona Múnera		Debemos terminar, hagámoslo bien.	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	San Pedro de los Milagros
4/30/2020 22:58:57	Persona Natural	Juanita Alvarez Castaño		Maria del Pardo	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	San Carlos
4/30/2020 23:06:56	Persona Natural	JUANITA ALVAREZ CASTAÑO		MARIA DEL PARDO	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	San Carlos
4/30/2020 23:12:51	Grupo Constituido	Serenada	Raúl Stiven Oquendo Mejía	Tu Colchón - Serenada desde casa	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	La Ceja
4/30/2020 23:25:18	Persona Natural	Daniel Lopez Restrepo		Color Waves	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
4/30/2020 23:33:01	Persona Natural	María José Martínez Santamaría		AMA - Canción Inédita	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Concordia
4/30/2020 23:52:12	Persona Natural	Luisa Fernanda Toro Carmona		La Culpa - Basada en hechos reales	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	La Ceja
4/30/2020 23:53:52	Persona Natural	Fabián Cardona Múnera		Debemos terminar, hagámoslo bien	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	San Pedro de los Milagros
4/30/2020 23:59:40	Persona Natural	Angelica Maria Guarín Cortes		"LA TRIDIMENSION DE LA MÚSICA DESDE LA CORPOREIDAD POETICA". LA DANZA DE ISIS. Santa Rosa La Pampa - Argentina 2017	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Envigado
5/1/2020 0:25:15	Persona Natural	Miguel Ángel Bermúdez Cuadros		Dibujos con formas básicas	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Sabanalarga
5/1/2020 0:33:06	Persona Natural	Marisol Zapata Ortiz		Cantando Por un Sueño	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
5/1/2020 0:40:43	Persona Natural	Yasmin Yuliana Gómez Sarasa		"El principito" Canticuento	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Marinilla

5/1/2020 0:55:40	Persona Natural	Valentina López Osorio		Soy Limón y esta es mi semana en cuarentena	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Medellín
5/1/2020 1:07:57	Persona Natural	Yelitza Osorio Urrea		Una pandemia de evocaciones en medio del conflicto	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello
5/1/2020 7:29:49	Persona Natural	Mónica María Betancourt Marín		Ilustración Científica Introspectiva	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Envigado
5/1/2020 7:31:44	Persona Natural	Darío González Arbeláez		Antonio o un clamor en el desierto	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Itagüí
5/1/2020 8:57:05	Persona Natural	Edinson Muñoz Rojas		Desde mi ventana	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Itagüí
5/1/2020 9:14:11	Grupo Constituido	Circotikoz H.C	Yennifer Pérez González	Refulgencia	Creación	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	Caldas
5/1/2020 9:19:46	Persona Natural	EDINSON MUÑOZ ROJAS		Desde mi Ventana	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Itagüí
5/1/2020 9:20:47	Persona Natural	Jhon jairo abadia valencia		EL BAR	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Bello
5/1/2020 10:00:17	Persona Natural	Edwin Yersid Morales Giron		El espanto de Urabá	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Santa Fe de Antioquia
5/1/2020 10:28:00	Persona Natural	Efrén Giraldo Quintero		El corregidor. Ficción distópica para tiempos de pandemia	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Guarne
5/1/2020 10:28:27	Grupo Constituido	KAYROS Orquesta de Cámara	JORGE IVAN LARA JIMÉNEZ	Momento Oportuno	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Itagüí
5/1/2020 10:55:29	Persona Natural	DIEGO FERNANDO CARDONA MARTINEZ		CONSERVADORES DE VIDA	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Granada
5/1/2020 10:58:39	Persona Natural	GIOVANNI ALEXANDER UPEGUI MONSALVE		TEXTO DRAMÁTICO: NIDOS	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Bello
5/1/2020 12:05:38	Persona Natural	Faber Duviel Gaviria Cardona		favgaviria16@gmail.com	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Vegachí
5/1/2020 12:37:22	Grupo Constituido	LOS PARRANDEROS DE PALENQUE	ABELARMINO MARTINEZ TABORDA	EL MINERO	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Buriticá
5/1/2020 12:53:21	Grupo Constituido	Juventud Orquesta	Edison Alexis Puerta Florez	Juventud Orquesta	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Giraldo
5/1/2020 12:53:44	Persona Natural	Jailer Armando Jiménez Giraldo		La cuarentena y el valor de los detalles	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Guadalupe

5/1/2020 12:58:04	Persona Natural	Edier Rafael Padilla Munera		Zona de Introspección	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Andes
5/1/2020 13:04:32	Persona Natural	JORGE ISAAC CARDONA ZAPATA		ENSAYO "UNIDOS POR LA VIDA"2020	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	La Ceja
5/1/2020 13:08:28	Persona Natural	Valeria Monsalve Castrillón		AUTORRETRATO	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Barbosa
5/1/2020 13:37:28	Grupo Constituido	Compañía CirceAndo	Juber Andres Herrera Agudelo	Obra circo teatro "Eterno Retorno"	Creación	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	Barbosa
5/1/2020 13:39:10	Persona Natural	xiomara cárdenas hernández		connacionales bajo pandemia	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Angostura
5/1/2020 13:39:24	Persona Jurídica	Teatro Tespys Corporación Cultural	Aleida del Socorro Betancur Ramírez	Monológico	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	El Carmen de Viboral
5/1/2020 13:40:35	Persona Natural	Juan Fernando Zapata Ruiz		Esperanza	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	La Estrella
5/1/2020 13:42:18	Grupo Constituido	Melodías Andinas	Jefferson Isaza Garcia	DIFUSIÓN DE GÉNEROS NO TRADICIONALES DE LA ZONA ANDINA COLOMBIANA EN FORMATOS DE ESTUDIANTINAS	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
5/1/2020 14:08:32	Persona Natural	DIEGO ALONSO ORTIZ RESTREPO		DESDE LA SOMBRA	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Salgar
5/1/2020 14:17:02	Persona Natural	Marcelo Ernesto Ponzzone		Funámbulos hacia la Luz	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	San Rafael
5/1/2020 14:19:52	Persona Natural	Sofía De la Rosa Toro		UNO	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Copacabana
5/1/2020 14:36:32	Persona Natural	paula andrea osorio acevedo		jugando , educando	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Concepción
5/1/2020 14:56:03	Persona Natural	Edwin Fernando Ortega Ospina		Milagro en tiempos de Cuarentena	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Medellín
5/1/2020 14:59:13	Persona Natural	María Teresa Restrepo Aldana		Un cachetico de sol	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	La Estrella
5/1/2020 15:29:10	Persona Natural	Juan Sebastián Alzate Giraldo		Efectos secundarios del miedo	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	El Carmen de Viboral
5/1/2020 15:37:38	Persona Natural	María Gabriela de Jesús Grisales Restrepo		CRÓNICA: ARTE Y CULTURA: LUCES DE ESPERANZA EN LA OSCURIDAD	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Sonsón
5/1/2020 15:54:09	Persona Natural	Alejandro Pérez Ortiz		Espera y liberación	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Caldas

5/1/2020 15:54:26	Persona Natural	Amparo del Socorro Ruiz Vélez		Cuarentena de dualidades	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Itagüí
5/1/2020 15:55:43	Persona Natural	Alejandro Alzate Garcia		"Orillas para crear"	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Necoclí
5/1/2020 16:19:33	Grupo Constituido	Museo Sonoro Digital de Bello	Jorge Andrés Cardona Gómez	La Parranda Bellanita entre hilos y cuerdas	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Bello
5/1/2020 16:46:08	Persona Natural	Emil Alberto Quintero Álvarez		Flores y arabescos en madera	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Necoclí
5/1/2020 16:56:53	Persona Natural	José Julián Pulgarín Martínez		VAMOS A CANTAR	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Yarumal
5/1/2020 16:58:37	Persona Natural	Adrián Ignacio Ríos Olaya		INTROSPECCIÓN: UNA MIRADA DESDE ADENTRO PARA LOS DE AFUERA	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Andes
5/1/2020 16:58:52	Persona Natural	Astrid Yuliana Montoya Montoya		Un travieso pequeñín	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Andes
5/1/2020 17:09:53	Persona Natural	José Julián Pulgarín Martínez		VAMOS A CANTAR	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Yarumal
5/1/2020 17:12:05	Persona Natural	Lina Marcela Velásquez Ríos		Poesía en el exilio	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Venecia
5/1/2020 17:18:21	Persona Natural	Carolina Muñoz Valencia		Entre días y susurros	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	El Santuario
5/1/2020 17:18:35	Persona Natural	Diego Alejandro Vélez Jaramillo		Cuento-Valetín y los jardines del corazón	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello
5/1/2020 17:27:10	Persona Natural	Emanuel David Báez Ontiveros		S.O.S	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Sabaneta
5/1/2020 17:34:40	Persona Natural	Lubian Ramirez Alvarez		Su Majestad Corona virus	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Apartadó
5/1/2020 17:35:43	Persona Natural	Santiago Ortiz Minotas		Ciclos	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Envigado
5/1/2020 17:39:42	Grupo Constituido	Colectivo Circundantes	María Ximena Medrano Montoya	Oí: historias cortas para días largos- De otras pestes.	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Sabaneta
5/1/2020 17:40:12	Persona Natural	Beatriz Eugenia Velasquez Londoño		Solo los que vuelan, saben porque los pájaros cantan	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Guarne
5/1/2020 17:45:15	Persona Natural	Gabriel José Angel Mesa		Resurgimiento	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Jardín

5/1/2020 17:51:12	Grupo Constituido	Son y Tambó	Juan Carlos Lyons Márquez	Por Antioquia al Son del Tambó	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Guarne
5/1/2020 18:20:29	Persona Natural	Violeta Restrepo Arboleda		Grandes pequeños pianistas	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Sabaneta
5/1/2020 18:23:57	Persona Natural	John Edison Arango Gomez		La Serenanza (Original MIX)	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Copacabana
5/1/2020 18:31:37	Persona Natural	Ricardo Alberto Castañeda Agudelo		arte amor y necesidad	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Itagüí
5/1/2020 18:33:52	Persona Natural	Juan Guillermo López Pérez		La pelona y el incumplido	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Guarne
5/1/2020 18:56:25	Persona Natural	Bernardelly Gómez Correa		Toca el Clarinete Paso a Paso	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	La Unión
5/1/2020 18:57:43	Persona Natural	Weimar Alberto Guerra Pérez		Canta Historias en vivo	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	El Carmen de Viboral
5/1/2020 18:58:52	Persona Natural	Jhonny Alejandro Gutierrez Colorado		SALSA EN PRIMAVERA	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Marinilla
5/1/2020 19:11:14	Persona Natural	Juliana Londoño Villegas		Los Vecinos	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado
5/1/2020 19:15:02	Persona Natural	Juan Guillermo Montoya Mira		Suena La Banda, Suena La Vida	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
5/1/2020 19:17:05	Persona Natural	Juan Pablo Duque Mesa		Canción de Leche	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Envigado
5/1/2020 19:21:24	Persona Natural	SARA LUCÍA TIRADO CARDONA		PASILLO MIS PRIMEROS PASOS	Formación	2.1. Video tutorial para la apreciación, identificación y reconocimiento de danzas propias del departamento. (Explicación, demostración, vestuario). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Bello
5/1/2020 19:31:35	Grupo Constituido	Agrupación Múcura	Carlos Alberto Manco Zapata	Urabá Muncariruma	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Chigorodó
5/1/2020 19:34:10	Persona Natural	LINA MARIA CHAVERRA RODRIGUEZ		HABLAMOS CON LAS MAMOS	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Guarne
5/1/2020 19:41:16	Persona Natural	Carlos Andrés Ochoa Moreno		Ochoa Acústico	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Envigado
5/1/2020 19:49:19	Persona Natural	Astrid Lucia Suaza Gómez		Covid y Yo	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Apartadó
5/1/2020 19:54:17	Persona Natural	Francisco Luis Salazar		EL ARREBATO	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Buriticá
5/1/2020 20:00:43	Persona Natural	María Nury Velásquez Uribe		Memorias para una cuarentena. Hilanderas de Guarne	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Guarne

5/1/2020 20:11:01	Persona Natural	Stivell Rodas Aguirre		¡Guitarra para niños! ¡Wouuu!	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Bello
5/1/2020 20:11:03	Persona Natural	Gerardo Antonio Tobón Ramírez		Concierto en casa	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	El Carmen de Viboral
5/1/2020 20:30:08	Persona Natural	Luz María Ramírez Vélez		Una tormenta inesperada	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado
5/1/2020 20:31:14	Grupo Constituido	InfoPrimates	Cristian Ricardo Ibarra Flórez	Propagación del coronavirus explicada por simios	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Bello
5/1/2020 20:37:42	Persona Natural	SILVIO AUGUSTO CASTAÑO CALLE		UN PAISA EN CUARENTENA	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Cocorná
5/1/2020 21:13:47	Persona Natural	Carolina Rendón Valencia		CANTAR PARA EL BIENESTAR	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Rionegro
5/1/2020 21:13:59	Persona Natural	JHONATAN DAVID JULIO MARQUEZ		CUERPOS DEL MAR	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	San Juan de Urabá
5/1/2020 21:35:07	Persona Natural	Doris Castrillón Álvarez		Cuento-Pesadilla Pandémica	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado
5/1/2020 22:08:01	Persona Natural	Doris Castrillón Álvarez		Pesadilla Pandémica	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado
5/1/2020 22:15:36	Persona Natural	Natalia Castellanos Rodríguez		Tu Libreta	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	La Unión
5/1/2020 22:19:25	Grupo Constituido	AFRODANCE	SADY SAMIRA MURILLO OLIER	EL BAILE NO TIENE COLOR	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Puerto Triunfo
5/1/2020 22:24:19	Persona Natural	Hernando Alcides Villa Garzón		Nostalgia de la cuarentena	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado
5/1/2020 22:35:57	Persona Jurídica	asociación de artistas sampedreños	Hugo Leon Tobon Perez	QUE NIÑA TAN HERMOSA	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	San Pedro de los Milagros
5/1/2020 22:40:21	Grupo Constituido	son caribe	Nicolas Luna Cabrales	Renacimiento del son caribeño en tiempos de cuarentena	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Arboletes
5/1/2020 23:06:35	Persona Natural	Juana Victoria Villa Castrillón		Un pedazo del tiempo se detiene	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado
5/1/2020 23:30:37	Grupo Constituido	Desierto Sonora	Vicente Castro	Desierto Sonora: Todos Los Días Son Domingos	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Medellín
5/1/2020 23:57:17	Persona Natural	JULIO ANDRÉS GAVIRIA SALAZAR		El Peñol, la nueva Atlantis	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	El Peñol
5/1/2020 23:58:47	Persona Natural	Elkin Dario Franco Montoya		"CANTO CREATIVO para Sonarle a la Vida"	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Rionegro

5/2/2020 0:03:42	Grupo Constituido	Academia Flex	Diana Lizeth Loaiza Loaiza	Metamorfosis del cuerpo	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	La Ceja
5/2/2020 0:18:55	Persona Natural	Daniel Felipe Gil Escobar		Los días de la marmota.	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Envigado
5/2/2020 0:31:45	Persona Natural	Paola Andrea Arango Gómez		EL DRAGÓN ROJO	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	La Ceja
5/2/2020 0:35:14	Persona Natural	Sebastián Garavito Quiceno		Tips para iniciar a cantar	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Envigado
5/2/2020 0:59:03	Persona Natural	Adriana María Montes Álvarez		INSOMNIO	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	La Unión
5/2/2020 1:04:12	Persona Natural	Luz Marina Mosquera Londono		La fruta encantada	Formación	2.6. Un viaje a la cultura Afro. (Sabores, sonidos y notas ancestrales; fiestas, ritos y ritmos; estéticas, voces y letras). En el marco de la celebración del día de la afrocolombianidad que conmemora el 21 de mayo como fecha de la abolición de la esclavitud en Colombia.	Apartadó
5/2/2020 1:04:56	Persona Natural	Daniel Esteban Gómez Duque		Maquínico	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Rionegro
5/2/2020 6:06:48	Persona Natural	Luis Fernando Restrepo Garcés		Una esquina republicana	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Jericó
5/2/2020 10:18:17	Grupo Constituido	Banda San Antonio	Juan Pablo Escobar Cataño	Banda San Antonio	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Barbosa
5/2/2020 10:44:16	Persona Natural	Franki Eduardo Perez Bertel		El Tiempo y sus Colores Narración Oral	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Zaragoza
5/2/2020 10:47:09	Persona Natural	OMAR ELIECER BLANDON GIRALDO		Un viaje a la Ciudad Señora del Nordeste	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Amalfi
5/2/2020 10:50:38	Grupo Constituido	Cestería Ancestral Mujeres de Urabá	MERY DEL SOCORRO LÓPEZ NISPERUZA	Cestería Ancestral Mujeres de Urabá	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Turbo
5/2/2020 11:01:02	Persona Natural	Juan David Restrepo Cañas		Animales colombianos en peligro de extinción, una nueva mirada para los niños a través del modelado	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Barbosa
5/2/2020 11:21:59	Persona Natural	diana yisela vergara ochoa		la tambora en cuarentena	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	San Luis
5/2/2020 11:23:11	Persona Natural	JULIÁN BUSTAMANTE LONDOÑO		DIARIOS DE UN BRUJO, MEMORIAS DE MONTAÑA	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Santo Domingo
5/2/2020 11:28:49	Persona Natural	Julián Santiago Toro Isaza		CLASE DE CLARINETE EN CASA - NIVEL INICIACIÓN	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Copacabana

5/2/2020 11:32:55	Persona Natural	Uriel González Montoya		día 30	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	San Rafael
5/2/2020 11:34:15	Grupo Constituido	Poesie	Juan Pablo Pulgarín Suarez	Tierra Ajena	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	La Estrella
5/2/2020 11:39:51	Grupo Constituido	Sol Negro	Laura Camila Jaramillo Gallego	Sueño de Agua	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Rionegro
5/2/2020 11:44:29	Grupo Constituido	Energy Dance	Yesid Camilo Palacios Garcia	A blanco y negro, emociones reales	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Chigorodó
5/2/2020 11:53:43	Persona Natural	Brayan Fernando Botero Loaiza		Relato: La otra cara de la moneda en medio de la cuarentena	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Sonsón
5/2/2020 11:59:16	Persona Natural	Gabriel Jaime Peña Velásquez		Seis Piezas para Eufonio y Piano	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Valparaíso
5/2/2020 12:34:45	Grupo Constituido	GRUPO MI RAZA	victor alfonso gaviria ortiz	GRUPO MI RAZA	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	La Ceja
5/2/2020 12:39:46	Persona Natural	ROCÍO DEL PILAR BLANDON GIRALDO		El Tamal	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Amalfi
5/2/2020 12:40:00	Persona Natural	José Miguel Restrepo Loaiza		Chizpaz conscientes	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Copacabana
5/2/2020 13:09:12	Persona Natural	Valentina García Arango		Una Aventura Fortuita	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Andes
5/2/2020 13:10:01	Persona Natural	Clara Elena Navarro Vélez		NEGANDO A PAPÁ	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Envigado
5/2/2020 13:18:42	Persona Natural	Diego Alejandro Cardona Saldarriaga		Yo moría por ti	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Sonsón
5/2/2020 13:20:45	Persona Natural	Herney Tobón Mejía		Guacharacas – Vivencias en la vereda San José.	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	La Ceja
5/2/2020 13:36:50	Grupo Constituido	colectivo luz-es	Luz Adriana Foronda	y ahora ¿quien nos ve?	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Bello
5/2/2020 13:42:13	Persona Natural	DANIELA GUTIERREZ REYES		Medellín 2020	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Itagüí
5/2/2020 13:43:35	Grupo Constituido	Extra Size	John Alexander Betancur Uribe	"Victimas"	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Valparaíso
5/2/2020 13:45:50	Persona Natural	Johan Steven Arias Pérez		Noche de Cuerdas	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Girardota
5/2/2020 13:48:24	Persona Natural	Reinel Antonio Bedoya López		Cuento Cuarentena en Noche de Reinas	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Montebello
5/2/2020 13:58:55	Grupo Constituido	Grupo de Formación	Angelie Tascon Monsalve	Un Mundo Hacia La Música	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Amalfi
5/2/2020 14:09:14	Persona Natural	Hernán David Tapias Usme		Música para sanar	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	El Peñol

5/2/2020 14:32:42	Persona Natural	CLAUDIA MARCELA CAUSIL CASTAÑO		CUENTOS DE NIÑOS, PARA NIÑOS	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Apartadó
5/2/2020 14:33:12	Persona Natural	Steven Cardona Gil		El Swing del Jazz	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Rionegro
5/2/2020 14:49:55	Persona Natural	Duván Oswaldo Acevedo Vélez		Esfumados	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Barbosa
5/2/2020 14:54:23	Grupo Constituido	Banda de Barbosa	Sandro Ferney Carvajal Londoño	Banda de Barbosa	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Barbosa
5/2/2020 14:59:31	Grupo Constituido	La Madeja Colectivo	Maria Catherine Franco Morales	Podcast Desenrollando la madeja	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Bello
5/2/2020 15:08:18	Persona Natural	Laura Marcela Flórez Hernández		Mi ventana, su luz.	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Itagüí
5/2/2020 15:11:27	Persona Natural	María Fernanda Romero Pacheco		Títeres de dedito	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Envigado
5/2/2020 15:11:43	Persona Natural	Paula Andrea Gil Diez		La mirada interior	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello
5/2/2020 15:16:48	Persona Natural	Brayan Arnobis Montoya Zuluaga		Monólogo de la Muerte	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Rionegro
5/2/2020 15:17:38	Persona Natural	Estrella Fernanda Ríos Olaya		Las mujeres Cosmos y la esquina nicotina	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Andes
5/2/2020 15:21:40	Persona Natural	James Duván Saldarriaga Jimenez		composición: Nuevos Horizontes (para dos Tiples con scordatura y guitarra) una apuesta por nuevos lenguajes musicales en las cuerdas tradicionales, por James Duván Saldarriaga Jiménez.	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Copacabana
5/2/2020 15:51:14	Grupo Constituido	LOS SENTIMENTALES DEL DESPECHO	LUBIN ALFONSO TUBERQUIA SUAREZ	QUE ME HICISTE	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Buriticá
5/2/2020 15:54:29	Grupo Constituido	Policromía	María Lucía Restrepo Yepes	Volverán	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Marinilla
5/2/2020 15:57:29	Persona Natural	Gloria Patricia Palacio Ortiz		Ausencias y Silencios	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Itagüí
5/2/2020 15:58:01	Persona Natural	Edison Augusto Robledo Vargas		"Pandemia, Memorias de un Encierro"	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Sabaneta
5/2/2020 16:01:13	Persona Natural	Sara Hernández Álvarez		La Revolución de la Soledad	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Sabaneta
5/2/2020 16:07:25	Persona Natural	Juan David Romero Pacheco		Caelífero y Antrophoda	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	El Retiro

5/2/2020 16:11:47	Persona Natural	Néstor Henri García Jaramillo		Cavilaciones	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Yarumal
5/2/2020 16:24:44	Persona Natural	Mariana Correa Quiroz		¿POR QUÉ NO BAILAR?	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	San Pedro de los Milagros
5/2/2020 16:35:45	Persona Natural	María Alejandra Tobón Echeverri		Perspectiva	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	La Ceja
5/2/2020 16:56:15	Grupo Constituido	GRUPO ALMA GAUCHA	JULIO ADRÉS LÓPEZ NIÑO	SERENATA A LAS MADRES, QUÉDATE EN CASA	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Medellín
5/2/2020 16:59:31	Persona Natural	Esteban Martínez Vargas		Patrimonio Ferroviario y Territorio en Antioquia	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	La Ceja
5/2/2020 17:00:21	Persona Natural	Natalia García Toro		TRIBULACIÓN	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Envigado
5/2/2020 17:00:50	Persona Natural	HELCONIDES DE JESUS CASTAÑEDA OSORIO		COCINANDO TRADICION	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Santa Fe de Antioquia
5/2/2020 17:01:20	Grupo Constituido	Escuela de Música Amimbré	Juan Carlos Hernández Fonnegra	Momento Musical "La Cotorra"	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	El Carmen de Viboral
5/2/2020 17:06:08	Persona Natural	Liceth Andrea Zuluaga Narváez		Héroes en medio de la pandemia. Un relato sobre el patrimonio cultural campesino del Oriente antioqueño.	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	El Carmen de Viboral
5/2/2020 17:08:07	Persona Natural	Juan Camilo Falls Trespacios		Gastronomía con sabor al bajo cauca Antioqueño	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Cáceres
5/2/2020 17:45:52	Persona Natural	Andrés Felipe Sánchez Atehortúa		Tutorial de guitarra- Feliz Cumpleaños en casa	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Itagüí
5/2/2020 17:53:09	Persona Natural	Sandra Marcela Ruiz Jaramillo		Ventanas	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Envigado
5/2/2020 17:55:02	Persona Natural	Andres Felipe Gil Grisales		Mirada Interior	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Envigado
5/2/2020 18:03:31	Persona Natural	Camilo Arias Garcia		Sobre-Abuso	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Guarne
5/2/2020 18:23:02	Persona Natural	Gabriel Jaime Carvajal Jiménez		La Playa	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello

5/2/2020 18:26:51	Grupo Constituido	Cuerpos Del Bâ	Joan Murillo Rivas	La Casa De Bernarda Alba	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Turbo
5/2/2020 18:31:46	Grupo Constituido	Expresiones del alma	Luisa María Mesa Yepes	"Expresiones del alma" - Emociones en cuarentena	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Bello
5/2/2020 18:41:37	Persona Natural	Rafael Angel Restrepo Gil		Poesía en casa	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Concepción
5/2/2020 18:46:33	Persona Natural	Diana Milena Ospina Tamayo		Slembra Nativa	Creación	1.3 Obras de teatro inéditas o adaptaciones para formato de Cajas Mágicas con una duración mínima de 2 y máximo 5 minutos de duración.	San Rafael
5/2/2020 18:46:51	Persona Natural	Brahian Castañeda Morales		Magia Natural - Conmemoración a la Danza en tiempos adversos	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Rionegro
5/2/2020 18:49:48	Grupo Constituido	Jaula sin puerta	Marco Aurelio Baez Escobar	JAULA SIN PUERTA	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Rionegro
5/2/2020 18:57:08	Persona Natural	John Alejandro Ricaurte Cartagena		Patrimonio histórico, inmaterial y material de los inmigrantes vascos en Antioquia durante los siglos XIX y XX.	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Caldas
5/2/2020 19:01:19	Persona Natural	Camila Posada García		Fases de un confin-amiento.	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Rionegro
5/2/2020 19:04:42	Persona Natural	Rubén Horvey Torres Restrepo		Las montañas, patrimonio discreto y permanente	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Copacabana
5/2/2020 19:09:08	Persona Natural	Obed de Jesús Cardona Alzate		Mudanza del aislamiento	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Itagüí
5/2/2020 19:12:47	Persona Natural	Maira Alejandra Andrades Argumedo		Respiro animal	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Chigorodó
5/2/2020 19:39:01	Persona Natural	JAN CARLOS MUNOZ AYALA		Monologo Reloj	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Bello
5/2/2020 19:42:01	Persona Natural	María Camila Trujillo Peña		Reminiscencia	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Ciudad Bolívar
5/2/2020 19:45:06	Persona Natural	Santiago Cortes Mazo		Ícaro	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Medellín
5/2/2020 19:56:38	Persona Natural	JHONATAN CASTAÑEDA OSSA		SABE A MONATAÑA	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	El Carmen de Viboral
5/2/2020 20:00:08	Persona Natural	Alexander Londoño Londoño		Con Tres Golpes de Tambor	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
5/2/2020 20:01:08	Persona Jurídica	Corporación Teatro Escena3	Alfredo Mejia Velez	El Dire "Bitácora de un títere en tiempos de cuarentena"	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Copacabana
5/2/2020 20:02:42	Grupo Constituido	La Bampayera	Lus Estella Orozco Ochoa	El show siempre debe continuar	Creación	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	Envigado
5/2/2020 20:06:45	Persona Natural	LUIS MIGUEL MARÍN RÚA		MI BELLO CUENTA	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Bello

5/2/2020 20:30:03	Persona Natural	Francisco Antonio López Vargas		Cuando se detuvo, el hambre todavía estaba	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello
5/2/2020 20:32:07	Persona Natural	Santiago Escobar Zapata		DESVENTURA	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Envigado
5/2/2020 20:42:13	Persona Natural	Juan Esteban Betancur Villa		ENSAMBLE CHIRIMÍA EL SABOR, HOMENAJE AL FOLCLOR COLOMBIANO	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Barbosa
5/2/2020 20:54:23	Persona Natural	WILLINTON YAMIT VASQUEZ CADAVID		LOS RELATOS DEL GUSANO	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Bello
5/2/2020 21:02:00	Grupo Constituido	Kukos Band	Jorge Augusto Agudelo González	En casa con Kukos: Puntos y comas.	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	El Santuario
5/2/2020 21:11:52	Grupo Constituido	Los capios	Orlando Antonio Jiménez González	Recordando y amasando	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Marinilla
5/2/2020 21:18:47	Grupo Constituido	Martha la Mata	IVán Dario Gallego	Martha la Mata	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
5/2/2020 21:36:44	Persona Natural	Marilyn Mildred Gómez Arango		Aguapanela: una dulce herencia	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Girardota
5/2/2020 21:43:00	Persona Natural	Yeni Mira Marín		Relatos de una mujer rota	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Envigado
5/2/2020 21:45:51	Persona Natural	JULIO CESAR GUTIERREZ RENGIFO		La Redova De La Palma	Formación	2.1. Video tutorial para la apreciación, identificación y reconocimiento de danzas propias del departamento. (Explicación, demostración, vestuario). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Marinilla
5/2/2020 22:10:28	Persona Natural	EDIER ANDRES OSPINA CHICA		¡A JUGAR!	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Bello
5/2/2020 22:12:56	Grupo Constituido	actos inexplicables	Juan Camilo Zea Saraz	transeuntes	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Itagüí
5/2/2020 22:15:55	Grupo Constituido	Dúo Arte	Sara Montoya Montoya	Dúo Arte	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Itagüí
5/2/2020 22:20:28	Persona Natural	HAROLD HERNÁN GONZÁLEZ RENDÓN		PICO Y CÉDULA	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Itagüí
5/2/2020 22:22:39	Persona Natural	Carolina Andrea Ortiz Hincapié		Familia en Cuarentena Unida, Permanece Unida.	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Puerto Berrío

5/2/2020 22:32:06	Persona Natural	Laura Saldarriaga Correa		LAS MIL Y UNA NOCHES EN CUARENTENA	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	La Ceja
5/2/2020 22:43:25	Persona Natural	Oscar Darío Agudelo González		Los cazadores de música	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Concepción
5/2/2020 22:45:59	Persona Jurídica	Corporación Teatro Girante	Julieth Henao Gutierrez	La Mascarada de la Muerte Roja	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Marinilla
5/2/2020 22:48:02	Persona Jurídica	Corporación Cultural y Artística Gestos Mnemes	Diana Cristina Quiceno Upegui	Transiciones – Paisajes de Ciudad (Instalación teatral performance)	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Bello
5/2/2020 22:52:55	Persona Natural	Danilo Cataño Henao		El Tetoná: una antítesis de sí mismo según mi abuela.	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Yalí
5/2/2020 22:56:43	Persona Natural	Juan David Saldarriaga Tobon		Ensayo: Campos de cuarentena	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Betania
5/2/2020 23:07:53	Persona Natural	Nattaly Giraldo Cano		LA OTRA CARA	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	El Carmen de Viboral
5/2/2020 23:13:59	Grupo Constituido	La Academia	Juan Rafael Zapara Echavarría	De esta salimos	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Chigorodó
5/2/2020 23:23:06	Grupo Constituido	Banda Sinfónica La Estrella	Juan David Arias Orrego	UN VIAJE HACIA LA ESPERANZA	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	La Estrella
5/3/2020 0:13:23	Grupo Constituido	Banda Sinfónica Juvenil de Urrao	Juan Fernando Merino Gaviria	Grabación desde casa del Himno de Urrao, Antioquia	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Urrao
5/3/2020 0:19:27	Grupo Constituido	RENDON Y RENDON	Pedro Luis Rendón Ortíz	El nuevo mundo	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Itagüí
5/3/2020 0:46:53	Persona Natural	Karen Andrea Arroyave Barco		Desde este cuarto el barrio se ve distinto	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Bello
5/3/2020 1:20:25	Persona Natural	Juan Camilo Vélez Herrera		Puerta Cerrada	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Caldas
5/3/2020 1:26:35	Persona Natural	Dairon Torres Bedoya		Iniciación al Dibujo, clase 1: La preparación del cuerpo	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Uramita
5/3/2020 1:36:57	Persona Natural	Policarpa Chica Támara		Ya pasó ¡Aleluya!	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	San Luis
5/3/2020 4:25:35	Persona Natural	Jorge Humberto Vélez Ramírez		El Muro	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Envigado
5/3/2020 4:33:12	Persona Natural	Jorge Humberto Vélez Ramírez		El Muro	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Envigado
5/3/2020 4:33:50	Persona Natural	Jorge Humberto Vélez Ramírez		El Muro	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Envigado
5/3/2020 6:36:15	Persona Natural	Jonatan Arlex Patiño Mesa		Cajita de Recuerdos	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Girardota

5/3/2020 8:06:33	Grupo Constituido	Voces del Recuerdo	Luis Hernán Castro Agudelo	Terruño Salgareño	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Salgar
5/3/2020 8:19:41	Persona Natural	Isabel Lee Bravo		En Sus Manos	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado
5/3/2020 8:26:22	Persona Natural	Iván Graciano Morelo Ruiz		La Casa Luminosa: Crónica (a manera de carta) en cuarentena	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	La Estrella
5/3/2020 8:49:44	Persona Natural	Alba Rocío Londoño Cortés		El paciente número veinte	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	La Estrella
5/3/2020 9:11:32	Persona Natural	Gisselle Villada Vergara		La ruta gitana	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	La Ceja
5/3/2020 9:38:20	Persona Natural	David Ospina Acosta		Volcán 4 Antenas (Rough Session)	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Rionegro
5/3/2020 9:43:28	Persona Natural	Laura Manuela Gómez Ocampo		COLOMBIA, RETAZO DE UNA MUJER	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Marinilla
5/3/2020 9:59:38	Grupo Constituido	DETENERSE	Álvaro Javier Zapata Palacio	DETENERSE	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Entrerrios
5/3/2020 10:27:52	Grupo Constituido	Laboratorio Cuerpo en escena	Julian Henao Zapata	El amor se hace más grande	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	La Ceja
5/3/2020 10:31:36	Persona Natural	JUAN CARMELO MARTINEZ RESTREPO		EL ÁRBOL DE LA CENTURIA	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Apartadó
5/3/2020 10:32:12	Grupo Constituido	Santotoño Trio	Diego Leon Alzate Cardona	ANCESTRO Homenaje a Germán Darío Pérez Salazar y al Trio Nueva Colombia.	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Rionegro
5/3/2020 10:33:40	Persona Natural	ÁNGELA MARÍA SALOMÉ CARRASQUILLA BARRETO		Quédate en tu casa	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	La Ceja
5/3/2020 10:49:42	Persona Natural	Astrid Lorena Saldarriaga Velásquez		El Tiempo silente	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Guatapé
5/3/2020 10:59:05	Grupo Constituido	UNIDOS EN LA DISTANCIA	Elizabeth Fernández Villanueva	Joricamba "Mujer Esclava"	Creación	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	Itagüí
5/3/2020 11:08:14	Grupo Constituido	BETA DE DELTA	NATALIA MILENA GONZÁLEZ GÓMEZ	Beta de Delta	Creación	1.3 Obras de teatro inéditas o adaptaciones para formato de Cajas Mágicas con una duración mínima de 2 y máximo 5 minutos de duración.	El Santuario
5/3/2020 11:12:54	Persona Natural	Natalia Andrea Castrillón Marín		Inédita	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Barbosa

5/3/2020 11:44:28	Persona Natural	Andrés Fernando Jiménez Mejía		Audiolibres En Casa - Audio de libros, poemas, cuentos, fábulas, prosas y reflexiones a través de dos canales digitales.	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Apartadó
5/3/2020 11:53:49	Persona Natural	John Brayan Brun Gazabon		Sencillo "Si el negro la ataja"	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Apartadó
5/3/2020 12:03:18	Persona Natural	CARLOS ARTURO GUERRA HERNÁNDEZ		DESDE LA CASA	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	La Unión
5/3/2020 12:35:15	Persona Natural	HECTALIBAR TORO QUINTERO		!QUE NO SE SILENCIE EL ARTE!	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Cocorná
5/3/2020 12:44:38	Persona Natural	Maria Paulina Ruiz Velez		Impulsos...	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Envigado
5/3/2020 13:04:00	Persona Natural	Juliana Salazar Zuluaga		Iniciación al clarinete, un acercamiento a la canción infantil	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	El Carmen de Viboral
5/3/2020 13:07:23	Grupo Constituido	X-MEN	GUILLERMO ANDRES CORRALES PIEDRAHITA	X-MEN VS COVID-19: LA BATALLA	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Itagüí
5/3/2020 13:08:06	Persona Natural	DIEGO ALBERTO PEREZ OSORNO		Volátil	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	San Pedro de los Milagros
5/3/2020 13:20:23	Persona Natural	Jhon Ferney Arboleda Zapata		¿A dónde vas Jeremías?	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Itagüí
5/3/2020 13:23:38	Persona Natural	Yaneth Estefany Pérez Colorado		Poetas de la Montaña	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Andes
5/3/2020 13:32:35	Persona Natural	Mariana Monsalve León		La solidaridad y el cooperativismo, de una sociedad en crisis.	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello
5/3/2020 13:39:55	Persona Natural	Andrea Arroyave Valencia		Obra musical inédita "Quiero que me quieras"	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
5/3/2020 13:47:02	Persona Natural	JOANA MARCELA ARBOLEDA GARCÍA		LA CUARENTENA	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Puerto Berrío
5/3/2020 13:48:40	Grupo Constituido	Ministerio de Música Shaddai	Jhon Dairo Aguilar Quiceno	La Misericordia de Dios con el Mundo	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Barbosa
5/3/2020 13:49:09	Persona Natural	Sofía Giraldo Cardona		Una canción para Colombia	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Rionegro
5/3/2020 13:49:19	Persona Natural	ERIKA MARCELA ALVAREZ OSORNO		ERIKA MARCELA ALVAREZ OSORNO	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Apartadó
5/3/2020 13:49:45	Persona Natural	John Jairo Zapata Londoño		Jueves Arte y Cultura	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Itagüí

5/3/2020 13:51:52	Persona Natural	NESTOR ALFONSO JEREZ TELLO		EL MAIZ: Memoria y Afectos	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Sabaneta
5/3/2020 13:56:07	Persona Natural	Henry Enrique Mestra Cordero		Corazón, aguanta un día más.	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Medellín
5/3/2020 14:00:20	Persona Natural	wilmar adolfo garcia giraldo		#CuarentenaYFamilia	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	El Peñol
5/3/2020 14:02:21	Persona Natural	John Jenrry Piedrahita Bustamante		La oveja que se contagio de una fuerte gripa	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello
5/3/2020 14:17:28	Persona Natural	MARILUZ JARAMILLO PINEDA		EN INTIMIDAD CON FRIDA!	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Abejorral
5/3/2020 14:19:17	Persona Natural	CESAR AUGUSTO GUTIERREZ PALACIO		LA AVENTURA DEL CÓMIC	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Itagüí
5/3/2020 14:21:31	Grupo Constituido	aphangak	walter augusto ricaurte valencia	grupo musical aphantak	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Marinilla
5/3/2020 14:21:53	Persona Natural	Mateo Robledo Yepes		Palabras ¿Tan solo palabras?	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Sabaneta
5/3/2020 14:31:29	Persona Natural	Raul Hernan Muñoz Alvarez		BAILAR CONTIGO (NOE)	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Medellín
5/3/2020 14:34:59	Persona Natural	Andrés Felipe Morales Serna		Video Cover Boys And Girls-Blur	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Sabaneta
5/3/2020 14:43:43	Persona Natural	Darley Amalia Flórez Gómez		Rescate de la danza la caña pasada como manifestación autóctona de Barbosa	Formación	2.1. Video tutorial para la apreciación, identificación y reconocimiento de danzas propias del departamento. (Explicación, demostración, vestuario). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Barbosa
5/3/2020 14:49:49	Persona Natural	ledy del socorro ballesteros gomez		a mi colombia, tierra del amor y la esperanza	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Sabaneta
5/3/2020 14:51:56	Persona Natural	Steven Arcila Arbeláez		Un mundo Kafkiano	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Marinilla
5/3/2020 15:03:55	Persona Natural	Pablo Andrés Montoya Soto		Mi tambor es alegre al ritmo de Cumbia	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	El Carmen de Viboral
5/3/2020 15:05:15	Persona Natural	Camilo Botero Jaramillo		desde LA VENTANA	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Bello
5/3/2020 15:44:39	Persona Natural	Sebastián Gómez Agudelo		Cavo e´ Vela - Rueda en la playa	Formación	2.6. Un viaje a la cultura Afro. (Sabores, sonidos y notas ancestrales; fiestas, ritos y ritmos; estéticas, voces y letras). En el marco de la celebración del día de la afrocolombianidad que conmemora el 21 de mayo como fecha de la abolición de la esclavitud en Colombia.	El Peñol
5/3/2020 15:46:05	Persona Natural	Daniel Felipe Naranjo Villa		Hay Gentes	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	La Ceja
5/3/2020 16:00:36	Persona Natural	Jairo Ferney Herrera Castro		Recuerdos	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Caucasia

5/3/2020 16:06:10	Grupo Constituido	Pariah (hardcore)	Juan Pablo Valencia Restrepo	Pariah (hardcore)	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
5/3/2020 16:06:57	Persona Natural	CARLOS ANDRES MIRA OSORIO		MÚSICA Y COLOR INICIACIÓN AL PIANO	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Rionegro
5/3/2020 16:12:11	Persona Natural	Julio César Zapata Mazo		Dos partes en una cuarentena	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Itagüí
5/3/2020 16:15:53	Persona Natural	Jhesmyt Adriana Márquez Vergara		Voces confinadas, relatos melancólicos del campo en las letras de Juan Rufo. Narración oral de EN LA MADRUGADA.	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	San Juan de Urabá
5/3/2020 16:19:18	Persona Natural	Claudia Patricia Betancur Lopera		El sueño de volar	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Guarne
5/3/2020 16:32:06	Persona Natural	Lina Marcela Muñoz López		Crónica: METAMORFOSIS	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Sonsón
5/3/2020 16:40:11	Grupo Constituido	Banda de Payuco	Mariana López González	NOS UNE LA TRADICIÓN	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	La Ceja
5/3/2020 16:42:27	Grupo Constituido	No Fun	Javier Andrés Palacios Giraldo	Jet Lag	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	La Estrella
5/3/2020 16:59:12	Persona Natural	Alejandra Toro Restrepo		Divagaciones: 882 horas	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Abejorral
5/3/2020 17:02:19	Persona Natural	Cristian Camilo Giraldo Duque		Viaje a Ítaca en tiempo de cuarentena: lecturas y charlas desde la Revista de Poesía Ítaca	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Itagüí
5/3/2020 17:16:12	Persona Natural	SIMÓN DAVID FORONDA OLAYA		EL CUERPO COMO INSTRUMENTO. Iniciación musical para el entendimiento, práctica e interpretación de la música.	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Bello
5/3/2020 17:20:51	Persona Natural	Sebastian Uribe Ruiz		atacabco músico terapia para todos	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	La Estrella
5/3/2020 17:29:08	Persona Natural	Jhonnier Ochoa Céspedes		Ensamble de la obra prelude Para Cuatro	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	La Estrella
5/3/2020 17:29:50	Persona Natural	Juan Diego García Henao		La promesa	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Guarne
5/3/2020 17:32:01	Persona Natural	Claudia Patricia Betancur Lopera		El sueño de volar	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Guarne
5/3/2020 17:36:39	Grupo Constituido	Historias que curan	Stefanya Cadavid Ayala	Historias que curan	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Girardota

5/3/2020 17:39:42	Persona Natural	Jhonner Ochoa Céspedes		Ensamble de la obra Preludio Para Cuatro	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	La Estrella
5/3/2020 17:39:56	Persona Natural	Manuela Ramírez Ortiz		Sincretismos; delirios de una mente en rojo.	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Rionegro
5/3/2020 17:40:29	Persona Natural	Consuelo Marín Pérez		Esta mirada que no se confina	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	San Vicente Ferrer
5/3/2020 17:41:17	Grupo Constituido	Raíces Ribereñas	Wilmer Andres Santamaria Restrepo	Raíces Ribereñas-Danzamos con tradición	Formación	2.1. Video tutorial para la apreciación, identificación y reconocimiento de danzas propias del departamento. (Explicación, demostración, vestuario). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Puerto Triunfo
5/3/2020 17:42:44	Grupo Constituido	la escalera	lina marcela cardona londoño	la familia bozo de la ceja cuenta, historias de pueblo	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Pueblorrico
5/3/2020 17:42:59	Persona Natural	María Camila Echeverri Pérez		Tiempo no esperado	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Guarne
5/3/2020 17:47:39	Persona Jurídica	Asociación Comunitaria Para El Progreso del Municipio De Caracoli	Francisco Javier Alzate Jaramillo	El abuelo en tiempo de pandemia	Creación	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	Caracolí
5/3/2020 17:51:16	Persona Natural	Solara Pérez Martínez		Ciudad desierta.	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	La Estrella
5/3/2020 17:53:16	Persona Natural	Daniel Echeverri		Hélice	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Guarne
5/3/2020 18:10:11	Grupo Constituido	Pavimento Fanzine	Ana Isabel Gil Uribe	A-METROS	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Rionegro
5/3/2020 18:12:35	Persona Natural	John Mario Viana García		AL FILO DE LA AURORA	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Bello
5/3/2020 18:23:00	Persona Natural	ELIZABETH ARIAS CASTRILLON		CIUDADES	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Copacabana
5/3/2020 18:25:01	Persona Natural	JUAN GABRIEL CÁRDENAS SOTO		"LA CHOMA"	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Guarne
5/3/2020 18:29:19	Persona Natural	Jessika Alejandra Patiño Borja		Historias de Sabanas	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Girardota
5/3/2020 18:29:23	Persona Natural	John Esteban Pérez Cañola		Pobreza y peste	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Yarumal
5/3/2020 18:30:10	Persona Natural	Luisa María Gallo García		Retorno	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Rionegro
5/3/2020 18:38:31	Persona Natural	Ana Teresa García Arévalo		El Amor	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	La Ceja
5/3/2020 18:41:33	Persona Natural	Mónica Sirley Cuadros Guisao		Casa tomada	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Marinilla

5/3/2020 18:48:13	Grupo Constituido	Banda Sinfónica "Danielito Martínez"	Alba Ayadith Sánchez López	BANDA SINFÓNICA DEL PUEBLO - AL AIRE	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	La Union
5/3/2020 18:55:01	Persona Natural	DANIEL GARCÍA SALDARRIAGA		METODO DE SIKU (PRACTICA ANCESTRAL MILENARIA)	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Itagüí
5/3/2020 18:57:23	Persona Natural	Katherine Vargas Pineda		Cultivando El Bienestar	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Envigado
5/3/2020 19:04:44	Grupo Constituido	TALLER LITERARIO "LOS MURMULLOS",	ADRIÁN ESTEBAN ROLDÁN ORTÍZ	MURMULLOS EN TALPA	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Girardota
5/3/2020 19:10:36	Persona Natural	Santiago Eugenio Roldán Gutiérrez		Pasillo Extendido	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Marinilla
5/3/2020 19:11:05	Persona Natural	Eliana María Florez Betancur		HORAS AMARGAS	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Andes
5/3/2020 19:11:47	Persona Natural	Jarleison David Mena Mosquera		Le llaman bullerengue	Formación	2.6. Un viaje a la cultura Afro. (Sabores, sonidos y notas ancestrales; fiestas, ritos y ritmos; estéticas, voces y letras). En el marco de la celebración del día de la afrocolombianidad que conmemora el 21 de mayo como fecha de la abolición de la esclavitud en Colombia.	Turbo
5/3/2020 19:15:32	Persona Natural	YADERIS ULICES CORTES LONDOÑO		POR LA RUTA DE MACHADO	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Copacabana
5/3/2020 19:22:22	Grupo Constituido	Ruja	Carolina Mejía Salazar	Oscilaciones	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Itagüí
5/3/2020 19:29:01	Grupo Constituido	Colectivo Artístico Meraki	José Ricardo García Bayer	Espacios Elementales	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Valparaíso
5/3/2020 19:29:59	Persona Natural	Oscar David Díaz Zuleta		Cuarentena para tres: Tejiendo luz	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Bello
5/3/2020 19:30:29	Persona Natural	Carolina Valdés Piedrahita		Carolina Valdés Piedrahita	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Bello
5/3/2020 19:32:18	Persona Natural	YOAN SEBASTIAN HERNANDEZ RAMIREZ		¡Aprende cómo tocar la guitarra! Iniciación o reiniciación	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Envigado
5/3/2020 19:34:32	Persona Natural	Juan Santiago Gómez García		Las lecciones de la necesidad	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Marinilla
5/3/2020 19:38:23	Persona Natural	Juan Sebastian Lopera Castillo		Pop a la carta	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
5/3/2020 19:45:05	Grupo Constituido	pánico	Jacobo Hincapié Ríos	Elegía sin Astromelias	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	El Carmen de Viboral
5/3/2020 19:47:56	Grupo Constituido	Grupo de proyeccion folclorica Raices Andinas	jhon alexander hurtado velez	A lomo de mula " vestigios de una tradicion montañera."	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Andes
5/3/2020 19:49:44	Persona Natural	Liliana Maria Atehortua Alzate		Mis semanas en este globo	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Guarne

5/3/2020 19:51:13	Grupo Constituido	Eywa	Estefanía Cardona Mejía	"Al compás de la memoria": Un proceso de reconocimiento a través del Bullerengue.	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	La Ceja
5/3/2020 19:52:30	Persona Natural	Claudia Patricia Carmona Restrepo		Develarse en un hilo	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Andes
5/3/2020 19:55:58	Grupo Constituido	El Sol de la Noche	Hernán Alfonso Motta Ospina	Melodías de amor, alegría y esperanza en medio de la crisis	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
5/3/2020 19:58:59	Persona Natural	Santiago Saldarriaga Montoya		Consideraciones sobre lo que hay afuera	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Jericó
5/3/2020 20:00:31	Persona Natural	Jose Alejandro Rodríguez González		Palabra Suavecita	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Marinilla
5/3/2020 20:02:29	Persona Natural	LUIS CARLOS PERDOMO ARANGO		El cancionero sesion's con Luis Perdomo	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Támesis
5/3/2020 20:10:43	Persona Natural	John Mario Hoyos Uribe		Abandonado (seres invisibles)	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Guarne
5/3/2020 20:15:48	Persona Natural	María Isabel Henao Velásquez		Rices en movimiento	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	El Peñol
5/3/2020 20:21:31	Persona Natural	Laura Mejía Echeverri		LA ÑATA - Diario de una cuarentena.	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	El Carmen de Viboral
5/3/2020 20:23:54	Persona Natural	Yohan Sebastian Rivera Cañas		Bitácora de un encierro	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello
5/3/2020 20:28:33	Persona Natural	Ricardo Andres Duque Valencia		Transmutación	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Guarne
5/3/2020 20:31:59	Persona Natural	carlos arturo ocampo ortiz		previsión	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Copacabana
5/3/2020 20:33:08	Grupo Constituido	Anandi Dance Company	Daniela Arango Betancur	Las hijas de Innana: El poder de La Mujer	Creación	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	La Ceja
5/3/2020 20:36:45	Persona Natural	Gustavo Adolfo Estrada Giraldo		Lo Contingente	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Itagüí
5/3/2020 20:37:35	Persona Natural	DIANA FERNANDA GALLO DUQUE		Cuando Calienta el sol.... Aquí en la Casa	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Copacabana
5/3/2020 20:42:03	Grupo Constituido	Megafonica	Luis Jerónimo Mejía Restrepo	The Warmth	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Rionegro
5/3/2020 20:44:34	Persona Natural	Darwin Stiwens Ramirez Rendon		Antioqueñizando - Tutorial de la Danza El Fox	Formación	2.1. Video tutorial para la apreciación, identificación y reconocimiento de danzas propias del departamento. (Explicación, demostración, vestuario). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Sabaneta

5/3/2020 20:49:48	Persona Natural	Mateo Sierra Tobón		Pensamientos ordinarios en tiempos extraordinarios	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Envigado
5/3/2020 20:56:49	Persona Natural	Maria Teresa Cardona Gomez		EL INTENTO	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Rionegro
5/3/2020 20:56:54	Persona Natural	Juan Guillermo Mesa Mazuera		Un vals por el Carriel	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Jericó
5/3/2020 21:00:08	Grupo Constituido	El Viejo Cassette	Duvan Andres Alzate Patiño	Sueña - El Viejo Cassette	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
5/3/2020 21:00:55	Persona Natural	Mayra Patricia Fernández García		Memorias Cuarentena	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado
5/3/2020 21:02:45	Grupo Constituido	Rio Big Band	Sebastián Henao Serna	La pelea del siglo, una apología a la lucha contra el covid 19	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Rionegro
5/3/2020 21:26:35	Persona Natural	Yhimmy Echavarría Zapata		Vida migratoria	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Amagá
5/3/2020 21:27:47	Persona Natural	Jesús Antonio Montoya Ocampo		Nerviosismo	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Guatapé
5/3/2020 21:28:34	Persona Natural	Sergio Alejandro Flórez Córdoba		Madre, Toda una tradición.	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Pueblorrico
5/3/2020 21:33:03	Grupo Constituido	Meofresco	Anderson Javier Cardona Vergara	Lider Es	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
5/3/2020 21:33:59	Persona Natural	Sebastián Vélez Ledesma		Mi pasión no muere en cuarentena.	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Envigado
5/3/2020 21:34:05	Grupo Constituido	PENTAFONIC PRODUCCIONES	Daniel García Restrepo	NO LLEVO MÁS	Creación	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	Itagüí
5/3/2020 21:37:37	Persona Natural	David Alejandro Calle Galeano		La Nación	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Segovia
5/3/2020 21:43:14	Persona Natural	Mateo Martinez		El Otro	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Bello
5/3/2020 21:45:13	Grupo Constituido	O.C. DINASTIA NEGRA	ESMITH RIVERA MARQUEZ	GRITO DE INDPENDENCIA	Formación	2.6. Un viaje a la cultura Afro. (Sabores, sonidos y notas ancestrales; fiestas, ritos y ritmos; estéticas, voces y letras). En el marco de la celebración del día de la afrocolombianidad que conmemora el 21 de mayo como fecha de la abolición de la esclavitud en Colombia.	San Juan de Urabá

5/3/2020 21:46:50	Grupo Constituido	Tahamies Medicina	Wilson Fernando Osorio Márquez	Video musical: canción medicina con características instrumentales y letra inéditas, llevando como título "familia".	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Sonsón
5/3/2020 21:51:42	Grupo Constituido	Tropa Sikuris de Aburrá	Juan José Lozada Alvarán	Flautas y chicha	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Sabaneta
5/3/2020 21:53:29	Persona Natural	Arion Camilo Alzate Pamplona		Etnografía de una cuarentena	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	El Peñol
5/3/2020 21:56:30	Persona Natural	CARLOS MARIO SANTA GARCÍA		Yo canto para vos	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
5/3/2020 21:58:21	Persona Natural	Arlenys Julio Berrio		Me quedo en casa	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Santa Fe de Antioquia
5/3/2020 22:00:52	Grupo Constituido	Cumaná Música	Juan Esteban Uribe Molina	Paisaje. Un Homenaje a la Vida en el Campo Antioqueño	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Itagüí
5/3/2020 22:05:09	Persona Natural	LUZ DARY QUINTERO OROZCO		El Niño y la Abuela - Cuidando la vida desde El Campo	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Argelia
5/3/2020 22:05:38	Persona Natural	Sandra Milena Valencia Hurtado		Entramados	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Rionegro
5/3/2020 22:06:07	Persona Natural	LEIDY YORLADIS LOPEZ MURILLO		LOS DIAS GRISES	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Santa Barbara
5/3/2020 22:09:08	Persona Natural	Santiago Silva Sierra		La vida en islas	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Bello
5/3/2020 22:11:33	Persona Natural	Estefanía Ocampo García		Santo Remedio	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	El Carmen de Viboral
5/3/2020 22:13:25	Grupo Constituido	Colectivo Literario Manchas de Jaguar	Diego León Marín Londoño	Lecturas para acercarnos en tiempos de aislamiento	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	La Estrella
5/3/2020 22:13:34	Persona Natural	Leidy Yuliana Vélez Urrego		Espirales Excéntricas - Danza Tribal - NAIAS Compañía de Danza	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Envigado
5/3/2020 22:14:50	Grupo Constituido	Laudello	Ronald Efen Daza Botero	Tango Primavera	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Rionegro
5/3/2020 22:17:50	Persona Jurídica	Corporación Líderes Avanzando en Paz	Claudia Jeannette Mora López	Revista Cultural Idearte	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Itagüí

5/3/2020 22:17:54	Persona Natural	Daniel Esteban Serpa Rivera		Volver a comenzar	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Sabaneta
5/3/2020 22:19:03	Grupo Constituido	OPV MUSICAL	Laura Giraldo Cano	Una melodía por la vida	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	El Carmen de Viboral
5/3/2020 22:20:19	Persona Natural	María Lucelly Higueta Santa		TODOS UNIDOS PODEMOS	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Buriticá
5/3/2020 22:22:09	Persona Natural	CAROLINA RESTREPO ACEVEDO		EL FIN DE LA NAVIDAD	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Remedios
5/3/2020 22:24:48	Persona Natural	María José Sánchez Cardona		Añoranzas	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Rionegro
5/3/2020 22:27:32	Grupo Constituido	Chirimía y Papayera Del Caibe	Juan David Gómez González	Porro palitiado o pelayero en formato banda y formato de orquesta popular bailable y sus adaptaciones en los instrumentos de percusión	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
5/3/2020 22:29:40	Persona Natural	Andrés Felipe Ríos Palacio		Amor y ya	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
5/3/2020 22:38:49	Persona Natural	Juan Guillermo Bedoya Moreno		MONTAÑA, GUA: PATRIMONIO NATURAL Y CULTURAL DE ANTIOQUIA	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Bello
5/3/2020 22:41:23	Persona Natural	Jonifer Estiven Posada Naranjo		Virgelina Sabina Medina, tejedora de historias	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Sonsón
5/3/2020 22:41:32	Persona Natural	Karolay Pineda Gallego		6 CUENTOS PARA COMPARTIR Y UN BOSQUE PARA COLOREAR	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Girardota
5/3/2020 22:43:49	Persona Natural	NANCY ZULETA LOPEZ		LA CASCADA	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Sabaneta
5/3/2020 22:44:07	Persona Natural	Jonathan Alexander Quiceno Quiceno		Voces y Silencios	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello
5/3/2020 22:49:39	Persona Natural	Miryam Lucía Hincapié Ramírez		DESARRAIGO	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	El Peñol
5/3/2020 22:50:15	Grupo Constituido	Pasocanela	Andrea Ramírez Giraldo	Somos Uno	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Marinilla
5/3/2020 22:51:16	Persona Natural	Yeison Dayan Usuga Puerta		Origen, sabor y región	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Cañasgordas
5/3/2020 22:57:17	Persona Natural	CAROLINA ESTRADA GARZÓN		LAS VENTANAS	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Rionegro
5/3/2020 22:58:06	Grupo Constituido	Entre Valles y Montañas Ensamble	María Verónica Muñoz Sánchez	Matices de Antioquia	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Rionegro

5/3/2020 22:58:32	Persona Natural	Andrés Felipe Hernández Murcia		Día 44	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	La Ceja
5/3/2020 23:00:31	Persona Natural	Luisa María Rendón Muñoz		Mientras llega la calma, escribo	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Rionegro
5/3/2020 23:01:14	Grupo Constituido	Quantum Dance	Natali Guilombo Henao	Diversos rostros, una misma pasión	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Envigado
5/3/2020 23:04:15	Persona Natural	ELCY DANIELA LOPEZ CASTAÑO		MARVIN	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Granada
5/3/2020 23:07:31	Grupo Constituido	Deúnti	Juan Esteban Naranjo Palacio	Texturas con rodillos: tutorial	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Envigado
5/3/2020 23:08:26	Persona Natural	Jhon Fredy Melo Echavarría		Tiempo	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Marinilla
5/3/2020 23:09:17	Grupo Constituido	CUARENCUENTRO	David Stiven Diaz Barco	CUARENCUENTRO	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Copacabana
5/3/2020 23:11:00	Persona Natural	Khristian Venegas Valencia		Khristimantis: La vida oculta al otro lado de la puerta	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Rionegro
5/3/2020 23:11:49	Persona Natural	Mateo Mejía Marín		CONFINAMIENTO	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	El Peñol
5/3/2020 23:13:59	Grupo Constituido	URASON	Elkin Dario Zuñiga Contreras	"Una canción por la vida" Cumbia Bananera en la cuarentena	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Apartadó
5/3/2020 23:14:51	Persona Natural	ISAI MEDINA PINO		TITINA, LA DIVINA	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Envigado
5/3/2020 23:20:55	Persona Natural	Liz Yesenia Mesa Garcia		Violín: mis primeros pasos	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Envigado
5/3/2020 23:26:08	Persona Natural	JORGE NICOLAS ROLDAN VASQUEZ		LA VACUNA	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Bello
5/3/2020 23:27:52	Persona Natural	Natalia Estrada Cardona		El día de campo de Don Chancho - Caja Mágica	Creación	1.3 Obras de teatro inéditas o adaptaciones para formato de Cajas Mágicas con una duración mínima de 2 y máximo 5 minutos de duración.	Caracolí
5/3/2020 23:36:15	Persona Natural	Bertha Nury Gómez Yepes		María Sánchez: perenne talabartera de Guarne	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Guarne
5/3/2020 23:38:32	Grupo Constituido	FORMAS	Estefanía Quintero Quintero	AÑORANZA	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	El Carmen de Viboral
5/3/2020 23:44:17	Persona Natural	Andrea Carolina Muñoz González		Interferencias	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Bello

5/3/2020 23:51:49	Persona Natural	Juan Manuel Orrego Londoño		Cuaresma y un cuarto	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Barbosa
5/3/2020 23:55:12	Grupo Constituido	Ensamble Antioqueño	Karen Yesnia Giraldo Castaño	Ensamble Antioqueño	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	El Santuario
5/3/2020 23:58:13	Persona Natural	Maria Cristina Bedoya Bello		Afro en Casa	Formación	2.6. Un viaje a la cultura Afro. (Sabores, sonidos y notas ancestrales; fiestas, ritos y ritmos; estéticas, voces y letras). En el marco de la celebración del día de la afrocolombianidad que conmemora el 21 de mayo como fecha de la abolición de la esclavitud en Colombia.	Itagüí
5/4/2020 0:02:15	Persona Natural	Santiago Adrian Ospino Reyes		Percutiendo a mi Colombia	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Envigado
5/4/2020 0:03:20	Grupo Constituido	Dueto Espiral	Carolina Florez Posada	Voz a vos, por la vida	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	El Carmen de Viboral
5/4/2020 0:05:02	Persona Natural	Johan sebastian Barrientos Cuartas		Nada volvera hacer como antes	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Apartadó
5/4/2020 0:05:45	Persona Natural	Andrea Zapata Giraldo		Por la Santa Cruz yo estoy aquí.	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Copacabana
5/4/2020 0:08:22	Grupo Constituido	Fauna Callejera	Jacobo Valencia Marín	Raza del café	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Rionegro
5/4/2020 0:09:10	Persona Natural	daniel felipe Muñoz paniagua		maria sofía - bambuco para banda sinfónica	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Sopetrán
5/4/2020 0:16:39	Persona Natural	Jhon Albeiro SOTO RAMIREZ		Mirada Infantil	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Argelia
5/4/2020 0:17:27	Persona Natural	daniel felipe Muñoz paniagua		maria sofía - bambuco para banda sinfonica	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Sopetrán
5/4/2020 0:32:17	Persona Natural	NATALIA MÚNERA VÁSQUEZ		EN TIEMPO DE ESPERA, EL CLARINETE TE ESPERA: Iniciación al clarinete	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	San Pedro de los Milagros
5/4/2020 0:33:02	Persona Natural	Ramón Andrés Gómez Olarte		SALIR ADENTRO	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Bello
5/4/2020 0:34:49	Persona Natural	Marisol velasquez agudelo		chikities explosion de color	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	San Luis
5/4/2020 0:37:13	Persona Natural	Luz Adriana Gutierrez Rengifo		CUENTO DE NIÑA...	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Marinilla
5/4/2020 0:38:35	Grupo Constituido	HATOGRADE	CARLOS ANDRES ZAPATA GIL	Un polo muchos dolientes	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Girardota
5/4/2020 1:07:42	Grupo Constituido	Génesis	Yuly Tatiana Ayala Duque	Música andina tradicional colombiana a través de herramientas digitales	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Cocorná

5/4/2020 1:12:42	Persona Natural	Leidy Katherine Vargas Ríos		Patrimonio Rural	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	La Unión
5/4/2020 1:16:25	Persona Natural	MARIA RAQUEL SOTO RAMIREZ		Desde la montaña, con la esperanza de un nuevo día.	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Argelia
5/4/2020 1:24:28	Persona Natural	Hernán Darío Castrillón Arias		Mi casa es mi maloca.	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	La Ceja
5/4/2020 1:25:53	Persona Jurídica	Fundación Folclórica y Cultural Cosecheros de Antioquia	Maria Sorelly Ochoa Zapata	La redova se baila bien redovada, bien redovada.	Formación	2.1. Video tutorial para la apreciación, identificación y reconocimiento de danzas propias del departamento. (Explicación, demostración, vestuario). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Bello
5/4/2020 1:34:12	Grupo Constituido	Dub Roar	Lucas Morales Murillo	Dub Roar "El rugido dub"	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	San Vicente Ferrer
5/4/2020 1:40:37	Persona Natural	Angela Moreno Salazar		Guardiana de memorias campesinas	Creación	1.3 Obras de teatro inéditas o adaptaciones para formato de Cajas Mágicas con una duración mínima de 2 y máximo 5 minutos de duración.	San Carlos
5/4/2020 1:44:25	Persona Jurídica	corporación artística y cultural Hémetus	elizabeth cano escobar	sembrando utopías	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Itagüí
5/4/2020 1:46:33	Persona Natural	Gustavo Adolfo Sánchez López		¡Pescador! ¿qué pescas?	Creación	1.3 Obras de teatro inéditas o adaptaciones para formato de Cajas Mágicas con una duración mínima de 2 y máximo 5 minutos de duración.	San Carlos
5/4/2020 1:56:11	Persona Natural	Manuel Alejandro Ramirez Castro		Manos Creadoras	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Medellín
5/4/2020 1:58:27	Grupo Constituido	Cuerdas frotadas Rionegro	David Julián Echeverri Ospina	20 - 20: Suite para orquesta de cuerdas	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Rionegro
5/4/2020 2:27:44	Persona Natural	Pablo Enrique López Garnica		Diario No Lineal	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Sabaneta
5/4/2020 2:39:45	Grupo Constituido	El Rugir del Jaguar	Juan Diego Echeverri Ospina	Gaitro 19 - El Rugir del Jaguar	Creación	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	Rionegro
5/4/2020 2:58:37	Persona Natural	Leidy Yamile Acevedo Ospina		Don Quijote de la Mancha Narración Oral.	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Rionegro
5/4/2020 3:17:18	Persona Natural	Leidy Yamile Acevedo Ospina		Don Quijote de la Mancha Narración Oral	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Rionegro
5/4/2020 3:33:34	Persona Natural	Jenny Paola Rojas Henao		Respiro amazónico.	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Yarumal
5/4/2020 3:40:06	Persona Natural	Alejandro Zapata Builes		Historias que cuentan arquitecturas	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Marinilla
5/4/2020 3:54:35	Persona Natural	María Victoria Suaza Gómez		Jugaremos en el bosque	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Apartadó
5/4/2020 4:04:29	Persona Natural	Leandro Renato Vélez Orozco		En la puerta de la Casa	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Amagá
5/4/2020 4:30:58	Persona Natural	Juan Jose Arboleda Marin		Sueños Despierto	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Rionegro

5/4/2020 6:27:22	Persona Natural	Helber Sebastián García Duque		Iniciación al saxofón. Conociendo el instrumento por primera vez.	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Envigado
5/4/2020 6:38:37	Persona Natural	Andres Mateo Santero Peña		Sobrevivo, sobrellevo	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Apartadó
5/4/2020 6:48:37	Grupo Constituido	la escalera	lina marcela londoño	la familia bozo de la ceja cuenta, historias de pueblo	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Pueblorrico
5/4/2020 7:25:04	Persona Natural	Jorge Alejandro Hoyos Moreno		Burbuja rural	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Caucasia
5/4/2020 7:33:44	Persona Natural	Andrés Serna Ospina		Tiempos de Confesión	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Envigado
5/4/2020 7:33:55	Persona Natural	Andres Carmona Arango		A lo que me afero en esta dolorosa existencia	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Marinilla
5/4/2020 7:35:02	Persona Natural	Julian Eduardo Castañeda Perez		El Rastro del Sonido. Piedras, Rocas y Lítica. Patrimonio arqueológico.	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	San Roque
5/4/2020 7:56:59	Grupo Constituido	Twobass	Juan Esteban Arenas Restrepo	Afro-meditaciones, ritmos pacíficos a dos tubas	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	La Estrella
5/4/2020 8:04:46	Persona Natural	Alejandro Peña Arroyave		LA MIRADA DE POLINICES	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Yarumal
5/4/2020 8:05:50	Persona Natural	LUZ ADRIANA GUTIERREZ RENGIFO		Cuento. De Niña	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Marinilla
5/4/2020 8:08:06	Persona Natural	Elkin Alberto Cárcamo Méndez		Al Rescate de lo Nuestro	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Caucasia
5/4/2020 8:12:19	Persona Natural	Daniela Castaño Duque		Un día a la vez	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Rionegro
5/4/2020 8:17:43	Grupo Constituido	PARRANDA FLOW	YOAN SEBASTIAN TABARES GIRALDO	JUNTOS PA' DELANTE	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Rionegro
5/4/2020 8:22:19	Grupo Constituido	NO PARES	Avi Dust	DON'T STOP / NO PARES	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
5/4/2020 8:24:38	Persona Natural	Sebastián Giraldo Calle		A las doce	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	La Ceja
5/4/2020 8:29:52	Persona Natural	Víctor Alonso Castaño Flórez		Mar	Creación	1.3 Obras de teatro inéditas o adaptaciones para formato de Cajas Mágicas con una duración mínima de 2 y máximo 5 minutos de duración.	Apartadó

5/4/2020 8:33:39	Persona Natural	ruben dario herrera rendon		"Reconociendonos"	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Pueblorrico
5/4/2020 8:50:32	Persona Natural	Luisa Stephan Betancur Valencia		2020 MI LIBERTAD EN PRISION	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Tarazá
5/4/2020 8:50:37	Persona Natural	Mónica Álvarez Restrepo		Cuerpo y voz del hogar: resanar la casa	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	El Carmen de Viboral
5/4/2020 8:53:19	Grupo Constituido	Son Candela	Ana Rosa Castro Maturana	Danza del Seresese	Formación	2.1. Video tutorial para la apreciación, identificación y reconocimiento de danzas propias del departamento. (Explicación, demostración, vestuario). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Chigorodó
5/4/2020 8:56:41	Persona Jurídica	Corporación Pallay	Sandra Catalina Jaramillo Tobón	Oficios y saberes ancestrales: Metáforas entre el hacer y el sentir	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Envigado
5/4/2020 9:05:20	Persona Natural	JOHN FREDY HOYOS GONZÁLEZ		EL GRAN KRAKEN	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Bello
5/4/2020 9:12:27	Persona Natural	Faber Alejandro Marín Osorio		Serenata para la Luna	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Caracolí
5/4/2020 9:24:27	Persona Jurídica	Corporación Escuela de Música del Municipio de Concordia	María Marleny Fernandez de Maya	Acuarela CONVIDA	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Concordia
5/4/2020 9:28:49	Grupo Constituido	Banda de Música de Concordia	Juan Manuel Zapata Cano	Nuestro Sonido Vuela desde Casa	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Concordia
5/4/2020 9:29:47	Persona Natural	John Alexander Vergara Jaramillo		Recorrido digital por la cultura y el patrimonio de Antioquia	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Bello
5/4/2020 9:32:27	Persona Natural	José Alexander Góez López		Tus Ojos (Estos días sin vos)	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Girardota
5/4/2020 9:37:29	Persona Natural	Alexander Sierra Gaviria		El Bajo eléctrico como el alma de la música, así debemos iniciar	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Cañasgordas
5/4/2020 9:55:50	Grupo Constituido	Laboratorio de danza digital	Luisa Fernanda Muñoz Vásquez	Bajo el vestido	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	El Carmen de Viboral
5/4/2020 9:57:16	Persona Natural	David Andrés Bermúdez Múnera		¡SE ACABÓ ESE AFÁN CON EL QUE CAMINÁBAMOS!	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	San Pedro de los Milagros
5/4/2020 10:00:12	Persona Natural	Débora Ruth Hernández Schnitman		Desde aquí –una carta retrasada–	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	El Carmen de Viboral

5/4/2020 10:08:13	Persona Natural	Jorman Esteban Berrío Monsalve		Aprende fotografía de naturaleza donde quieras	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Itagüí
5/4/2020 10:10:04	Persona Natural	sandra leya castaño castaño		las mamás también bailamos	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	San Luis
5/4/2020 10:12:08	Persona Natural	MERY JIMÉNEZ DE MARTÍNEZ		El patrimonio del bajo cauca Antioqueño que entre sones y tambores se resiste a ser olvidado (Tuna Tambora).	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Cáceres
5/4/2020 10:25:16	Persona Natural	Juan Camilo Valencia Bedoya		La Sombra - Edgar Allan Poe	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	La Ceja
5/4/2020 10:27:48	Persona Natural	MERY JIMÉNEZ DE MARTÍNEZ		El patrimonio del bajo cauca Antioqueño que entre sones y tambores se resiste a ser olvidado (Tuna Tambora).	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Cáceres
5/4/2020 10:27:56	Persona Natural	Bayron Lopez Botero		Percusión sin excusas	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Marinilla
5/4/2020 10:30:04	Persona Natural	Felipe Jaramillo Agudelo		La ciudad en cuatro paredes	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Envigado
5/4/2020 10:30:18	Persona Natural	Gabriel Antonio Marín		El viejo tostador	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Marinilla
5/4/2020 10:33:37	Grupo Constituido	5 en Rama	Wilson Fernando Luján Zapata	wlujanz85@gmail.com	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Itagüí
5/4/2020 10:37:24	Persona Natural	John Fredy Ocampo Medina		La caída del guayacán	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Rionegro
5/4/2020 10:38:24	Persona Natural	Onésimo Gómez Beleño		La casita de mamá	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Marinilla
5/4/2020 10:42:04	Persona Natural	Javier Esteban Suarez Zapata		Desdoblamiento	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	El Santuario
5/4/2020 10:47:06	Persona Natural	MAIDA ESTELLA HEREDIA LUNA		Mi realidad en tiempo de cuarentena	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	El Bagre
5/4/2020 10:47:17	Persona Natural	Kelly Johanna Ruíz Casas		La Danza, Una liberación.	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	San Pedro de los Milagros
5/4/2020 10:52:16	Grupo Constituido	Las Calandrias de Yolombó	Isabel Cristina Rojas Sarmiento	Suenan las Calandrias de Yolombó	Circulación	3.1. Ensemble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Yolombó
5/4/2020 10:53:46	Persona Natural	JUAN JOSÉ JIMÉNEZ VALLEJO		El ABC para Dibujar y Pintar : Construimos un lenguaje visual	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Rionegro
5/4/2020 10:56:22	Persona Natural	Jade Cifuentes Arias		Yo PONGO GastroArte	Creación	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	Envigado

5/4/2020 10:56:52	Persona Jurídica	Corporación SIPAH	Juan Pablo Diez Ramírez	DE LA ALFARERÍA ANCESTRAL A LA EXPERIMENTACIÓN CONTEMPORÁNEA "APUNTES PARA LA ARQUEOLOGÍA EXPERIMENTAL Y REFLEXIONES SOBRE UNA EXPERIENCIA DE VIDA"	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Itagüí
5/4/2020 10:59:34	Persona Natural	Bonnie Soe González Amaya		Hola, te quiero, chao	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	San Antonio de Prado
5/4/2020 11:22:36	Persona Jurídica	CORPORACIÓN ESCUELA DE MÚSICA SEMILLAS DE PAZ SONSÓN-ANTIOQUIA	Silvia Villegas Botero	En mi casa todo tiene música Construcción rítmico-melódica de la obra musical de la serie La casa de papel. Es un concierto creado para disfrutarse de la magia de la cotidianidad sonora, bajo una atmósfera de armonía y creatividad.	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Sonsón
5/4/2020 11:28:57	Grupo Constituido	La Matuna grupo musical	Vanessa Margarita Viana Guerra	¡Cántalo Matuna! - canción inédita	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Santa Rosa de Osos
5/4/2020 11:31:23	Persona Natural	Sofía Ramirez Cano		Promover la Danza de Antioquia entre los jóvenes tamesinos	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Támesis
5/4/2020 11:31:42	Persona Jurídica	CORPORACION ESCUELA DE MUSICA JORGE ROBLEDO DE SANTA FE DE ANTIOQUIA	Katy Sofia Zapata Morales	LA CIUDAD MADRE EN UNA MELODIA POR LA VIDA	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Santa Fe de Antioquia
5/4/2020 11:33:09	Persona Natural	libardo de jesus cano		caperucita roja en cajas magicas	Creación	1.3 Obras de teatro inéditas o adaptaciones para formato de Cajas Mágicas con una duración mínima de 2 y máximo 5 minutos de duración.	Pueblorrico
5/4/2020 11:33:32	Persona Natural	sebastian zuleta mazo		sueño de etiquetas	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Segovia
5/4/2020 11:34:11	Grupo Constituido	La Gran Caracha	Stefani Milagros García Trujillo	Composición de pieza musical durante la contingencia y registro e interpretación de la misma para realzar aspectos culturales en la región de Antioquia.	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Envigado
5/4/2020 11:35:09	Persona Natural	LUIS FERNANDO HINCAPIÉ ECHEVERRI		"ANTÍDOTO CONTRA LA PANDEMIA"	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Rionegro
5/4/2020 11:35:42	Grupo Constituido	CANTIL	Dina Marcela Martínez Betancur	UN TESORO ESCONDIDO	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	El Carmen de Viboral

5/4/2020 11:36:45	Persona Natural	Víctor Hugo Múnera Castañeda		Bambuco para Magdalena	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Sabaneta
5/4/2020 11:37:22	Persona Natural	Juan Pablo Correa López		Cómo tocar saxofón fácil y rápido para principiantes	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Bello
5/4/2020 11:37:35	Persona Natural	Andrea Alzate Restrepo		El Prócer Liborio Mejía	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Rionegro
5/4/2020 11:38:02	Persona Natural	José Martí González Ruiz		El legado	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Girardota
5/4/2020 11:38:12	Persona Natural	Manuela Ángel Cañaveral		No Volverán	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Jardín
5/4/2020 11:39:08	Persona Natural	Julián David Nava Zuluaga		Mi tierra, mis raíces...	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	San Francisco
5/4/2020 11:44:58	Persona Natural	Esneider Chavarría Gómez		El destino que late adentro	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	La Unión
5/4/2020 11:46:36	Grupo Constituido	Atícele	Estefanía Carvajal Guerra	Carbón pa' la caña de León	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Copacabana
5/4/2020 11:54:30	Persona Natural	Maria Alejandra Castaño Castaño		Sombra Prematura	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Marinilla
5/4/2020 11:54:41	Persona Natural	Sebastian Zea Quintero		Del cómic, Creación de nuevas realidades	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Bello
5/4/2020 11:55:18	Grupo Constituido	Bela Virino	Pablo Montoya Tobón	Itinerario Sonoro - Ruta Colombiana	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Sabaneta
5/4/2020 11:55:33	Persona Natural	Adrián Alexander Múnera Tobón		ArtiMañas contra la cuarentena	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Bello
5/4/2020 12:01:00	Persona Natural	Daniel Rúa Avendaño		Cuarentena: una experiencia liberadora	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello
5/4/2020 12:01:36	Persona Natural	Carlos Mario Monsalve Lopez		Video tutorial: Linóleo Pictórico, artes gráfica para todos.	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Bello
5/4/2020 12:02:29	Persona Natural	Jose Jairo Peláez		Proceso escultórico talla en piedra en pequeño y gran formato	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Jericó
5/4/2020 12:04:12	Persona Natural	Daniela Zuluaga Toro		El kefir, bebida fermentada.	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	El Carmen de Viboral

5/4/2020 12:04:31	Grupo Constituido	Dofus y Alegría Circo Teatro	Héctor David Pardo Montoya	El gran tesoro	Creación	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	Bello
5/4/2020 12:05:26	Grupo Constituido	GRUPO DE DANZA GENESIS	MANUEL ESTEBAN MATOS DE LA ROSA	HERENCIA CARIBE " Pasión por un baile"	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	San Pedro de Urabá
5/4/2020 12:06:59	Persona Natural	Daniel Alejandro Jlménez Elorza		Convivir	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Bello
5/4/2020 12:07:56	Persona Natural	Jose Manuel Zapata Gil		Sin fronteras, Músicas de aquí y allá	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Girardota
5/4/2020 12:10:03	Grupo Constituido	Estudiantina Viento y Madera	Sara López González	Manuel J. Entre montañas	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	La Ceja
5/4/2020 12:15:11	Grupo Constituido	Band Orchestra	Juan Guillermo Castaño Ballesteros	"FORMANDO Y FORTALECIENDO EN SENTIDO SOCIAL A MI PUEBLO", LA MÚSICA UNA ALTERNATIVA DE APROVECHAMIENTO DEL TIEMPO LIBRE.	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Jericó
5/4/2020 12:15:48	Persona Natural	Jose Jairo Peláez Pulgarín		Proceso escultórico talla en piedra en pequeño y gran formato	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Jericó
5/4/2020 12:17:13	Grupo Constituido	bullerengue y region	Luis enrique Martinez sanchez	Corazón Bullerengue	Formación	2.1. Video tutorial para la apreciación, identificación y reconocimiento de danzas propias del departamento. (Explicación, demostración, vestuario). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Necolí
5/4/2020 12:19:23	Persona Natural	CARLOS MARIO BOTERO PEÑA		EL MAGO QUE SABE VOLAR	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Copacabana
5/4/2020 12:21:04	Persona Natural	Geraldine Doria Loaiza		UN DIA EN EL PARAISO	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Rionegro
5/4/2020 12:22:34	Persona Natural	luis arturo restrepo gonzález		Cuaderno de la peste. Notas para Alicia.	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado
5/4/2020 12:24:59	Grupo Constituido	MÚSICOS UNIDOS POR UNA TRADICIÓN	MIRYAM ALEYDA ABELLO GRAJALES	MÚSICOS UNIDOS POR UNA TRADICIÓN	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Valparaíso
5/4/2020 12:26:51	Persona Natural	María Isabel Tabares Cuesta		La cuarentena de Alicia	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Caicedo
5/4/2020 12:27:01	Persona Natural	Jorge Iván Gutiérrez Jaramillo		El Diablo en Cuarentena	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	La Estrella
5/4/2020 12:27:15	Persona Natural	Juan José Rojas García		Dime sí	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Rionegro
5/4/2020 12:27:52	Persona Natural	Diego Andrés Martínez Rúa		PARADOJAS DEL SUR.	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Girardota
5/4/2020 12:28:00	Grupo Constituido	El templo del ahora	Sandra Milena Vallejo Bran	alas de alquitrán	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	El Peñol

5/4/2020 12:28:29	Grupo Constituido	Pájara Pinta Danza	José Fernando Pineda Nova	RITO SINCRÓNICO	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Bello
5/4/2020 12:29:45	Persona Natural	Mariana Correa Ramírez		LA DANZA NO SE AGOTA: Re-Circular en la pantalla	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Rionegro
5/4/2020 12:33:13	Persona Natural	Jose Jairo Peláez Pulgarín		Proceso escultórico talla en piedra en pequeño y gran formato	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Jericó
5/4/2020 12:34:57	Persona Natural	DIEGO ARMANDO LOPEZ CARDONA		LOS SUEÑOS SE HABÍAN DERRUMBADO	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	La Ceja
5/4/2020 12:35:58	Grupo Constituido	ÁRTICO	JORGE ORLANDO MÚNERA	ÁRTICO PARA EL MUNDO	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	San Pedro de los Milagros
5/4/2020 12:36:02	Persona Natural	Dayan Hazbleidy Otero Solís		Contextos.un recorrido por la cultura Afro.conmemoración día de la afrocolombianidad	Formación	2.6. Un viaje a la cultura Afro. (Sabores, sonidos y notas ancestrales; fiestas, ritos y ritmos; estéticas, voces y letras). En el marco de la celebración del día de la afrocolombianidad que conmemora el 21 de mayo como fecha de la abolición de la esclavitud en Colombia.	Guatapé
5/4/2020 12:36:10	Persona Jurídica	Corporación Cultural Teatro FarZantes	Luis Alfonso Carmona Montoya	NO	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	El Carmen de Viboral
5/4/2020 12:43:07	Grupo Constituido	Tierra Cuerqueña	María Camila Velasquez Posada	El Bambuco Antioqueño (Jacinto Jaramillo)	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	San Andrés de Cuerquia
5/4/2020 12:45:01	Persona Natural	Laura Tatiana Céspedes Correa		"El poder sanador de las manos de mi abuelo"	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	San Pedro de los Milagros
5/4/2020 12:45:45	Persona Natural	John Edison Ospina Castaño		Documental: Recuperación de la alfarería y cultura Tahami	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Olaya
5/4/2020 12:47:35	Grupo Constituido	Entre Rimas y Cantares	Laura Stephany Osorio Alvarez	La caída del dragón	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Jardín
5/4/2020 12:48:17	Persona Natural	Hamigton Mosquera Mosquera		sonidos ancestrales	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Apartadó
5/4/2020 12:48:47	Grupo Constituido	Versos Con Olor Cafe	Juan Carlos Salazar Frnandez	La Trova Desde Su Casa	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Concordia
5/4/2020 12:51:03	Persona Natural	PAMELLA MARIA ROLDAN VASQUEZ		REENCONTRANDO A MI PADRE	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello

5/4/2020 12:52:10	Persona Natural	Eduardo Antonio Burgos Lopez		Mi de Monio y Yo	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Tarazá
5/4/2020 12:52:53	Persona Natural	Ever Armando Moncada Betancur		Barro en Sol	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello
5/4/2020 12:52:57	Persona Natural	Leida Cristina Bedoya Saraza		"Tan solo una caricia"	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Marinilla
5/4/2020 12:54:52	Persona Natural	Jessen Emir Urzola Góez		ÁRBOL DE CAUCHO... Memorias de un patrimonio perdido	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Chigorodó
5/4/2020 12:56:04	Persona Natural	DAINER DE JESUS LOZANO ROBLEDO		ME QUEDO EN CASA	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Zaragoza
5/4/2020 12:56:06	Persona Jurídica	Corporación Festival de Cine de Santa Fe de Antioquia	Alejandra Bedoya Londoño	Patrimonio y cine en fotografía.	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Santa Fe de Antioquia
5/4/2020 12:59:04	Grupo Constituido	ORQUESTA DE EDMUNDO ARIAS.	ADRIANA BOJACA	NUEVO RITMO DE ESPERANZA CON LA ORQUESTA EDMUNDO ARIAS. EL MECANICO DESDE CASA	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Sabaneta
5/4/2020 12:59:08	Grupo Constituido	Septeto sonoro	Carlos Andres perez Gonzalez	Descarga Latina "un viaje musical en tiempo de cuarentena"	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Amalfi
5/4/2020 13:04:34	Persona Natural	Esteban Valencia Calle		Vadeo: Coreografía del espacio sonoro en tiempos de encierro.	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Sabaneta
5/4/2020 13:05:32	Grupo Constituido	CAMINOS BLANCOS	Santiago Castaño Arbeláez	PRENDIMIENTO FAMILIAR CERAMISTA CAMINOS BLANCOS.	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	El Carmen de Viboral
5/4/2020 13:05:56	Persona Natural	Jorge Alejandro Loaiza Cano		El Zapatero	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Yarumal
5/4/2020 13:06:41	Grupo Constituido	nueva Colombia	luz mariela calle bedoya	una tradición salvando vidas	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Concordia
5/4/2020 13:08:32	Persona Natural	ROBINSÓN DE JESÚS CÁRDENAS		CYCLUS	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Jericó
5/4/2020 13:09:52	Grupo Constituido	Duo Dancístico "NOMADAS"	Jeison Andres Vasquez Maya	Danzando por las tierras colombianas	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Bello
5/4/2020 13:10:09	Persona Natural	Andrés Fernando Ortega Flórez		Introducción al tiple colombiano	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Copacabana
5/4/2020 13:10:21	Persona Natural	María Isabel Pareja Castañeda		NANA MAMA	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Fredonia
5/4/2020 13:11:21	Persona Natural	Edgar Andrés Chaverra Basto		La poética de la casa	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	La Unión

5/4/2020 13:11:22	Persona Natural	Jorge Andres Caro Serna		Percusion Corporal	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Rionegro
5/4/2020 13:11:36	Persona Natural	Nataly Naranjo Velásquez		Tu casa, mi cuento. Narraciones para disfrutar en familia.	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Bello
5/4/2020 13:11:53	Persona Natural	Cristian Camilo Tapasco Osorio		Cristian Camilo	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Bello
5/4/2020 13:12:39	Grupo Constituido	Danza Y Tradición Yalí	Maria Alejandra Moreno Rios	Yali Tierra Ancestral, Cuna de Memorias Tahamies	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Yalí
5/4/2020 13:14:52	Persona Natural	Yuliana Montoya Mesa		Inflexiones del tiempo	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Bello
5/4/2020 13:20:17	Persona Natural	WILINTON DE JESUS PUERTA LONDOÑO		LOS VIVOS DE ANTIOQUIA	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Santa Barbara
5/4/2020 13:21:17	Persona Natural	Yuitnan Yandy Ramos Nuñez		Iniciación a la Percusión Folclórica	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Caucasia
5/4/2020 13:21:30	Persona Natural	Diana Maria Giraldo Zuluaga		Texto Teatral Testimonios	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Bello
5/4/2020 13:25:16	Persona Natural	JUAN FELIPE GIRALDO AGUDELO		PETRI-EDIFICADOS	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Jardín
5/4/2020 13:26:18	Persona Natural	Daniel Acevedo Villegas		Ahogao en el espacio	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado
5/4/2020 13:26:57	Persona Natural	Frank Esteban Castaño Quintero		Introducción al mundo del Violín	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	El Carmen de Viboral
5/4/2020 13:27:14	Grupo Constituido	Semillas de Ashé	Francisco Alejandro Toro Lopera	Aguas de Ashé	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
5/4/2020 13:27:55	Persona Natural	David Mauricio Jiménez Palacio		Bajo el cielo en cuarentena	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello
5/4/2020 13:29:39	Persona Natural	Martha Liliana Zapata Calderón		Cajita de herramientas creatividad y arte.	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Marinilla
5/4/2020 13:30:43	Persona Natural	Valentina Arroyave Velásquez		Down-zando por la vida	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Bello
5/4/2020 13:31:51	Persona Natural	Alejandro Ramirez Sanchez		Relojero de iglesias	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Itagüí
5/4/2020 13:34:04	Grupo Constituido	Balbanera Feria	Lina Marcela Roldan Posada	CUANDO TODO PASE (SESIONES DE CUARENTENA)	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
5/4/2020 13:36:11	Persona Natural	Mario Fernando Tachack Arteaga		Suspendidos	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Envigado

5/4/2020 13:36:54	Persona Natural	Jamer Luis Lara Morales		Heroes y villanos	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Bello
5/4/2020 13:37:47	Persona Natural	Wilson Ivan de Jesús Zapata Londoño		Tú también puedes tocar el clarinete	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	La Estrella
5/4/2020 13:38:34	Persona Natural	Genaro Antonio Mejía Agudelo		pon un saca punta	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Apartadó
5/4/2020 13:40:28	Persona Natural	Yoana Marcela Correa Munera		Narrativas de la espera, la ciudad que aguarda mientras transcurre la cuarentena	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Yarumal
5/4/2020 13:40:38	Persona Natural	Carlos Mario Tobón Arango		Elaboración de pigmentos de forma artesanal	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Apartadó
5/4/2020 13:42:04	Persona Natural	Ivón Eliana Lopez Rueda		Desnudando el alma	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	San Pedro de los Milagros
5/4/2020 13:43:12	Grupo Constituido	Viajeros	Cristhian Alexis Gallego Rueda	Soy fuego	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Urrao
5/4/2020 13:44:49	Persona Natural	Julia Inés Aranda Ramírez		Creación Escénica "Soy yo"	Creación	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	Guarne
5/4/2020 13:46:06	Persona Natural	Lucas Jaramillo Ramírez		CASA	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Envigado
5/4/2020 13:46:47	Grupo Constituido	Adentros (igual a la propuesta)	María Alejandra Rincón Bedoya	Adentros	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	La Unión
5/4/2020 13:50:33	Persona Natural	Juan David Uribe Zapata		Basurita	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Itagüí
5/4/2020 13:51:38	Persona Natural	Sara Marcela Berrio Cartagena		Echamos cuento y arepas	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Urrao
5/4/2020 13:52:58	Grupo Constituido	Occulus Visuals	David Steven Echeverri Gómez	Rötter	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Caldas
5/4/2020 13:56:18	Persona Natural	Luz María Muñoz Urrea		El Paisaje de un Pueblo, Patrimonio Sonoro	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Guatapé
5/4/2020 13:57:09	Persona Natural	DIEGO FERNANDO ECHAVARRIA TORRES		CUARENTENARTE	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Carepa
5/4/2020 13:57:13	Persona Natural	José Alejandro Castaño Hoyos		La escritura de los días	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado
5/4/2020 13:57:35	Persona Natural	Sara Cardona Pacheco		Pintura con Movimiento	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Bello
5/4/2020 13:57:39	Persona Natural	Yoham Quintana Sepúlveda		"Yo soy Celestina"	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	El Carmen de Viboral
5/4/2020 13:58:17	Persona Natural	Sonia Valencia Gonzalez		Micro relato: Mi amigo el virus	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Bello
5/4/2020 13:58:59	Persona Natural	Ana Melissa Tamayo Padierna		"Día 30"	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Marinilla

5/4/2020 14:02:17	Persona Natural	JOHN ALZATE GIRALDO		...Y EN POLVO TE CONVERTIRÁS	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Guatapé
5/4/2020 14:02:34	Persona Natural	Juan Carlos Restrepo Molina		Balcones en tiempos de covid	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Sabaneta
5/4/2020 14:02:52	Persona Natural	CARLOS ALBERTO VASQUEZ GUERREO		PINTANDO UN PAISAJE	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Bello
5/4/2020 14:03:19	Grupo Constituido	Colectivo Gráfico El Sótano	Jessica Paola Sanchez Barba	Fabian Rendón: tras el rastro de una huella	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Bello
5/4/2020 14:03:47	Grupo Constituido	Sinestesia Ensamble Vocal	Hugo Alexander Mazo	Sinestesia ensamble vocal: Un encuentro virtual con el movimiento, el sonido y las emociones.	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
5/4/2020 14:04:28	Persona Natural	Diego Alberto Preciado Uribe		La novela del coronavirus	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Apartadó
5/4/2020 14:04:31	Grupo Constituido	NUEVA GENERACIÓN	Juan Daniel Berrio Sanchez	NUEVA GENERACIÓN "apostándole a la vida desde una misma pasión"	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Titiribí
5/4/2020 14:05:29	Persona Jurídica	CORPORACION CULTURAL DE DANZA POR COLOMBIA	MONICA MARIA DAVID VALENCIA	VIDEO TUTORIAL DE PASILLO FIESTERO ANTIOQUEÑO	Formación	2.1. Video tutorial para la apreciación, identificación y reconocimiento de danzas propias del departamento. (Explicación, demostración, vestuario). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Itagüí
5/4/2020 14:05:51	Persona Natural	Ana Sofia Torres Upegui		Ganas de ti	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Itagüí
5/4/2020 14:05:59	Persona Natural	Gicela Calle Arcila		"De lo tradicional a lo eternamente cambiante"	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	La Estrella
5/4/2020 14:06:58	Persona Natural	Edwin Alejandro Palacio Higueta		Pintura Espontánea	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	El Retiro
5/4/2020 14:08:41	Persona Natural	Andrea Gutierrez Ardila		Pandemia Monologo	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Bello
5/4/2020 14:09:08	Persona Natural	SERGIO ALEXANDER COSSIO TOBON		VIDEO TUTORIAL PARA MEJORAR LA POSICIÓN Y EL SONIDO EN GUITARRA O INSTRUMENTOS DE CUERDA PUNZADA	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Urao
5/4/2020 14:10:37	Persona Natural	Angie Milady Rendón Hurtado		Somos Hijos de la Tierra: Un Canto a la Esperanza	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Rionegro
5/4/2020 14:12:43	Grupo Constituido	Grupo de Formación	Angelie Tascon Monsalve	Un Mundo Hacia La Música	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Amalfi
5/4/2020 14:14:18	Persona Natural	Natalia Toro Ramírez		Seis Kilómetros	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Itagüí
5/4/2020 14:14:28	Persona Natural	Darly geraldine Bedoya silva		LATIDOS DE MI TIERRA	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Necolí

5/4/2020 14:16:11	Persona Natural	MARCO ANTONIO MEJÍA TORRES		DOS METROS	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Caldas
5/4/2020 14:17:15	Persona Natural	Juan Felipe Bustamante Alarcón		Conciertos virtuales "Vibrando nuestras cuerdas por la esperanza" □	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Sonsón
5/4/2020 14:17:54	Persona Natural	Laura Roldan Ruiz		Dérive "El tiempo del fin del tiempo"	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Entrerrios
5/4/2020 14:18:23	Persona Natural	Juan Felipe Bustamante Alarcón		Conciertos virtuales "Vibrando nuestras cuerdas por la esperanza" □	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Sonsón
5/4/2020 14:19:38	Grupo Constituido	URABÁ CONEXIÓN	Juan Fernando Henao Sanchez	URABÁ CONEXIÓN	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Envigado
5/4/2020 14:20:17	Persona Natural	Víctor Hugo Duque Agudelo		Diálogo del Sonido y el Silencio	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Rionegro
5/4/2020 14:21:40	Grupo Constituido	DESTILANDO LA HISTORIA	CAMILO ANDRES OSPINA ALVAREZ	DESTILANDO LA HISTORIA	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Guarne
5/4/2020 14:21:49	Grupo Constituido	Banda Sinfónica Subregión Bosques	CARLOS ANDRÉS MARTÍNEZ GUIRAL	Música, Herramienta para la reconstrucción de Tejido Social	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	San Luis
5/4/2020 14:24:03	Persona Natural	Boris Santiago Alvarez Alzate		Azul y Rojo	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Sabaneta
5/4/2020 14:25:18	Grupo Constituido	Ensambl Vocal Polimnia	Juan Pablo Agudelo Gonzalez	LA POBRE VIEJECITA EN TIEMPOS DE CONTINGENCIA	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Marinilla
5/4/2020 14:25:56	Persona Natural	Einar de Jesus Cartagena Gonzales		El fantasma del salón	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Santa Fe de Antioquia
5/4/2020 14:26:30	Persona Natural	Juan Pablo Hormiga Leal		Aprende a Tocar Guitarra (Clase para Principiantes)	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Sabaneta
5/4/2020 14:26:49	Persona Natural	Blanca Oliva Perez Osorno		Golondrinas	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	San Pedro de los Milagros
5/4/2020 14:29:50	Grupo Constituido	Festival de la Chicha y la Cultura	Yolanda Euferi Montoya Zuluaga	Chicha, saber de la memoria	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	El Santuario
5/4/2020 14:30:12	Persona Natural	Leandro Renato Vélez Orozco		En la puerta de la Casa	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Amagá
5/4/2020 14:30:26	Grupo Constituido	La Terraza Ensamble	Valeria Arenas Castro	La Terraza Ensamble: Cielo a mis pies	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Girardota

5/4/2020 14:30:28	Persona Natural	MARIA IRENE ANGEL AGUDELO		TRES DIAS PARA LLAMAR	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado
5/4/2020 14:30:42	Persona Natural	Oscar Darío Rúa Montoya		Tallando Icopor, hago escultura	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Gómez Plata
5/4/2020 14:31:38	Persona Natural	Oscar Darío Rúa Montoya		Tallando Icopor, hago escultura	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Gómez Plata
5/4/2020 14:32:35	Persona Natural	DEYCI MILENA CADAVID VANEGAS		TUTORIAL REDOVA TRADICIONAL DE LA VEREDA SAN ANDRES GIRARDOTA	Formación	2.1. Video tutorial para la apreciación, identificación y reconocimiento de danzas propias del departamento. (Explicación, demostración, vestuario). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Girardota
5/4/2020 14:32:50	Persona Natural	CAMILO GONZALEZ BAQUIAZA		Embera Flow	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Jardín
5/4/2020 14:34:14	Persona Natural	Karen Tatiana Valeta Mendoza		Las Flores de Antirrhinum	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
5/4/2020 14:34:19	Persona Natural	Michael Mejía Buitrago		Crónicas de un no dormido	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Marinilla
5/4/2020 14:35:32	Persona Natural	Johana Andrea Caicedo Hincapié		Un viaje a la historia Afrocolombiana	Formación	2.6. Un viaje a la cultura Afro. (Sabores, sonidos y notas ancestrales; fiestas, ritos y ritmos; estéticas, voces y letras). En el marco de la celebración del día de la afrocolombianidad que conmemora el 21 de mayo como fecha de la abolición de la esclavitud en Colombia.	Bello
5/4/2020 14:35:32	Grupo Constituido	URABÁ CONEXIÓN	Juan Fernando Henao Sanchez	URABÁ CONEXIÓN	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Envigado
5/4/2020 14:35:42	Persona Natural	Juan David Castaño Gallo		"ES TIEMPO DE ESPERAR"	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	El Peñol
5/4/2020 14:35:59	Grupo Constituido	TOTUMO PRODUCCIONES	HENRY ESQUIVEL BABILONIA	Banquete literario: Letras negras guisadas en Coco	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Necolí
5/4/2020 14:36:00	Grupo Constituido	Sonidos de Reconciliación	Norman Leando Zapata Gómez	Sonidos de Reconciliación	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Yarumal
5/4/2020 14:37:18	Grupo Constituido	Vigías de patrimonio Buriticá	Criseida Patricia Pineda Hidalgo	ENTRE BATEAS Y ORACIONES, ANCESTROS QUE HICIERON HISTORIA	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Buriticá
5/4/2020 14:37:52	Persona Jurídica	CORPORACION CULTURAL CASA INDEPENDENCIA	JUAN FELIPE GRAJALES MEJIA	En Casa con la Inde	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Sabaneta
5/4/2020 14:38:26	Persona Natural	DIANA MARCELA MUELA APARICIO		CATARSIS	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Sabaneta
5/4/2020 14:38:56	Persona Natural	Aurea Lizeth Salcedo Valencia		bambuco de río	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Puerto Berrio
5/4/2020 14:39:13	Persona Natural	Daniel Santa Isaza		Karla	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Rionegro

5/4/2020 14:39:13	Persona Natural	Andrés Felipe Hincapié Hernández		Comunicar con sentido	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Guarne
5/4/2020 14:41:18	Persona Jurídica	Corporación Escuela de Música Jardín	Germán Alonso Arenas Vargas	Viviendo y compartiendo la música desde el hogar	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Jardín
5/4/2020 14:42:13	Persona Natural	Indira Palacios Rodríguez		Formación emprendimiento cultural y creativo para la vida y el desarrollo con enfoque de género y étnico	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Envigado
5/4/2020 14:45:26	Persona Natural	Dayan Hazblaeidy Otero Solís		CONTEXTOS. UN RECORRIDO POR LA CULTURA AFRO. CONMEMORACIÓN DE LA AFROCOLOMBIANIDAD	Formación	2.6. Un viaje a la cultura Afro. (Sabores, sonidos y notas ancestrales; fiestas, ritos y ritmos; estéticas, voces y letras). En el marco de la celebración del día de la afrocolombianidad que conmemora el 21 de mayo como fecha de la abolición de la esclavitud en Colombia.	Guatapé
5/4/2020 14:45:30	Persona Natural	Cristian Perez Perez		construyendo patrimonio	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Santa Rosa de Osos
5/4/2020 14:47:03	Persona Natural	EDISSON DE JESUS GOMEZ ARISTIZABAL		LECTURA, IDIOMA UNIVERSAL	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Cocorná
5/4/2020 14:48:31	Persona Natural	John Fernando Gómez Cano		(A)normalidad	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Marinilla
5/4/2020 14:48:39	Grupo Constituido	4K-2	Hernán Gonzalo Barrera Cano	4K-2 Biografía	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
5/4/2020 14:50:11	Persona Natural	William Galindo Diaz		Jabón Azul	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Apartadó
5/4/2020 14:51:56	Persona Natural	Valentina López Agudelo		El encierro de una mente fragmentada	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Sabaneta
5/4/2020 14:52:09	Persona Natural	Juan Camilo Valeta Mendoza		Suerte de Navajos	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
5/4/2020 14:52:19	Persona Natural	Karen Vanesa Zuluaga Hernández		Crónica de un encierro	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Marinilla
5/4/2020 14:53:21	Persona Natural	Sergio Alejandro Quintero Quintero		ESTANCADOS	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	El Carmen de Viboral
5/4/2020 14:53:40	Persona Natural	Laura Consuelo Zapata Rivillas		La Ventana: Lecturas en Voz Alta	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Jardín
5/4/2020 14:53:56	Persona Natural	Emmanuel Bohórquez Ríos		Un Sentimiento	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello

5/4/2020 14:54:15	Persona Jurídica	CORPORACION BELLO TANGO, CULTURA Y ENTRETENIMIENTO	BEATRIZ ELENA CRESPO ORDOÑEZ	ENTRESUEÑOS	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Bello
5/4/2020 14:54:54	Persona Natural	JUAN JOSE ECHEVERRI PALACIO		Los parpados inquietos	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Abejorral
5/4/2020 14:55:18	Grupo Constituido	Abirá Danza	Sandra Viviana Londoño	En Casa bailamos para la vida	Formación	2.1. Video tutorial para la apreciación, identificación y reconocimiento de danzas propias del departamento. (Explicación, demostración, vestuario). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Gómez Plata
5/4/2020 14:55:23	Grupo Constituido	Letras Ilustradas	Janeth Viviana Gutierrez Restrepo	Escondidijo	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Bello
5/4/2020 14:55:42	Persona Natural	Jhorman Durley Tamayo Munera		CREO EN TI	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	San Pedro de los Milagros
5/4/2020 14:56:10	Persona Natural	Miguel Ángel Patiño Londoño		EL DILEMA DE NO HACER NADA EN CUARENTENA	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado
5/4/2020 14:56:40	Persona Natural	Maribel Chaverra Valencia		La vida... cuidado, entrega y sacrificio	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Santo Domingo
5/4/2020 14:57:39	Grupo Constituido	Chatarra de la Mancha	Yoham Quintana Sepúlveda	Camila muere en el quirofano	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	El Carmen de Viboral
5/4/2020 14:58:02	Grupo Constituido	Monte Adentro	Juan Fernando Lopera Muñoz	Ensueños	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
5/4/2020 14:59:01	Persona Natural	MARCO AURELIO QUIROZ OCHOA		Atreverse	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Envigado
5/4/2020 14:59:12	Persona Natural	Jhonatan Cardona Posada		La Leyenda del Pop Sigue Viva	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Itagüí
5/4/2020 15:02:35	Persona Natural	Milton Eduardo Rios Salazar		Santa Elena, entre paisajes naturales	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Envigado
5/4/2020 15:02:45	Persona Natural	Maria del Carmen Rendón Ramírez		Brotos de Sueño	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Marinilla
5/4/2020 15:03:03	Persona Natural	SAndra Liliana Ramirez Pérez		Canción "Toca mi pecho"	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Buriticá
5/4/2020 15:03:07	Persona Natural	edinson rivas mosquera		Ecos Del Corazon	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Carepa
5/4/2020 15:04:32	Grupo Constituido	Vingus Band	Mario Alberto Vega Meza	Entre todos la Música no para	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Sabaneta
5/4/2020 15:05:25	Persona Natural	Juan Camilo Sánchez Echeverri		Introducción a la guitarra eléctrica!	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Bello

5/4/2020 15:05:49	Grupo Constituido	Brothers	Laura Esthepania Urrego Parra	Sombra	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Bello
5/4/2020 15:05:52	Persona Natural	Maria Cristina Palacio Arbelaez		(MÁS)CARAS	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Envigado
5/4/2020 15:07:18	Persona Jurídica	Fundación Nedisco	Luis Guillermo Galvis Ospina	¡Zumba la pava! "Porque nuestros pasos tienen la fuerza de un río..."	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Copacabana
5/4/2020 15:07:39	Persona Natural	JAIRO ELIECER ALZATE CARDONA		LO VISIBLE Y LO INVISIBLE	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	La Ceja
5/4/2020 15:08:01	Persona Natural	Diana Marcela Salazar Martínez		Yuca, ingrediente soberano.	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Remedios
5/4/2020 15:08:05	Persona Natural	Sarita Noreña		Confinados entre los interrogantes y la desigualdad	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Rionegro
5/4/2020 15:09:48	Persona Natural	Sergio Ramírez Sánchez		Solecito de mi patio	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Itagüí
5/4/2020 15:10:28	Persona Natural	Jonhatan Emilio Rodríguez Delgado		Alerta en la Ciudad Distante	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Copacabana
5/4/2020 15:12:30	Persona Natural	Alejandra Calle Quintero		Alejandra Calle Quintero	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	La Estrella
5/4/2020 15:13:16	Persona Natural	Gloria Jhoana Bedoya Gómez		La Aventura de Pepito	Creación	1.3 Obras de teatro inéditas o adaptaciones para formato de Cajas Mágicas con una duración mínima de 2 y máximo 5 minutos de duración.	Itagüí
5/4/2020 15:15:47	Persona Natural	Juan Alberto Gómez Duque		Voces y Caminos	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Sonsón
5/4/2020 15:16:53	Persona Natural	Natalia Londoño Osorio		Mucho más que nuestro pequeño mundo	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado
5/4/2020 15:17:36	Persona Natural	Ana María Bustamante Correa		Memorias del alba	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Itagüí
5/4/2020 15:17:36	Persona Natural	Maurio Augusto Betancur Arango		Flores del Campo	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	El Carmen de Viboral
5/4/2020 15:18:38	Grupo Constituido	El camino del asombro	Chris Jolieth Morales	El camino del asombro	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	La Unión
5/4/2020 15:19:58	Persona Natural	DIANA GIOSELA ALVAREZ OSPINA		RENACER FOLCLORICO	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Uramita
5/4/2020 15:20:47	Persona Natural	Maria del Carmen Rendón Ramírez		Brotos de Sueño	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Marinilla
5/4/2020 15:21:46	Persona Natural	José Andrés Rubiano Franco		Simón del nuevo mundo	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Andes

5/4/2020 15:22:45	Persona Natural	William Fernando Medina Espinosa		Ella está para escupir	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Rionegro
5/4/2020 15:23:04	Grupo Constituido	DESTILANDO LA HISTORIA	CAMILO ANDRES OSPINA ALVAREZ	DESTILANDO LA HISTORIA	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Guarne
5/4/2020 15:23:09	Persona Natural	Juan Diego Urrea Quintero		El anarquista	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Marinilla
5/4/2020 15:23:20	Persona Natural	Jennifer Enith Rios Palacios www.culturantioquia.gov.co		DIÁSPORA AFRICANA	Formación	2.6. Un viaje a la cultura Afro. (Sabores, sonidos y notas ancestrales; fiestas, ritos y ritmos; estéticas, voces y letras). En el marco de la celebración del día de la afrocolombianidad que conmemora el 21 de mayo como fecha de la abolición de la esclavitud en Colombia.	Envigado
5/4/2020 15:24:01	Persona Natural	CARLOS MARIO ZAPATA SALAZAR		MI CRECER	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	San Juan de Urabá
5/4/2020 15:24:21	Persona Natural	Maribel González Berrio		Relato de un gato en cuarentena	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Rionegro
5/4/2020 15:25:07	Persona Natural	Paula Builes Zapata		Aprende a dibujar un retrato	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Envigado
5/4/2020 15:26:01	Persona Natural	Laura Carmona Hoyos		El ritmo de la rutina	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Envigado
5/4/2020 15:26:25	Persona Natural	Juan Fernando Álvarez Calle		El triste lamento de un pajarito enjaulado	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Santa Rosa de Osos
5/4/2020 15:26:26	Persona Natural	David Espinosa Montoya		Semillas con sabor colombiano.	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Medellín
5/4/2020 15:27:02	Persona Natural	Luis Guillermo Serna Restrepo		Luis Guillermo Serna Restrepo	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Envigado
5/4/2020 15:27:03	Persona Natural	Jhonathan Alonso Marquez Martinez		Victoria mi compañera inseparable	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Apartadó
5/4/2020 15:27:10	Persona Natural	José Darío Castrillón Orozco		: Versos para decir Adentro	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Guarne
5/4/2020 15:27:13	Persona Natural	Héctor Julio Cano Jaramillo		De repente 2021	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello
5/4/2020 15:27:57	Grupo Constituido	Poesía inmersiva	Luis Miguel Mesa Díez	Poesía inmersiva	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Sabaneta
5/4/2020 15:28:48	Persona Natural	Juan Felipe López Sánchez		Claustrofobia	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Dabeiba
5/4/2020 15:29:26	Grupo Constituido	Cantaoras del Bajo	Jonathan Jimenez	llamarada ensamble	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Itagüí

5/4/2020 15:29:38	Persona Natural	Rober Aurelio Nieto Álvarez		A TRAVÉS DE SUS OJOS	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Caucasia
5/4/2020 15:29:47	Persona Natural	Indira Carolina Insignares Cáceres		HIBRIDACIÓN DEL ALABAO CON LA ESCENA TEATRAL: CASO LA RONDA DE ENRIQUE BUENAVENTURA	Creación	1.3 Obras de teatro inéditas o adaptaciones para formato de Cajas Mágicas con una duración mínima de 2 y máximo 5 minutos de duración.	Apartadó
5/4/2020 15:29:56	Grupo Constituido	Sola Solita Remix Band	Sebastian Adarve Naranjo	Sola Solita remix en casa	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Envigado
5/4/2020 15:30:08	Persona Natural	Ana Sofía Olano Misas		En la cajita musical	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Yalí
5/4/2020 15:30:18	Persona Natural	JUAN DIEGO ALZATE GIRALDO		"El Kileo"	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	El Santuario
5/4/2020 15:30:57	Persona Natural	JESUS ARCANGEL ARANGO MIRA		MÚSICA PARA EL ALMA EN TIEMPOS DE CRISIS	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Gómez Plata
5/4/2020 15:32:02	Grupo Constituido	COLECTIVO YALISEÑO DE ARTISTAS UNIDOS POR LA VIDA	JOSE DAVID GIRALDO PEREZ	ANTIOQUIA MI VECINDARIO: A RITMO DE PANDEMIA	Creación	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	Yalí
5/4/2020 15:32:52	Grupo Constituido	DE BRUCES A MÍ	CARLOS MAURICIO OSORIO	QUÉDATE POR FAVOR	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Itagüí
5/4/2020 15:33:07	Persona Natural	Natalia Vasquez Salinas		Elementos Sagrados	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Itagüí
5/4/2020 15:33:38	Persona Natural	Ever Luis Socarrás Guerrero		Entre relatos y sueños. Historias del mar para conmover almas	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	San Juan de Urabá
5/4/2020 15:33:52	Persona Natural	Maria Camila Cardona Aguirre		El triunfo de lo femenino: una reflexión en torno a la pandemia por el Covid-19	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado
5/4/2020 15:33:57	Persona Natural	Juan Jose Morales Pelaez		Sabores y saberes ancestrales, la riqueza inmaterial oculta en las montañas implacables del oriente antioqueño.	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Rionegro
5/4/2020 15:34:43	Persona Natural	Diego Alexander Gómez		Serie: Cápsulas del encierro (micro-relatos audiovisuales)	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Rionegro
5/4/2020 15:34:59	Persona Natural	María Isabel Osorio Vásquez		Juntas	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Guarne

5/4/2020 15:35:18	Persona Natural	EDWIN ALEXIS ALZATE GIRALDO		ANTIOQUIA FOMENTA LA TROVA A TRAVÉS DE MEDIOS VIRTUALES	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Marinilla
5/4/2020 15:35:19	Persona Natural	Kevin Yadir Jaramillo Arboleda		ENCONTRANDO-ME EN TIEMPOS DE CUARENTENA	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Gómez Plata
5/4/2020 15:35:45	Grupo Constituido	CorpoArt	Sergio Andrés Vargas Jaramillo	Vive la Danza, Danza la Vida	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Rionegro
5/4/2020 15:37:00	Persona Natural	Juliana Orozco Alzate		Amor en tiempos de guerra	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Rionegro
5/4/2020 15:37:32	Persona Natural	Ana María Rincón Morales		LA TIERRA Y EL AGUA: LAS BUENAS INVERSIONES	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	El Peñol
5/4/2020 15:39:04	Persona Natural	María Alejandra Villarraga Salazar		Aprende a tocar guitarra desde cero	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Rionegro
5/4/2020 15:39:50	Persona Natural	Leandro Alberto Vásquez Sánchez		A orillas del río de los siete colores	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello
5/4/2020 15:40:28	Persona Natural	Juan David Mosquera Gutierrez		Toquemos Pasillo Parche Parche	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Apartadó
5/4/2020 15:40:47	Persona Jurídica	Asociación Girardotana de Estudiantes y Comunidad Afrodescendiente "Asogeca".	Humberto Alfonso Cordoba Monsalve	Versos Afro de esperanza, un antídoto en tiempos de crisis.	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Girardota
5/4/2020 15:40:50	Persona Natural	Juan Felipe López Giraldo		Trazos de una pandemia	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Envigado
5/4/2020 15:41:11	Persona Natural	CARLOS DANIEL VANEGAS LOPEZ		LA VIDA EN CUARENTENA	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	El Santuario
5/4/2020 15:41:29	Persona Natural	Juan José Naranjo Alzate		A Mi Tierra	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Rionegro
5/4/2020 15:41:47	Persona Natural	Julián Andrés Agudelo Castro		EFEMÉRIDADES EXILIADAS	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Yolombó
5/4/2020 15:42:42	Persona Natural	JUAN CARLOS LOPERA LONDOÑO		paraíso Hidrico	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Mutatá
5/4/2020 15:43:12	Persona Natural	Juan Camilo Mejía Mejía		PANDEMILK	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Sabaneta
5/4/2020 15:44:01	Persona Natural	Juan David Arias Ramirez		Dia 57	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Bello
5/4/2020 15:44:06	Persona Natural	Hirlan Marcel Valencia Valencia		En tiempo real	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Bello
5/4/2020 15:44:51	Persona Natural	Sara Lopera Lopera		La noche, el día y Mar	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Envigado

5/4/2020 15:45:19	Grupo Constituido	Amigos de Insor	Juan Diego Quiróz Quiróz	Insor la generosa montaña entre nubes	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Cañasgordas
5/4/2020 15:45:29	Persona Natural	Paola Andrea Cordoba Jaramillo		Una mirada al miedo: Crónica "el miedo de Inocencio Valcárcel"	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Rionegro
5/4/2020 15:46:02	Grupo Constituido	Los Cuerqueños Parranderos	Juvenal de Jesús Villa Vasquez	EL COVID-19	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	San Andrés de Cuerquia
5/4/2020 15:46:32	Grupo Constituido	ImproLife	Adriana Patricia Acosta Rivera	SOLEDADES	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	La Estrella
5/4/2020 15:47:40	Persona Natural	Isaac Gonzalez Gomez		Percu para todos y todas	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Gómez Plata
5/4/2020 15:48:26	Persona Natural	SANTIAGO VANEGAS FERRARO		ARTESANÍA LIBRE PARA MOTIVAR A LA EXPLORACIÓN DEL ARTE	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Caracolí
5/4/2020 15:48:47	Persona Natural	Camila Londoño Román		Preguntas de vida aislada	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado
5/4/2020 15:49:43	Persona Natural	Natalia Giraldo Camacho		ViolínArte	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Girardota
5/4/2020 15:50:33	Persona Natural	OSNAIDER DE JESÚS NUÑEZ ALOMIAS		TIERRA DE PAZ	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Apartadó
5/4/2020 15:50:49	Persona Natural	LUISA FERNANDA JIMENEZ ARBELAEZ		Tierra de Flores	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
5/4/2020 15:51:17	Persona Natural	Oscar Andrés Acosta García		"FRASEOSTOMÍA"	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Rionegro
5/4/2020 15:51:25	Persona Natural	Tatiana Rincón Norales		TESTIMONIO VITAL "regreso a la esperanza"	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	El Peñol
5/4/2020 15:51:42	Grupo Constituido	DESCONOCIDOS	David Arroyave Ceballos	AGRUPACIÓN MUSICAL "DESCONOCIDOS"	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Guadalupe
5/4/2020 15:52:05	Grupo Constituido	NEUS	CARLOS MARIO SANCHEZ BETANCUR	Carlos Mario Sanchez Betancur	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Caicedo
5/4/2020 15:52:09	Persona Natural	Martin Alcides Gutierrez Arenas		Respirarte video danza experimental	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Itagüí
5/4/2020 15:53:49	Persona Natural	ADRIANA PATRICIA VASQUEZ GAVIRIA		LECTURAS ARTICULADAS	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Valparaíso
5/4/2020 15:54:02	Persona Natural	Keren Daniela Gómez Giraldo		Danza que respira	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Santa Rosa de Osos
5/4/2020 15:55:52	Persona Natural	Angela Patricia Orozco Toro		Historias de ventanas en tiempos de cuarentena	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	La Unión
5/4/2020 15:55:56	Persona Natural	leide carolina quiroz quinchia		reconociendo el espacio que habitamos	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Caramanta

5/4/2020 15:56:08	Persona Natural	Carlos Mario Posada Arango		Emergencia y Confinamiento Vs. Solidaridad y Responsabilidad.	Circulación		3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Envigado
5/4/2020 15:56:33	Grupo Constituido	Juntos con la Discapacidad	Luz Dary Mejia Ramirez	LUZ DARY MEJIA RAMIREZ	Creación		1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Valparaíso
5/4/2020 15:56:38	Persona Natural	Natalia Zuluaga Valencia		MIEDO	Creación		1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	El Carmen de Viboral
5/4/2020 15:56:39	Persona Natural	Juan Fernando Álvarez Calle		El triste lamento de un pájaro enjaulado	Creación		1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Santa Rosa de Osos
5/4/2020 15:56:58	Persona Natural	Juan Camilo Mejia Mejia		PANDEMILK	Creación		1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Sabaneta
5/4/2020 15:57:03	Grupo Constituido	Manawhira	Fredy Alexander Rodriguez Bedoya	Desconfianza - Manawhira	Creación		1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	La Unión
5/4/2020 15:57:36	Persona Natural	Natali eugenia Upegui gomez		El pequeño gran Universo	Creación		1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Sonsón
5/4/2020 15:59:26	Persona Natural	Mauro Alberto Restrepo Barrientos		Homenaje musical a los padres del mundo	Creación		1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Gómez Plata
5/4/2020 16:00:00	Persona Jurídica	CORPORACIÓN FOLCLORICA TIERRA ANTIOQUEÑA	OMAR DE JESUS GARCIA CUENCAR	TEJIDOS, UN HOMENAJE A LA TRADICIÓN TEXTILERA DE ANTIOQUIA	Creación		1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Copacabana
5/4/2020 16:00:17	Grupo Constituido	Farnel & Malaia Crew	Johann Sebastian Restrepo Velez	La Receta - Farnel ft. Malaia	Circulación		3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Sabaneta
5/4/2020 16:00:19	Persona Natural	Jesus Alfredo Cartagena Alcaraz		¿Para qué huir?	Creación		1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Caicedo
5/4/2020 16:00:55	Persona Natural	Jhoany Giraldo Villegas		Lauderos de Antaño para recordar en tiempos de confinamiento	Creación		1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Marinilla
5/4/2020 16:01:25	Persona Natural	MARLON STIVEN ISAZA MONSALVE		SÁCAME DE ESTE ENCIERRO	Creación		1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	Marinilla
5/4/2020 16:01:44	Grupo Constituido	TODA BULLERENGUE	ROBERTO SIMANCA ZUÑIGA	Bullerengue: espíritu de ancestros afro en Necoclí. Palmeras de Uraba Primer cd.	Formación		2.6. Un viaje a la cultura Afro. (Sabores, sonidos y notas ancestrales; fiestas, ritos y ritmos; estéticas, voces y letras). En el marco de la celebración del día de la afrocolombianidad que conmemora el 21 de mayo como fecha de la abolición de la esclavitud en Colombia.	Necoclí
5/4/2020 16:01:49	Grupo Constituido	19 Historias	Santiago López Ocampo	El gran viaje	Creación		1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Itagüí
5/4/2020 16:01:51	Grupo Constituido	Extreme Dance	Cristian David Cardona Morales	Al Ritmo de la Vida	Creación		1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	La Unión
5/4/2020 16:02:16	Grupo Constituido	Cirkas	Paula Andrea Cárdenas Bedoya	Cumple en cuarentena	Creación		1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	Bello
5/4/2020 16:02:26	Persona Natural	HERNÁN GONZÁLEZ CARMONA		AULA DE CLASE: PLANETA TIERRA	Creación		1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Itagüí

5/4/2020 16:02:33	Grupo Constituido	Cuna de la Libertad	Luis Enrique Arroyave Gallego	Nuestras tradiciones nos unen	Formación	2.1. Video tutorial para la apreciación, identificación y reconocimiento de danzas propias del departamento. (Explicación, demostración, vestuario). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	El Retiro
5/4/2020 16:03:17	Persona Natural	Jhair Alexis Murillo Gonzalez		VIDEO TUTORIAL DE INICIACION A LA INTERPRETACIÓN Y EJECUCIÓN DEL INSTRUMENTO TROMBON DE VARA	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	El Santuario
5/4/2020 16:03:25	Persona Natural	Laura Giraldo Jaramillo		Reminiscencias	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Guarne
5/4/2020 16:03:47	Persona Natural	Karen Colorado Duque		La maestra en tiempos de crisis, miedo e incertidumbre	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Marinilla
5/4/2020 16:03:52	Persona Natural	Joaquín Mario Murillo Arenas		Lo esencial es invisible a los ojos	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Apartadó
5/4/2020 16:04:31	Persona Natural	Simon Medina Ceballos		Monologo en la incertidumbre	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Rionegro
5/4/2020 16:04:59	Persona Natural	Gabriel Jaime Hernández Valencia		De la raíz a la copa: poemas del regreso	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Girardota
5/4/2020 16:05:29	Persona Natural	Liliana Maria Ceballos Gutierrez		Nicosaurto y losmostruos	Creación	1.3 Obras de teatro inéditas o adaptaciones para formato de Cajas Mágicas con una duración mínima de 2 y máximo 5 minutos de duración.	Rionegro
5/4/2020 16:05:42	Persona Natural	AGUSTIN ESQUIVEL BABILONIA		Las plantas del Urabá Antioqueño y sus secretos sanadores	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Necolí
5/4/2020 16:06:04	Persona Natural	Yuliana Ocampo Henao		Sistemas de comunicación: Tarjeta postal	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Rionegro
5/4/2020 16:07:19	Grupo Constituido	Equipaje 11	Jhon Eduar blandón cuesta	Amor al campo	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Carepa
5/4/2020 16:07:23	Persona Natural	Oscar Adolfo Barco Gonzalez		POEndemia	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Copacabana
5/4/2020 16:07:54	Persona Natural	Julián Smith Montes Mazo		Todos los días son domingo	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Marinilla
5/4/2020 16:07:57	Grupo Constituido	Los Arrimaleros	Juan Carlos Osorio Mazo	Jerez de la montaña	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Girardota
5/4/2020 16:08:13	Persona Natural	Andres Felipe Giraldo Uribe		Un sueño con aroma de café	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Bribeño
5/4/2020 16:08:14	Persona Natural	Eder Quejada Murillo		Vivencias y confinamiento	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Turbo

5/4/2020 16:08:35	Grupo Constituido	FAMILIA BEDOYA GONZÁLEZ	YEISON FERNEY BEDOYA ALVAREZ	CORÓNATE DE AMOR (Canción Social-Espiritual)	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Concordia
5/4/2020 16:09:30	Persona Natural	Andrés Carmona Vélez		Acrílico y Nada Más. Aproximación a la pintura y/o ilustración en técnicas de acrílico en homenaje a la obra literaria: "espuma y nada Más "de Hernando Téllez.	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Guarne
5/4/2020 16:09:46	Grupo Constituido	Salidos de las hojas	Edwar Stiven Herrera Suarez	Madre tierra	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Betania
5/4/2020 16:10:51	Persona Natural	Carlos Hernando Marin Cano		AFUERA	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Guarne
5/4/2020 16:12:07	Grupo Constituido	Transatlántico Big Band	Carlos Andrés Orozco Sierra	Transatlántico	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Envigado
5/4/2020 16:12:27	Persona Natural	Valentina Mestra Pacheco		MONARCA	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	San Pedro de los Milagros
5/4/2020 16:14:07	Grupo Constituido	NEUS	CARLOS MARIO SANCHEZ BETANCUR	NEUS	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Caicedo
5/4/2020 16:14:46	Persona Natural	Esteban Rios Bedoya		Etelee	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Rionegro
5/4/2020 16:14:57	Persona Natural	Sergio Alejandro Pedroza Correa		ROSAROMA "Evocando aires de mi pueblo"	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Gómez Plata
5/4/2020 16:15:55	Persona Natural	Andrés Noreña Gonzalez		Fantasia sobre el pasillo esperanza para violín solo	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Amagá
5/4/2020 16:16:03	Persona Natural	Luis Felipe Salazar Arbeláez		Soñar que pasará (Canción de esperanza)	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	El Carmen de Viboral
5/4/2020 16:16:37	Grupo Constituido	Kahulu Kao	Lucia Arango lievano	En virtud de huir	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Rionegro
5/4/2020 16:16:49	Persona Natural	Luis Rafael Ceballos Lopera		El bufón y la peste: Breve ensayo sobre el humor en los tiempos del Covid	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	La Estrella
5/4/2020 16:16:50	Persona Natural	GILDARDO DE JESÚS SOTO MARTÍNEZ		TRILOGÍA DE CANCIONCILLAS DE ANIMALITOS PARA NIÑOS	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	El Carmen de Viboral
5/4/2020 16:17:12	Grupo Constituido	Atempo trío	Juan José Giraldo Ramírez	Desde Lejos	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Marinilla
5/4/2020 16:17:18	Persona Natural	Juan David Sepúlveda Rincón		Caminando la ciudad histórica	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Rionegro
5/4/2020 16:17:40	Persona Natural	Salvador Romero Capizzo		Arrieros somos y en el camino nos vemos	Creación	1.3 Obras de teatro inéditas o adaptaciones para formato de Cajas Mágicas con una duración mínima de 2 y máximo 5 minutos de duración.	San Carlos
5/4/2020 16:17:40	Grupo Constituido	IVODA	Daniel Mira Agudelo	Belleza Escondida entre Hidroituango e Ituango	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Bello

5/4/2020 16:17:43	Grupo Constituido	Radio Sirirí	Yuber Steven Torres Castaño	La frecuencia de la noche	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Marinilla
5/4/2020 16:17:44	Persona Jurídica	Corporación Artística y Cultural Fuera de Serie	Alejandra Vivas Rivera	Las recetas mágicas de Sara y Manuel	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Chigorodó
5/4/2020 16:17:45	Persona Natural	Nubia Elena Ríos Cano		Santuario de La Cruz "Testigo de la Fe de un Pueblo"	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Copacabana
5/4/2020 16:17:50	Persona Natural	Manuela Arboleda Cano		LA HOJARASCA DEL PATRIMONIO	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Sabaneta
5/4/2020 16:18:04	Persona Natural	Katerine Yurani Álvarez López		Un Poema en Cuarentena	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Amalfi
5/4/2020 16:18:10	Persona Natural	Elizabeth Nayiver Murillo Velasquez		Lady Macbeth	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Caicedo
5/4/2020 16:18:11	Persona Natural	eduar alexis velasquez vanegas		Literatura con verso, converso literatura	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Itagüí
5/4/2020 16:18:51	Persona Natural	Juanita Freydell Fernández		Terruño Baldío	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado
5/4/2020 16:19:02	Grupo Constituido	TROVADORES DE LA MONTAÑA	RAMON ANTONIO GOMEZ RAMIREZ	TROVANDO POR LA VIDA	Creación	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	Guarne
5/4/2020 16:19:10	Persona Natural	eduar alexis velasquez vanegas		Literatura con verso, converso literatura	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Itagüí
5/4/2020 16:19:33	Persona Natural	Jairo de Jesus Diaz Perez		Tutorial: escultura en piedra Talco	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Tarazá
5/4/2020 16:19:41	Persona Natural	luis angel gallego ramirez		radio teatro, purgados de la risa	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Girardota
5/4/2020 16:20:19	Grupo Constituido	CORO Y PALMA	Deinner Alonso mestra ballesta	BULLARA	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Apartadó
5/4/2020 16:20:32	Persona Natural	Sebastián Valencia Álvarez		La brújula rota - El ala impar	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Girardota
5/4/2020 16:21:25	Persona Natural	JOSE MAURICIO ARROYAVE SALAZAR		ESTAMOS DONDE NO ESTAMOS	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Envigado
5/4/2020 16:21:30	Persona Natural	Wilson Andrés Bedoya Ramírez		Pop-Up Antioquia	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	El Peñol
5/4/2020 16:22:04	Persona Natural	Juanita Alvarez Castaño		Maria del pardo	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	San Carlos

5/4/2020 16:22:29	Persona Natural	LINA MARIA RUIZ MEDINA		LA PIEDRA DE DOÑA CLARA: Una historia sobre el descubrimiento de un nuevo petroglifo, en el municipio de Gómez Plata, y el esfuerzo de un grupo de gestores ambientales y culturales para conservar y divulgar el patrimonio arqueológico municipal, zona de arte rupestre, vereda Santa Helena.	Circulación		3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Gómez Plata
5/4/2020 16:23:20	Grupo Constituido	La identidad de barrio	Juan David Gomez Gutierrez	Pa mañana es tarde	Creación		1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Barbosa
5/4/2020 16:23:35	Persona Natural	ABELARDO TASCÓN VELEZ		soñando con las manos	Formación		2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Valparaíso
5/4/2020 16:23:50	Persona Natural	John Fredy Grisales Álvarez		Cápsulas de tiempo "Rescatando historias en cuarentena"	Formación		2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Entrerrios
5/4/2020 16:23:50	Grupo Constituido	EVE The Band	Elizabeth Lopez Orozco	BAILAREMOS	Circulación		3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Envigado
5/4/2020 16:23:55	Persona Natural	Laura Catalina Cardona Calle		Restos	Creación		1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Bello
5/4/2020 16:24:21	Persona Natural	JENNIFER GUTIÉRREZ RENDÓN		¡MANOS A LA TIERRA! CULTIVANDO EL BUEN VIVIR	Formación		2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Bello
5/4/2020 16:24:51	Grupo Constituido	Super Nativo	Francisco Andrés González Castro	Goliat - Canción inédita de la banda Super Nativo	Creación		1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Guarne
5/4/2020 16:25:33	Persona Natural	Juan Diego Duque Calderon		Tribulación de Camilo	Creación		1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Támesis
5/4/2020 16:26:53	Persona Natural	Yulieth Andrea Garro Méndez		Voces de la mujer negra en Antioquia	Formación		2.6. Un viaje a la cultura Afro. (Sabores, sonidos y notas ancestrales; fiestas, ritos y ritmos; estéticas, voces y letras). En el marco de la celebración del día de la afrocolombianidad que conmemora el 21 de mayo como fecha de la abolición de la esclavitud en Colombia.	Apartadó
5/4/2020 16:28:24	Persona Natural	Cristian Perez Perez		Construyendo Patrimonio	Formación		2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Santa Rosa de Osos
5/4/2020 16:28:43	Persona Natural	Maria Luisa Cuesta Machuca		Un cuento para soñar	Creación		1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Turbo

5/4/2020 16:28:53	Persona Natural	JUAN DAVID BAUTISTA MOSQUERA		rescate del tambeo	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Mutató
5/4/2020 16:29:14	Persona Natural	MARIO EDMUNDO MONTENEGRO MIRANDA		LA PANDEMIA	Creación	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	Envigado
5/4/2020 16:29:22	Grupo Constituido	Colectivo la Huerta	Karen Betancur Culma	Saberes y sabores del maíz	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Bello
5/4/2020 16:29:26	Persona Natural	ESNEIDER JARAMILLO CASTRO		JUNTOS EN AISLAMIENTO CREATIVO	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	La Unión
5/4/2020 16:29:26	Persona Natural	Helmuth Montoya Pérez		Conectando cables.	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello
5/4/2020 16:29:52	Persona Natural	Sergio Luis Agudelo Madrigal		Adaptación	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Caldas
5/4/2020 16:30:49	Persona Natural	Diego Alejandro Hoyos Calderón		San Luis Un Renacer a la Esperanza	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	San Luis
5/4/2020 16:30:55	Persona Natural	Laura Mena Herrera		LIBERTAD	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Bello
5/4/2020 16:31:17	Persona Natural	Marinela Bustamante Valencia		Vacío	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Bello
5/4/2020 16:32:14	Persona Natural	FRANCISCO ALESANDER HIGUITA USUGA		MÚSICA PARA LA VIDA	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Valdivia
5/4/2020 16:32:34	Persona Natural	yuliana maria guerra acevedo		DANZA CONTEMPORANEO Y AFRO PARA LA VIDA	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Carepa
5/4/2020 16:32:40	Persona Natural	Wilmar Alexander Vargas Puerta		"Gracias por estar en mi cocina"	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Bello
5/4/2020 16:32:41	Grupo Constituido	Verdeviento	Gabriel Jaime Escobar Hernández	Versus	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Itagüí
5/4/2020 16:33:08	Grupo Constituido	Tío Quimel	Diego Fernando Naranjo Alzate	Eso Quiero - Ni Tan Swing Ni Tan Big Bang	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Rionegro
5/4/2020 16:33:14	Persona Natural	Álvaro de Jesus Fernández Agudelo		Mapana X, anécdota de la arriería en Antioquia	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Cisneros
5/4/2020 16:33:50	Persona Natural	Geraldine Martinez Marin		Metamorfosis del habitar	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	El Carmen de Viboral
5/4/2020 16:34:03	Grupo Constituido	Ensamble de trombones	Walter Julian Castaño Soto	Fanfarría Concertante para Tiempos difíciles	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Marinilla

5/4/2020 16:34:34	Persona Natural	Wilson Alexander Giraldo		MANO ARTESANA: UNA PROPUESTA PARA QUE TODOS NOS ATREVAMOS A PINTAR	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Abejorral
5/4/2020 16:34:48	Persona Natural	Juan Diego Duque Calderon		Tribulación de Camilo	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Támesis
5/4/2020 16:34:53	Persona Natural	Juan Diego Duque Calderon		Tribulación de Camilo	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Támesis
5/4/2020 16:35:08	Grupo Constituido	hipocrytes	gloria estela benitez	las cajas magicas se toman la cuarentena	Creación	1.3 Obras de teatro inéditas o adaptaciones para formato de Cajas Mágicas con una duración mínima de 2 y máximo 5 minutos de duración.	Pueblorrico
5/4/2020 16:35:22	Persona Natural	David Andrés Palacio Hoyos		Yogur	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Itagüí
5/4/2020 16:35:51	Persona Natural	Yustin Alejandro Ortiz Balvin		ritmo y pasión	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Caicedo
5/4/2020 16:35:59	Grupo Constituido	"Grupo de Amigos GAB" Lecturas que te unen alrededor de la palabra"	Didier Camilo Botero Guzmán	Grupo de Narración Oral GAB "Lecturas que te unen alrededor de la palabra"	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	La Unión
5/4/2020 16:36:09	Persona Natural	Edward Estifhen Zuluaga Hernandez		La familia y yo desde mi cámara.	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Marinilla
5/4/2020 16:36:19	Grupo Constituido	Colectivo Ram	Celeni Castaño Gallego	Resistimos para vivir	Creación	1.3 Obras de teatro inéditas o adaptaciones para formato de Cajas Mágicas con una duración mínima de 2 y máximo 5 minutos de duración.	El Carmen de Viboral
5/4/2020 16:36:50	Persona Natural	JOHN FREDIS CARMONA CALDERIN		#UrabaenseNoUrabeño	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Arboletes
5/4/2020 16:36:51	Persona Natural	Isaias Esteban Arcila Parra		Vídeo documental las cocinas rurales un retrato de la vida carmelitana	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Vídeo o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	El Carmen de Viboral
5/4/2020 16:37:10	Persona Natural	Luis Esteban Lara Valencia		Habitar la mente, la casa	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Rionegro
5/4/2020 16:37:21	Persona Natural	JOHN FREDIS CARMONA CALDERIN		#UrabaenseNoUrabeño	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Arboletes
5/4/2020 16:37:24	Grupo Constituido	Efecto Chicha	Christian Mora Arango	Efecto Chicha	Creación	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	Envigado
5/4/2020 16:37:24	Persona Jurídica	Corporacion Radio Ciudad Bolvar	Hernan Alberto Galeano Arias	El Rincón Literario	Creación	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	Ciudad Bolívar
5/4/2020 16:37:50	Grupo Constituido	Un Rollo Bellanita	Enmanuel Rendón Osorio	Un Rollo Bellanita: Recorrido por 7 patrimonios de Bello	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Bello
5/4/2020 16:37:54	Persona Natural	JOHN FREDIS CARMONA CALDERIN		#UrabaenseNoUrabeño	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Arboletes

5/4/2020 16:37:57	Grupo Constituido	Super Orquesta "LOS NUÑEZ"	Paula Andrea Vanegas Salazar	Super Orquesta "LOS NUÑEZ"	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Rionegro
5/4/2020 16:38:21	Grupo Constituido	XOL	Luis Felipe González Giraldo	Sikuri, el eco de la montaña	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Girardota
5/4/2020 16:38:29	Persona Natural	MARGARITA EUGENIA (MaraAbad) DUQUE ORTIZ		OBRA POÉTICO TEATRAL MUSICAL NN ODA AL PERDÓN	Creación	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	Rionegro
5/4/2020 16:38:43	Persona Natural	Maria Alejandra Giraldo Hoyos		Somos porque son y fueron	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Itagüí
5/4/2020 16:38:45	Persona Natural	JOHN FREDIS CARMONA CALDERIN		#UrabaenseNoUrabeño	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Arboletes
5/4/2020 16:39:17	Persona Natural	Mario Alexander Torres Euse		Yaru-mito	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Yarumal
5/4/2020 16:39:17	Persona Natural	Miguel Santiago Gonzalez Gonzalez		JUNTOS PARA VENCER	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	La Ceja
5/4/2020 16:39:33	Persona Natural	Ulfrank Alejandro Ballestas Sotomayor		Vivencias del Rio	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Caucasia
5/4/2020 16:40:05	Persona Jurídica	Corporacion Santa Fe Diversa	Tania Franco Machado	Estrategias virtuales de autocuidado, el reconocimiento de la diversidad y la construcción de comunidades virtuales de la población LGBTI de Antioquia "VIVAMOS"	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Santa Fe de Antioquia
5/4/2020 16:40:08	Persona Natural	Sara Flórez Barco		INTERPRETACIÓN DE "CHOCO ENCUENTRA UNA MAMÁ" DE KEIKO CASZA	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Bello
5/4/2020 16:40:19	Persona Natural	Laura Camila Arango Montoya		Monologo "Sentidos con sentido"	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Gómez Plata
5/4/2020 16:40:30	Persona Natural	Andrea Montoya Giraldo		Sobrevivir-nos	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Girardota
5/4/2020 16:41:15	Grupo Constituido	Re-trom-peta	Esteban Morales Duque	Entre trompos y trompetas. Una mirada retro a la vida en casa.	Creación	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	San Vicente Ferrer

5/4/2020 16:41:24	Grupo Constituido	los universales	Germán García Lopez	Entre montañas	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	la Unión
5/4/2020 16:41:31	Persona Natural	Jorge Andrés Marín Vásquez		Desde el arte rememoro el afuera	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Itagüí
5/4/2020 16:41:42	Persona Natural	María Fernanda Quintero Polo		La culpa.	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello
5/4/2020 16:41:46	Persona Natural	Bryan Alexis Restrepo Zapata		COVID_a	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Bello
5/4/2020 16:41:50	Persona Natural	DIANA MARCELA MUÑOZ CASTAÑO		Y VOS QUIEN SOS	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Ciudad Bolívar
5/4/2020 16:42:14	Persona Natural	Cristian Camilo Bedoya Pérez		En camino del Darién	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Frontino
5/4/2020 16:42:40	Persona Natural	Lizet Yuliana Cuartas Echeverry		Confesiones de ventana	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Barbosa
5/4/2020 16:42:54	Persona Natural	David Gutierrez Ramirez		VIVE	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	San Pedro de los Milagros
5/4/2020 16:42:59	Persona Natural	Pablo Andrés Ramos Pérez		Radio dimensione. música y literatura en una sola dimensión	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Girardota
5/4/2020 16:43:01	Persona Natural	Angelica Edith Muñoz Caballero		Pinceladas de cuarentena	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Apartadó
5/4/2020 16:43:21	Persona Natural	Adán Felipe Naranjo Arrubla		Temporada 19: 'Intentando Descifrarme'.	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Envigado
5/4/2020 16:43:26	Persona Natural	Juan Fernando Castaño Alzate		¿Será que las manos artificiales, podrán Reemplazarlos?	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	El Carmen de Viboral
5/4/2020 16:43:28	Grupo Constituido	Ensamble de Cuerdas Puldadas Corporación Licania	Juan Pablo Gomez Giraldo	Ensamble de cuerdas pulsadas de la Corporación Licania	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Marinilla
5/4/2020 16:43:34	Persona Natural	Maria Alejandra Salinas Pino		Líderes sociales asesinados durante la cuarentena	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Támesis
5/4/2020 16:43:38	Persona Natural	Ana Catalina Mejia Restrepo		Suspendidos	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Rionegro
5/4/2020 16:43:47	Persona Natural	Héctor León Álvarez Amaya		AMA DE CASA	Creación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Bello

5/4/2020 16:44:03	Persona Natural	Karla Cristina Ramirez Ruiz		Martin(a): Amores y cuerpos divergentes en la colonia.	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	La Ceja
5/4/2020 16:44:05	Grupo Constituido	bullerengue y region	Luis Enrique martinez sanchez	corazon bullerengue	Formación	2.1. Video tutorial para la apreciación, identificación y reconocimiento de danzas propias del departamento. (Explicación, demostración, vestuario). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Necocli
5/4/2020 16:44:14	Persona Natural	juan diego zuluaga gallego		efectos secundarios	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Itagüí
5/4/2020 16:44:20	Persona Natural	leidy johana murillo zapata		la partera	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Caicedo
5/4/2020 16:44:53	Persona Jurídica	Corporación Cultural y Artística Galeón	Alexis Gómez Gómez	La Justicia de William – Lectura dramática del Teatro Galeón	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Bello
5/4/2020 16:45:41	Persona Natural	Wilfer Hernán Giraldo Giraldo		Mi Cruz	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	El Peñol
5/4/2020 16:46:05	Persona Natural	Diego Fernnado Orrego Vergara		Identidad Cultural	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Concepción
5/4/2020 16:46:12	Persona Natural	Juan Fernando Giraldo Florez		LOS QUE AHORA HABITAN LA IGLESIA LA POCO ENTENDIDA OBRA DEL TEMPLO ROCA DEL MAESTRO NEL RODRIGUEZ	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	El Peñol
5/4/2020 16:46:12	Persona Jurídica	Fundación Conexión Artística	Diana Milena Arteaga Arcila	Memorias de Deyanira: Cien años de historia en el arte	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Itagüí
5/4/2020 16:46:32	Persona Natural	Andrea Herrera López		Conozco y reconozco	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Rionegro
5/4/2020 16:46:35	Persona Natural	Nelida Elcy Hernández Hernández		ExpresARTE: Pintura en casa	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	El Carmen de Viboral
5/4/2020 16:46:42	Grupo Constituido	Verdevento	Gabriel Jaime Escobar Hernández	Versus (Con la cuenta de EPM anexada)	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Itagüí
5/4/2020 16:46:48	Persona Natural	Ana Clara Cataño Gil		DELIRIO, PASILLO	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Copacabana
5/4/2020 16:47:02	Grupo Constituido	Teatro Wakará	Patricia Elena Correa Gil	Un señor muy viejo con unas alas enormes	Creación	1.3 Obras de teatro inéditas o adaptaciones para formato de Cajas Mágicas con una duración mínima de 2 y máximo 5 minutos de duración.	Yarumal
5/4/2020 16:47:10	Persona Natural	Steven José Baldovino Zúñiga		Ante la ausencia de palabras, el cuerpo habla	Creación	1.3 Obras de teatro inéditas o adaptaciones para formato de Cajas Mágicas con una duración mínima de 2 y máximo 5 minutos de duración.	Itagüí
5/4/2020 16:47:23	Persona Natural	Leydy Yoana Casanova Rodas		Despertar	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Bello
5/4/2020 16:47:40	Persona Natural	Luz Ines Ramirez Granada		monólogo espantos de agosto	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Marinilla
5/4/2020 16:47:54	Grupo Constituido	Asalto Hip Hop	Cristian Esteban Castaño Zapata	En tus manos	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Marinilla

5/4/2020 16:47:59	Persona Natural	Andrea Montoya Giraldo		Sobrevivir-nos	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Girardota
5/4/2020 16:48:06	Grupo Constituido	Es el momento	Jorge Bolaños Betancourt	Canción: Es el momento	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Caldas
5/4/2020 16:48:11	Persona Natural	Joan Sebastian Martinez Alvarez		Iniciación en técnica, sonoridad e interpretación folclórica para instrumentos de viento (maderas).	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Entrerrios
5/4/2020 16:48:36	Persona Natural	Manuela Muñoz Martínez		Taller de Impresión Corporal y Pintura	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Caldas
5/4/2020 16:49:02	Grupo Constituido	Los Milindrinos	Juan Pablo Gil Saldiarriaga	La Chicha de Jora Paisa	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Girardota
5/4/2020 16:49:04	Persona Natural	Santiago Jaramillo Henao		¿Y qué viene luego? – Un vistazo a nuestra realidad y reflexión para la post crisis.	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	El Peñol
5/4/2020 16:49:09	Grupo Constituido	Raíces Musica de los Andes	Andres Felipe Galeano Herrera	Raymi Aburrá	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	La Estrella
5/4/2020 16:49:28	Persona Natural	DIANA MARCELA GUTIERREZ FRANCO		DEJA QUE ME PIERDA EN UNA PAUSA	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Rionegro
5/4/2020 16:49:30	Grupo Constituido	Difusión Project	Mauricio Londoño Torres	Estamos juntos – Canción inédita	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
5/4/2020 16:49:32	Persona Natural	Cesar Augusto Román Piedrahita		Una cuarentena dibujo a dibujo	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Sabaneta
5/4/2020 16:49:54	Grupo Constituido	Corporación Artística Poder Latino	John Fredy Rúa	Danzas Tradicionales del Departamento y su Importancia en la Pedagogía de la Educación Integral del Arte	Formación	2.1. Video tutorial para la apreciación, identificación y reconocimiento de danzas propias del departamento. (Explicación, demostración, vestuario). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	San Pedro de los Milagros
5/4/2020 16:49:58	Persona Natural	Milena Rosa Zapata Zapata		SIETE IMÁGENES NO SON SUFICIENTES	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	San Pedro de los Milagros
5/4/2020 16:50:41	Persona Natural	Juan diego zuluaga gallego		efectos secundarios	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Itagüí
5/4/2020 16:50:41	Persona Natural	Julieth Tatiana Ríos Carmona		Tejiendo para sanar	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	La Ceja
5/4/2020 16:50:52	Persona Natural	CARLOS DANIEL VANEGAS LOPEZ		LA VIDA EN CUARENTENA	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	El Santuario
5/4/2020 16:51:15	Persona Natural	Diana Carolina López Vasco		En la alta noche	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Sabaneta

5/4/2020 16:51:43	Persona Natural	Marcos Arango Tamayo		Equinoccio	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	San Pedro de los Milagros
5/4/2020 16:51:47	Persona Natural	Oscar Dario Rua Montoya		Tallando icopor, hago escultura	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Gómez Plata
5/4/2020 16:51:57	Grupo Constituido	ASUNTOS PENDIENTES	CARLOS ARTURO CARDOZO CARDOZO	ASUNTOS PENDIENTES	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Itagüí
5/4/2020 16:51:58	Grupo Constituido	Canas de la montaña	Édgar Alexander Quintero Londoño	Al calor de tu voz	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	El Carmen de Viboral
5/4/2020 16:52:05	Persona Natural	EDWIN AGUDELO VASQUEZ		NOSTALGIA	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Valparaíso
5/4/2020 16:52:07	Persona Natural	RICARDO ANDRÉS PULGARIN OROZCO		EL DUELO FINAL	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Rionegro
5/4/2020 16:52:17	Persona Natural	Mateo Restrepo Ospina		Que Guarda el Guarniel	Formación	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Jericó
5/4/2020 16:52:28	Persona Natural	Arnulfo Antonio Alvarez Verona		Iniciación a la percusión y fabricación casera del pac de estudio insonorizado con elementos del medio.	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Girardota
5/4/2020 16:52:43	Persona Natural	CRISTIAN CAMILO MORALES SERNA		SANDALIO EL VERDADERO RASPAGRASA	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Sabaneta
5/4/2020 16:52:51	Persona Natural	Yeidy Lorena Aristizábal Gallo		Marinilla, La Esparta Colombiana	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Marinilla
5/4/2020 16:52:56	Persona Natural	Katherine Rodríguez García		Metamorfosis inducida	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Medellín
5/4/2020 16:53:14	Persona Natural	Edwin Alberto Múnera Ortega		LAS CIUDADES INVISIBLES Y EL CONFINAMIENTO	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Bello
5/4/2020 16:53:48	Persona Natural	Verónica Luna Zapata		Planeta Ziruma	Creación	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	La Ceja
5/4/2020 16:53:48	Persona Natural	AUGUSTO CARVAJAL LÓPEZ		Fomento artístico y cultural en Abriaquí, por medio de la Música y la Trova de Parranda	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Abriaquí
5/4/2020 16:54:20	Persona Natural	Jhon Alejandro Calle Pérez		Cambios y practicas	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Itagüí
5/4/2020 16:54:20	Persona Jurídica	Corporación Escuela de Música municipio de Ciudad Bolívar	Wilson Ancisar Sánchez Mejía	BANDA ESCUELA "MÚSICA PARA LA VIDA"	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Ciudad Bolívar
5/4/2020 16:54:20	Persona Natural	David Gutierrez Ramirez		VIVE	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	San Pedro de los Milagros

5/4/2020 16:54:23	Grupo Constituido	Alkama Producciones	José Santiago García López	Proyecto audiovisual Scarface	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello
5/4/2020 16:54:28	Persona Natural	Henry Vergara Suarez		CULTURA Y VIDA ROCK AL RIO (Patrimonio cultural de Rionegro Antioquia)	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Rionegro
5/4/2020 16:54:30	Persona Natural	Juan David Giraldo Castaño		resistencia	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Marinilla
5/4/2020 16:54:36	Persona Natural	Alan David Gómez Hernández		Patrimonio, tesoro inmaterial.	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Marinilla
5/4/2020 16:54:43	Persona Natural	Luisa Fernanda Betancur Restrepo		El Cuento en dos Ejemplos: El Reinado de las Vírgenes y el Amor y la Locura	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Betania
5/4/2020 16:54:44	Persona Natural	Natalia Andrea Loaiza Calle		Filminuto Pintando y Bailando por un Sueño	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Yarumal
5/4/2020 16:54:46	Persona Natural	Jorge Andrés Londoño Ceballos		La casa y el viejo	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello
5/4/2020 16:54:51	Persona Natural	OSCAR DARIO BAENA PRISCO		Conectando Realidades	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Valdivia
5/4/2020 16:55:05	Persona Natural	Juan José Luna Coha		Así comienza el día	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Itagüí
5/4/2020 16:55:12	Persona Natural	Jorge Andrés Londoño Ceballos		La casa y el viejo	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello
5/4/2020 16:55:22	Persona Natural	Diego Restrepo		Raíces	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	San Juan de Urabá
5/4/2020 16:55:24	Persona Natural	IUZ DARY RAMIREZ GOMEZ		Lectura en casa	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Valparaíso
5/4/2020 16:55:30	Persona Natural	luis angel gallego ramirez		radio teatro purgados de la risa	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Girardota
5/4/2020 16:55:48	Persona Natural	Liz Estefanía Cabarcas Bechara		¿Quién fue el desdichado que deseó que todos los días fueran domingo?	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello
5/4/2020 16:55:55	Persona Natural	Mateo Andrey Soto Londoño		Crónica: El Arrojo	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	La Ceja
5/4/2020 16:55:56	Persona Natural	David Gutierrez Ramirez		VIVE	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	San Pedro de los Milagros
5/4/2020 16:56:08	Persona Natural	Juan Pablo Román Gómez		SOMOS	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Caldas
5/4/2020 16:56:20	Persona Natural	JOHAN FERNANDO PELÁEZ HERNÁNDEZ		Un Valle de esperanza, de Inspiración y Hermosura	Circulación	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Amalfi

5/4/2020 16:56:25	Persona Natural	Maria Isabel Carmona Osorio		Recuerdos	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Támesis
5/4/2020 16:56:28	Persona Natural	alejandra maria carmona giraldo		Salvando a juan@	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	La Estrella
5/4/2020 16:56:36	Grupo Constituido	Made in n Nau	Christian Carmona Bedoya	Triplicidad a la distancia	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	La Ceja
5/4/2020 16:56:40	Persona Natural	Felipe Orozco		Goma bocromatada, una técnica vigente	Formación	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Copacabana
5/4/2020 16:56:50	Grupo Constituido	Djembé	Diana Patricia Muñoz Gaviria	Vé manito...	Formación	2.6. Un viaje a la cultura Afro. (Sabores, sonidos y notas ancestrales; fiestas, ritos y ritmos; estéticas, voces y letras). En el marco de la celebración del día de la afrocolombianidad que conmemora el 21 de mayo como fecha de la abolición de la esclavitud en Colombia.	Itagüí
5/4/2020 16:56:52	Grupo Constituido	Grupos de cámara Banda Sinfónica La Unión Antioquia	Laura Cristina Henao Cardona	Uniendo almas	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	La Unión
5/4/2020 16:57:01	Persona Natural	Nixa Zuluaga Henao		Estar juntos nos curaba - La muerte en tiempos de Covid	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Apartadó
5/4/2020 16:57:03	Persona Natural	NAZARIO VALENCIA VALENCIA		NAZARIO VALENCIA VALENCIA	Formación	2.6. Un viaje a la cultura Afro. (Sabores, sonidos y notas ancestrales; fiestas, ritos y ritmos; estéticas, voces y letras). En el marco de la celebración del día de la afrocolombianidad que conmemora el 21 de mayo como fecha de la abolición de la esclavitud en Colombia.	Murindó
5/4/2020 16:57:13	Persona Jurídica	CORPORACION LA TARTANA	Yuly Arlensy Zuleta Restrepo	Violencia intrafamiliar, una realidad pandémica	Creación	1.3 Obras de teatro inéditas o adaptaciones para formato de Cajas Mágicas con una duración mínima de 2 y máximo 5 minutos de duración.	Itagüí
5/4/2020 16:57:16	Persona Natural	Andrés Felipe Muñoz Escobar		Soledad	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Envigado
5/4/2020 16:57:17	Persona Natural	Edwin Andrés Rendón Acevedo		Poesía en cuarentena	Circulación	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Támesis
5/4/2020 16:57:43	Persona Natural	Elizabeth Nayiver Murillo Velasquez		Lady Macbeth	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Caicedo
5/4/2020 16:57:47	Persona Natural	ANA MARÍA PUERTA CASTRILLÓN		EL BARRIO DE LOS NIÑOS	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado
5/4/2020 16:57:56	Persona Natural	Daniel Restrepo González		El perseguidor	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Itagüí
5/4/2020 16:58:12	Grupo Constituido	Escuela de Teatro de La Ceja y Escuela de Músicas Populares	María Liliana Martínez Monedero	El Sainete de María Parda y María Centeno. La tradición por video llamada.	Creación	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	La Ceja
5/4/2020 16:58:12	Persona Natural	JULIO CESAR PANIAGUA CARDONA		EL CUERPO, MI PRIMER INSTRUMENTO	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Cocorná
5/4/2020 16:58:13	Persona Natural	Matías Arango Uribe		Volatería	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Guatapé

5/4/2020 16:58:16	Persona Natural	David Berrío Ruiz		Santa Fe de Antioquia patrimonio cultural.	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Envigado
5/4/2020 16:58:23	Persona Natural	Ruth Sarai Alzate Montoya		Me Bastas Tú	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Medellín
5/4/2020 16:58:29	Persona Natural	Manuela Cuervo Laverde		A escondidas	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Guarne
5/4/2020 16:58:32	Persona Natural	Johanna Andrea Londoño Tamayo		CASA (INTERIOR 402)	Creación	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Envigado
5/4/2020 16:58:33	Persona Natural	Mariam Gallo Montoya		El COVID 19 en mis días	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Envigado
5/4/2020 16:58:39	Grupo Constituido	Colectivo Ecos Locales	Juan David Carlosama	Barbosa apuesta por latidos en conexión	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Barbosa
5/4/2020 16:58:40	Persona Natural	Mariano Andres Zea Cardona		Cumbiapp	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Angostura
5/4/2020 16:58:46	Grupo Constituido	95 Film	Bryan Alexander Ocampo Góms	Recuperación de la música tradicional de la zona andina Colombiana, a través de la armonía y la simplicidad de la música popular actual.	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	El Peñol
5/4/2020 16:58:48	Persona Natural	Eduardo Fabio Vanin García		Déjame contarte algo en cuarentena	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Apartadó
5/4/2020 16:58:51	Persona Natural	BAYRON ALEXANDER LONDOÑO CORTES		COVID ANDA SUELTO	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Segovia
5/4/2020 16:58:56	Grupo Constituido	Agrupación de teatro hilo naranja	Diana Marcela Lara Zuluaga	Un perfume: Recuerdos de una cuarentena	Creación	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	Bello
5/4/2020 16:58:56	Persona Natural	José Darío Castrillón Rodríguez		Versos para decir Adentro	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Guarne
5/4/2020 16:58:59	Persona Natural	Julián González Hoyos		La cuarta vida de Anubis	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Sabaneta
5/4/2020 16:59:03	Persona Natural	SANDRA MILENA RESTREPO URREA		SIGUE LA LUZ DEL SOL	Creación	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	El Carmen de Viboral
5/4/2020 16:59:12	Persona Natural	Gabriel Jaime Gallego López		Canciones infantiles e iniciación musical para niños	Formación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Marinilla
5/4/2020 16:59:13	Persona Natural	Juan David Lopera Osorio		La vida tiene que seguir	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Bello
5/4/2020 16:59:13	Persona Natural	bismar jaimé marín ramos		serenata	Creación	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Apartadó
5/4/2020 16:59:19	Persona Natural	María Isabel López Echeverri		ESCÁNER DE UNA CUARENTENA	Circulación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	La Ceja
5/4/2020 16:59:29	Persona Natural	Jorge Andrés Londoño Ceballos		La casa y el viejo	Creación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello
5/4/2020 16:59:30	Persona Natural	Héctor Jaime Grajales Moscoso		Vivir y Gozar	Creación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Envigado

5/4/2020 16:59:35	Grupo Constituido	33:12	Gerardo Antonio Peña Velasquez	Pálfredo homenaje al Maestro Alfredo Mejía Vallejo	Circulación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Rionegro
5/4/2020 16:59:47	Persona Natural	Pablo Andres Acevedo Bermudez		cuéntame y te cuento	Formación	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Caramanta
5/4/2020 16:59:56	Persona Natural	juan diego zuluaga gallego		efectos secundarios	Creación	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Itagüí
FIN DEL DOCUMENTO							