


| | | |
|---|---|------------------------------------|
|  <p>Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia</p> | ACTA CERTAMEN SUBASTA INVERSA PRESENCIAL | Código: F-JU-01 |
| | | Versión:01 |
| | | Entrada en Vigencia: 24/01/2012 |

INFORMACIÓN GENERAL

Fecha: 22 de octubre de 2019

Valor Total: Quinientos Noventa y Ocho Millones Cuatrocientos Sesenta y Cinco Mil Ochocientos Treinta y Tres pesos (\$598.465.833) con IVA incluido.

Tipo de Contrato: Contrato de prestación de servicios

Objeto: Prestar el servicio de impresión de quince (15) obras de artistas antioqueños, que hacen parte de la colección "VIVAN LOS CREADORES".

Plazo: Un mes y quince días, contado a partir de la suscripción del acta de inicio. El plazo establecido, no podrá superar la presente vigencia fiscal de conformidad con el principio de anualidad.

FUNDAMENTO LEGAL:

La Ley 1150 de 2007 en su artículo 2° señala que "La escogencia del contratista se efectuará con arreglo a las modalidades de selección de licitación pública, selección abreviada, concurso de méritos y contratación directa", y señala como regla general la licitación pública, definiendo como excepciones, entre otras la siguiente:

"La Selección abreviada corresponde a la modalidad de selección objetiva prevista para aquellos casos en que, por las características del objeto a contratar, las circunstancias de la contratación o la cuantía o destinación del bien, obra o servicio puedan adelantarse procesos simplificados para garantizar la eficiencia de la gestión contractual.

(...)


Serán causales de selección abreviada las siguientes:

- a) **La adquisición o suministro de bienes y servicios de características técnicas uniformes y de común utilización por parte de las entidades, que corresponden a aquellos que poseen las mismas especificaciones técnicas, con independencia de su diseño o de sus características descriptivas, y comparten patrones de desempeño y calidad objetivamente definidos.**

Para la adquisición de estos bienes y servicios las entidades deberán, siempre que el reglamento así lo señale, hacer uso de procedimientos de subasta inversa o de instrumentos de compra por catálogo derivados de la celebración de acuerdos marco de precios o de procedimientos de adquisición en bolsas de productos"

El artículo 2.2.1.1.1.3.1. del Decreto 1082 de 2015 que establece:

"Bienes y Servicios de Características Técnicas Uniformes: Bienes y servicios de común utilización con especificaciones técnicas y patrones de desempeño y calidad iguales o similares, que

| | | |
|---|---|------------------------------------|
|  <p>Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia</p> | ACTA CERTAMEN SUBASTA INVERSA PRESENCIAL | Código: F-JU-01 |
| | | Versión:01 |
| | | Entrada en Vigencia: 24/01/2012 |

en consecuencia pueden ser agrupados como bienes y servicios homogéneos para su adquisición y a los que se refiere el literal (a) del numeral 2 del artículo 2 de la [Ley 1150 de 2007](#).”

De acuerdo con lo anterior, se tiene que por la cuantía del proceso contractual se acude a la modalidad de Licitación Pública, y atendiendo el objeto del proceso contractual, se debe hacer uso del procedimiento de subasta inversa, por lo que la entidad considera procedente adelantar un proceso de Licitación Pública mediante subasta inversa presencial.


El Decreto 1082 de 2015 en los artículos 2.2.1.2.1.2.2 a 2.2.1.2.1.2.6, de los que se cita a continuación el artículo 2.2.1.2.1.2.2 contempla las reglas específicas de la subasta, así:

“Procedimiento para la subasta inversa. Además de las reglas generales previstas en la ley y en el presente decreto, las siguientes reglas son aplicables a la subasta inversa:

1. Los pliegos de condiciones deben indicar: a) la fecha y hora de inicio de la subasta; b) la periodicidad de los lances; y c) el margen mínimo para mejorar la oferta durante la subasta inversa.
2. La oferta debe contener dos partes, la primera en la cual el interesado acredite su capacidad de participar en el proceso de contratación y acredite el cumplimiento de la Ficha Técnica; y la segunda parte debe contener el precio inicial propuesto por el oferente.
3. La entidad estatal debe publicar un informe de habilitación de los oferentes, en el cual debe indicar si los bienes o servicios ofrecidos por el interesado cumplen con la ficha técnica y si el oferente se encuentra habilitado.
4. Hay subasta inversa siempre que haya como mínimo dos oferentes habilitados cuyos bienes o servicios cumplen con la Ficha Técnica.
5. Si en el proceso de contratación se presenta un único oferente cuyos bienes o servicios cumplen con la ficha técnica y está habilitado, la entidad estatal puede adjudicarle el contrato al único oferente si el valor de la oferta es igual o inferior a la disponibilidad presupuestal para el contrato, caso en el cual no hay lugar a la subasta inversa.
6. La subasta debe iniciar con el precio más bajo indicado por los oferentes y en consecuencia, solamente serán válidos los lances efectuados durante la subasta inversa en los cuales la oferta sea mejorada en por lo menos el margen mínimo establecido.
7. Si los oferentes no presentan lances durante la subasta, la entidad estatal debe adjudicar el contrato al oferente que haya presentado el precio inicial más bajo.
8. Al terminar la presentación de cada lance, la entidad estatal debe informar el valor del lance más bajo.
9. Si al terminar la subasta inversa hay empate, la entidad estatal debe seleccionar al oferente que presentó el menor precio inicial. En caso de persistir el empate la entidad estatal debe aplicar las reglas del numeral 1 al 5 del artículo 33 del presente decreto. “

ORDEN DEL DÍA:

- 1- Habilitación de proponentes
- 2- Verificación de asistencia del representante legal o apoderado
- 3- Apertura de sobres económicos
- 4- Desarrollo de puja dinámica
- 5- Informe de precio y conclusiones

| | | |
|--|--|------------------------------------|
|  Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia | ACTA CERTAMEN SUBASTA INVERSA PRESENCIAL | Código: F-JU-01 |
| | | Versión:01 |
| | | Entrada en Vigencia: 24/01/2012 |

DESARROLLO

1. HABILITACIÓN DE PROPONENTE

- De conformidad con el informe de evaluación publicado en el presente proceso de contratación, se obtuvo el siguiente resumen en cuanto a habilitación de cada uno de los proponentes:

| <u>PROPONENTE</u> | <u>HABILITA JURIDICAMENTE</u> | <u>HABILITA FINANCIERAMENTE</u> | <u>HABILITA TECNICAMENTE</u> |
|------------------------------------|-------------------------------|---------------------------------|------------------------------|
| CPT EXPRESS S.A.S | NO | SI | SI |
| LITO JAIRO S.A.S. | NO | SI | SI |
| SUFORMA S.A.S | NO | SI | SI |
| M.N IMPRESOS S.A.S | NO | SI | SI |
| UNION TEMPORAL BRAN DINAMICA | SI | SI | SI |
| COMPañIA COLOMBIANA DE DISCOS LTDA | NO | NO | SI |

- Dentro del término establecido para subsanar lo requerido en el informe de evaluación respectivo, los proponentes **CPT EXPRESS S.A.S, LITO JAIRO S.A.S, SUFORMA S.A.S y M.N IMPRESOS S.A.S**, subsanaron lo requerido, encontrándose habilitados para continuar en el presente proceso de licitación pública mediante subasta inversa presencial; el proponente **COMPañIA COLOMBIANA DE DISCOS LTDA.**, hasta el momento previo de inicio de la presente audiencia, no hizo uso de la oportunidad de subsanar el requerimiento, por lo tanto, queda INHABILITADO para continuar en el proceso.


Teniendo finalmente los siguientes proponentes habilitados:

| <u>PROPONENTES</u> | <u>HABILITACIÓN TÉCNICA</u> | | <u>HABILITACIÓN FINANCIERA</u> | | <u>HABILITACIÓN JURÍDICA</u> | |
|------------------------------|-----------------------------|----|--------------------------------|----|------------------------------|----|
| | SI | NO | SI | NO | SI | NO |
| CPT EXPRESS S.A.S. | X | | X | | X | |
| LITO JAIRO S.A.S | X | | X | | X | |
| SUFORMA S.A.S | X | | X | | X | |
| M.N. IMPRESOS S.A.S. | X | | X | | X | |
| UNION TEMPORAL BRAN DINAMICA | X | | X | | X | |

2. VERIFICACIÓN DE ASISTENCIA DEL REPRESENTANTE LEGAL O APODERADO

De acuerdo con el numeral 4 del artículo 2.2.1.2.1.2.2 del Decreto 1082 del 2015, hay subasta cuando existan mínimos dos oferentes habilitados, para el caso se tiene los siguientes asistentes:

| <u>PROPONENTE</u> | <u>REPRESENTANTE LEGAL Y/O APODERADO</u> | <u>DOCUMENTO DE IDENTIDAD</u> |
|--------------------|--|-------------------------------|
| CPT EXPRESS S.A.S. | ANDRES GONZALEZ ZAPATA | 71.730.737 |
| LITO JAIRO S.A.S. | JAIRO ALONSO OCAMPO BETANCUR | 71.601.068 |

| | | |
|--|--|------------------------------------|
|  Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia | ACTA CERTAMEN SUBASTA INVERSA PRESENCIAL | Código: F-JU-01 |
| | | Versión:01 |
| | | Entrada en Vigencia: 24/01/2012 |

| | | |
|-------------------------------------|---|------------|
| SUFORMA S.A.S. | YONNY FLOREZ LÓPEZ- APODERADO | 18.415.727 |
| M.N. IMPRESOS S.A.S. | MARGARITA MARÍA NIÑO SIERRA | 42.772.394 |
| UNION TEMPORAL BRAN DINAMICA | JORGE ALBERTO CORREA SEPULVEDA- APODERADO | 70.105.859 |

En desarrollo de la presente Audiencia de certamen de subasta, se procede a verificar contra propuesta y con cada documento de identidad, la participación de los representantes legales de los proponentes habilitados o de sus apoderados. La Unión Temporal Bran Dinámica es representado por apoderado con poder suscrito por el representante legal Santiago Yepes Gallón y SUFORMA S.A.S, es representado por apoderado con poder debidamente suscrito por el representante legal Carlos Alfonso Ospina Medina.

Por lo tanto, se procede a la respectiva apertura de los sobres para verificar la propuesta económica.

3. APERTURA DE SOBRES ECONÓMICOS

Antes de la apertura de los sobre se informa sobre las condiciones de la subasta inversa.

Se define que el valor de los lances se realiza antes de IVA.

En desarrollo de la presente Audiencia, se procede a la apertura de los sobres económicos. Luego de la verificación financiera de dichas propuestas se tiene lo siguiente:

| | |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| VALOR PRESUPUESTO OFICIAL | \$598.465.833 IVA INCLUIDO |
|----------------------------------|-----------------------------------|

| OFERTA INICIAL PRESENTADA | VALOR | CUMPLE / NO CUMPLE |
|--------------------------------------|-----------------|---------------------------|
| CPT EXPRESS S.A.S. | 597.000. 000.oo | CUMPLE |
| LITO JAIRO S.A.S. | 598.455. 000.oo | CUMPLE |
| SUFORMA S.A.S. | 598.000. 000.oo | CUMPLE |
| M.N. IMPRESOS S.A.S. | 598.462. 500.oo | CUMPLE |
| UNION TEMPORAL BRAN DINAMICA. | 598.462. 500.oo | CUMPLE |

Se tiene como menor oferta presentada y con base en la cual se da inicio la puja dinámica, la presentada por CPT EXPRESS S.A.S., previa verificación financiera, con fundamento en el numeral 2.4 del Pliego de Condiciones.

4. INICIO DE PUJA DINÁMICA

Se inicia la puja dinámica para el presente proceso de selección, con los proponentes presentes debidamente habilitados y cuya propuesta inicial de precio es válida, esto es, dejando constancia que el margen mínimo de mejora es el 2% y que los lances se harán antes de IVA, de la siguiente forma:

| | | |
|--|--|------------------------------------|
|  Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia | ACTA CERTAMEN SUBASTA INVERSA PRESENCIAL | Código: F-JU-01 |
| | | Versión:01 |
| | | Entrada en Vigencia: 24/01/2012 |

| LANCES MÍNIMOS | BASE LANCE | MEJORA 2% | BASE PRÓXIMO LANCE |
|-------------------------------|----------------|----------------|----------------------|
| LANCE No. 1 mínimo subastado | \$ 501.680.672 | \$491.647.059 | \$ 489.000.000 |
| LANCE No. 2 mínimo subastado | \$ 489.000.000 | \$ 479.220.000 | \$474.000.000 |
| LANCE No. 3 mínimo subastado | \$474.000.000 | \$464.520.000 | \$462.000.000 |
| LANCE No. 4 mínimo subastado | \$462.000.000 | \$452.760.000 | \$450.000.000 |
| LANCE No. 5 mínimo subastado | \$450.000.000 | \$441.000.000 | \$440.000.000 |
| LANCE No. 6 mínimo subastado | \$440.000.000 | \$431.000.000 | \$429.000.000 |
| LANCE No. 7 mínimo subastado | \$429.000.000 | \$420.000.000 | \$419.000.000 |
| LANCE No. 8 mínimo subastado | \$419.000.000 | \$410.000.000 | \$409.000.000 |
| LANCE No. 9 mínimo subastado | \$409.000.000 | \$400.820.000 | \$399.000.000 |
| LANCE No. 10 mínimo subastado | \$399.000.000 | \$391.020.000 | \$390.000.000 |
| LANCE No. 11 mínimo subastado | \$390.000.000 | \$382.200.000 | \$380.000.000 |
| LANCE No. 12 mínimo subastado | \$380.000.000 | \$372.400.000 | \$368.000.000 |
| LANCE No. 13 mínimo subastado | \$368.000.000 | \$360.640.000 | 359.000.000\$ |
| LANCE No. 14 mínimo subastado | \$359.000.000 | \$351.820.000 | \$350.000.000 |
| LANCE No. 15 mínimo subastado | \$350.000.000 | \$343.000.000 | \$342.000.000 |
| LANCE No. 16 mínimo subastado | \$342.000.000 | \$335.160.000 | \$334.000.000 |
| LANCE No. 17 mínimo subastado | \$334.000.000 | \$327.320.000 | \$326.000.000 |
| LANCE No. 18 mínimo subastado | \$326.000.000 | \$319.480.000 | \$319.000.000 |
| LANCE No. 19 mínimo subastado | \$319.000.000 | \$312.620.000 | \$312.000.000 |
| LANCE No. 20 mínimo subastado | \$312.000.000 | \$305.760.000 | \$304.000.000 |
| LANCE No. 21 mínimo subastado | \$304.000.000 | \$297.920.000 | \$297.000.000 |
| LANCE No. 22 mínimo subastado | \$297.000.000 | \$291.060.000 | \$290.000.000 |
| LANCE No. 23 mínimo subastado | \$290.000.000 | \$284.200.000 | \$284.000.000 |
| LANCE No. 24 mínimo subastado | \$284.000.000 | \$278.320.000 | \$278.000.000 |
| LANCE No. 25 mínimo subastado | \$278.000.000 | \$272.440.000 | \$272.000.000 |
| LANCE No. 26 mínimo subastado | \$272.000.000 | \$266.560.000 | \$266.000.000 |
| LANCE No. 27 mínimo subastado | \$266.000.000 | \$260.680.000 | \$259.000.000 |
| ÚLTIMO LANCE VÁLIDO | | | \$259.000.000 |


De acuerdo con lo anterior, la oferta con el menor precio corresponde a **\$259.000.000** antes de IVA, teniéndose como lance válido y ofertado por el oferente **SUFORMA S.A.S.**

Nota 1. Antes de iniciar el certamen de puja, el proponente M.N. IMPRESOS, pregunta si la Entidad estableció un tope mínimo para el valor de presentación de la oferta en la subasta inversa, que pudiera determinar un precio artificialmente bajo, respecto a lo cual se le indica que en el pliego de condiciones no se establece ningún límite en el valor en que los proponentes oferten, con fundamento en la normatividad aplicable, la cual no establece un porcentaje para determinar si una oferta representa un precio artificialmente bajo.

Nota 2. El proponente UNIÓN TEMPORAL BRAN DINÁMICA, deja constancia en el lance trece, que M.N IMPRESOS, oferta un valor que contradice lo que manifestó en el inicio de la audiencia.

5. INFORME DE PRECIO Y CONCLUSIONES

Finalizada la puja dinámica en el proceso de Licitación Pública Mediante Subasta Inversa Presencial No. 005 de 2019, se obtuvo la siguiente oferta económica final:

| | | |
|--|--|------------------------------------|
|  Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia | ACTA CERTAMEN SUBASTA INVERSA PRESENCIAL | Código: F-JU-01 |
| | | Versión:01 |
| | | Entrada en Vigencia: 24/01/2012 |

| PROPONENTE | N° LANCE | PRECIO OFERTADO | CONCLUSIÓN |
|----------------|----------|-----------------|---|
| SUFORMA S.A.S. | 27 | \$ 259.000. 000 | Por ser el menor precio ofertado se solicita al proponente, justificación sobre la oferta presentada, con el fin de determinar un posible precio artificialmente bajo |

CONCLUSIÓN:

Se solicito al proponente SUFORMA SAS, que indicara las razones que justifican el precio ofertado, documento que debe presentar el día de hoy 22 de octubre de 2019, en físico o por correo electrónico. Dicho escrito será analizado por la Entidad con el fin de tomar determinaciones respecto al precio ofertado si a ello hubiere lugar.

El proponente UNIÓN TEMPORAL BRAN DINÁMICA, solicita que en caso de existir precio artificialmente bajo se analice a luz de la normatividad expedida por Colombia Compra Eficiente.

Conforme a los resultados de la verificación jurídica, técnica y financiera de las propuestas presentadas por cada uno de los proponentes y al resultado de la Audiencia de certamen de subasta inversa presencial en Licitación Pública 005 de 2019, el Comité Asesor y Evaluador del proceso en mención, analizará la justificación que el proponente aporte con respecto al precio final ofertado, con el fin de determinar o no un posible precio artificialmente bajo, luego de lo cual recomendará o no al Comité Interno de Contratación, la adjudicación al siguiente proponente:

SUFORMA S.A.S., con NIT. 816.006.411-1, por valor de \$259.000. 000 antes de IVA

Siendo las 11.55 a.m. se da por terminada la presente audiencia, la cual se llevó a cabo en la oficina 302 del Palacio de la Cultura "Rafael Uribe Uribe", carrera 51 N° 52-03 de Medellín, haciendo parte de la presente acta el registro de asistencia adjunto.




Instituto de Cultura y
Patrimonio de Antioquia

ACTA CERTAMEN SUBASTA INVERSA PRESENCIAL

Código: F-JU-01

Versión:01

Entrada en Vigencia:
24/01/2012

| | | |
|--|-------------------------------|--|
|  Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia | REGISTRO DE ASISTENCIA | CODIGO F-GA-20 VERSIÓN 02 PAGINA 1/1 |
|--|-------------------------------|--|

TEMA: Acta certamen de subasta Inversa presencial Licitación Pública N°005-2019
 OBJETO: Prestar el servicio de impresión de quince (15) obras de artistas antioqueños, que hacen parte de la colección "VIVAN LOS CREADORES".

INTENSIDAD EN HORAS: _____ FECHA: Octubre 22 de 2019

| ASISTENTE | CARGO | TELEFONO | CORREO ELECTRONICO | FIRMA |
|------------------------|---------------|------------|--|------------------------|
| MARGARITA NIÑO | REP. LEGAL | 444 6305 | INFO@MIMPAESOS.COM | <i>M. Niño</i> |
| Jairo Ocampo B | Rep. Legal | 448 1231 | litogard@gmail.com | <i>J. Ocampo B</i> |
| George A. Correas | Abogado | 448 7373 | Dr. Comercial & Laboral, Patrimonio de Antioquia | <i>G. Correas</i> |
| Andrés Barrantes | Abogado | 448 5496 | angonst@gmail.com | <i>A. Barrantes</i> |
| Yenny Herrer Lopez | Abogado | 333 3303 | www.superpa.com | <i>Y. Herrer Lopez</i> |
| Alvaro Ignacio Gómez | Abogado | 3297 8000 | www.firme.com | <i>A. Gómez</i> |
| Dimitry M. Restrepo | Abogado | Ext. 158 | sriley.restrepo@cultura.gov.co | <i>D. Restrepo</i> |
| YOLANDA M. BARRANCO | Abogado | 177 | sriley.restrepo@cultura.gov.co | <i>Y. Barranco</i> |
| MARCELA RINCON | EXEQUENTE | 132 | marcela.rincon@cultura.gov.co | <i>M. Rincon</i> |
| Isabel Guadalupe Ducta | Ducta | 316840706 | | <i>I. Ducta</i> |
| Johanna Ducta | Administrador | 320980-102 | Johanna.Ducta@cultura.gov.co | <i>J. Ducta</i> |