

# Ficha Técnica Bienes de Características Técnicas Uniformes y de Común Utilización

## 1. Clasificación del Servicio de acuerdo con el Clasificador de Bienes y Servicios.

GRUPO	E	PRODUCTO
Segmento	60000000	Instrumentos musicales, Juegos, Juguetes, Arte, Artesanías y Equipo Educativo, Materiales, Accesorios y Suministros.
Familia	60130000	Instrumentos musicales, piezas y accesorios
Clases	60131100	Instrumentos de Metal

GRUPO	E	PRODUCTO
Segmento	60000000	Instrumentos musicales, Juegos, Juguetes, Arte, Artesanías y Equipo Educativo, Materiales, Accesorios y Suministros.
Familia	60130000	Instrumentos musicales, piezas y accesorios
Clases	60131200	Instrumentos de Viento Madera

GRUPO	E	PRODUCTO
Segmento	60000000	Instrumentos musicales, Juegos, Juguetes, Arte, Artesanías y Equipo Educativo, Materiales, Accesorios y Suministros.
Familia	60130000	Instrumentos musicales, piezas y accesorios
Clases	60131300	Instrumentos de Cuerda

GRUPO	E	PRODUCTO
Segmento	60000000	Instrumentos musicales, Juegos, Juguetes, Arte, Artesanías y Equipo Educativo, Materiales, Accesorios y Suministros.
Familia	60130000	Instrumentos musicales, piezas y accesorios
Clases	60131400	Instrumentos de Percusión

## 2. Identificación Adicional Requerida.

Adquisición de instrumentos musicales para dotar y apoyar procesos formativos – educativos de Escuelas de Música Municipales del Departamento de Antioquia”.

## 3. Unidad de Medida

Según cada ítem como se muestra en el siguiente numeral.

## 4. Especificaciones técnicas (productos), condiciones de los bienes, totales de materiales.

<i>Instrumentos de viento-madera para banda sinfónica, nivel de estudio:</i>			
INSTRUMENTO	DESCRIPCIÓN TÉCNICA DEL INSTRUMENTO	CANTIDAD	REQUERIMIENTO DE GARANTÍA

Flauta Traversa en do	Llaves sin agujeros. Sol fuera de línea. Mecanismo de Mi partido. Pie en Do. Cabeza, cuerpo, pie y llaves de plata-níquel, plateados. Resortes de acero inoxidable. Punta de tornillo de pivote recta. Zapatillas de doble piel.	1	A)- Respaldo Técnico de Garantía por dos Años
Oboe en do	Sistema conservatorio simplificado. Semiautomático. Taladro interno tipo americano. Llave de 3a octava. Llave de Fa de mano izquierda. Llave de resonancia de Fa tenedor. Trinos C#-D#, F#-G#, Ab-Bb, A#-B, B-C#, C-D (mano derecha y mano izquierda). Cuerpo granadilla. Llaves de plata-níquel plateadas.	2	A)- Respaldo Técnico de Garantía por dos Años
Clarinete Soprano en Bb	En Bb. Mecanismo Boehm de 17 llaves y 6 anillos. Barril de 65mm. Cuerpo en madera (granadillo o ébano). Llaves de plata-níquel niqueladas. Agujeros de tono rectos con corte interno cónico. Apoyo de pulgar ajustable. Campana sin anillo metálico. Zapatillas sintéticas. Boquilla 4C.	4	A)- Respaldo Técnico de Garantía por dos Años
Clarinete Bajo	En Bb. 20 llaves y 7 agujeros de digitación cerrados. Llaves y campana de plata níquel, niqueladas. Cuerpo de resina ABS, acabado mate. Agujeros de tono rectos con corte interno cónico. Apoyo de pulgar ajustable. Tesitura hasta Eb grave. Boquilla 4C.	4	A)- Respaldo Técnico de Garantía por dos Años
Fagot	Cuerpo de polipropileno con acabado de máquina. Llaves de plata-níquel, niqueladas. Sistema alemán completo con Re agudo. Llave cubierta en el agujero del tercer dedo del cuerpo superior. Rodillos en Fa, La bemol, Mi bemol y Re bemol. Postes con resortes asegurados con tornillos. Tubos de metal internos extendidos hacia el taladro interno en el cuerpo superior. Dos tudeles #1 y #2.	2	A)- Respaldo Técnico de Garantía por dos Años
Saxo Soprano Bb	En Bb. Llave F# y palanca de Fa frontal. Campana grabado laser. Gancho de pulgar ajustable. Tornillo de pivote punta de bala. Perlas de poliéster. Acabado lacado dorado. Boquilla 4C.	3	A)- Respaldo Técnico de Garantía por dos Años
Saxo Alto	Llave F# y palanca de Fa frontal. Campana grabada a mano. Gancho de pulgar ajustable. Tornillo de pivote cónico con cabeza, con cordón de nylon. Perlas de poliéster. Acabado lacado dorado. Boquilla 4C.	3	A)- Respaldo Técnico de Garantía por dos Años
Saxo Tenor	Llave F# y palanca de Fa frontal. Campana grabada a mano. Gancho de pulgar ajustable. Tornillo de pivote cónico con cabeza, con cordón de nylon. Perlas de poliéster. Acabado lacado dorado. Boquilla 4C.	1	A)- Respaldo Técnico de Garantía por dos Años
Saxo Baritono	La grave, palanca de Fa frontal. Campana estampada. Gancho de pulgar ajustable. Tornillo de pivote punta de bala con cabeza. Perlas de poliéster. Acabado lacado dorado. Boquilla 5C.	5	A)- Respaldo Técnico de Garantía por dos Años

### **Instrumentos de viento-metal para banda sinfónica, nivel estudio:**

INSTRUMENTO	DESCRIPCIÓN TÉCNICA DEL INSTRUMENTO	CANTIDAD	REQUERIMIENTO DE GARANTÍA
Trompeta Bb	Tubería entre ML de 11.65mm (0,459"). Campana de 123 mm (4-7/8") de latón dorado. Pistones de metal Monel. Peso medio. Acabado lacado dorado. Boquilla 11B4.	4	A)- Respaldo Técnico de Garantía por dos Años
Bugle en Bb -Bombas de afinación	Tubería desde 11.0 mm (0,433") a 11.65 mm. Campana desde 151.8mm (6") de latón dorado. Gatillo en la bomba del 3er pistón. Peso medio. Acabado lacado transparente. Boquilla 11F4.	1	A)- Respaldo Técnico de Garantía por dos Años
Trombón Vara Tenor caño grueso	Tubería L de 13.89mm (0,547"). Campana de 214,4mm (8 1/2") de latón dorado. Vara externa de plata níquel. Vara interna de plata-níquel. Acabado lacado dorado. Boquilla 48L.	2	A)- Respaldo Técnico de Garantía por dos Años
Eufonio 4 émbolos Plateado	Tubería de 14.5-15.5mm (0,571"-0,610"). Campana de 280mm (11") de latón dorada. Altura 664mm. 4 válvulas de pistón de acción vertical. Acabado lacado. Boquilla 48.	8	A)- Respaldo Técnico de Garantía por dos Años
Corno Francés en Fa	En F. Tubería (bore) de 12mm (0.472"). Campana M de latón amarillo, fija. 3 válvulas de rotor sólidas. Camisas de latón amarillo. Mecanismo de cuerdas. Acabado lacado transparente. Boquilla 32C4.	2	A)- Respaldo Técnico de Garantía por dos Años
Tuba Recta 4 Émbolos 4/4	Tubería de 18.5-19.5mm (0,728"-0,768"). Campana de 443mm (17-1/2") de latón amarillo. Altura 1018mm. 4 válvulas de pistón de acción vertical. Acabado lacado transparente. Boquilla 67C4.	5	A)- Respaldo Técnico de Garantía por dos Años

### **Instrumentos de percusión para banda sinfónica:**

INSTRUMENTO	DESCRIPCIÓN TÉCNICA DEL INSTRUMENTO	CANTIDAD	REQUERIMIENTO DE GARANTÍA
Xilófono	Rango 3 1/2 octavas, (F45 - C88). Teclas de Padauk, de 34 x 17.5 mm. 123 cm de ancho, 62 cm de profundidad y 87 cm de altura. Peso 22 kg.	1	A)- Respaldo Técnico de Garantía por dos Años
Glockenspiel	Rango 2 1/2 octavas de f2 - c5. Teclas de acero aleado desde 25 x 5 mm. Desde 65 cm de ancho, desde 41 cm de profundidad y 8 cm de altura. Peso 7.9 a 9.3 kg. Cubierta de estuche desmontable. Golpeadores ME-101.	1	A)- Respaldo Técnico de Garantía por dos Años
Timbal Sinfónico 29"	Timbal de 29" (74cm). Tesitura F-db. Cuerpo de aluminio. Pedal de afinación. 88 x 94 x 79-82 cm. Parche Remo Renaissance. Llave de afinación. Protector para el parche. Par de macetas. Lona de protección.	1	A)- Respaldo Técnico de Garantía por dos Años
Timbal Sinfónico 26"	Timbal de 26" (66 cm). Tesitura A-f. Cuerpo de aluminio. Pedal de afinación. 80 x 90 x 79-82 cm. Parche Remo rnaissance. Llave de afinación. Protector para el parche. Par de macetas. Lona de protección.	1	A)- Respaldo Técnico de Garantía por dos Años
Bomba 24"	Diámetro 24". Vaso y aros de abedul. Acabado color "dark wood". Parches Remo NuSkin. 10 tornillos tensores tipo mariposa en cada aro. Profundidad de 14".	1	A)- Respaldo Técnico de Garantía por dos Años
Bombo Sinfónico 32"	CB-7032, Diámetro 32". Vaso y aros de abedul. Acabado color "dark wood". Parches Remo NuSkin. 12 tornillos tensores tipo mariposa en cada aro. Profundidad de 16". Lona de protección.	1	A)- Respaldo Técnico de Garantía por dos Años

### **Instrumentos de cuerdas pulsadas o andina colombiana para procesos de lira, nivel intermedio:**

INSTRUMENTO	DESCRIPCIÓN TÉCNICA DEL INSTRUMENTO	CANTIDAD	REQUERIMIENTO DE GARANTÍA
Guitarra Intermedia Estuche semiduro	Guitarra Profesional en do, diapasón en ébano, tapa armónica en cedro rojo alemán o pino abeto, aros y tapa posterior en palo santo colombiano, acabado laqueado Brillante, mástil y tacón en palo santo colombiano, entrastado en alpaca, clavijero impregnado profesional, puente y cejuela en hueso, la pontezuela en ébano, amplificador equalizable (Micrófono) profesional, estuche semiduro, decorado de boquilla y biceles en madera (Greca), encordado profesional.	7	A)- Respaldo Técnico de Garantía por dos Años
Tiple Intermedia Estuche semiduro	Tiple Profesional, 12 cuerdas en do, diapasón en ébano, tapa armónica en cedro rojo alemán o pino abeto, aros y tapa posterior en palo santo colombiano, acabado laqueado Brillante, mástil y tacón en palo santo colombiano, entrastado en alpaca, clavijero impregnado profesional, puente y cejuela en hueso, la pontezuela en ébano, amplificador equalizable (Micrófono) profesional, estuche semiduro, decorado de boquilla y biceles en madera (Greca), encordado profesional.	7	A)- Respaldo Técnico de Garantía por dos Años
Bandola Intermedia Estuche semiduro	Bandolas Profesional, 16 cuerdas en do, diapasón en ébano, tapa armónica en cedro rojo alemán o pino abeto, aros y tapa posterior en palo santo colombiano, acabado laqueado Brillante, mástil y tacón en palo santo colombiano, entrastado en alpaca, clavijero impregnado profesional, puente y cejuela en hueso, la pontezuela en ébano, amplificador con equalizador grafico de tres bandas y micrófono activo profesional, estuche semiduro, decorado de boquilla y biceles en madera (Greca), encordado profesional.	14	A)- Respaldo Técnico de Garantía por dos Años

***instrumentos de cuerdas frotadas o cuerdas simfónicas:***

INSTRUMENTO	DESCRIPCIÓN TÉCNICA DEL INSTRUMENTO	CANTIDAD	REQUERIMIENTO DE GARANTÍA
Violín 2/2 (3/4 como segunda Opción).	Maderas talladas y seleccionadas a mano en toda su construcción, tapa sólida en picea, fondo y aros en en arce sólido. Un terminado espectacular resalta el color rojizo de las maderas. Tapa: pino abeto macizo, Posterior: arce macizo, Laterales: arce macizo, Mentonera: madera, Clavijas: madera, Cordal: madera ebonizada con micro afinadores, Accesorios incluidos: estuche semirrígido, arco y resina	8	A)- Respaldo Técnico de Garantía por dos Años
Violonchelo 2/2 (3/4 como segunda Opción).	Tapa sólida curvada a mano. Fondo, costados y mango de maple, perfil incrustado, diapasón, mentonera, clavijas y cordal teñidos, además de 4 micro afinadores desmontables. Arco La Salle octogonal hecho de palo Brasil, con crin natural y nuez de ébano. Acabado en barniz marrón oscuro. Incluye estuche de nylon acolchado.	8	A)- Respaldo Técnico de Garantía por dos Años
Contrabajo 2/2 (3/4 como segunda Opción).	Madera superior con arce flameado bellamente en espalda y los lado de ébano Diapasón Acabado mate de color ámbar con sombra. Entalladura doble en la parte superior y la parte posterior. Superior arqueado y la construcción de nuevo. Relación de afinación de estilo tirolés para ajuste fácil y preciso. Puente de arce del Norte, regulable en altura. Diapasón de ébano boj doble entalladura tanto a la parte superior y la espalda arqueada hacia atrás construcción. Cabezales de máquinas de estilo tirolés para una afinación precisa.	4	A)- Respaldo Técnico de Garantía por dos Años

***Teclado intermedio para apoyar procesos corales:***

INSTRUMENTO	DESCRIPCIÓN TÉCNICA DEL INSTRUMENTO	CANTIDAD	REQUERIMIENTO DE GARANTÍA
Teclado electrónico extensión piano, intermedio a profesional	Voces diversas, incluyendo voces Súper Articulación y Órganos de Tubos, 36 kits de Batería/SFX y 480 voces XG, 2 Controladores de directo para control dinámico en tiempo real, asignables a cualquier combinación de parámetros.360 Estilos, incluyendo los nuevos Estilos DJ, Entrada de Micrófono/Guitarra para cantar o colaborar con otros músicos, Nueva función de Arpeggio con un acceso inmediato a una biblioteca de frases de sintetizador arpeggiadas y otros. Voces y Estilos auténticos de todas partes del mundo. Reproducción de audio desde USB con funciones de modificación del tempo, tono y cancelación de voz	6	A)- Respaldo Técnico de Garantía por dos Años