



Ficha Técnica Bienes de Características Técnicas Uniformes y de Común Utilización

1. Clasificación del Servicio de acuerdo con el Clasificador de Bienes y Servicios.

GRUPO	E	PRODUCTO FINAL
Segmento	60000000	Instrumentos musicales, juegos, juguetes, artes, artesanías y equipo educativo, materiales, acceso.
Familia	60130000	Instrumentos musicales, piezas y accesorios
Clase	60131500	Piezas y accesorios de instrumentos musicales

2. Identificación Adicional Requerida.

Adquisición de elementos técnicos fungibles de Material Consumo para que funcionen los procesos formativo-educativos de las escuelas de música de los municipios de Antioquia en la modalidad de Bandas Sinfónicas, Liras, cuerdas frotadas, según especificaciones técnicas descritas.

3. Unidad de Medida

Según cada ítem como se muestra en el cuadro de condiciones técnicas.

4. Requisito de verificación de calidad de los materiales a ofertar:

Los oferentes interesados en participar en la convocatoria, deben traer una muestra de cada producto requerido por el ICPA para verificar la calidad y los estándares requeridos en las especificaciones técnicas. La muestra se debe hacer llegar al Palacio de la Cultura "Rafael Uribe Uribe", Carera 51 N° 52 -03, Oficina 3:16, Área de Música, donde los profesionales del Área realizarán la respectiva evaluación los elementos técnicos y según cronograma de la convocatoria.

5. Presentación de los productos y organización de los kits:

Según condiciones del Instituto de Cultura y Patrimonio y una vez se seleccione el oferente que cumpla con los requisitos de ley.

6. Requerimiento por kit y cantidades según cuadro anexo:

Descripción del elemento a solicitar, especificaciones, unidad de medida, cantidades y paquetes según el caso descrito.



1- Kit básico N° 1: Elementos fungibles diversos según cuadro anexo. Cantidades requeridas según cuadro anexo, con las siguientes especificaciones técnicas:

ELEMENTOS KIT	ESPECIFICACIONES TECNICAS	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD GENERAL
Caja con Caña N° 2 para Clarinete Soprano Bb x 25 unidades cada caja	Espesor de punta, 0.09 mm, espesor talón 2.8 mm, madera ARUNDO DONAX, sensible a las variaciones higrométricas. Con características acústicas para una excelente respuesta en todos los registros, La flexibilidad para ejecución de grandes intervalos, riqueza de timbre que da cuerpo y brillo al sonido. Estuche Individual de plástico.	Unidad Caja	125
Caña N° 3 para Clarinete Soprano Bb x 25 unidades cada caja	Espesor de punta, 0.09 mm, espesor talón 2.8 mm, madera ARUNDO DONAX, sensible a las variaciones higrométricas. Con características acústicas para una excelente respuesta en todos los registros, La flexibilidad para ejecución de grandes intervalos, riqueza de timbre que da cuerpo y brillo al sonido. Estuche individual de plástico.	Unidad Caja	125
Caña N° 2 para Saxofón Alto Eb x 25 unidades cada caja	Madera ARUNDO DONAX, secado mínimo de 1 año, sensible a las variaciones higrométricas. Con características acústicas para una excelente respuesta en todos los registros, La flexibilidad para ejecución de grandes intervalos, riqueza de timbre que da cuerpo y brillo al sonido. Empaque individual plástico.	Unidad Caja	125
Caña N° 3 para Saxofón Alto Eb x 25 unidades cada caja	Madera ARUNDO DONAX, secado mínimo de 1 año, sensible a las variaciones higrométricas. Con características acústicas para una excelente respuesta en todos los registros, La flexibilidad para ejecución de grandes intervalos, riqueza de timbre que da cuerpo y brillo al sonido. Empaque individual plástico.	Unidad Caja	125
Caña N° 2 para Saxofón Tenor x 25 unidades cada caja	Madera ARUNDO DONAX, secado mínimo de 1 año, sensible a las variaciones higrométricas. Con características acústicas para una excelente respuesta en todos los registros, La flexibilidad para ejecución de grandes intervalos, riqueza de timbre que da cuerpo y brillo al sonido. Empaque individual plástico.	Unidad Caja	125
Caña N° 3 para Saxofón Tenor x 25 unidades cada caja	Madera ARUNDO DONAX, secado mínimo de 1 año, sensible a las variaciones higrométricas. Con características acústicas para una excelente respuesta en todos los registros, La flexibilidad para ejecución de grandes intervalos, riqueza de timbre que da cuerpo y brillo al sonido. Empaque individual plástico.	Unidad Caja	125
Frasco Aceite instrumentos Émbolo	Aceite de válvula especialmente formulado para minimizar el desgaste de la válvula instrumento musical en un amplio rango de temperaturas. Lubricante válvula altamente refinado, sin acumulación. Base sintética, no basado en el queroseno mezclado con aceite de reloj suizo fino. De reconocido por músicos profesionales a nivel mundial por su alta calidad. Con derivados de petróleo	Unidad Frasco	125
Pares Baquetas redoblante – 125 paquetes con cuatro pares cada uno.	Madera arce, punta de nylon, calibre 5 A y/o 7 A, (Pares)	Pares	500
Tarrito Crema Lubricante Bombas	Grasa para bombas de Afinación. Tiene una fórmula especial de larga duración. La marca debe ser reconocida por su calidad e historia a nivel de músicos profesionales.	Unidad	130



Frasco Aceite trombón vara	Diseñado para actuar en diferentes temperaturas. Sin acumulación. Contiene mezcla sintética no basado en el queroseno, mezclado con aceite de reloj suizo fino. Reconocido en el medio por músicos.	Unidad	130
Tarrito Grasa empaques clarinete	Grasa para empaques de clarinete. Tiene una fórmula especial de larga duración. La marca debe ser reconocida por su calidad e historia a nivel de músicos profesionales.	Unidad	150
Paño limpieza interna Clarinete con pesa	Paño Altamente absorbente con cordón en nylon y pesa a través de la esponja de algodón. Dimensiones: entre 2.7- x 1.5- x 1.7- pulgadas	Unidad	131
Paño limpieza interna Saxofón con pesa	Paño Altamente absorbente con cordón en nylon y pesa a través de la esponja de algodón.	Unidad	130
Paño externo limpieza dorado	Paño siliconado para Instrumentos de METAL dorado paño pulimento	Unidad	130
Paño externo limpieza plateada	Paño siliconado para Instrumentos de METAL PLATEADO paño pulimento	Unidad	130

2- Kit 2 con cañas de fagot :

ELEMENTOS KIT	ESPECIFICACIONES TECNICAS	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD DE CAÑAS
Caña para Fagot – 12 paquetes con cuatro cañas cada uno.	Madera ARUNDO DONAX, secado mínimo de 1 año, sensible a las variaciones higrométricas. Con características acústicas para una excelente respuesta en todos los registros, La flexibilidad para ejecución de grandes intervalos, riqueza de timbre que da cuerpo y brillo al sonido. Empaque individual plástico.	Unidad Caña	48

3- Kit 3 con cañas Saxo Barítono

ELEMENTOS KIT	ESPECIFICACIONES TECNICAS	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD DE CAJAS
Caña N° 3 Saxofón Barítono x 10 unidades cada caja	Madera ARUNDO DONAX, secado mínimo de 1 año, sensible a las variaciones higrométricas. Con características acústicas para una excelente respuesta en todos los registros, La flexibilidad para ejecución de grandes intervalos, riqueza de timbre que da cuerpo y brillo al sonido. Empaque individual plástico.	Caja	52

4- Kit 4 con cañas de Oboe:

ELEMENTOS KIT	ESPECIFICACIONES TECNICAS	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD DE CAÑAS
Caña para Oboe - 42 paquetes con cuatro cañas cada uno.	Madera ARUNDO DONAX, secado mínimo de 1 año, sensible a las variaciones higrométricas. Con características acústicas para una excelente respuesta en todos los registros, La flexibilidad para ejecución de grandes intervalos, riqueza de timbre que da cuerpo y brillo al sonido. Empaque individual plástico.	Unidad Caña	168

5- Kit 5: Tendido de cuerdas para lira de 16 cuerdas, tiple y guitarra:



ELEMENTOS KIT	ESPECIFICACIONES TECNICAS	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD DE TENDIDOS
Cuerdas para Bandola - 55 paquetes con dos tendidos.	JUEGO DE 16 CUERDAS 6 series, acero liso/ Herida Plata Esterlina, Bola al Final, 1 serie 008P - 008P - 008P- 2a serie 012P-012P-012P- 3a serie 021W-021W-021W- 4a serie 026W-026W- 026W- 5a serie 037W- 037W- 5a serie 043W- 043W-	Tendidos/Juego	110
Cuerdas para Tiple - 55 paquetes con dos tendidos.	JUEGO DE 12 CUERDAS 4 series de 3 cuerdas c/u entorchado niquelado/ Acero Liso- Bola final- Calibres 1a serie € 009P- 009P- 009P- 2a serie (B) 007P - 018W - 007P- 3a serie (G) 008P - 020W- 008P- 4a serie (D) 010P- 025W- 010P	Tendidos/Juego	110
Cuerdas para Guitarra - 55 paquetes con dos tendidos.	Primas Negro Nylon; Bajos dorados en aleaciones; Tensión: Media- Envasados utilizando tecnología MAP (Envasado en Atmósfera Protectora)- para evitar el deslustre y garantizar la frescura	Tendidos/Juego	110

6- Kit 6 con cañas para Clarinete Bajo:

ELEMENTOS KIT	ESPECIFICACIONES TECNICAS	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD DE CAJAS
Caña N° 3 para Clarinete Bajo Bb x 10 unidades cada caja	Espesor de punta, 0.09 mm, espesor talón 2.8 mm, madera ARUNDO DONAX, sensible a las variaciones higrométricas. Con características acústicas para una excelente respuesta en todos los registros, La flexibilidad para ejecución de grandes intervalos, riqueza de timbre que da cuerpo y brillo al sonido. Estuche individual de plástico.	Caja	24

7- Kit 7 con tendidos de cuerdas para Cuerdas Frotadas o Sinfónicas: Instrumentos característicos como violín, viola, cello y contrabajo, según especificación técnica del siguiente cuadro:

ELEMENTOS KIT	ESPECIFICACIONES TECNICAS	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD DE TENDIDOS
Tendido Cuerdas para Violín - 2 paquetes con dos tendidos	PYRAMID, GOLD	Tendidos/Juego	34
Tendido Cuerdas para Viola - 2 paquetes con dos tendidos	PYRAMID, GOLD	Tendidos/Juego	34
Tendido Cuerdas para Cello - 2	PYRAMID, GOLD	Tendidos/Juego	34



Instituto de Cultura y
Patrimonio de Antioquia

GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



PIENSA EN GRANDE

paquetes con dos tendidos			
Tendido Cuerdas para Contrabajo - 2 paquetes con dos tendidos	PYRAMID, GOLD	Tendidos/Juego	34

