

# EMPALME “ANTIOQUIA PIENSA EN GRANDE 2016-2019”

## Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia

**#LaCulturaCuenta**



GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**



**#LaCulturaCuenta**



Instituto de Cultura y  
Patrimonio de Antioquia

GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**

# CONTENIDO

1. Contexto
2. Informe financiero de la entidad
3. Informe de Contratación
4. Respuestas a cuestionario

**#LaCulturaCuenta**



GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**

# 1. CONTEXTO

A low-angle photograph of a Gothic Revival building, likely a church or cathedral, featuring a prominent dome and spire. The facade is characterized by a black and white checkered pattern. The building is set against a bright blue sky with scattered white clouds. The text "1. CONTEXTO" is overlaid in the center of the image.

# FUNDAMENTO JURÍDICO

- **Ordenanza 34 de 2010** – Por medio de la cual se conceden **facultades al Gobernador** para crear el Instituto.
- **Decreto Ordenanzal No. 0494 del 28 de febrero** de 2011: Crea el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia
- Modificado por los Decretos Ordenanzaes números 02120 y 02132 de 2011
- Acuerdo 003 de 2011 del Consejo Directivo: **Estatutos del Instituto**
- Acuerdo 006 de 2014: **Planta de personal**
- Resolución 163 de 2015: **Manual específico de funciones y competencias laborales**
- Decreto 0524 de 2013: Regula el Sistema Departamental de Cultura.

**#LaCulturaCuenta**



Instituto de Cultura y  
Patrimonio de Antioquia

GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**

# OBJETIVO SOCIAL

El Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia tiene por objeto fomentar y estimular la cultura en todos sus procesos, ámbitos, expresiones y manifestaciones , en especial de las artes, las letras y el folclor, a su vez de estimular la creación y el desarrollo de la identidad regional y nacional, las bibliotecas, los centros de documentación, los museos, los centros culturales, las áreas artísticas, los archivos históricos y la conservación del patrimonio cultural tangible e intangible.

**#LaCulturaCuenta**

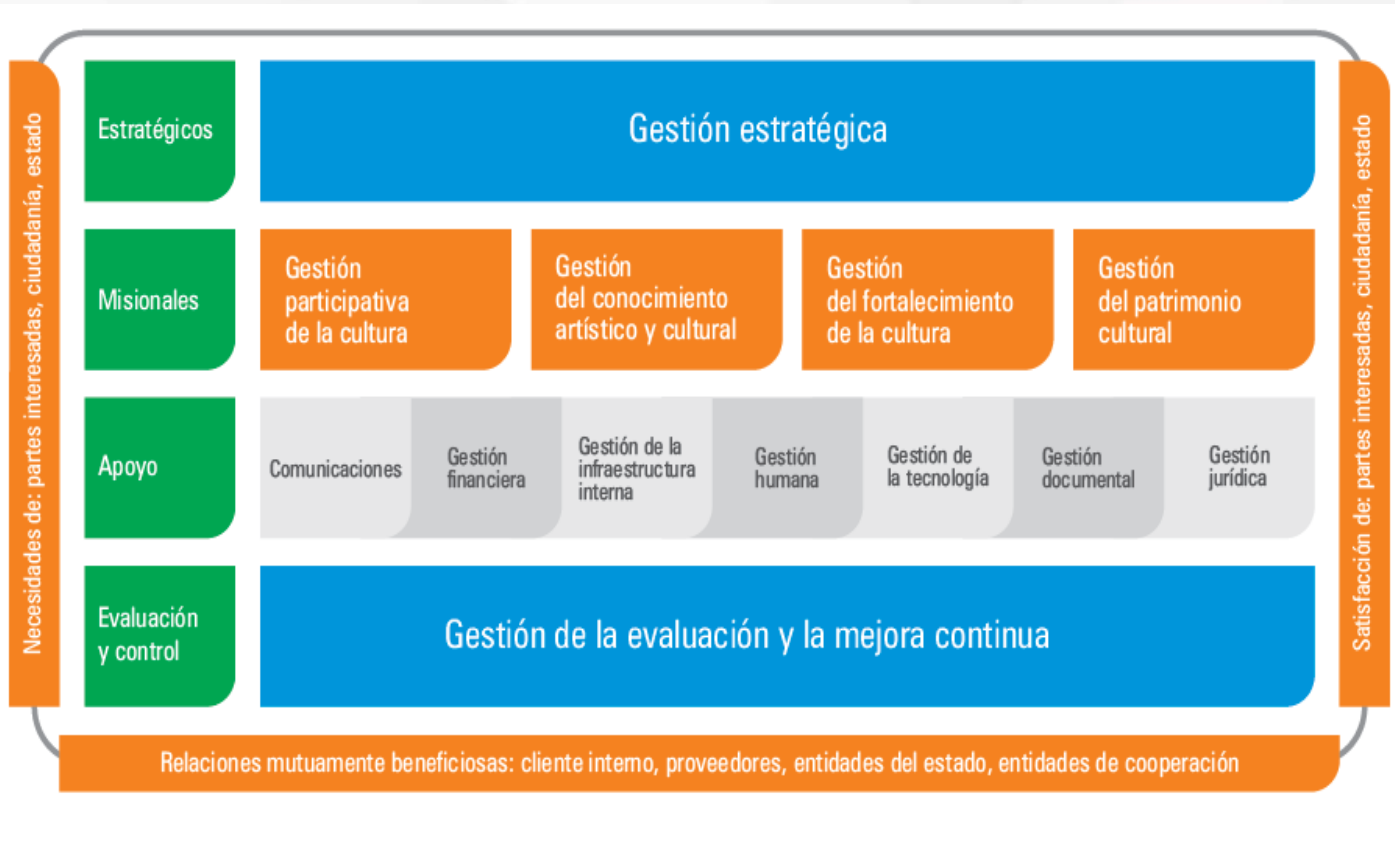


GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**

# MAPA DE PROCESOS



1  
Estratégico

4  
Misionales

7  
Apoyo

1  
Evaluación y control

**#LaCulturaCuenta**



GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**

# ORGANIGRAMA



**#LaCulturaCuenta**



GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**



# CONSEJO DIRECTIVO

**La Dirección y administración del Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia, estará a cargo del Consejo Directivo y del Director**

## INTEGRANTES:

El Gobernador o su delegado

El Secretario de Hacienda del Departamento o su delegado

El Secretario de Educación o su delegado

Un representante del Consejo Departamental de Cultura

Un representante del Sector Empresarial

Un representante designado por el Gobernador

Un representante de las Instituciones de Educación Superior.

**#LaCulturaCuenta**



GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**

# DIRECTOR

El Director del Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia, será el representante legal de la entidad .

Celebrará en su nombre los actos y contratos necesarios para el cumplimiento de sus objetivos y funciones del Instituto.

Tendrá a su cargo la representación judicial y extrajudicial de la Entidad.

Podrá nombrar los apoderados especiales que demande la mejor defensa de los intereses de la Entidad.

**#LaCulturaCuenta**



Instituto de Cultura y  
Patrimonio de Antioquia

GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA

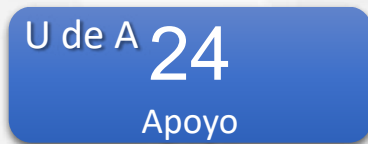


**PIENSA EN GRANDE**

# PLANTA DE CARGOS



# PERSONAL DE APOYO



PLANTA DE CARGOS	No CARGOS PROVISTOS	VACANTES
CARRERA ADMINISTRATIVA	19	0
CARRERA ADMINISTRATIVA EN PERIODO DE PRUEBA	11	0
PROVISIONALIDAD	10	0
LIBRE NOMBRAMIENTO Y REMOCIÓN	9	1
PERIODO FIJO	1	0
<b>TOTAL PLANTA DE CARGOS</b>	<b>50</b>	<b>1</b>

**#LaCulturaCuenta**



GOBERNACIÓN DE ANTOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**



**Consejo  
Departamental  
de Cultura**



**Consejo de  
las Artes y la  
Cultura (7)**



**Consejo  
Departamental  
de Patrimonio**

# CONSEJOS DE CULTURA

**#LaCulturaCuenta**



GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**

# PLAN DE DESARROLLO

Línea 3

Línea 3 “EQUIDAD Y MOVILIDAD SOCIAL”

5  
Programas

11  
Proyectos

24

indicadores



**#LaCulturaCuenta**



GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**



# ODS – OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE



Instituto de Cultura y  
Patrimonio de Antioquia

GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**

# MIPG

## MODELO INTEGRADO DE PLANEACIÓN Y GESTIÓN



- ✓ Responde al decreto 1499 del 2017, el cual asigna la mayor responsabilidad al staff directivo.
- ✓ Integra el Sistema de Desarrollo Administrativo con el MECI.
- ✓ Modelo de Gestión de Calidad con certificación ISO 9001-2015
- ✓ Se encuentra en proceso de implementación, con un avance aproximado del 65%.

**#LaCulturaCuenta**



GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**

# 2. INFORME DE GESTIÓN FINANCIERA

**#LaCulturaCuenta**



GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**



# COMPARATIVO PRESUPUESTO 2016-2019



**#LaCulturaCuenta**



Instituto de Cultura y  
Patrimonio de Antioquia

GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**

# PRESUPUESTO VIGENCIA 2020

DESCRIPCIÓN			% VARIACIÓN 2019-2020
	PRESUPUESTO INICIAL 2020	PRESUPUESTO INICIAL 2019	
<b>INGRESOS TOTALES</b>	<b>13,740,636,534</b>	<b>17,037,252,400</b>	<b>-19.35%</b>
<b>INGRESOS CORRIENTES</b>	<b>13,727,246,534</b>	<b>17,024,252,400</b>	<b>-19.37%</b>
<b>TRIBUTARIOS</b>			
<b>NO TRIBUTARIOS</b>	<b>13,727,246,534</b>	<b>17,024,252,400</b>	<b>-19.37%</b>
<b>Operacionales</b>			
Arrendamientos	212,077,000	205,900,000	3.00%
<b>Aportes</b>			
Otras transferencias del Nivel Central Departamental - Para gastos de funcionamiento	6,919,237,298	6,601,797,000	4.81%
Otras transferencias del Nivel Central Departamental- Para gastos de inversión	3,000,000,000	6,765,850,000	-55.66%
Otras transferencias del Nivel Central Departamental - FLA - Ordenanza 12 de 2015	700,531,840	648,752,000	7.98%
Traslado de Entidades no Financieras Departamentales - IDEA- Ordenanza 12 de 2015	299,921,477	273,271,000	9.75%
Otras transferencias del Nivel Central Departamental INC Telefonía Celular – Cultura (traslado de la Nación – Mincultura)	2,560,478,919	2,478,682,400	3.30%
<b>Otros ingresos no tributarios</b>			
OTROS INGRESOS NO TRIBUTARIOS	35,000,000	50,000,000	-30.00%
<b>INGRESOS DE CAPITAL</b>	<b>13,390,000</b>	<b>13,000,000</b>	<b>3.00%</b>
<b>OTROS RECURSOS DE CAPITAL</b>			
<b>Rendimientos de operaciones financieras</b>			
Rendimientos Financieros - Recursos propios	5,150,000	5,000,000	3.00%
Rendimientos Financieros - Recursos de destinación especial	8,240,000	8,000,000	3.00%

**#LaCulturaCuenta**



GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**

# 3. INFORME DE CONTRATACIÓN

**#LaCulturaCuenta**



GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



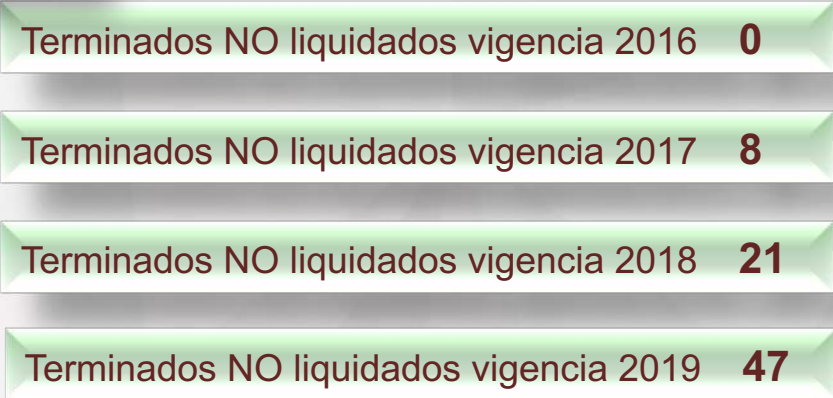
**PIENSA EN GRANDE**

**CONTRATACIÓN 2016-2019 \$ 66.806.094.490**

**Cantidad de contratos 1.077**



**Ningún contrato ha perdido su competencia**



**#LaCulturaCuenta**



# 4. RESPUESTAS A CUESTIONARIO

**#LaCulturaCuenta**



GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**

En términos generales, ¿Cuál es el balance de cumplimiento de las metas del Plan de Desarrollo en los asuntos estratégicos sectoriales?

**#LaCulturaCuenta**



Instituto de Cultura y  
Patrimonio de Antioquia

GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**

Se logró cumplir con las metas del plan de Desarrollo en la línea 3 "EQUIDAD Y MOVILIDAD SOCIAL" en el componente de "CULTURA Y PATRIMONIO" con los siguientes 5 programas:



*Fuente OMEGA*

**#LaCulturaCuenta**



GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**

¿Cuáles fueron los programas y proyectos exitosos de la administración en Cultura?  
¿Qué metas lograron cumplir en los asuntos estratégicos de Cultura?

**#LaCulturaCuenta**



Instituto de Cultura y  
Patrimonio de Antioquia

GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**



# PROGRAMAS Y PROYECTOS EXITOSOS

- Aumentamos el número de convocatorias, logrando pasar de 8 convocatorias del cuatrienio 2012-2015 a 51 convocatorias durante el cuatrienio 2016-2019.
- Logramos realizar la formación y cualificación artística y cultural del sector, llegando a las 124 municipios, impactando a 23.552 personas del sector cultural.
- Logramos la circulación de gestores culturales y grupos artísticos.
- Logramos el mantenimiento y reparación de 2.350 instrumentos musicales y 21 dotaciones nuevas.
- Transformamos la Convocatoria de Eventos y Festividades, con énfasis cultural y artístico.
- Transformamos las Salas de Teatro en nuevos centros culturales para los municipios
- De manera histórica, logramos la formulación, publicación e implementación de los Planes Municipales de Cultura, logrando hoy 82 Planes de cultura.
- Alcanzamos el apoyo para 27 festivales de cine en el departamento
- Implementamos la economía creativa con política pública (Ordenanza 42).

**#LaCulturaCuenta**



Instituto de Cultura y  
Patrimonio de Antioquia

GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**

# PROGRAMAS Y PROYECTOS EXITOSOS

- Creamos el primer diplomado a nivel nacional de producción de cine con dispositivos móviles, Smartfilms.
- Tras cerca de ocho años de ausencia, reunimos nuevamente la Banda Sinfónica Departamental con músicos de diversas Sub-regiones.
- Por primera vez en la historia se convoca la Orquesta Sinfónica Departamental.
- Se crea el campamento de danza, en el Departamento en Antioquia.
- Creación de la Ordenanza 23 por medio de la cual, se crea, dota, adecua y pone en marcha una sala de exhibición de obras de arte en el vestíbulo del primer piso de la gobernación de Antioquia
- Se crea el Fondo Editorial, para la edición y publicación de libros, con sello editorial propio.
- Creación de la Ordenanza 29: “Política pública para el fortalecimiento del sector audiovisual y cinematográfico del departamento de Antioquia y creación de la comisión fílmica.”
- Logramos 3 cohortes de Diplomado de Industrias Creativas y Culturales
- Intervención y recuperación de infraestructura cultural.

**#LaCulturaCuenta**



GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**

A photograph of an orchestra rehearsing in a concert hall. The musicians are seated on a wooden floor, facing away from the camera towards the front of the stage. The lighting is dim, with spotlights visible on the ceiling. The text 'CONVOCATORIAS' is overlaid in large, blue, reflective letters at the top center.

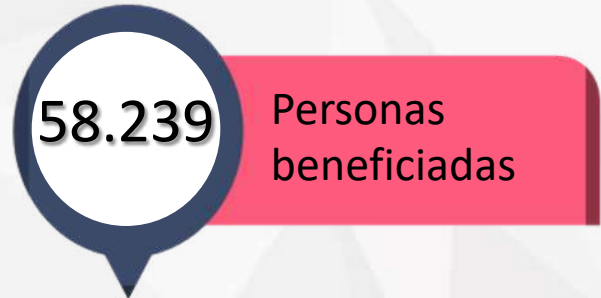
# CONVOCATORIAS

Desarrollo de convocatorias públicas para la creación, la innovación y el fortalecimiento de la ciudadanía cultural en Antioquia.

**2016-2019**



# CONVOCATORIAS



**#LaCulturaCuenta**



GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**

## Desarrollo Convocatorias Públicas

Inversión  
\$13.852  
Millones

Convocatorias Ordenanza 12:  
Creación, circulación, ,eventos.

\$ 8.791  
Millones

51

Convocatorias

Convocatorias especiales:

Cofinanciación, diplomados, seminarios,  
Impuesto Nacional al Consumo, Planes, salas  
de teatro, festivales de cine

\$ 5.061  
Millones

124

Municipios  
beneficiados

58.239

Personas  
beneficiadas

#LaCulturaCuenta



Instituto de Cultura y  
Patrimonio de Antioquia

GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



PIENSA EN GRANDE

Inversión  
\$ 8.791  
Millones

# Convocatorias Ordenanza 12

- Estímulos a la creación
- Circulación (692 personas beneficiadas)

Destino	2016	2017	2018	2019	Total
Nacional	113	0	136	162	411
Internacional	50		112	90	252

- Eventos en danza, teatro, música, cine, patrimonio, literatura, lectura y biblioteca, artes plásticas.



#LaCulturaCuenta



GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



PIENSA EN GRANDE

# Inversión

# \$ 5.061

## Millones

# Convocatorias Especiales

Detalle

- Confinanciación de Docentes
- Concertación de Salas de Teatro
- Concertación de Planes Municipales
- Procesos formativos en danza, teatro, música
- Concertación de Festivales de Cine
- Seminario de Smartfilms - Cine
- Impuesto Nacional al Consumo INC
- Diplomado de Industrias Creativas
- Convocatoria de Trova
- Convocatoria de Clown



## #LaCulturaCuenta



GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA

PIENSA EN GRANDE



# FORMACIÓN Y CIRCULACIÓN

Formación y circulación Artística y Cultural para la Equidad y la Movilidad 2016-2019







# FORMACIÓN



9 Sub-regiones

124 Municipios beneficiados

35.765 Personas beneficiadas

**#LaCulturaCuenta**



GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**

# Formación Artística y Cultural para la Equidad y la Movilidad 2016-2019

Inversión  
\$ 7.873  
Millones

Diplomados y seminarios

Diplomado Internacional de Industrias Creativas, Diplomado de Herramientas de Gestión, Seminario de Lectura y Bibliotecas

Formación

**Teatro:** Dramaturgia en el espejo, el teatro vuelve al campo, teatro sala-escuela.  
**Danza:** Campamento juvenil, diplomado en Danza, formador de formadores.  
**Cine:** Seminario Smartfilms/ Formación de cortos y largometraje

Formación Musical

**Música:** Creación y formación de la Banda Sinfónica Departamental  
Cuerdas pulsadas, cuerdas frotadas, instrumentos de viento.

Cofinanciación de Docentes

Danza  
Teatro  
Música

396

Urbano-Rural-IE

23.552

Personas beneficiadas

124

Municipios beneficiados



#LaCulturaCuenta



# Fortalecimiento, formación y circulación artística y cultural para la paz en Antioquia 2016-2019

\$ 4.063  
Millones

## 307 Eventos Culturales:

Ferias del libro, festivales de poesía, festival de lectura, festival de danza, ensamble vocal, adictos a bailar, puesta en escena campamento juvenil de danza, conciertos procesos formativos de música.

**35.765** Personas que acceden a programas formativos en temas de cultura

Comunidad en general

Personas beneficiadas

124

Municipios beneficiados

**#LaCulturaCuenta**



Instituto de Cultura y  
Patrimonio de Antioquia

GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**



# LECTURA, ESCRITURA Y BIBLIOTECA

Implementación plan de Lectura, escritura  
y biblioteca en Antioquia  
2016-2019

Inversión  
**\$ 2.287**  
Millones

## Plan de Lectura, escritura y biblioteca

**7.542** Personas que asisten a eventos de lectura y escritura. Festivales de poesía, ferias del libro, franja de letras.

**\$ 953**  
Millones

Comunidad en general

**Personas beneficiadas**

**132** Bibliotecas públicas municipales mejoradas a través de digitalización, dotación, catalogación y/o adecuación.

**\$ 1.333**  
Millones

**124**

**Municipios beneficiados**

**#LaCulturaCuenta**



Instituto de Cultura y  
Patrimonio de Antioquia

GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**



# INFRAESTRUCTURA CULTURAL - ADECUACIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES

Adecuación de equipamientos culturales  
regionales y del Palacio de la Cultura  
Rafael Uribe Uribe de Medellín,  
Antioquia  
2016-2019

Detalle

# INFRAESTRUCTURA CULTURAL



El Retiro



La Ceja



San Luis



Envigado



Inversión  
**\$ 23.777**  
Millones

20

Municipios beneficiados

21

Proyectos

523  
MIL

Beneficiados



Instituto de Cultura y  
Patrimonio de Antioquia

GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



PIENSA EN GRANDE

A grand, ornate interior hallway with classical columns and arches. The space is filled with light from large windows and recessed ceiling lights. The architecture features tall, fluted columns with decorative capitals, supporting a series of arches. The floor is made of polished stone tiles. In the center, there are several dark leather chairs arranged around a small table. A chandelier hangs from the ceiling. The overall atmosphere is one of historical grandeur and elegance.

# PATRIMONIO

Patrimonio  
Gestión del Patrimonio Cultural  
2016-2019



# Gestión del Patrimonio Cultural 2016-2019 (INC + Recursos Propios)

Inversión  
**\$ 12.470**  
Millones

**24** BIENES MUEBLES E INMUEBLES intervenidos o restaurados con recursos del Impuesto al Consumo y recursos propios.

**\$ 6.680**  
Millones

16 Municipios beneficiados

**28** BIENES Y MANIFESTACIONES CULTURALES INVENTARIADOS. (Identificación y registro de Patrimonio arqueológico, manifestaciones culturales y bienes muebles)

**\$ 1.717**  
Millones

13 Municipios beneficiados

Logramos la Intervención para la catalogación, adecuación de espacios, tratamiento del material sonoro, difusión y apropiación social de la FONOTECA DEPARTAMENTAL HERNÁN RESTREPO DUQUE.

**\$ 54**  
Millones

**12** Proyectos de formulación e implementación de Planes de manejo y salvaguardia del Patrimonio Cultural material e inmaterial y el Plan Departamental de Patrimonio Cultural.

**\$ 1.153**  
Millones

8 Municipios beneficiados

**44**

Municipios beneficiados

**151**

Proyectos

**#LaCulturaCuenta**



Instituto de Cultura y  
Patrimonio de Antioquia



GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**

# Gestión del Patrimonio Cultural 2016-2019 (INC + Recursos Propios)

**87** Proyectos en Programa de apropiación social del patrimonio, fortalecimiento de museos, Archivos, bibliotecas patrimoniales y procesos de inclusión.

**\$ 2.243**  
Millones

A través del **Decreto 4934 del 18 de diciembre de 2009** (que reglamentó el artículo 470 del Estatuto Tributario), se establecieron, entre otros aspectos, las **líneas de inversión de los recursos provenientes del IVA a la telefonía móvil.**

**#LaCulturaCuenta**



Instituto de Cultura y  
Patrimonio de Antioquia

GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



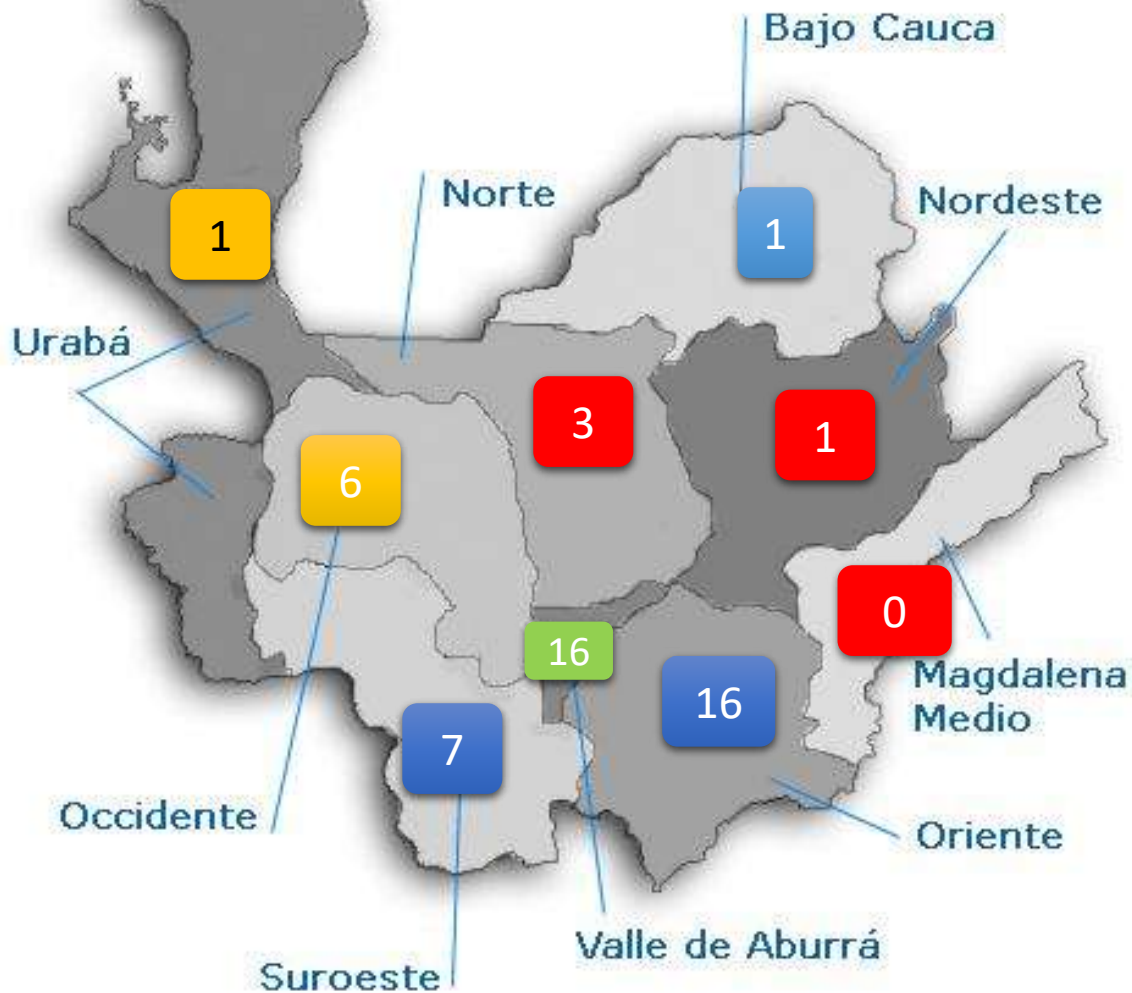
**PIENSA EN GRANDE**

# Gestión Cultural del Patrimonio Cultural 2016-2019

Subregiones:



Jardín



Patrimonio de Antioquia

GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



PIENSA EN GRANDE



# MANTENIMIENTO, ADECUACIÓN Y DOTACIÓN

Mantenimiento, adecuación y  
dotación de equipamientos  
culturales en Antioquia

**2016-2019**



# DOTACIÓN



9 Sub-regiones

124 Municipios beneficiados

Comunidad en general Personas beneficiadas

**#LaCulturaCuenta**



GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**

# Entregamos...

**390** Dotaciones entregadas a las instituciones de carácter cultural del Departamento: Kit básicos entregados para el cuidado de los instrumentos musicales, vestuario para danza, instrumentos musicales.

**\$ 8.932**  
Millones

**11** Esculturas Municipales, **10** municipios beneficiados.

**\$ 1.263**  
Millones

**8** Esculturas - Ciclorrutas, **2** Subregiones beneficiadas

**\$ 897**  
Millones

**2.350** Instrumentos musicales  
- Mantenimiento y/o reparación de elementos artísticos en los municipios de Antioquia, procesos formativos. (Mantenimiento y Luthería 108 municipios beneficiados)

**\$ 1.550**  
Millones

Inversión  
**\$ 12.644**  
Millones

**124**

Municipios beneficiados

Comunidad en general

Personas beneficiadas

**#LaCulturaCuenta**



Instituto de Cultura y  
Patrimonio de Antioquia

GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**

## Otras dotaciones entregadas...

Dotación de **3** salones de Danza en alianza con el Ministerio de Cultura. (Entrerriós, Caucasia y Chigorodó)

**\$ 70**  
Millones

### Creación del Fondo Editorial

- 5 libros impresos ya publicados (1.000 ejemplares por libro)
- 15 libros por publicar (500 ejemplares por libro)

**124** Colecciones de donación y Fondo Editorial ICPA

**\$ 74**  
Millones

Inversión  
**\$ 144**  
Millones

**124**

Municipios beneficiados

Comunidad en general

Personas beneficiadas

**#LaCulturaCuenta**



Instituto de Cultura y  
Patrimonio de Antioquia

GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**

A large audience is seated in a theater, facing a stage where a presentation is taking place. The theater has a wooden interior with balconies on the upper level. The audience is diverse in age and appearance. The stage is lit, and several people are visible on it, including one person in a yellow shirt. The text is overlaid on the center of the image.

# AGENDA INSTITUCIONAL

Implementación agenda institucional local  
y regional para el postconflicto en Antioquia  
2016-2019



Inversión  
**\$1.198**  
Millones

## Agenda institucional...

**50** Eventos culturales para el fortalecimiento de la ciudadanía cultural articulados con el programa de acuerdos para la paz.  
\*Cubrimiento del área de comunicaciones en todos los eventos artísticos y culturales del instituto.

**\$ 402**  
Millones

**115** Programas de comunicación para la divulgación de proyectos institucionales.  
\*Cuñas radiales, pautas publicitarias, trasmisiones en vivo por televisión.

**\$ 796**  
Millones

**124** Municipios beneficiados

Comunidad en general  
**Personas beneficiadas**

**#LaCulturaCuenta**



Instituto de Cultura y  
Patrimonio de Antioquia

GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**



# GESTIÓN Y PLANIFICACIÓN

Implementación procesos de gestión y planificación cultural para el fortalecimiento del Sistema Departamental de Cultura en Antioquia.

**2016-2019**

# Logramos...

Con la consolidación de los 82 Planes decenales de cultura en el Departamento..

**147** Proyectos pedagógicos implementados en escuelas (IE) para la promoción de la diversidad cultural y la construcción de territorios de paz.

**\$ 24**  
Millones

**68** Proyectos Educativos Institucionales - PEI articulados a los PLANES MUNICIPALES o departamentales de cultura.

**\$ 26**  
Millones

**9** Investigaciones en convenio con universidades, que apunten al mejoramiento de los procesos artístico, cultural y patrimonial. (Investigación, Difusión, Laboratorios)

**\$ 1.384**  
Millones

**20** Encuentros de los espacios de participación e instancias del Sistema Departamental de Cultura

**\$ 1.048**  
Millones

**176** Propuestas de emprendimiento cultural – Economía Creativa .

**\$ 667**  
Millones

Inversión  
**\$3.149**  
Millones

Comunidad  
en general

**Personas  
beneficiadas**

**124**

**Municipios  
beneficiados**

**#LaCulturaCuenta**



Instituto de Cultura y  
Patrimonio de Antioquia

GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**



# SISTEMAS DE INFORMACIÓN/ SISTEMA INTEGRADO/ TECNOLOGÍA

Fortalecimiento de los sistemas de  
información institucional en Antioquia

Fortalecimiento del Sistema Integrado de Gestión  
del Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia  
**2016-2019**

**#LaCulturaCuenta**



GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**

## Fortalecimiento de los sistemas de información institucional en Antioquia

**124** Direcciones locales de cultura con acceso al Sistema de Información de la Cultura y el Patrimonio de Antioquia se actualizaron tecnológicamente.

**\$ 829**  
Millones

**Actualización tecnológica** del ICPA (Datacenter, Equipos, Portal Web, SICPA).

## Fortalecimiento del Sistema Integrado de Gestión del Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia

**100%** Implementación de Normas Internacionales Contables para las Entidades Públicas NICSP.

**\$ 645**  
Millones

**85%** Implementación y puesta en marcha del sistema de gestión y seguridad en el trabajo

**\$ 33**  
Millones

Inversión  
**\$ 1.513**  
Millones

Comunidad en general

**Personas beneficiadas**

**62**

**Municipios beneficiados**

**#LaCulturaCuenta**



Instituto de Cultura y  
Patrimonio de Antioquia

GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**

**Economía Creativa**  
**Industrias Creativas**  
**Nodos Subregionales**  
**Turismo Cultural**  
**2016-2019**



# Ordenanza 42

Por medio de la cual se fortalece el emprendimiento y se fomenta la Economía Creativa/Economía Naranja en el Departamento de Antioquia, y se dictan otras disposiciones.

Inversión  
**\$ 1.224**  
Millones

565

Beneficiados

## Desarrollo del Componente de formación

- 3 Cohortes del Diplomado Industrias Creativas, con Bellas Artes y la Universidad de Antioquia. Fortalecimiento de competencias en administración y finanzas, innovación y mercadeo con talleres teórico prácticos.

6

Nodos

## Implementación de nodos subregionales naranja

- Giras temáticas de aprendizaje para fomentar el intercambio de aprendizajes exitosos e innovadores:
  - \*Valle de Aburra (Norte y Sur), \*Oriente: Rionegro
  - \* Suroeste: Jardín, \*Occidente: Santafé de Antioquia
  - \*Norte: Santa Rosa , \*Urabá: Apartadó

3

Expediciones

## Fortalecimiento del turismo cultural y hoja de Ruta

- Se realizó una expedición a Urabá
- Esta pendiente por realizar dos expediciones a Oriente (Rionegro) y Occidente (Santafé de Antioquia).

73

Municipios

## Red de Municipios Naranja

- Creación de la Red de Municipios Naranja y la Red de Emprendedores de Antioquia e impulsar el emprendimiento individual y colaborativo desde los territorios.

**#LaCulturaCuenta**



Instituto de Cultura y  
Patrimonio de Antioquia

GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**

# Inversión



1. Estímulo para producción musical en música urbana (Grabación y prensaje de disco compacto)
2. Estímulo para producción musical en músicas tradicionales regionales (Grabación y prensaje en disco compacto)
3. Estímulo a la mejor iniciativa en fotografía digital o análoga
4. Letras al arte, creación poética. Fomento a las obras literarias relacionadas comúnmente con la belleza de la composición escrita
5. Mundos mágicos. Incentivo la creación de historias para aprender y divertir por medio del libro álbum
6. Coproducción cortometraje (ficción – documental) temática: la labor del maestro.
7. Convocatoria de Circo, mimo y clown en Creación y circulación
8. Convocatoria de Estímulos a la trova.
9. Convocatoria de Smartfilms: Creación de cortometrajes a través de celulares.

**#LaCulturaCuenta**

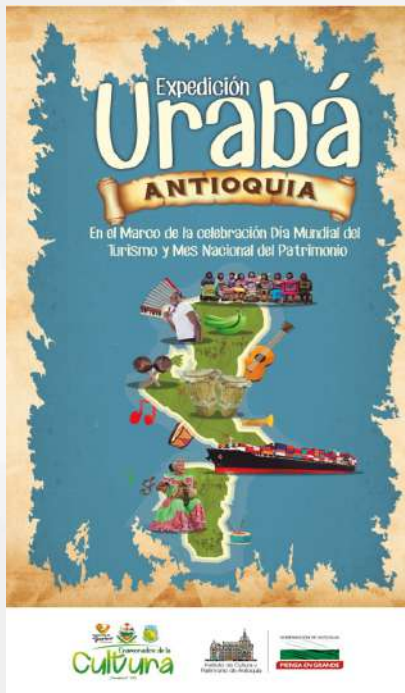


GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**





**Expedición Urabá**



**Área Metropolitana**



**Nodo Suroeste: Jardín**



**Nodo Occidente: Santafé de Antioquia**



**Nodo Oriente: Rionegro**

**#LaCulturaCuenta**



GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**

# Nuestros aliados



Institución Universitaria  
Acreditada en Alta Calidad



Municipios de Antioquia



#LaCulturaCuenta



# TABLERO CONTROL DE INDICADORES

146%

Avance físico

92%

Avance  
Financiero

Tablero de Indicadores

- Supera al 100%
- 100%
- Menor al 60%
- Menor al 30%

24

indicadores



**#LaCulturaCuenta**

  
Instituto de Cultura y  
Patrimonio de Antioquia

GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**

¿Cuáles son las prioridades y asuntos que atender en cada uno de los sectores en el corto plazo?

**#LaCulturaCuenta**



Instituto de Cultura y  
Patrimonio de Antioquia

GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**

# PRIORIDADES A CORTO PLAZO - ESTRATÉGICO:

**1. La asignación del presupuesto para operar a tiempo:** Al iniciar el año se debe contar con el presupuesto necesario para poder desarrollar a tiempo el cronograma de convocatorias y los demás programas y proyectos del plan anual de adquisiciones y las disposiciones del nuevo gobierno.

**2. Las convocatorias:** Se recomienda desarrollar durante los 3 primeros meses del año para garantizar; cumplimiento, cobertura, ejecución y seguimiento de las mismas.

**3. Divulgación de planes:** Se recomienda, al inicio del año, la construcción, socialización y publicación de todos los planes que contempla el decreto 612 de 2018 (MIPG).

**4. Priorización de operación, proyectos y recursos:** Se deben fortalecer las áreas donde hay una menor participación con el acompañamiento y asesoría en los municipios y la presencia del personal técnico en los territorios.

**5. Concertación del nuevo plan de desarrollo con la comunidad:** Establecer mecanismos de participación a través de jornadas pedagógicas en los territorios para conocer las debilidades, oportunidades, fortalezas y amenazas del sector que apunten a lograr retos de gran impacto y que sean incluyentes, de interacción con los consejeros para su participación en la formulación y apropiación del plan.

**#LaCulturaCuenta**



Instituto de Cultura y  
Patrimonio de Antioquia

GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**

¿Qué programas y proyectos quedaron pendientes de ejecutar? ¿Qué metas no se lograron cumplir en asuntos estratégicos?

**#LaCulturaCuenta**



Instituto de Cultura y  
Patrimonio de Antioquia

GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**

En relación al cumplimiento de metas del orden estratégico,  
se cumplió todo lo proyectado

## Pendientes de ejecutar

1

La intervención de la segunda etapa para la rehabilitación y adecuación de espacios del Palacio de la Cultura Rafael Uribe Uribe (Fachada Sur y Oriente), según recomendación del MinCultura. Se logró cumplir el 50% de la meta.

2

Para la fonoteca faltó realizar 1 Intervención más para la catalogación, adecuación de espacios, tratamiento de material sonoro, difusión y apropiación de la Fonoteca Departamental Hernán Restrepo Duque. La meta eran 2 intervenciones. Se logró cumplir el 50% de la meta.

**#LaCulturaCuenta**



Instituto de Cultura y  
Patrimonio de Antioquia

GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**

¿Qué programas y proyectos  
considera deben continuar  
ejecutándose en el próximo  
periodo de gobierno en Cultura?  
¿por qué?

**#LaCulturaCuenta**



Instituto de Cultura y  
Patrimonio de Antioquia

GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**



# RECOMENDACIÓN DE PROGRAMAS Y PROYECTOS



Las convocatorias y la formación



Dotación y Lutheria



La banda Sinfónica



Mantenimiento de infraestructura cultural



El campamento de Danza



Concertación de salas



Plan de lectura y escritura, bibliotecas



Los festivales de cine



Exposiciones de artes y esculturas Dptales.



El Fondo Editorial



El Desarrollo Tecnológico



Cumplimiento de ordenanza:24,29,42



**#LaCulturaCuenta**



GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**

¿Qué procesos, actividades, tareas o temas quedaron pendientes por atender en Cultura y que requieren ser atendidos en los primeros cien días de gestión del nuevo mandatario?

**#LaCulturaCuenta**



Instituto de Cultura y  
Patrimonio de Antioquia

GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**

# PROCESOS, ACTIVIDADES, TAREAS O TEMAS PARA LOS PRIMEROS 100 DÍAS

- La evaluación de desempeño, funcionarios en periodo de prueba (Convocatoria 429 de 2016).
- Cumplimiento **Ordenanza 12** de 2015
- **Pólizas** de seguros del ICPA.
- Mantenimiento de los **vehículos y combustible**.
- Mantenimiento del **Ascensor**.
- Mantener los **servicios de licenciamiento** de software de la entidad, **servicios de soporte** y mantenimiento ERP financiero SICOF.
- Soporte tecnológico integral, consultoría y migración **ipv6**.
- Servicio de impresión, fotocopiado y scanner bajo la modalidad de Outsourcing.
- Servicio de **vigilancia y seguridad** privada en el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia.
- Proceso de contratación del **recurso trasladado** por la Nación de INC.
- Prestación del **servicio de pago electrónico** de peaje denominado flypass.
- Prestar el servicio de **correo certificado**, que comprenda la recepción, recolección, acopio y entrega personalizada de objetos postales del Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia.
- Cambios de **claves en Bancos** para habilitar pagos

**#LaCulturaCuenta**



GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**

# PROCESOS DISCIPLINARIOS.

- Se tienen 3 procesos disciplinarios:

Radicado	Investigado	Presunta falta
M2019000051	Sandra Herrera	Irregularidad en el ejercicio de supervisión y ejecución de un convenio
M2019000052	Sandra Herrera	Irregularidad en el ejercicio de supervisión y ejecución de un convenio
M2019000053	Indeterminado	Ajuste Contable

**#LaCulturaCuenta**



Instituto de Cultura y  
Patrimonio de Antioquia

GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**

¿Qué procesos, procedimientos se establecieron para realizar seguimiento y evaluación a estos sectores en el plan de desarrollo?

**#LaCulturaCuenta**



Instituto de Cultura y  
Patrimonio de Antioquia

GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**

# PROCESOS Y PROCEDIMIENTOS PARA EL SEGUIMIENTO Y EL CONTROL DEL PLAN DE DESARROLLO

- Evaluación de convocatorias semestralmente con los profesionales de cada área.
- Seguimiento y evaluación de indicadores del Plan de Desarrollo
- Seguimiento y evaluación de indicadores de Gestión
- Estrategia de Rendición de cuentas
- Encuentros de espacios de participación de Consejeros y Directores de Cultura
- Visitas, acompañamiento y asesoría territoriales en las Sub-regiones
- Reuniones con el Consejo Directivo
- MIPG (Modelo integrado de Planeación y Gestión)
- OMEGA, SICPA

**#LaCulturaCuenta**



GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**

# DOCUMENTOS ANEXOS

1. Informe de gestión estipulado en la Ley 951 de 2005 bajo el formato del DNP.
2. Presentación: Gestión ICPA- InformeEmpalme2016-2019
3. Informe Recursos Humanos/Planta de cargos
4. Inventarios de Recursos físicos –Bienes muebles e inmuebles
5. Informe de PQRSD
6. Acta de seguimiento a MIPG y anexos
7. Talentos artísticos fortalecidos - Informe general de convocatorias
8. Consejos:
  1. Departamental de Cultura
  2. Consejos de las Artes y la cultura
  3. Consejo Departamental de Patrimonio
9. Escuelas de formación artística y cultural
10. Red departamental de bibliotecas
11. Inventario de patrimonio cultural mueble, inmueble, arqueológico e inmaterial

**#LaCulturaCuenta**



Instituto de Cultura y  
Patrimonio de Antioquia

GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



**PIENSA EN GRANDE**



MUCHAS GRACIAS...

Isabel Cristina Carvajal Zapata

**Directora**

Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia

[Isabel.carvajal@culturantioquia.gov.co](mailto:Isabel.carvajal@culturantioquia.gov.co)