

	INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 1 de 18

INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA
CONVOCATORIA PÚBLICA DE ESTÍMULOS DIRIGIDA A COMUNIDADES
AFRO DEL DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA – 2022

INFORME DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS

(Propuestas habilitadas, rechazadas y por subsanar documentos administrativos)
 (27 de octubre de 2022)

En desarrollo de la Convocatoria pública de estímulos dirigida a comunidades afro del departamento de antioquia – 2022, y de acuerdo al cronograma establecido en las Condiciones de Participación publicadas en el sitio web institucional www.culturantioquia.gov.co, se presenta el siguiente informe de verificación de documentos administrativos y técnicos, así:

1. PROPUESTAS PRESENTADAS:

En el módulo dispuesto en la página web www.culturantioquia.gov.co, se recibieron cincuenta (50) propuestas:

LO QUE SOMOS. Ocho (8) propuestas

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	MUNICIPIO
72	CUERPOS INVISIBLES, EXPRESIONES EN RESISTENCIA AFRO	ASOCIACIÓN TEATRO Y TÍTERES LA CARRETA	811041845-4	LA CEJA DEL TAMBO
92	LA DIÁSPORA AFRICANA SE CUENTA DES DE LA DANZA AFRO ANTIOQUEÑA	4. CULTURAL, DEPORTIVA, PROMOTORA DE PAZ Y DEL MEDIO AMBIENTE RAÍCES DE XANGO	901625019	CAREPA
117	PROYECTO DE IMPLEMENTACION DE TRADICION ORAL CANTOS DE ALBAOS, GUALIES, Y LEVANTAMIENTO DE TUMBAS A LA COMUNIDAD AFRO DEL MUNICIPIO DE PUERTO BERRIO ANTIOAQUIA	ASOCIACIÓN DE MUJERES NEGRAS EMPRENDEDORAS "ASOMUNE ALINKA"	901394148-1	PUERTO BERRIO
124	BITÁCORAS DEL RITMO	SEMILLERO SON CANDELA	32358537	CHIGORODO
158	FORTALECIMIENTO A LAS ESTRATEGIAS DE DIVULGACIÓN DEL MODELO DE ATENCION EN SALUD	FUNDACION DE COMUNIDADES NEGRAS AFROCOLOMBIANAS RAIZALES Y PALENQUERAS ETNOSALUDAFRO	900978172	BELLO

	INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 2 de 18

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	MUNICIPIO
	PROPIO Y COMPLEMENTARIO AFROCOLOMBIANO MASPROCA EN EL DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA			
267	RECUPERACIÓN DE LA IDENTIDAD AFRODESCENDIENTE EN EL MUNICIPIO DE PUERTO BERRIO A TRAVÉS DE LA DANZA Y LA MUSICA	ASOCIACION AFRODESCENDIENTE DE PUERTO BERRIO	901627517-6	PUERTO BERRIO
299	ESCUELA AFRODESCENDIENTE DE BULLERENGUE FUABULLE	FUNDACIÓN AFRODESCENDIENTE DEL BULLERENGUE EN URABÁ	9014658823	APARTADO
362	RECUPERANDO LA IDENTIDAD AFRODESCENDIENTE EN EL MUNICIPIO DE PUERTO BERRIO A TRAVÉS DE LA DANZA Y LA MUSICA	ASOCIACION AFRODESCENDIENTE DE PUERTO BERRIO - RAICES AFRO PORTEÑAS	901627517-6	PUERTO BERRIO

MEMORIAS VIVAS. Diecisiete (17) propuestas

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	MUNICIPIO
29	PATIRRUSIA: POESÍA DE LA MEMORIA ANCESTRAL	NANNY ZULUAGA HENAO	39426767	APARTADO
70	SAN PEDRO EN LA OLLA NEGRA	GUSTAVO LEÓN ZAPATA ALCALDE MUNICIPAL	70193284	SAN PEDRO DE LOS MILAGROS
79	HOMENAJE A LOS SABERES ANCESTRALES DE LA COMUNIDAD AFRO EN EL MUNICIPIO DE TARAZÁ	CASA DE LA CULTURA MUNICIPAL	8909842957	TARAZA
85	RESCATANDO NUESTRAS RAICES	YESSICA PEREZ RENTERIA	26261878	DABEIBA
113	DIVERSIDAD ÉTNICA Y CULTURAL DE COCORNA	ALCALDÍA DE COCORNA	890984634-0	COCORNA
122	CANTOS Y RONDAS TRADICIONALES DE MI PUEBLO	YISENIA MARIA HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ	43156946	NECOCLI
174	EBANISTERÍA DE RIBERA EN TURBO: NAVEGANDO POR EL GOLFO DE LA SALVAGUARDA PATRIMONIAL	RUTH ISOLINA CANTILLO ESCOBAR	39321811	TURBO
176	APROPIACIÓN DEL TURBANTE COMO SÍMBOLO ANCESTRAL AFRO	GEIDI MOLINA DELGADO	1068812174	DABEIBA
187	MI COLOR UNA VIDA DE RESISTENCIA CONTADA CON TAMBORES	MIRELIS ACOSTA MOSQUERA	1045504079	TURBO
279	MURAL MEMORIA ANCESTRAL DEL CORREGIMIENTO DE HOYORRICO	CONSEJO COMUNITARIO AFRO HOYORRICO	901034336-4	SANTA ROSA DE OSOS
317	LES CUERPOS DEL PATRIMONIO	JAIRO RENÉ GARCÍA RAMOS	1020472009	SAN JUAN DE URABA
318	SOMOS HISTORIA, SOMOS MEMORIA, SOMOS MASACRE LA CHINITA	HAMIGTON MOSQUERA MOSQUERA	1027956781	APARTADO
327	FESTIVAL DE SABERES Y ESPIRITUALIDAD COMO GENESIS DE LA ESCUELA DE LA CULTURA AFRO EN EL CORREGIMIENTO DE PUERTO GIRÓN APARTADO (CONSEJO COMUNITARIO)	INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y CIUDADANÍA DE APARTADO IMCCA	901465799	APARTADO
339	DANZA, MÚSICA Y PATRIMONIO AL SON DE MANGUARÉ	AGRUPACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL AFRODESCENDIENTE URAFRIKA	71242240	APARTADO
384	CARTOGRAFÍA CAPILAR, SABORES Y SABERES AFRO (IMQ & AWON ADUN AFRO) YORUBA	FUNDACIÓN EL PROFE AMIGO	901186929-3	CAREPA
399	HELPER VALENCIA MAQUILON	HELPER VALENCIA MAQUILONN	1.039.652.952	MURINDO
434	SANAR Y CURAR CON LA MADRE TIERRA, UNA APUESTA DE RE-EXISTIR DE LAS COMUNIDADES NEGRAS DEL URABÁ ANTIOQUEÑO.	LEISON ENRIQUE ARROYO GUERRA	1045521616	TURBO

	INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 3 de 18

ETNODESARROLLO CULTURAL O PROCESOS DE MEMORIA CULTURAL EN COMUNIDADES AFRODESCENDIENTES. Doce (12) propuestas

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	MUNICIPIO
129	LA ULTIMA LAGRIMA	FELICIANO BLANDÓN SALAS	71262559	TURBO
155	CULTURA VIVA COMUNITARIA: "AFROSABERES DE TURBO"	YARLIN PADILLA VALOYES	1045493930	TURBO
164	REENCUENTRO ANCESTRAL	EDER QUEJADA MURILLO	71351005	TURBO
227	FORMACIÓN ARTISTICA Y CULTURAL EN DANZAS FOLCLÓRICAS AFROCOLOMBIANAS CON ENFOQUE DIFERENCIAL EN EL MUNICIPIO DE ZARAGOZA	LUIS FERNANDO CEBALLOS VELÁSQUEZ	1007813737	ZARAGOZA
257	SOMOS AFRO	CORPORACIÓN DE COMUNIDADES NEGRAS, AFRODESCENDIENTES, RAIZALES Y PALENQUERAS CULTURAL DE EL SANTUARIO CORAC SANT	901200209-9	EL SANTUARIO
259	BAILANDO RENACE MACHUCA – CORREGIMIENTO DEL MUNICIPIO DE SEGOVIA, ANTIOQUIA	YESER ANDRÉS MOSQUERA SÁNCHEZ	1007495924	SEGOVIA
275	MAGIA TROPICAL: EXPRESIONES DEL BULLERENGUE EN LA VERDA UVEROS	FILARMÓNICA NEGRA	1045023449	EL SANTUARIO
300	MARIA LEDIS PLACIOS RAMIREZ	MARIA LEDIS PALACIOS RAMIRES	1045502538	TURBO
385	VI FIESTAS Y ENCUENTROS ANCESTRALES DE DANZA, MÚSICA Y SAINETE	CONSEJO COMUNITARIO DE LA VEREDA SAN ANDRES	8110225513	GIRARDOTA
396	PROCESOS DE IDENTIDAD, MEMORIA CULTURAL Y POLÍTICA DE LOS AFROS EN EL DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA.	YAMIRA CÓRDOBA BERMÚDEZ	35600338	ITAGUI
432	CHUCUNATE SE PONE DE MODA: UNA APUESTA POR NARRAR MEDIANTE LA MODA LAS REALIDADES AFRO DEL BARRIO QUE CONSERVA LA TRADICIÓN BULLERENGUE EN TURBO, ANTIOQUIA.	FARIT ENRIQUE MENA MORENO	1045521814	TURBO
436	AVISTAMIENTO DE AVES ALREDEDOR DEL RÍO LEÓN: UN RESCATE DE NUESTRA FAUNA A TRAVÉS DEL ECOTURISMO	PORFIRIO SERNA	71941472	APARTADO

INICIATIVAS FEMENINAS AFRO. Seis (6) propuestas

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	MUNICIPIO
106	PALENQUE GASTRONÓMICO: TRAS LA HUELLA DE LOS SABORES Y SABERES TRADICIONALES EN URABÁ.	ROSA YURLEY MENA MORENO	1045500685	TURBO
135	PIG NIC GASTRONÓMICO ANCESTRAL	PAOLA ARROYO LENIS	1045504394	TURBO
157	FORTALECIMIENTO A INICIATIVAS DE LAS MUJERES AFRO Y RECUPERACION DE EXPRESIONES Y SABERES ANCESTRALES EN EL MUNICIPIO DE NECOCLI	MARIA ELVIRA GAMBOA BARRERA	43513433	NECOCLI
206	ALBAOS A ORILLAS DEL ATRATO: CANTANDO NUESTRA MEMORIA VIVA	ANGELICA MORALES CABRERA	1001847623	MURINDO
293	LETRAS AFRO QUE DAN VIDA	ANGELA MARIA OYOLA CARDONA	1,0949E+10	FREDONIA
330	MIMI KITOVU- OMBLIGADAS	JHASSY RODRÍGUEZ CASAS	1020430152	BELLO

CIRCULACIÓN. Siete (7) propuestas

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	MUNICIPIO
142	CADENCIA NEGRA	MARINO SANCHEZ CUESTA	7487684	SAN JUAN DE URABA
162	¡RAÍCES AFRO EN MARCHA!	AFRO - MARCHING	1037503494	PUERTO BERRIO

	INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 4 de 18

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	MUNICIPIO
173	AFRO DANZAR PARA RESISTIR	MARCIAL EMILIO MORENO BORJA	3663423	ZARAGOZA
236	SINCRETISMO ENTRE CUERDAS Y TAMBORES	JOHN JAIRO ROMAÑA CORDOBA	8428935	TURBO
285	JUNTANZA; ETNORESISTENCIA AFRO.	COLECTIVOS EN RED DE DANZA URABÁ	1038805183	CHIGORODO
308	CAMILO KANTO	JUAN CAMILO MOSQUERA RIOS	1040042632	LA CEJA DEL TAMBO
423	MARÍA LA BAJA, HOMENAJES Y REMEMBRANZAS. UN APORTE DESDE LAS DIVERSIDADES Y LAS VOCES FEMINISTAS DEL BULLERENGUE.	ESMITH RIVERA MARQUEZ	98687140	SAN JUAN DE URABA

2. VERIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO DE REQUISITOS:

El Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia en el término establecido en el cronograma se dispuso a realizar la verificación de los documentos administrativos y técnicos encontrándose que el estado de las propuestas es el siguiente:

2.1 HABILITADAS: Diez (10) propuestas:

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
79	HOMENAJE A LOS SABERES ANCESTRALES DE LA COMUNIDAD AFRO EN EL MUNICIPIO DE TARAZÁ	CASA DE LA CULTURA MUNICIPAL	8909842957
113	DIVERSIDAD ÉTNICA Y CULTURAL DE COCORNA	ALCALDÍA DE COCORNA	890984634-0
122	CANTOS Y RONDAS TRADICIONALES DE MI PUEBLO	YISENIA MARIA HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ	43156946
142	CADENCIA NEGRA	MARINO SANCHEZ CUESTA	7487684
157	FORTALECIMIENTO A INICIATIVAS DE LAS MUJERES AFRO Y RECUPERACION DE EXPRESIONES Y SABERES ANCESTRALES EN EL MUNICIPIO DE NECOCLI	MARIA ELVIRA GAMBOA BARRERA	43513433
162	¡RAÍCES AFRO EN MARCHA!	AFRO - MARCHING	1037503494
227	FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL EN DANZAS FOLCLÓRICAS AFROCOLOMBIANAS CON ENFOQUE DIFERENCIAL EN EL MUNICIPIO DE ZARAGOZA	LUIS FERNANDO CEBALLOS VELÁSQUEZ	1007813737
285	JUNTANZA; ETNORESISTENCIA AFRO.	COLECTIVOS EN RED DE DANZA URABÁ	1038805183
396	PROCESOS DE IDENTIDAD, MEMORIA CULTURAL Y POLÍTICA DE LOS AFROS EN EL DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA.	YAMIRA CORDOBA BERMÚDEZ	35600338
399	EL BAÚL DE MI TERRUÑO	HELPER VALENCIA MAQUILONN	1.039.652.952

2.2 POR SUBSANAR: Veintisiete (27) propuestas:

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES
70	SAN PEDRO EN LA OLLA NEGRA	GUSTAVO LEÓN ZAPATA ALCALDE MUNICIPAL	FORMATO NO. 1 => EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR EL DOCUMENTO: -CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA, AUTORIZACIÓN HABEAS DATA, USO DE IMAGEN Y DERECHOS DE AUTOR, DEBIDAMENTE DILIGENCIADO Y FIRMADO POR EL ALCALDE MUNICIPAL O



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 5 de 18

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES
			REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DESCENTRALIZADA, PARA TAL EFECTO, DILIGENCIAR EL FORMATO N° 1 -, COMO QUIERA QUE NO SE ADJUNTÓ A LA PROPUESTA.
72	CUERPOS INVISIBLES, EXPRESIONES EN RESISTENCIA AFRO	ASOCIACIÓN TEATRO Y TÍTERES LA CARRETA	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => SE DEBE ADJUNTAR EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD DE BLANCA NURY FLOREZ RUIZ. CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL => REVISADO EL OBJETO SOCIAL DE LA ESAL, NO SE EVIDENCIA QUE LA ACTIVIDADES DE CARÁCTER ARTÍSTICO, CULTURAL ESTÉN ENFOCADAS A COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS, EN TODO CASO, SE TRATA DE UN REQUISITO QUE PUEDE SUBSANAR EL PARTICIPANTE.
85	RESCATANDO NUESTRAS RAICES	YESSICA PEREZ RENTERIA	FORMATO NO. 1 => EL PARTICIPANTE DEBE ACLARAR EL FORMATO NO. 01, YA QUE, CONFORME AL DILIGENCIAMIENTO DEL FORMATO, SE ENCUENTRA QUE EN ESTE HACE REFERENCIA A CATEGORÍA "LO QUE SOMOS" DEL ÁREA DE DANZA, NO OBSTANTE EN LA PLATAFORMA HIZO SU POSTULACIÓN COMO CATEGORÍA "MEMORIAS VIVAS" DEL ÁREA DE PATRIMONIO. OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => CONFORME AL NUMERAL 4.1 DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS, SUBNUMERAL 4.1.1, EL POSTULANTE DEBE APORTAR CARTA OTORGADA POR EL REPRESENTANTE LEGAL DEL CONSEJO U ORGANIZACIÓN, QUE ACREDITE QUE PERTENECE A DICHA ORGANIZACIÓN, LA CUAL DEBE VENIR ACOMPAÑADA POR ACTA QUE CERTIFIQUE EL NOMBRAMIENTO, DE QUIEN FIRMA LA CARTA, COMO REPRESENTANTE LEGAL DEL CONSEJO, ORGANIZACIÓN U OTRAS FORMAS ORGANIZATIVAS RUT => EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR EL DOCUMENTO TENIENDO EN CUENTA QUE CONFORME AL NUMERAL 4.1 DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS, 4.1.1., DEBE PRESENTAR EL REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO
106	.PALENQUE GASTRONÓMICO: TRAS LA HUELLA DE LOS SABORES Y SABERES TRADICIONALES EN URABÁ.	ROSA YURLEY MENA MORENO	OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => CONFORME AL NUMERAL 4.1 DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS, SUBNUMERAL 4.1.1, EL POSTULANTE DEBE APORTAR CARTA OTORGADA POR EL REPRESENTANTE LEGAL DEL CONSEJO U ORGANIZACIÓN, QUE ACREDITE QUE PERTENECE A DICHA ORGANIZACIÓN, LA CUAL DEBE VENIR ACOMPAÑADA POR ACTA QUE CERTIFIQUE EL NOMBRAMIENTO, DE QUIEN FIRMA LA CARTA, COMO REPRESENTANTE LEGAL DEL CONSEJO, ORGANIZACIÓN U OTRAS FORMAS ORGANIZATIVAS.
117	PROYECTO DE IMPLEMENTACION DE TRADICION ORAL CANTOS DE ALABAOS, GUALIES, Y LEVANTAMIENTO DE TUMBAS A LA COMUNIDAD AFRO DEL MUNICIPIO DE PUERTO BERRIO ANTIOAQUIA	ASOCIACIÓN DE MUJERES NEGRAS EMPRENDEDORAS "ASOMUNE ALINKA"	FORMATO NO. 1 => EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR EL DOCUMENTO: -CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA, AUTORIZACIÓN HABEAS DATA, USO DE IMAGEN Y DERECHOS DE AUTOR, DEBIDAMENTE DILIGENCIADO Y FIRMADO POR EL ALCALDE MUNICIPAL O REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DESCENTRALIZADA, PARA TAL EFECTO, DILIGENCIAR EL FORMATO N° 1 P-, COMO QUIERA QUE NO SE ADJUNTÓ A LA PROPUESTA. FORMATO NO. 2 => EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR EL DOCUMENTO: - FORMATO N°2. ACTA DE CONFORMACIÓN DE LA AGRUPACIÓN ARTÍSTICA (PARA GRUPOS Y ORGANIZACIONES AFRODESCENDIENTES), AUTORIZACIÓN DE MENORES DE EDAD, DECLARACIÓN DE RESIDENCIA Y DESIGNACIÓN DE REPRESENTANTE (PARA GRUPOS Y ORGANIZACIONES AFRODESCENDIENTES), LA CUAL DEBERÁ ESTAR SUSCRITA POR CADA UNO DE ELLOS. EN CASO DE MENORES DE EDAD, DEBERÁ ESTAR SUSCRITO POR LOS RESPECTIVOS PADRES O ACUDIENDES-, COMO QUIERA QUE NO SE ADJUNTÓ A LA



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 6 de 18

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES
			PROPUESTA. OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR EL DOCUMENTO: - COPIA DE LA RESOLUCIÓN DE INSCRIPCIÓN O ACTUALIZACIÓN EN EL REGISTRO PÚBLICO ÚNICO NACIONAL DE CONSEJOS COMUNITARIOS, FORMAS Y EXPRESIONES ORGANIZATIVAS Y ORGANIZACIONES DE BASE DE LAS COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS DEL MINISTERIO DEL INTERIOR, EN LA CUAL CONSTE QUE ESTÁN INSCRITAS. DICHA INSCRIPCIÓN O ACTUALIZACIÓN DEBE TENER FECHA INFERIOR A DOS (2) AÑOS. -, COMO QUIERA QUE NO SE ADJUNTÓ A LA PROPUESTA
124	BITÁCORAS DEL RITMO	SEMILLERO SON CANDELA	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR EL DOCUMENTO: - CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO. COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS). IGUALMENTE, SE DEBERÁ APORTAR COPIA DE LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD (CEDULA DE CIUDADANÍA PARA MAYORES DE EDAD Y TARJETA DE IDENTIDAD PARA MENORES DE EDAD) DE LOS INTEGRANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA RELACIONADOS EN EL FORMATO N°2. SI EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD SE ENCUENTRA EN TRÁMITE SE APORTARÁ EL COMPROBANTE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. EN CASO DE PARTICIPANTES EXTRANJEROS CÉDULA DE EXTRANJERÍA POR AMBAS CARAS., COMO QUIERA QUE NO SE ADJUNTÓ A LA PROPUESTA. OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR EL DOCUMENTO: - CARTA OTORGADA POR EL REPRESENTANTE LEGAL DEL CONSEJO U ORGANIZACIÓN, QUE ACREDITE LA PERTENENCIA DEL GRUPO A DICHA ORGANIZACIÓN, LA CUAL DEBE VENIR ACOMPAÑADA POR ACTA QUE CERTIFIQUE EL NOMBRAMIENTO, DE QUIEN FIRMA LA CARTA, COMO REPRESENTANTE LEGAL DEL CONSEJO, ORGANIZACIÓN U OTRAS FORMAS ORGANIZATIVAS. -, COMO QUIERA QUE NO CORRESPONDE A LA PERSONA EL REPRESENTANTE DEL GRUPO QUE PRESENTÓ LA PROPUESTA.
135	PIG NIC GASTRONÓMICO ANCESTRAL	PAOLA ARROYO LENIS	CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DE MEDIDAS CORRECTIVAS => CONFORME AL NUMERAL 4.1 DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS, SUBNUMERAL 4.1.1, EL POSTULANTE AL NO APORTAR EL RNMC, LA ENTIDAD PUEDE CONSULTARLO. NO OBSTANTE LO ANTERIOR, NO SE CUENTA CON LA FECHA DE EXPEDICIÓN DE LA CÉDULA PARA EL EFECTO AL NO HABER SIDO APORTADA. CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => CONFORME AL NUMERAL 4.1 DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS, SUBNUMERAL 4.1.1, EL POSTULANTE DEBE APORTAR CÉDULA DE CIUDADANÍA DE LA PERSONA NATURAL COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS). SI EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD SE ENCUENTRA EN TRÁMITE SE APORTARÁ EL COMPROBANTE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. EN CASO DE PARTICIPANTES EXTRANJEROS CÉDULA DE EXTRANJERÍA POR AMBAS CARAS. FORMATO NO. 1 => CONFORME AL NUMERAL 4.1 DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS, SUBNUMERAL 4.1.1, EL POSTULANTE DEBE APORTAR CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA, AUTORIZACIÓN HABEAS DATA, USO DE IMAGEN Y



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 7 de 18

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES
			DERECHOS DE AUTOR, DEBIDAMENTE DILIGENCIADO Y FIRMADO, PARA TAL EFECTO, EL PARTICIPANTE DEBE PRESENTAR EL FORMATO N° 1 PARA PERSONAS NATURALES. (VER FORMATO ADJUNTO EN LA PLATAFORMA) OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => CONFORME AL NUMERAL 4.1 DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS, SUBNUMERAL 4.1.1, EL POSTULANTE DEBE APORTAR CARTA OTORGADA POR EL REPRESENTANTE LEGAL DEL CONSEJO U ORGANIZACIÓN, QUE ACREDITE QUE PERTENECE A DICHA ORGANIZACIÓN, LA CUAL DEBE VENIR ACOMPAÑADA POR ACTA QUE CERTIFIQUE EL NOMBRAMIENTO, DE QUIEN FIRMA LA CARTA, COMO REPRESENTANTE LEGAL DEL CONSEJO, ORGANIZACIÓN U OTRAS FORMAS ORGANIZATIVAS. RUT => CONFORME AL NUMERAL 4.1 DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS, SUBNUMERAL 4.1.1, EL POSTULANTE DEBE APORTAR COPIA DEL REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO RUT DEBIDAMENTE ACTUALIZADO DE LA PERSONA NATURAL, NO SE VALIDARÁN DOCUMENTOS EN BORRADOR O EN TRÁMITE. DEBE CORRESPONDER AL DOCUMENTO DESCARGADO DIRECTAMENTE DESDE EL PORTAL WEB DE LA DIAN, SU FECHA DE GENERACIÓN DEBERÁ SER DEL AÑO 2022, CONDICIONES QUE SE VERIFICARÁ EN EL DOCUMENTO QUE APARECE EN LA PARTE INFERIOR DERECHA.
155	CULTURA VIVA COMUNITARIA: "AFROSABERES DE TURBO"	YARLIN PADILLA VALOYES	OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => CONFORME AL NUMERAL 4.1 DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS, SUBNUMERAL 4.1.1, DEBE APORTAR ACTA QUE CERTIFIQUE EL NOMBRAMIENTO, DE QUIEN FIRMA LA CARTA, COMO REPRESENTANTE LEGAL DEL CONSEJO, ORGANIZACIÓN U OTRAS FORMAS ORGANIZATIVAS.
164	REENCUENTRO ANCESTRAL	EDER QUEJADA MURILLO	OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => CONFORME AL NUMERAL 4.1 DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS, SUBNUMERAL 4.1.1, EL POSTULANTE DEBE APORTAR CARTA OTORGADA POR EL REPRESENTANTE LEGAL DEL CONSEJO U ORGANIZACIÓN, QUE ACREDITE QUE PERTENECE A DICHA ORGANIZACIÓN, LA CUAL DEBE VENIR ACOMPAÑADA POR ACTA QUE CERTIFIQUE EL NOMBRAMIENTO, DE QUIEN FIRMA LA CARTA, COMO REPRESENTANTE LEGAL DEL CONSEJO, ORGANIZACIÓN U OTRAS FORMAS ORGANIZATIVAS.
174	EBANISTERÍA DE RIBERA EN TURBO: NAVEGANDO POR EL GOLFO DE LA SALVAGUARDA PATRIMONIAL	RUTH ISOLINA CANTILLO ESCOBAR	OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR EL DOCUMENTO: CARTA OTORGADA POR EL REPRESENTANTE LEGAL DEL CONSEJO U ORGANIZACIÓN, QUE ACREDITE QUE PERTENECE A DICHA ORGANIZACIÓN, LA CUAL DEBE VENIR ACOMPAÑADA POR ACTA QUE CERTIFIQUE EL NOMBRAMIENTO, DE QUIEN FIRMA LA CARTA, COMO REPRESENTANTE LEGAL DEL CONSEJO, ORGANIZACIÓN U OTRAS FORMAS ORGANIZATIVAS., COMO QUIERA QUE NO SE ADJUNTÓ A LA PROPUESTA. RUT => EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR EL DOCUMENTO: - REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO -RUT ACTUALIZADO: COPIA DEL REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO RUT DEBIDAMENTE ACTUALIZADO DE LA PERSONA NATURAL, NO SE VALIDARÁN DOCUMENTOS EN BORRADOR O EN TRÁMITE. DEBE CORRESPONDER AL DOCUMENTO DESCARGADO DIRECTAMENTE DESDE EL PORTAL WEB DE LA DIAN, SU FECHA DE GENERACIÓN DEBERÁ SER DEL AÑO 2022, CONDICIONES QUE SE VERIFICARÁ EN EL DOCUMENTO QUE APARECE EN LA PARTE INFERIOR DERECHA. -, COMO QUIERA TIENE FECHA DE EXPEDICIÓN DEL AÑO 2021.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 8 de 18

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES
187	MI COLOR UNA VIDA DE RESISTENCIA CONTADA CON TAMBORES	MIRELIS ACOSTA MOSQUERA	OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR EL DOCUMENTO: CARTA OTORGADA POR EL REPRESENTANTE LEGAL DEL CONSEJO U ORGANIZACIÓN, QUE ACREDITE QUE PERTENECE A DICHA ORGANIZACIÓN, LA CUAL DEBE VENIR ACOMPAÑADA POR ACTA QUE CERTIFIQUE EL NOMBRAMIENTO, DE QUIEN FIRMA LA CARTA, COMO REPRESENTANTE LEGAL DEL CONSEJO, ORGANIZACIÓN U OTRAS FORMAS ORGANIZATIVAS., COMO QUIERA QUE NO SE ADJUNTÓ A LA PROPUESTA.
259	BAILANDO RENACE MACHUCA – CORREGIMIENTO DEL MUNICIPIO DE SEGOVIA, ANTIOQUIA	YESER ANDRÉS MOSQUERA SÁNCHEZ	OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR EL DOCUMENTO: CARTA OTORGADA POR EL REPRESENTANTE LEGAL DEL CONSEJO U ORGANIZACIÓN, QUE ACREDITE QUE PERTENECE A DICHA ORGANIZACIÓN, LA CUAL DEBE VENIR ACOMPAÑADA POR ACTA QUE CERTIFIQUE EL NOMBRAMIENTO, DE QUIEN FIRMA LA CARTA, COMO REPRESENTANTE LEGAL DEL CONSEJO, ORGANIZACIÓN U OTRAS FORMAS ORGANIZATIVAS., COMO QUIERA QUE NO SE ADJUNTÓ A LA PROPUESTA.
279	MURAL MEMORIA ANCESTRAL DEL CORREGIMIENTO DE HOYORRICO	CONSEJO COMUNITARIO AFRO HOYORRICO	CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS => AL REALIZAR LA VERIFICACIÓN EN EL SISTEMA CON NIT, SE ENCUENTRA QUE EL NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN INGRESADO NO SE ENCUENTRA REGISTRADO EN EL SISTEMA; SE SUGIERE CONTACTAR A LA ENTIDAD PARA LA GESTIÓN CORRESPONDIENTE. CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => CONFORME AL NUMERAL 4.1 DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS, SUBNUMERAL 4.1.5, NO FUERON ADJUNTADAS LAS CÉDULAS DE DE LOS INTEGRANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA RELACIONADOS EN EL FORMATO N°2 FORMATO NO. 2 => CONFORME AL NUMERAL 4.1 DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS, SUBNUMERAL 4.1.5, EL FORMATO NO. 2 NO FUE ADJUNTADO. OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => CONFORME AL NUMERAL 4.1 DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS, SUBNUMERAL 4.1.5, NO APORTARON COPIA DE LA RESOLUCIÓN DE INSCRIPCIÓN EN EL REGISTRO PÚBLICO ÚNICO NACIONAL DE CONSEJOS COMUNITARIOS, FORMAS Y EXPRESIONES ORGANIZATIVAS Y ORGANIZACIONES DE BASE DE LAS COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS DEL MINISTERIO DEL INTERIOR (SI LA TIENEN) O UNA CONSTANCIA EXPEDIDA POR EL MUNICIPIO EN LA QUE TENGA LA MAYOR PARTE DE SU TERRITORIO, EN LA CUAL CONSTE QUE ESTÁN INSCRITOS ANTE ESTE ENTE TERRITORIAL. DEBEN ADJUNTAR LA CONSTANCIA DE INSCRIPCIÓN DE LA ÚLTIMA JUNTA DEL CONSEJO EXPEDIDA POR LA ALCALDÍA MUNICIPAL. DICHA INSCRIPCIÓN O ACTUALIZACIÓN DEBE TENER FECHA INFERIOR A DOS (2) AÑOS
293	LETRAS AFRO QUE DAN VIDA	ANGELA MARIA OYOLA CARDONA	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR EL DOCUMENTO: - CÉDULA DE CIUDADANÍA DE LA PERSONA NATURAL: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS). SI EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD SE ENCUENTRA EN TRÁMITE SE APORTARÁ EL COMPROBANTE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. EN CASO DE PARTICIPANTES EXTRANJEROS CÉDULA DE EXTRANJERÍA POR AMBAS CARAS., COMO QUIERA QUE NO SE ADJUNTÓ A LA PROPUESTA. FORMATO NO. 1 => EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR EL DOCUMENTO CARTA PARA LA



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 9 de 18

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES
			PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA, AUTORIZACIÓN HABEAS DATA, USO DE IMAGEN Y DERECHOS DE AUTOR, DEBIDAMENTE DILIGENCIADO Y FIRMADO, PARA TAL EFECTO, EL PARTICIPANTE DEBE PRESENTAR EL FORMATO N° 1 PARA PERSONAS NATURALES. (VER FORMATO ADJUNTO EN LA PLATAFORMA. -, COMO QUIERA QUE NO SE ADJUNTÓ A LA PROPUESTA. OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR EL DOCUMENTO: - CARTA OTORGADA POR EL REPRESENTANTE LEGAL DEL CONSEJO U ORGANIZACIÓN, QUE ACREDITE QUE PERTENECE A DICHA ORGANIZACIÓN, LA CUAL DEBE VENIR ACOMPAÑADA POR ACTA QUE CERTIFIQUE EL NOMBRAMIENTO, DE QUIEN FIRMA LA CARTA, COMO REPRESENTANTE LEGAL DEL CONSEJO, ORGANIZACIÓN U OTRAS FORMAS ORGANIZATIVAS. -, COMO QUIERA QUE NO SE ADJUNTÓ A LA PROPUESTA. RUT => EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR EL DOCUMENTO: - REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO -RUT ACTUALIZADO: COPIA DEL REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO RUT DEBIDAMENTE ACTUALIZADO DE LA PERSONA NATURAL, NO SE VALIDARÁN DOCUMENTOS EN BORRADOR O EN TRÁMITE. DEBE CORRESPONDER AL DOCUMENTO DESCARGADO DIRECTAMENTE DESDE EL PORTAL WEB DE LA DIAN, SU FECHA DE GENERACIÓN DEBERÁ SER DEL AÑO 2022, CONDICIONES QUE SE VERIFICARÁ EN EL DOCUMENTO QUE APARECE EN LA PARTE INFERIOR DERECHA. -, COMO QUIERA QUE NO SE ADJUNTÓ A LA PROPUESTA.
299	ESCUELA AFRODESCENDIENTE DE BULLERENGUE FUABULLE	FUNDACIÓN AFRODESCENDIENTE DEL BULLERENGUE EN URABÁ	CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL => REVISADO EL OBJETO SOCIAL DE LA ESAL, NO SE EVIDENCIA QUE LA ACTIVIDADES DE CARÁCTER ARTÍSTICO, CULTURAL ESTÉN ENFOCADAS A COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS, EN TODO CASO, SE TRATA DE UN REQUISITO QUE PUEDE SUBSANAR EL PARTICIPANTE.
300	MARIA LEDIS PLACIOS RAMIREZ	MARIA LEDIS PALACIOS RAMIRES	OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR EL DOCUMENTO: - CARTA OTORGADA POR EL REPRESENTANTE LEGAL DEL CONSEJO U ORGANIZACIÓN, QUE ACREDITE LA PERTENENCIA DEL GRUPO A DICHA ORGANIZACIÓN, LA CUAL DEBE VENIR ACOMPAÑADA POR ACTA QUE CERTIFIQUE EL NOMBRAMIENTO, DE QUIEN FIRMA LA CARTA, COMO REPRESENTANTE LEGAL DEL CONSEJO, ORGANIZACIÓN U OTRAS FORMAS ORGANIZATIVAS. -, COMO QUIERA QUE NO CORRESPONDE A LA PERSONA EL REPRESENTANTE DEL GRUPO QUE PRESENTÓ LA PROPUESTA. RUT => EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR EL DOCUMENTO: - REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO -RUT ACTUALIZADO: COPIA DEL REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO RUT DEBIDAMENTE ACTUALIZADO DE LA PERSONA NATURAL, NO SE VALIDARÁN DOCUMENTOS EN BORRADOR O EN TRÁMITE. DEBE CORRESPONDER AL DOCUMENTO DESCARGADO DIRECTAMENTE DESDE EL PORTAL WEB DE LA DIAN, SU FECHA DE GENERACIÓN DEBERÁ SER DEL AÑO 2022, CONDICIONES QUE SE VERIFICARÁ EN EL DOCUMENTO QUE APARECE EN LA PARTE INFERIOR DERECHA. -, COMO QUIERA QUE NO SE ADJUNTÓ A LA PROPUESTA.
317	LES CUERPOS DEL PATRIMONIO	JAIRO RENÉ GARCÍA RAMOS	OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => EL PARTICIPANTE DEBE ADJUNTAR LOS SIGUIENTES DOCUMENTOS: -ACTA QUE CERTIFIQUE EL NOMBRAMIENTO, DE QUIEN FIRMA LA CARTA, COMO REPRESENTANTE LEGAL DEL CONSEJO, ORGANIZACIÓN U



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 10 de 18

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES
			OTRAS FORMAS ORGANIZATIVAS, TODA VEZ QUE SI BIEN ADJUNTO EL CERTIFICADO, NO ADJUNTO EL ACTA REQUERIDA, EN CONCORDANCIA CON LO EXIGIDO EN EL NUMERAL 4.1.1 PARA PERSONAS NATURALES DEL LINEAMIENTO DE PARTICIPACIÓN.
318	SOMOS HISTORIA, SOMOS MEMORIA, SOMOS MASACRE LA CHINITA	HAMIGTON MOSQUERA MOSQUERA	RUT => EL PROPONENTE DEBE SUBSANAR EL DOCUMENTO: REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO –RUT ACTUALIZADO: COPIA DEL REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO RUT DEBIDAMENTE ACTUALIZADO DE LA PERSONA NATURAL, NO SE VALIDARÁN DOCUMENTOS EN BORRADOR O EN TRÁMITE. DEBE CORRESPONDER AL DOCUMENTO DESCARGADO DIRECTAMENTE DESDE EL PORTAL WEB DE LA DIAN, SU FECHA DE GENERACIÓN DEBERÁ SER DEL AÑO 2022, CONDICIONES QUE SE VERIFICARÁ EN EL DOCUMENTO QUE APARECE EN LA PARTE INFERIOR DERECHA, TODA VEZ QUE EL PRESENTADO NO SE PUEDE DETERMINAR LA FECHA DE GENERACIÓN, QUE DEBE SER DEL 2022.
327	FESTIVAL DE SABERES Y ESPIRITUALIDAD COMO GENESIS DE LA ESCUELA DE LA CULTURA AFRO EN EL CORREGIMIENTO DE PUERTO GIRÓN APARTADÒ (CONSEJO COMUNITARIO)	INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y CIUDADANIA DE APARTADÒ IMCCA	CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS => AL REALIZARSE LA BÚSQUDA CON NIT, LA CONSULTA GENERA EL MENSAJE DE “EL NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN INGRESADO NO SE ENCUENTRA REGISTRADO EN EL SISTEMA.”, POR LO QUE DEBERÁN CONTACTARSE CON LA ENTIDAD PARA SU GESTIÓN. FORMATO NO. 1 => ACLARAR NOMBRE DE LA PROPUESTA, YA QUE LA QUE FUE DILIGENCIADA EN LA PLATAFORMA COMO EN EL FORMATO NO. 1 NO COINCIDEN. DE IGUAL MANERA, NUMERAL 3 NO FUE DILIGENCIADO. RUT => CONFORME AL NUMERAL 4.1 DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS, SUBNUMERAL 4.1.3, NO SE ADJUNTÓ COPIA DEL REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO RUT DEBIDAMENTE ACTUALIZADO DE LA ENTIDAD PÚBLICA, NO SE VALIDARÁN DOCUMENTOS EN BORRADOR O EN TRÁMITE. DEBE CORRESPONDER AL DOCUMENTO DESCARGADO DIRECTAMENTE DESDE EL PORTAL WEB DE LA DIAN, SU FECHA DE GENERACIÓN DEBERÁ SER DEL AÑO 2022, CONDICIONES QUE SE VERIFICARÁ EN EL DOCUMENTO QUE APARECE EN LA PARTE INFERIOR DERECHA.
330	MIMI KITOVU- OMBLIGADAS	JHASSY RODRÍGUEZ CASAS	FORMATO NO. 1 => EL PROPONENTES DEBE SUBSANAR: CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA, AUTORIZACIÓN HABEAS DATA, USO DE IMAGEN Y DERECHOS DE AUTOR, DEBIDAMENTE DILIGENCIADO Y FIRMADO, PARA TAL EFECTO, EL PARTICIPANTE DEBE PRESENTAR EL FORMATO N° 1 PARA PERSONAS NATURALES. (VER FORMATO ADJUNTO EN LA PLATAFORMA., TODA VEZ QUE EL DOCUMENTO PRESENTADO EN EL LUGAR DE EJECUCIÓN INDICA QUE SE REALIZARA EN BELLO Y MUNICIPIOS DEL NORTE DEL VALLE DE ABURRA, DEBIENDO ENTONCES INDICAR ADEMÁS DE BELLO, EN QUE MUNICIPIO ESPECÍFICOS EJECUTARA LA PROPUESTA, ESTO SE FUNDAMENTA EN QUE DE NO ESPECIFICARSE SE ENTENDERA QUE LA REALIZARA EN TODOS LOS MUNICIPIOS DEL NORTE DEL VALLE DE ABURRA Y EN CASO DE NO EJECUTARLO DE ESA MANERA PODRÁ VERSE AVOCADA EN TRAMITES DE INCUMPLIMIENTOS.
339	DANZA, MÚSICA Y PATRIMONIO AL SON DE MANGUARÉ	AGRUPACIÓN ARTISTICA Y CULTURAL AFRODESCENDIENTE URAFRIKA	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => EL PARTICIPANTE DEBE APORTAR COPIA DE LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD (CEDULA DE CIUDADANÍA PARA MAYORES DE EDAD Y TARJETA DE IDENTIDAD PARA MENORES DE EDAD) DE LOS INTEGRANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA RELACIONADOS EN EL FORMATO N°2.



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 11 de 18

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES
362	RECUPERANDO LA IDENTIDAD AFRODESCENDIENTE EN EL MUNICIPIO DE PUERTO BERRIO A TRAVÉS DE LA DANZA Y LA MUSICA	ASOCIACION AFRODESCENDIENTE DE PUERTO BERRIO - RAICES AFRO PORTEÑAS	CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => EL PARTICIPANTE DEBERÁ APORTAR COPIA DE LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD (CEDULA DE CIUDADANÍA PARA MAYORES DE EDAD Y TARJETA DE IDENTIDAD PARA MENORES DE EDAD) DE LOS INTEGRANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA RELACIONADOS EN EL FORMATO N°2, TODA VEZ QUE NO FUERON ADJUNTOS. CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO DE NORMATIVIDAD VIGENTE => EL PARTICIPANTE DEBE APORTAR: CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO DE NORMATIVIDAD VIGENTE: CERTIFICADO QUE SE EXPIDE A UNA ENTIDAD SIN ÁNIMO DE LUCRO (ESAL) POR PARTE DE LA DIRECCIÓN DE ASESORÍA LEGAL Y DE CONTROL DE LA GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA, O POR LA AUTORIDAD ENCARGADA DE EJERCER LA INSPECCIÓN, VIGILANCIA Y CONTROL, DONDE CONSTE QUE HA APORTADO LA DOCUMENTACIÓN DE CARÁCTER ADMINISTRATIVO, FINANCIERO Y CONTABLE, CORRESPONDIENTE A LA VIGENCIA 2020 Y 2021 Y NO PRESENTAR OBSERVACIONES. NOTA: LA VIGENCIA DEL CERTIFICADO NO SE REFIERE A LA FECHA DE EXPEDICIÓN DEL DOCUMENTO SINO AL AÑO SOBRE EL CUAL SE ESTÁ PRESENTADO LA OBLIGACIÓN, DOCUMENTO EXIGIDO EN EL NUMERAL 4.1.4 DE LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL => DENTRO DE LAS FACULTADES Y LIMITACIONES DEL REPRESENTANTE LEGAL SE ENCUENTRA: "2. CELEBRAR LOS ACTOS Y LOS CONTRATOS PARA EL DESARROLLO DEL OBJETO SOCIAL DE LA ASOCIACIÓN. CUANDO ESTOS EXCEDAN DE (SI LO CONSIDERA, INDIQUE UNA CUANTÍA DE LA AUTORIZACIÓN) NECESITA DE AUTORIZACIÓN PREVIA DE LA JUNTA DIRECTIVA, POR TANTO DEBE ACLARAR SI REQUIERE AUTORIZACIÓN PARA SUSCRIBIR CARTA COMPROMISO POR EL VALOR DEL ESTIMULO EN CASO DE LLEGAR A SER ADJUDICATARIO, DE SE ASÍ, DEBERÁ APORTA EL DOCUMENTO DE AUTORIZACIÓN. FORMATO NO. 2 => EL DOCUMENTO SERÁ REVISADO UNA VEZ ADJUNTE LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE LOS INTEGRANTES. SE SOLICITA QUE EL FORMATO 2 SEA PRESENTADO NUEVAMENTE DEBIDAMENTE FIRMADO POR TODOS LOS INTEGRANTES, INCLUYENDO MENORES DE EDAD Y SUS REPRESENTANTES.
384	CARTOGRAFÍA CAPILAR, SABORES Y SABERES AFRO (IMO & AWON ADUN AFRO) YORUBA	FUNDACIÓN EL PROFE AMIGO	CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS => EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR EL CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS CERTIFICADO DE ANTECEDENTES FISCALES => EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR EL CERTIFICADO DE ANTECEDENTES FISCALES. CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DE MEDIDAS CORRECTIVAS => EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR EL CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DE MEDIDAS CORRECTIVAS. CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DE POLICÍA => EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR EL CERTIFICADO DE ANTECEDENTES JUDICIALES. CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => EL PARTICIPANTE DEBE PRESENTAR: CÉDULA DE CIUDADANÍA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DEL REPRESENTANTE DE LA ORGANIZACIÓN. IGUALMENTE, SE DEBERÁ APORTAR COPIA DE LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD (CEDULA DE CIUDADANÍA PARA MAYORES DE EDAD Y TARJETA DE IDENTIDAD PARA MENORES DE EDAD) DE LOS INTEGRANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA RELACIONADOS EN EL FORMATO N°2. SI EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD SE ENCUENTRA EN TRÁMITE



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 12 de 18

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES
			<p>SE APORTARÁ EL COMPROBANTE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. EN CASO DE PARTICIPANTES EXTRANJEROS CÉDULA DE EXTRANJERÍA POR AMBAS CARAS DOCUMENTO EXIGIDO EN EL NUMERAL 4.1.5 DEL LINEAMIENTO DE PARTICIPACIÓN. FORMATO NO. 1 => EL FORMATO 1 NO SERÁ REVISADO HASTA TANTO SEAN APORTADOS LOS DOCUMENTOS PAR VALIDAR LA INFORMACIÓN. FORMATO NO. 2 => EL PARTICIPANTE DEBE PRESENTAR: FORMATO N°2. ACTA DE CONFORMACIÓN DE LA AGRUPACIÓN ARTÍSTICA (PARA GRUPOS Y ORGANIZACIONES AFRODESCENDIENTES), AUTORIZACIÓN DE MENORES DE EDAD, DECLARACIÓN DE RESIDENCIA Y DESIGNACIÓN DE REPRESENTANTE (PARA GRUPOS Y ORGANIZACIONES AFRODESCENDIENTES), LA CUAL DEBERÁ ESTAR SUSCRITA POR CADA UNO DE ELLOS. EN CASO DE MENORES DE EDAD, DEBERÁ ESTAR SUSCRITO POR LOS RESPECTIVOS PADRES O ACUDIENES. PARA ACREDITAR LO ANTERIOR, DILIGENCIAR LA INFORMACIÓN DE CADA UNO DE LOS PARTICIPANTES EN LA PLATAFORMA Y DESCARGAR EL FORMATO DIRECTAMENTE DE ÉSTA. DOCUMENTO EXIGIDO EN EL NUMERAL 4.1.5 DEL LINEAMIENTO DE PARTICIPACIÓN. OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => EL PARTICIPANTE DEBE PRESENTAR: COPIA DE LA RESOLUCIÓN DE INSCRIPCIÓN O ACTUALIZACIÓN EN EL REGISTRO PÚBLICO ÚNICO NACIONAL DE CONSEJOS COMUNITARIOS, FORMAS Y EXPRESIONES ORGANIZATIVAS Y ORGANIZACIONES DE BASE DE LAS COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS DEL MINISTERIO DEL INTERIOR, EN LA CUAL CONSTE QUE ESTÁN INSCRITAS. DICHA INSCRIPCIÓN O ACTUALIZACIÓN DEBE TENER FECHA INFERIOR A DOS (2) AÑOS DOCUMENTO EXIGIDO EN EL NUMERAL 4.1.5 DEL LINEAMIENTO DE PARTICIPACIÓN. RUT => EL PARTICIPANTE DEBE PRESENTAR: REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO -RUT ACTUALIZADO. COPIA DEL REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO RUT DEBIDAMENTE ACTUALIZADO DE LA ORGANIZACIÓN, NO SE VALIDARÁN DOCUMENTOS EN BORRADOR O EN TRÁMITE. DEBE CORRESPONDER AL DOCUMENTO DESCARGADO DIRECTAMENTE DESDE EL PORTAL WEB DE LA DIAN, SU FECHA DE GENERACIÓN DEBERÁ SER DEL AÑO 2022, CONDICIONES QUE SE VERIFICARÁ EN EL DOCUMENTO QUE APARECE EN LA PARTE INFERIOR DERECHA. DOCUMENTO EXIGIDO EN EL NUMERAL 4.1.5 DEL LINEAMIENTO DE PARTICIPACIÓN.</p>
423	MARÍA LA BAJA, HOMENAJES Y REMEMBRANZAS. UN APORTE DESDE LAS DIVERSIDADES Y LAS VOCES FEMINISTAS DEL BULLERENGUE.	ESMITH RIVERA MARQUEZ	<p>FORMATO NO. 2 => EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR EL FORMATO N°2. ACTA DE CONFORMACIÓN DE LA AGRUPACIÓN ARTÍSTICA, AUTORIZACIÓN DE MENORES DE EDAD, DECLARACIÓN DE RESIDENCIA Y DESIGNACIÓN DE REPRESENTANTE (PARA GRUPOS), LA CUAL DEBERÁ ESTAR SUSCRITA POR CADA UNO DE LOS INTEGRANTES Y DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO. EN CASO DE MENORES DE EDAD, DEBERÁ ESTAR SUSCRITO POR LOS RESPECTIVOS PADRES O ACUDIENES. IGUALMENTE, SE DEBERÁ APORTAR COPIA DE LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD (CEDULA DE CIUDADANÍA PARA MAYORES DE EDAD Y TARJETA DE IDENTIDAD PARA MENORES DE EDAD) DE LOS INTEGRANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA RELACIONADOS EN EL FORMATO N°2. RUT => SE DEBE SUBSANAR EL REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO - RUT ACTUALIZADO DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO. COPIA DEL REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO RUT</p>



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 13 de 18

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES
			DEBIDAMENTE ACTUALIZADO DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO, NO SE VALIDARÁN DOCUMENTOS EN BORRADOR O EN TRÁMITE. DEBE CORRESPONDER AL DOCUMENTO DESCARGADO DIRECTAMENTE DESDE EL PORTAL WEB DE LA DIAN, SU FECHA DE GENERACIÓN DEBERÁ SER DEL AÑO 2022, CONDICIONES QUE SE VERIFICARÁ EN EL DOCUMENTO QUE APARECE EN LA PARTE INFERIOR DERECHA.
432	CHUCUNATE SE PONE DE MODA: UNA APUESTA POR NARRAR MEDIANTE LA MODA LAS REALIDADES AFRO DEL BARRIO QUE CONSERVA LA TRADICIÓN BULLERENGUE EN TURBO, ANTIOQUIA.	FARIT ENRIQUE MENA MORENO	FORMATO NO. 1 => EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR: CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA, AUTORIZACIÓN HABEAS DATA, USO DE IMAGEN Y DERECHOS DE AUTOR, DEBIDAMENTE DILIGENCIADO Y FIRMADO, PARA TAL EFECTO, EL PARTICIPANTE DEBE PRESENTAR EL FORMATO N° 1 PARA PERSONAS NATURALES. (VER FORMATO ADJUNTO EN LA PLATAFORMA, COMO QUIERA QUE NO SE ADJUNTO A SU PROPUESTA. OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR: CARTA OTORGADA POR EL REPRESENTANTE LEGAL DEL CONSEJO U ORGANIZACIÓN, QUE ACREDITE QUE PERTENECE A DICHA ORGANIZACIÓN, LA CUAL DEBE VENIR ACOMPAÑADA POR ACTA QUE CERTIFIQUE EL NOMBRAMIENTO, DE QUIEN FIRMA LA CARTA, COMO REPRESENTANTE LEGAL DEL CONSEJO, ORGANIZACIÓN U OTRAS FORMAS ORGANIZATIVAS., TODA VEZ QUE NO ADJUNTO TALES DOCUMENTOS A SU PROPUESTA. RUT => EL PARTICIPANTE DEBE PRESENTAR NUEVAMENTE: REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO -RUT ACTUALIZADO: COPIA DEL REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO RUT DEBIDAMENTE ACTUALIZADO DE LA PERSONA NATURAL, NO SE VALIDARÁN DOCUMENTOS EN BORRADOR O EN TRÁMITE. DEBE CORRESPONDER AL DOCUMENTO DESCARGADO DIRECTAMENTE DESDE EL PORTAL WEB DE LA DIAN, SU FECHA DE GENERACIÓN DEBERÁ SER DEL AÑO 2022, CONDICIONES QUE SE VERIFICARÁ EN EL DOCUMENTO QUE APARECE EN LA PARTE INFERIOR DERECHA, TODA VEZ QUE EL PRESENTADO TIENE FECHA DE GENERACIÓN 09-08-2021, DEBIENDO SER DEL 2022.
434	SANAR Y CURAR CON LA MADRE TIERRA, UNA APUESTA DE RE-EXISTIR DE LAS COMUNIDADES NEGRAS DEL URABÁ ANTIOQUEÑO.	LEISON ENRIQUE ARROYO GUERRA	CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS => EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS. CERTIFICADO DE ANTECEDENTES FISCALES => EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR CERTIFICADO DE ANTECEDENTES FISCALES CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DE MEDIDAS CORRECTIVAS => EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DE MEDIDAS CORRECTIVAS CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DE POLICÍA => EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR CERTIFICADO DE ANTECEDENTES JUDICIALES CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR: CÉDULA DE CIUDADANÍA DE LA PERSONA NATURAL: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS). SI EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD SE ENCUENTRA EN TRÁMITE SE APORTARÁ EL COMPROBANTE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. EN CASO DE PARTICIPANTES EXTRANJEROS CÉDULA DE EXTRANJERÍA POR AMBAS CARAS.COMO QUIERA QUE NO PRESENTÓ TAL DOCUMENTO. FORMATO NO. 1 => EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR: CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA, AUTORIZACIÓN HABEAS DATA, USO DE IMAGEN Y DERECHOS DE AUTOR,



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 14 de 18

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES
			DEBIDAMENTE DILIGENCIADO Y FIRMADO, PARA TAL EFECTO, EL PARTICIPANTE DEBE PRESENTAR EL FORMATO N° 1 PARA PERSONAS NATURALES. (VER FORMATO ADJUNTO EN LA PLATAFORMA COMO QUIERA QUE NO PRESENTÓ TAL DOCUMENTO. OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR: CARTA OTORGADA POR EL REPRESENTANTE LEGAL DEL CONSEJO U ORGANIZACIÓN, QUE ACREDITE QUE PERTENECE A DICHA ORGANIZACIÓN, LA CUAL DEBE VENIR ACOMPAÑADA POR ACTA QUE CERTIFIQUE EL NOMBRAMIENTO, DE QUIEN FIRMA LA CARTA, COMO REPRESENTANTE LEGAL DEL CONSEJO, ORGANIZACIÓN U OTRAS FORMAS ORGANIZATIVAS, COMO QUIERA QUE NO PRESENTÓ TALES DOCUMENTOS. RUT => EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR: REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO -RUT ACTUALIZADO: COPIA DEL REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO RUT DEBIDAMENTE ACTUALIZADO DE LA PERSONA NATURAL, NO SE VALIDARÁN DOCUMENTOS EN BORRADOR O EN TRÁMITE. DEBE CORRESPONDER AL DOCUMENTO DESCARGADO DIRECTAMENTE DESDE EL PORTAL WEB DE LA DIAN, SU FECHA DE GENERACIÓN DEBERÁ SER DEL AÑO 2022, CONDICIONES QUE SE VERIFICARÁ EN EL DOCUMENTO QUE APARECE EN LA PARTE INFERIOR DERECHA. COMO QUIERA QUE NO PRESENTÓ TAL DOCUMENTO.
436	AVISTAMIENTO DE AVES ALREDEDOR DEL RÍO LEÓN: UN RESCATE DE NUESTRA FAUNA A TRAVÉS DEL ECOTURISMO	PORFIRIO SERNA	CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS => EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR EL CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS. CERTIFICADO DE ANTECEDENTES FISCALES => EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR EL CERTIFICADO DE ANTECEDENTES FISCALES. CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DE MEDIDAS CORRECTIVAS => EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR EL CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DE MEDIDAS CORRECTIVAS CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DE POLICÍA => EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR EL CERTIFICADO DE ANTECEDENTES JUDICIALES CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE => EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR: CÉDULA DE CIUDADANÍA DE LA PERSONA NATURAL: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS). SI EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD SE ENCUENTRA EN TRÁMITE SE APORTARÁ EL COMPROBANTE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. EN CASO DE PARTICIPANTES EXTRANJEROS CÉDULA DE EXTRANJERÍA POR AMBAS CARAS. COMO QUIERA QUE NO PRESENTÓ TAL DOCUMENTO. FORMATO NO. 1 => EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR: CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA, AUTORIZACIÓN HABEAS DATA, USO DE IMAGEN Y DERECHOS DE AUTOR, DEBIDAMENTE DILIGENCIADO Y FIRMADO, PARA TAL EFECTO, EL PARTICIPANTE DEBE PRESENTAR EL FORMATO N° 1 PARA PERSONAS NATURALES. (VER FORMATO ADJUNTO EN LA PLATAFORMA. COMO QUIERA QUE NO PRESENTÓ TAL DOCUMENTO. OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR: CARTA OTORGADA POR EL REPRESENTANTE LEGAL DEL CONSEJO U ORGANIZACIÓN, QUE ACREDITE QUE PERTENECE A DICHA ORGANIZACIÓN, LA CUAL DEBE VENIR ACOMPAÑADA POR ACTA QUE CERTIFIQUE EL NOMBRAMIENTO, DE QUIEN FIRMA LA CARTA, COMO REPRESENTANTE LEGAL DEL CONSEJO, ORGANIZACIÓN U OTRAS FORMAS ORGANIZATIVAS.

	INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 15 de 18

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES
			COMO QUIERA QUE NO PRESENTÓ TAL DOCUMENTO. RUT => EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR: REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO –RUT ACTUALIZADO: COPIA DEL REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO RUT DEBIDAMENTE ACTUALIZADO DE LA PERSONA NATURAL, NO SE VALIDARÁN DOCUMENTOS EN BORRADOR O EN TRÁMITE. DEBE CORRESPONDER AL DOCUMENTO DESCARGADO DIRECTAMENTE DESDE EL PORTAL WEB DE LA DIAN, SU FECHA DE GENERACIÓN DEBERÁ SER DEL AÑO 2022, CONDICIONES QUE SE VERIFICARÁ EN EL DOCUMENTO QUE APARECE EN LA PARTE INFERIOR DERECHA. COMO QUIERA QUE NO PRESENTÓ TAL DOCUMENTO.

Nota: A partir de la fecha de publicación del presente informe de verificación de documentos administrativos y técnicos, los participantes a quienes se les haya requerido subsanar documentos, contarán hasta el día 31 de octubre de 2022 a las 5:00 pm para aportar los documentos requeridos. Los participantes que no alleguen los documentos con las características solicitadas o en el tiempo y canal establecido para ello quedarán rechazados.

2.3 RECHAZADAS: Trece (13) propuestas:

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES RECHAZO	CAUSAL DE RECHAZO
29	PATIRRUSIA: POESÍA DE LA MEMORIA ANCESTRAL	NANNY ZULUAGA HENAO	PLAN DE TRABAJO => EL CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA ESTÁ POR FUERA DE LOS TIEMPOS DE EJECUCIÓN DE LA MISMA DE ACUERDO CON EL NUMERAL 1.4 PLAZO DE EJECUCIÓN, TODA VEZ QUE TIENE EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES DESDE EL 15 DE OCTUBRE, FECHA EN LA QUE LA CONVOCATORIA SE ENCONTRABA EN ETAPA DE INSCRIPCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
92	LA DIÁSPORA AFRICANA SE CUENTA DES DE LA DANZA AFRO ANTIOQUEÑA	4. CULTURAL, DEPORTIVA, PROMOTORA DE PAZ Y DEL MEDIO AMBIENTE RAÍCES DE XANGO	PLAN DE TRABAJO => EL CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA ESTA POR FUERA DE LOS TIEMPOS DE EJECUCIÓN DE LA MISMA,	CAUSALES RECHAZO: O CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
129	LA ULTIMA LAGRIMA	FELICIANO BLANDÓN SALAS	PROPUESTA TÉCNICA => EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA LA PROPUESTA TÉCNICA LO CUAL ES UN REQUISITO INSUBSANABLE.	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. D CUANDO LA



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 16 de 18

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSRVACIONES RECHAZO	CAUSAL DE RECHAZO
				PROPUESTA PRESENTADA NO CONTENGA LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA.
158	FORTALECIMIENTO A LAS ESTRATEGIAS DE DIVULGACIÓN DEL MODELO DE ATENCION EN SALUD PROPIO Y COMPLEMENTARIO AFROCOLOMBIANO MASPROCA EN EL DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA	FUNDACION DE COMUNIDADES NEGRAS AFROCOLOMBIANAS RAIZALES Y PALENQUERAS ETNOSALUDAFRO	PLAN DE TRABAJO => EL CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA ESTA POR FUERA DE LOS TIEMPOS DE EJECUCIÓN DE LA MISMA DE ACUERDO CON EL NUMERAL 1.4 PLAZO DE EJECUCIÓN	CAUSALES RECHAZO: O CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
173	AFRO DANZAR PARA RESISTIR	MARCIAL EMILIO MORENO BORJA	PLAN DE TRABAJO => EL CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA ESTÁ POR FUERA DE LOS TIEMPOS DE EJECUCIÓN DE LA MISMA DE ACUERDO CON EL NUMERAL 1.4 PLAZO DE EJECUCIÓN, TODA VEZ QUE TIENE EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES DESDE EL 04 DE NOVIEMBRE, FECHA EN LA QUE AÚN NO SE HAN PUBLICADO LOS RESULTADOS DE LA CONVOCATORIA.	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
176	APROPIACIÓN DEL TURBANTE COMO SÍMBOLO ANCESTRAL AFRO	GEIDI MOLINA DELGADO	PROPUESTA TÉCNICA => EL PARTICIPANTE NO ADJUNTO EL FORMATO DE LA PROPUESTA TÉCNICA, EL CUAL ES UN REQUISITO INSUBSANABLE, DE ACUERDO CON EL NUMERAL 4.2 DE LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. D CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTENGA LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA.
206	ALABAOS A ORILLAS DEL ATRATO: CANTANDO NUESTRA MEMORIA VIVA	ANGELICA MORALES CABRERA	PRESUPUESTO => NO CUMPLE CON LA NOTA II DEL NUMERAL 4.2 DOCUMENTOS TÉCNICOS, DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES	CAUSALES RECHAZO: S CUANDO LA INFORMACIÓN Y DOCUMENTOS APORTADOS NO PERMITA REALIZAR UNA EVALUACIÓN TÉCNICA Y ECONÓMICA OBJETIVA, O HAYA UN Desequilibrio entre lo que se pretende desarrollar, los recursos a utilizar y el tiempo límite establecido por la convocatoria.
236	SINCRETISMO ENTRE CUERDAS Y TAMBORES	JOHN JAIRO ROMAÑA CORDOBA	PROPUESTA TÉCNICA => EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA CARTA DE INVITACIÓN AL EVENTO Y HOJA DE VIDA O	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y



INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 17 de 18

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSRVACIONES RECHAZO	CAUSAL DE RECHAZO
			BROCHURE DEL PARTICIPANTE, LOS CUALES SON REQUISITOS INSUBSANABLES.	REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. D CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTENGA LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA.
257	SOMOS AFRO	CORPORACIÓN DE COMUNIDADES NEGRAS, AFRODESCENDIENTES, RAIZALES Y PALENQUERAS CULTURAL DE EL SANTUARIO CORACSANT	PLAN DE TRABAJO => EL CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA ESTA POR FUERA DE LOS TIEMPOS DE EJECUCIÓN DE LA MISMA DE ACUERDO CON EL NUMERAL 1.4 PLAZO DE EJECUCIÓN	CAUSALES RECHAZO: O CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
267	RECUPERACIÓN DE LA IDENTIDAD AFRODESCENDIENTE EN EL MUNICIPIO D EPUERTO BERRIO A TRAVÉS DE LA DANZA Y LA MUSICA	ASOCIACION AFRODESCENDIENTE DE PUERTO BERRIO	PROPUESTA TÉCNICA => EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA LA PROPUESTA TÉCNICA	CAUSALES RECHAZO: D CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTENGA LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA.
275	MAGIA TROPICAL: EXPRESIONES DEL BULLERENGUE EN LA VERDA UVEROS	FILARMÓNICA NEGRA	PLAN DE TRABAJO => EL CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA ESTA POR FUERA DE LOS TIEMPOS DE EJECUCIÓN DE LA MISMA DE ACUERDO CON EL NUMERAL 1.4 PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: O CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
308	CAMILO KANTO	JUAN CAMILO MOSQUERA RIOS	PROPUESTA TÉCNICA => EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA PROPUESTA TÉCNICA, CARTA DE INVITACIÓN AL EVENTO Y HOJA DE VIDA O BROCHURE, LOS CUALES SON REQUISITOS INSUBSANABLES.	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. D CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTENGA LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA.
385	VI FIESTAS Y ENCUENTROS ANCESTRALES DE DANZA, MÚSICA Y SAINETE	CONSEJO COMUNITARIO DE LA VEREDA SAN ANDRES	PLAN DE TRABAJO => EL CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA ESTA POR FUERA DE LOS TIEMPOS DE EJECUCIÓN DE LA MISMA DE ACUERDO CON LE NUMERAL 1.4 PLAZO DE EJECUCIÓN	CAUSALES RECHAZO: O CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.

	INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 18 de 18

Nota: Los participantes que consideren necesario podrán remitir observaciones con relación a su estado durante el término establecido para subsanar requisitos administrativos al correo: convocatorias@culturantioquia.gov.co

ORIGINAL FIRMADO

FELIPE ORTIZ HOYOS
Contratista – Abogado

GILMA PULGARIN SUAREZ
Contratista – Apoyo Financiero

JANET MARULANDA USMA
Contratista – Apoyo financiero

JUAN FERNANDO BERMUDEZ
Contratista – Abogado

SANDRA MILEIDY ZEA PALACIO
Contratista – Convocatorias

WILLIAM ALFONSO GARCIA TORRES
Profesional U.- Líder Jurídico

WILLIAM MONTOYA HENAO
Contratista – Apoyo financiero