	INFORME FINAL EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-29
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 1 de 2

INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA
Convocatoria Pública para Proyectos de Patrimonio Cultural – INC*2022
***Recursos del Impuesto Nacional al Consumo sobre los servicios de telefonía móvil.**

INFORME DE PRIORIZACIÓN DE PROYECTOS
 (30 de abril de 2.022)

Una vez realizada la evaluación técnica de los proyectos por parte del Instituto de cultura y Patrimonio de Antioquia, publicada el 07 de abril de 2022, se procedió a realizar la priorización de los mismos durante la sesión N° 01 del consejo Departamental de Patrimonio Cultural del día 22 de abril de 2022, teniendo en cuenta lo establecido en los lineamientos de la invitación pública para presentar proyectos en patrimonio cultural 2022.


1. Proyectos priorizados con concepto favorable por parte del consejo Departamental de Patrimonio Cultural

A continuación, se presenta el resultado de la priorización

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	LÍNEA	MUNICIPIO PARTICIPANTE	DOCUMENTO	PUNTAJE TOTAL
323	MANTENIMIENTO BIC MUNICIPAL CASA DE LA CULTURA SIXTO ARANGO GALLO, MUNICIPIO DE EL CARMEN DE VIBORAL	LÍNEA 5	EL CARMEN DE VIBORAL	890.982.616-9	75
271	RENOVACIÓN MUSEOGRÁFICA DEL SALÓN DE LA IMPRENTA DEL MUSEO HISTÓRICO CASA DE LA CONVENCIÓN EN RIONEGRO (ANTIOQUIA)	LÍNEA 6	RIONEGRO	890907317-2	65
254	MONTAJE MUSEOGRÁFICO: "LA MUSICA COMO LENGUAJE UNIVERSAL. ATENEO ÁLVARO ARANGO GAVIRIA. CASA DE LA MÚSICA DEL MAJA - MUNICIPIO DE JERICÓ"	LÍNEA 7	JERICO	890981069-5	70

2. Proyectos priorizados que no requieren concepto por parte del consejo Departamental de Patrimonio Cultural

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	LÍNEA	MUNICIPIO PARTICIPANTE	DOCUMENTO	PUNTAJE TOTAL
357	UN NUEVO LENGUAJE DE LA CONSTITUCIÓN DE RIONEGRO	LÍNEA 7	RIONEGRO	890907317-2	70
344	RUTA DE LA INCLUSIÓN: EL ARTE DE SER DIVERSO	LÍNEA 7	EL CARMEN DE VIBORAL	890982616-9	70
339	FORMAS DEL SER: UNA PROPUESTA DE CIRCULACIÓN Y FORMACIÓN CON POBLACIÓN EN SITUACIÓN DE DISCAPACIDAD DEL MUNICIPIO DE SONSON, ANTIOQUIA.	LÍNEA 7	SONSON	8909803577	70

	INFORME FINAL EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-29
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 2 de 2

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	LÍNEA	MUNICIPIO PARTICIPANTE	DOCUMENTO	PUNTAJE TOTAL
317	YARUMAL DESDE LOS SENTIDOS	LÍNEA 7	YARUMAL	890980096-1	60
278	MINERIA ARTESANAL ANCESTRAL PARA LA INCLUSIÓN	LÍNEA 7	REMEDIOS	890984312 4	60
84	INCLUARTE: EXPERIENCIA PILOTO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA PARA POBLACIÓN CON DISCAPACIDAD	LÍNEA 7	CONCORDIA	890982261-01	60

3. Trámite de obtención de conceptos ante el Ministerio de Cultura

Una vez obtenido el concepto favorable por parte del Consejo Departamental de Patrimonio, se realizará la recepción de los documentos físicos de los proyectos acá priorizados hasta el día 15 de mayo de 2022, conforme a lo establecido en el cronograma de la convocatoria.

Recordamos que según lo establecido en el numeral 4. Se considera como causal de rechazo o eliminación *“Cuando aquellos participantes a quienes se les haya solicitado, no alleguen los documentos físicos, en el lugar y fecha establecida en el cronograma del presente documento, los cuales son indispensables en el proceso de evaluación del respectivo proyecto”*.

Los documentos se enviarán al Ministerio de Cultura para su respectiva evaluación, trámites que se adelantan de conformidad con los lineamientos nacionales sobre la materia. Una vez obtenidos estos conceptos favorables el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia procederá a suscribir los convenios correspondientes para la ejecución de los proyectos teniendo en cuenta la legislación vigente.



MARCELA ISABEL TRUJILLO QUINTERO

Directora Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia



LUIS FELIPE SALDARRIAGA

Profesional Universitario – Patrimonio