

	INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS	CÓDIGO: F-CA-32
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 1 de 4

**INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA
CONVOCATORIA DEPARTAMENTAL DE MUSEOS 2022**

**INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y
TÉCNICOS**

(Propuestas habilitadas y rechazadas)
(24 de agosto de 2022)

En desarrollo de la Convocatoria departamental de museos 2022, y de acuerdo al cronograma establecido en las Condiciones de Participación publicadas en el sitio web institucional www.culturantioquia.gov.co, se presenta el siguiente Informe Final de Verificación de Documentos Administrativos y Técnicos, así:

1. PROPUESTAS PRESENTADAS:

En el módulo dispuesto en la página web www.culturantioquia.gov.co, se recibieron veintidós (22) propuestas.

2. VERIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO DE REQUISITOS:

El Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia de acuerdo con lo establecido en el cronograma publicó el día 12 de agosto de 2022 el Informe de verificación de documentos administrativos y técnicos en el cual se clasificaron las propuestas de la siguiente manera:

2.1 HABILITADAS: Cuatro (04) propuestas.

2.2 POR SUBSANAR: Dieciséis (16) propuestas.

2.3 RECHAZADAS: Dos (02) propuestas.

3. VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS SUBSANADOS:

Una vez finalizado el plazo para subsanar documentos el Instituto procedió a verificar la documentación allegada por los participantes, como resultado de este procedimiento, las propuestas quedaron clasificadas de la siguiente manera:

3.1. HABILITADAS: Quince (15) propuestas:

	INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS	CÓDIGO: F-CA-32
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 2 de 4

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
53	CONSTRUCCIÓN PARTICIPATIVA DEL GUIÓN MUSEOLÓGICO DE LA CASA DE LOS ABUELOS MUSEO FOLCLÓRICO DE SONSON: EL MUSEO QUE SONAMOS.	LA CASA DE LOS ABUELOS MUSEO FOLCLÓRICO DE SONSON	900120225-1
65	DISEÑO DEL GUION MUSEOLÓGICO DE CASA BLANCA – MUSEO DÉBORA ARANGO	MUNICIPIO DE ENVIGADO	8909071065
66	BAÚL DE LA NOVIOLENCIA "JUEGOS PARA ENTENDERLA Y PRACTICARLA"	CORPORACIÓN VIDEPAZ	900908648-5
98	MUSEO VIVO, HISTORIA Y ARTE PARA EL DISFRUTE DE TODOS	MUNICIPIO DE BURITICÁ	890983808-0
109	MEMORIA PINTADA: ESTRATEGIAS PARA LA CONSTRUCCIÓN EXPANDIDA DE NARRATIVAS SOBRE EL PASADO	REDCONCILIAR	900251247-3
118	DISEÑO MUSEOGRÁFICO DE LA EXPOSICIÓN TEMPORAL "EL MUSEO AL DETALLE: LA HISTORIA DEL PASADO A TRAVÉS DE LA CIENCIA"	INSTITUTO DE CULTURA EL CARMEN DE VIBORAL	900.169.143-6
134	CONTINUIDAD E INNOVACIÓN: CREACIÓN DEL GUION MUSEOGRÁFICO PARA LA CASA MUSEO DE LA CULTURA ROBERTO JARAMILLO ARANGO DEL MUNICIPIO DE SONSON.	MUNICIPIO DE SONSON	8909803577
135	COMPARTIENDO LA MEMORIA	MUNICIPIO DE GUATAPÉ	890983830-3
160	JUNTOS SOMOS ARTE	MUNICIPIO DE VALPARAISO	890984186-2
164	DISPOSITIVOS MUSEOGRÁFICOS COMO MEJORAS PARA EL MUSEO LOS YARUMOS.	MUNICIPIO DE YARUMAL	890 980 096-1
175	LA CASA DE LOS ABUELOS MUSEO FOLCLÓRICO DE SONSON. UN ACERCAMIENTO AUDIOVISUAL A SUS COLECCIONES.	LA CASA DE LOS ABUELOS MUSEO FOLCLÓRICO DE SONSON	900120225-1
187	EL MUSEO COMO ESPACIO EDUCATIVO Y CREATIVO PARA LA DIFUSIÓN Y APROPIACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL	MUNICIPIO DE MARINILLA	890.983.716-1
190	SALA MUSEO CACIQUE MESTÁ, MEMORIA Y PATRIMONIO DEL PUEBLO NUTABE	ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL DE SABANALARGA ANTIOQUIA	8909837369
202	PATRIMONIO COTIDIANO Y ARTE POSTAL, UN VIAJE DE INTERCAMBIO Y APROPIACIÓN DE NUESTRO TERRITORIO	ASOCIACIÓN DE AMIGOS MUSEO MAJA	900578051-1
206	FORTALECIENDO NUESTRO PATRIMONIO MATERIAL - GUION MUSEO "JUAN DE DIOS HIGUITA LARA"	MUNICIPIO DE BURITICÁ	890983808

3.2. RECHAZADAS: Siete (7) propuestas:

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES	CAUSAL DE RECHAZO
183	CASA PORFIRIO JACOB EXPERIENCIA MUSEOGRÁFICA ITINERANTE	MUSEO BARBA JACOB COMO POEFILIO BARBA JACOB	CERTIFICACIÓN PAGO APORTES => TENIENDO EN CUENTA LA CALIDAD DE LA PERSONA QUE SUSCRIBE LA CERTIFICACIÓN DE APORTES, SE TENÍA QUE ADJUNTAR CONFORME A LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN LOS SIGUIENTES DOCUMENTOS: (I) FOTOCOPIA DE CEDULA DE CIUDADANÍA, (II) TARJETA PROFESIONAL, (III) CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS EXPEDIDO POR LA JUNTA CENTRAL DE CONTADORES	CAUSALES RECHAZO: H CUANDO LOS DOCUMENTOS REQUERIDOS PARA PARTICIPAR NO SE PRESENTEN O LOS MISMOS CONTENGAN ERRORES EN SU DILIGENCIAMIENTO Y AUN SIENDO SUBSANABLES NO SE CARGARON DENTRO DEL TÉRMINO PREVISTO EN EL CRONOGRAMA O SE PRESENTEN POR UN MEDIO DISTINTO AL ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN.
72	CURSO PATRIMONIO ARTE Y PEDAGOGÍA	CORPORACIÓN SIPAH MUSEO COMUNITARIO GRACILIANO ARCILA VÉLEZ	FORMATO NO. 1. CARTA DE PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA => EL NOMBRE DE LA ENTIDAD ESTABLECIDO EN EL FORMATO NO. 01 NO CORRESPONDE CON EL QUE ESTÁ CONSAGRADO Y VERIFICADO EN EL CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN.	CAUSALES RECHAZO: F CUANDO LOS DOCUMENTOS REQUERIDOS PARA PARTICIPAR NO SE PRESENTEN O LOS MISMOS CONTENGAN ERRORES EN SU DILIGENCIAMIENTO O SE PRESENTEN POR UN MEDIO DISTINTO AL ESTABLECIDO TAL COMO LO CONTEMPLAN LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN. H CUANDO LOS



INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-32

VERSIÓN: 01

PÁGINA 3 de 4

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES	CAUSAL DE RECHAZO
				DOCUMENTOS REQUERIDOS PARA PARTICIPAR NO SE PRESENTEN O LOS MISMOS CONTENGAN ERRORES EN SU DILIGENCIAMIENTO Y AUN SIENDO SUBSANABLES NO SE CARGARON DENTRO DEL TÉRMINO PREVISTO EN EL CRONOGRAMA O SE PRESENTEN POR UN MEDIO DISTINTO AL ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN.
181	DEL MAR A LA CHIVA PATRIMONIAL	ALCALDÍA DE RIONEGRO	PRESUPUESTO => NO SE EVIDENCIA OBJETIVIDAD EN LAS ACTIVIDADES A DESARROLLAR DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. D CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTENGA LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA.
123	DISEÑO DEL GUIÓN MUSEOGRÁFICO DEL MUSEO LOCAL MANUEL CARVAJAL ARIAS MACA	MUNICIPIO DE SAN VICENTE FERRER	PLAN DE TRABAJO => LA PROPUESTA DE PLAN DE TRABAJO EXCEDE LAS FECHAS ESTIPULADAS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN PARA EL NUMERAL 1.4 PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA: "...SIN SUPERAR EL PLAZO LÍMITE PARA LA EJECUCIÓN DE LAS PROPUESTAS BENEFICIARIAS EL CUAL SERÁ EL 30 DE NOVIEMBRE DE 2022" Y EN EL APARTADO 5. CAUSALES DE RECHAZO "K) CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL ESTABLECIDO EN LA CONVOCATORIA".	CAUSALES RECHAZO: K CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL ESTABLECIDO EN LA CONVOCATORIA.
188	HIPERCONECTA2: ARTE, PATRIMONIO Y VIRTUALIDAD	MUNICIPIO DE LA UNIÓN	FORMATO NO. 1. CARTA DE PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA => RECHAZADA: SE SOLICITÓ AL PARTICIPANTE DSUBSANAR FORMATO NO. 1. CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA, AUTORIZACIÓN HABEAS DATA, USO DE IMAGEN Y DERECHOS DE AUTOR, DOCUMENTO EXIGIDO EN EL NUMERAL 4,1 DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS DE LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN, QUE ESTABLECE: "CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA, AUTORIZACIÓN HABEAS DATA, USO DE IMAGEN Y DERECHOS DE AUTOR, DEBIDAMENTE DILIGENCIADO Y FIRMADO POR EL ALCALDE". LO ANTERIOR COMO QUIERA QUE, EL MUNICIPIO SUBSANÓ ADJUNTANDO DICHO DOCUMENTO, NO OBSTANTE, EL MISMO NO FUE DILIGENCIADO EN SU TOTALIDAD, FALTO SEÑALAR EN EL NUMERAL 3 "QUE LA PERSONA JURÍDICA QUE REPRESENTO SI [] NO [] HA SIDO OBJETO DE MULTAS O DECLARATORIAS DE INCUMPLIMIENTO EN LA EJECUCIÓN DE CONTRATOS CON EL ESTADO EN LOS ÚLTIMOS TRES AÑOS". Y SIENDO UN REQUISITO OBLIGATORIO, EL PROPONENTE QUEDA COMO RECHAZADO.	CAUSALES RECHAZO: F CUANDO LOS DOCUMENTOS REQUERIDOS PARA PARTICIPAR NO SE PRESENTEN O LOS MISMOS CONTENGAN ERRORES EN SU DILIGENCIAMIENTO O SE PRESENTEN POR UN MEDIO DISTINTO AL ESTABLECIDO TAL COMO LO CONTEMPLAN LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN.



INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-32

VERSIÓN: 01

PÁGINA 4 de 4

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES	CAUSAL DE RECHAZO
186	LUIS LÓPEZ DE MESA 1884- 1967: UNA VIDA PARA RECORDAR	ALCALDÍA DE DONMATÍAS	FORMATO NO. 1. CARTA DE PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA => NO CARGÓ LOS DOCUMENTOS EN EL TÉRMINO ESTABLECIDO PARA SU SUBSANACIÓN	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. F CUANDO LOS DOCUMENTOS REQUERIDOS PARA PARTICIPAR NO SE PRESENTEN O LOS MISMOS CONTENGAN ERRORES EN SU DILIGENCIAMIENTO O SE PRESENTEN POR UN MEDIO DISTINTO AL ESTABLECIDO TAL COMO LO CONTEMPLAN LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN. H CUANDO LOS DOCUMENTOS REQUERIDOS PARA PARTICIPAR NO SE PRESENTEN O LOS MISMOS CONTENGAN ERRORES EN SU DILIGENCIAMIENTO Y AUN SIENDO SUBSANABLES NO SE CARGARON DENTRO DEL TÉRMINO PREVISTO EN EL CRONOGRAMA O SE PRESENTEN POR UN MEDIO DISTINTO AL ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN.
83	PROGRÁMATE EN LA CABAÑITA RURAL DE LA MEMORIA	ASOCIACIÓN TEATRO Y TÍTERES LA CARRETA	CERTIFICADO DEL REGISTRO-SIMCO => NO SE PRESENTA EN EL PLAZO DE SUBSANACIÓN EL CERTIFICADO DEL SISTEMA DE INFORMACIÓN DE MUSEOS COLOMBIANOS SIMCO, DOCUMENTO REQUERIDO EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.	CAUSALES RECHAZO: H CUANDO LOS DOCUMENTOS REQUERIDOS PARA PARTICIPAR NO SE PRESENTEN O LOS MISMOS CONTENGAN ERRORES EN SU DILIGENCIAMIENTO Y AUN SIENDO SUBSANABLES NO SE CARGARON DENTRO DEL TÉRMINO PREVISTO EN EL CRONOGRAMA O SE PRESENTEN POR UN MEDIO DISTINTO AL ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN.

Nota: Los participantes que deseen presentar observaciones al informe final de verificación de documentos administrativos y técnicos contarán con el plazo establecido en el cronograma para hacerlo y deberán remitirlas, únicamente, a través del correo electrónico convocatorias@culturantioquia.gov.co

CLAUDIA MARÍA YELA CARDONA
Contratista – Patrimonio

WILLIAM MONTOYA HENAO
Contratista – Apoyo financiero

FELIPE ORTÍZ HOYOS
Contratista – Abogado

DANIELA SALDARRIAGA ROLDAN
Contratista – Patrimonio

JUAN BERMUDEZ
Contratista – Abogado