

	INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS	CÓDIGO: F-CA-32
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 1 de 8

INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA
CONVOCATORIA PÚBLICA DE ESTÍMULOS DIRIGIDA A COMUNIDADES AFRO DEL DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA – 2022

INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS

(Propuestas habilitadas y rechazadas)
 (03 de noviembre de 2022)

En desarrollo de la Convocatoria pública de estímulos dirigida a comunidades afro del departamento de Antioquia – 2022, y de acuerdo al cronograma establecido en las Condiciones de Participación publicadas en el sitio web institucional www.culturantioquia.gov.co, se presenta el siguiente Informe Final de Verificación de Documentos Administrativos y Técnicos, así:

1. PROPUESTAS PRESENTADAS:

En el módulo dispuesto en la página web www.culturantioquia.gov.co, se recibieron cincuenta (50) propuestas:

2. VERIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO DE REQUISITOS:

El Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia de acuerdo con lo establecido en el cronograma publicó el día 27 de octubre de 2022 el Informe de verificación de documentos administrativos y técnicos en el cual se clasificaron las propuestas de la siguiente manera:

- 2.1 HABILITADAS:** Diez (10) propuestas
- 2.2 POR SUBSANAR:** Veintisiete (27) propuestas
- 2.3 RECHAZADAS:** Trece (13) propuestas

3. VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS SUBSANADOS:

Una vez finalizado el plazo para subsanar documentos el instituto procedió a verificar la documentación allegada por los participantes y a dar trámite a las observaciones presentadas, como resultado de este procedimiento, las propuestas quedaron clasificadas de la siguiente manera:

3.1. HABILITADAS: Veintiséis (26) propuestas

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
70	SAN PEDRO EN LA OLLA NEGRA	GUSTAVO LEÓN ZAPATA ALCALDE MUNICIPAL	70193284
72	CUERPOS INVISIBLES, EXPRESIONES EN RESISTENCIA AFRO	ASOCIACIÓN TEATRO Y TÍTERES LA CARRETA	811041845-4



INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-32

VERSIÓN: 01

PÁGINA 2 de 8

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
79	HOMENAJE A LOS SABERES ANCESTRALES DE LA COMUNIDAD AFRO EN EL MUNICIPIO DE TARAZÁ	CASA DE LA CULTURA MUNICIPAL	8909842957
106	PALENQUE GASTRONÓMICO: TRAS LA HUELLA DE LOS SABORES Y SABERES TRADICIONALES EN URABÁ.	ROSA YURLEY MENA MORENO	1045500685
113	DIVERSIDAD ÉTNICA Y CULTURAL DE COCORNA	ALCALDÍA DE COCORNÁ	890984634-0
122	CANTOS Y RONDAS TRADICIONALES DE MI PUEBLO	YISENIA MARIA HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ	43156946
124	BITÁCORAS DEL RITMO	SEMILLERO SON CANDELA	32358537
135	PIG NIC GASTRONÓMICO ANCESTRAL	PAOLA ARROYO LENIS	1045504394
142	CADENCIA NEGRA	MARINO SANCHEZ CUESTA	7487684
157	FORTALECIMIENTO A INICIATIVAS DE LAS MUJERES AFRO Y RECUPERACION DE EXPRESIONES Y SABERES ANCESTRALES EN EL MUNICIPIO DE NECOCLI	MARIA ELVIRA GAMBOA BARRERA	43513433
162	¡RAÍCES AFRO EN MARCHA!	AFRO - MARCHING	1037503494
164	REENCUENTRO ANCESTRAL	EDER QUEJADA MURILLO	71351005
174	EBANISTERÍA DE RIBERA EN TURBO: NAVEGANDO POR EL GOLFO DE LA SALVAGUARDA PATRIMONIAL	RUTH ISOLINA CANTILLO ESCOBAR	39321811
227	FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL EN DANZAS FOLCLÓRICAS AFROCOLOMBIANAS CON ENFOQUE DIFERENCIAL EN EL MUNICIPIO DE ZARAGOZA	LUIS FERNANDO CEBALLOS VELÁSQUEZ	1007813737
279	MURAL MEMORIA ANCESTRAL DEL CORREGIMIENTO DE HOYORRICO	CONSEJO COMUNITARIO AFRO HOYORRICO	901034336-4
285	JUNTANZA; ETNORESISTENCIA AFRO.	COLECTIVOS EN RED DE DANZA URABÁ	1038805183
300	MARIA LEDIS PLACIOS RAMIREZ	MARIA LEDIS PALACIOS RAMIRES	1045502538
317	LES CUERPOS DEL PATRIMONIO	JAIRO RENÉ GARCÍA RAMOS	1020472009
318	SOMOS HISTORIA, SOMOS MEMORIA, SOMOS MASACRE LA CHINITA	HAMIGTON MOSQUERA MOSQUERA	1027956781
330	MIMI KITOVU- OMBLIGADAS	JHASSY RODRÍGUEZ CASAS	1020430152
339	DANZA, MÚSICA Y PATRIMONIO AL SON DE MANGUARÉ	AGRUPACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL AFRODESCENDIENTE URAFRIKA	71242240
396	PROCESOS DE IDENTIDAD, MEMORIA CULTURAL Y POLÍTICA DE LOS AFROS EN EL DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA.	YAMIRA CÓRDOBA BERMÚDEZ	35600338
399	EL BAÚL DE MI TERRUÑO	HELPER VALENCIA MAQUILONN	1.039.652.952
423	MARÍA LA BAJA, HOMENAJES Y REMEMBRANZAS. UN APOORTE DESDE LAS DIVERSIDADES Y LAS VOCES FEMINISTAS DEL BULLERENGUE.	ESMITH RIVERA MARQUEZ	98687140
432	CHUCUNATE SE PONE DE MODA: UNA APUESTA POR NARRAR MEDIANTE LA MODA LAS REALIDADES AFRO DEL BARRIO QUE CONSERVA LA TRADICIÓN BULLERENGUE EN TURBO, ANTIOQUIA.	FARIT ENRIQUE MENA MORENO	1045521814
434	SANAR Y CURAR CON LA MADRE TIERRA, UNA APUESTA DE RE-EXISTIR DE LAS COMUNIDADES NEGRAS DEL URABÁ ANTIOQUEÑO.	LEISON ENRIQUE ARROYO GUERRA	1045521616



INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-32

VERSIÓN: 01

PÁGINA 3 de 8

3.2. RECHAZADAS: Veinticuatro (24) propuestas

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES RECHAZO	CAUSAL DE RECHAZO
29	PATIRRUSIA: POESÍA DE LA MEMORIA ANCESTRAL	NANNY ZULUAGA HENAO	PLAN DE TRABAJO => EL CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA ESTÁ POR FUERA DE LOS TIEMPOS DE EJECUCIÓN DE LA MISMA DE ACUERDO CON EL NUMERAL 1.4 PLAZO DE EJECUCIÓN, TODA VEZ QUE TIENE EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES DESDE EL 15 DE OCTUBRE, FECHA EN LA QUE LA CONVOCATORIA SE ENCONTRABA EN ETAPA DE INSCRIPCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
85	RESCATANDO NUESTRAS RAICES	YESSICA PEREZ RENTERIA	RUT => NO FUE ADJUNTADO FORMATO 4 Y RUT, EN EL TÉRMINO PARA SUBSANAR. CONFORME AL NUMERAL 4.1, DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS.	CAUSALES RECHAZO: G CUANDO LOS DOCUMENTOS REQUERIDOS PARA PARTICIPAR NO SE PRESENTEN O LOS MISMOS CONTENGAN ERRORES EN SU DILIGENCIAMIENTO Y AUN SIENDO SUBSANABLES NO SE CARGARON DENTRO DEL TÉRMINO PREVISTO EN EL CRONOGRAMA O SE PRESENTEN POR UN MEDIO DISTINTO AL ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN.
92	LA DIÁSPORA AFRICANA SE CUENTA DES DE LA DANZA AFRO ANTIOQUEÑA	4. CULTURAL, DEPORTIVA, PROMOTORA DE PAZ Y DEL MEDIO AMBIENTE RAÍCES DE XANGO	PLAN DE TRABAJO => EL CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA ESTA POR FUERA DE LOS TIEMPOS DE EJECUCIÓN DE LA MISMA,	CAUSALES RECHAZO: O CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
117	PROYECTO DE IMPLEMENTACION DE TRADICION ORAL CANTOS DE ALABAOS, GUALIES, Y LEVANTAMIENTO DE TUMBAS A LA COMUNIDAD AFRO DEL MUNICIPIO DE PUERTO BERRIO ANTIOQUIA	ASOCIACIÓN DE MUJERES NEGRAS EMPRENDEDORAS "ASOMUNE ALINKA"	FORMATO NO. 1 => BI SUBSANAN LOS DOCUMENTOS REQUERIDOS (FORMATO 1, FORMATO 2, Y COPIA DE LA RESOLUCIÓN DE INSCRIPCIÓN O ACTUALIZACIÓN EN EL REGISTRO PÚBLICO ÚNICO NACIONAL DE CONSEJOS COMUNITARIOS, FORMAS Y EXPRESIONES ORGANIZATIVAS Y ORGANIZACIONES DE BASE DE LAS COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS	CAUSALES RECHAZO: G CUANDO LOS DOCUMENTOS REQUERIDOS PARA PARTICIPAR NO SE PRESENTEN O LOS MISMOS CONTENGAN ERRORES EN SU DILIGENCIAMIENTO Y AUN SIENDO SUBSANABLES NO SE CARGARON DENTRO DEL TÉRMINO PREVISTO EN EL CRONOGRAMA O SE PRESENTEN POR UN MEDIO DISTINTO AL ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN.
129	LA ULTIMA LAGRIMA	FELICIANO BLANDÓN SALAS	PROPUESTA TÉCNICA => EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA LA PROPUESTA TÉCNICA LO CUAL ES UN REQUISITO INSUBSANABLE.	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. D CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTENGA LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA.
155	CULTURA VIVA COMUNITARIA: "AFROSABERES DE TURBO"	YARLIN PADILLA VALOYES	OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => 1. NO ES SUBSANADA LA SOLICITUD REALIZADA CONFORME A LA VERIFICACIÓN PRELIMINAR, ESTO ES, CERTIFICAR EL NOMBRAMIENTO	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE



INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-32

VERSIÓN: 01

PÁGINA 4 de 8

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES RECHAZO	CAUSAL DE RECHAZO
			DE QUIÉN SUSCRIBE LA CARTA INICIALMENTE APORTADA. 2. LA CERTIFICACIÓN APORTADA EN LA SUBSANACIÓN, NO PROVIENE DE UNA ORGANIZACIÓN DE NATURALEZA DE COMUNIDAD AFRO.	PARTICIPACIÓN. G CUANDO LOS DOCUMENTOS REQUERIDOS PARA PARTICIPAR NO SE PRESENTEN O LOS MISMOS CONTENGAN ERRORES EN SU DILIGENCIAMIENTO Y AUN SIENDO SUBSANABLES NO SE CARGARON DENTRO DEL TÉRMINO PREVISTO EN EL CRONOGRAMA O SE PRESENTEN POR UN MEDIO DISTINTO AL ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN.
158	FORTALECIMIENTO A LAS ESTRATEGIAS DE DIVULGACIÓN DEL MODELO DE ATENCION EN SALUD PROPIO Y COMPLEMENTARIO AFROCOLOMBIANO MASPROCA EN EL DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA	FUNDACION DE COMUNIDADES NEGRAS AFROCOLOMBIANAS RAIZALES Y PALENQUERAS ETNOSALUDAFRO	PLAN DE TRABAJO => EL CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA ESTA POR FUERA DE LOS TIEMPOS DE EJECUCIÓN DE LA MISMA DE ACUERDO CON EL NUMERAL 1.4 PLAZO DE EJECUCIÓN	CAUSALES RECHAZO: O CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
173	AFRO DANZAR PARA RESISTIR	MARCIAL EMILIO MORENO BORJA	PLAN DE TRABAJO => EL CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA ESTÁ POR FUERA DE LOS TIEMPOS DE EJECUCIÓN DE LA MISMA DE ACUERDO CON EL NUMERAL 1.4 PLAZO DE EJECUCIÓN, TODA VEZ QUE TIENE EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES DESDE EL 04 DE NOVIEMBRE, FECHA EN LA QUE AÚN NO SE HAN PUBLICADO LOS RESULTADOS DE LA CONVOCATORIA.	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
176	APROPIACIÓN DEL TURBANTE COMO SÍMBOLO ANCESTRAL AFRO	GEIDI MOLINA DELGADO	PROPUESTA TÉCNICA => EL PARTICIPANTE NO ADJUNTO EL FORMATO DE LA PROPUESTA TÉCNICA, EL CUAL ES UN REQUISITO INSUBSANABLE, DE ACUERDO CON EL NUMERAL 4.2 DE LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. D CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTENGA LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA.
187	MI COLOR UNA VIDA DE RESISTENCIA CONTADA CON TAMBORES	MIRELIS ACOSTA MOSQUERA	OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => CARTA OTORGADA POR EL REPRESENTANTE LEGAL DEL CONSEJO U ORGANIZACIÓN, QUE ACREDITE QUE PERTENECE A DICHA ORGANIZACIÓN, LA CUAL DEBE VENIR ACOMPAÑADA POR ACTA QUE CERTIFIQUE EL NOMBRAMIENTO, DE QUIEN FIRMA LA CARTA, COMO REPRESENTANTE LEGAL DEL CONSEJO, ORGANIZACIÓN U OTRAS FORMAS ORGANIZATIVAS	CAUSALES RECHAZO: G CUANDO LOS DOCUMENTOS REQUERIDOS PARA PARTICIPAR NO SE PRESENTEN O LOS MISMOS CONTENGAN ERRORES EN SU DILIGENCIAMIENTO Y AUN SIENDO SUBSANABLES NO SE CARGARON DENTRO DEL TÉRMINO PREVISTO EN EL CRONOGRAMA O SE PRESENTEN POR UN MEDIO DISTINTO AL ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN.
206	ALABAOS A ORILLAS DEL ATRATO:	ANGELICA MORALES CABRERA	PRESUPUESTO => NO CUMPLE CON LA NOTA II DEL NUMERAL 4.2	CAUSALES RECHAZO: S CUANDO LA INFORMACIÓN Y



INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-32

VERSIÓN: 01

PÁGINA 5 de 8

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES RECHAZO	CAUSAL DE RECHAZO
	CANTANDO NUESTRA MEMORIA VIVA		DOCUMENTOS TÉCNICOS, DESARROLLAR DETALLADAMENTE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS O ACTIVIDADES	DOCUMENTOS APORTADOS NO PERMITA REALIZAR UNA EVALUACIÓN TÉCNICA Y ECONÓMICA OBJETIVA, O HAYA UN DESEQUILIBRIO ENTRE LO QUE SE PRETENDE DESARROLLAR, LOS RECURSOS A UTILIZAR Y EL TIEMPO LÍMITE ESTABLECIDO POR LA CONVOCATORIA.
236	SINCRETISMO ENTRE CUERDAS Y TAMBORES	JOHN JAIRO ROMAÑA CORDOBA	PROPUESTA TÉCNICA => EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA CARTA DE INVITACIÓN AL EVENTO Y HOJA DE VIDA O BROCHURE DEL PARTICIPANTE, LOS CUALES SON REQUISITOS INSUBSANABLES.	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. D CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTENGA LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA.
257	SOMOS AFRO	CORPORACIÓN DE COMUNIDADES NEGRAS, AFRODESCENDIENTES, RAIZALES Y PALENQUERAS CULTURAL DE EL SANTUARIO CORACSANT	PLAN DE TRABAJO => EL CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA ESTA POR FUERA DE LOS TIEMPOS DE EJECUCIÓN DE LA MISMA DE ACUERDO CON EL NUMERAL 1.4 PLAZO DE EJECUCIÓN	CAUSALES RECHAZO: O CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
259	BAILANDO RENACE MACHUCA – CORREGIMIENTO DEL MUNICIPIO DE SEGOVIA, ANTIOQUIA	YESER ANDRÉS MOSQUERA SÁNCHEZ	OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => NO SUBSANÓ LA CARTA OTORGADA POR EL REPRESENTANTE LEGAL DEL CONSEJO U ORGANIZACIÓN, QUE ACREDITE QUE PERTENECE A DICHA ORGANIZACIÓN, LA CUAL DEBE VENIR ACOMPAÑADA POR ACTA QUE CERTIFIQUE EL NOMBRAMIENTO, DE QUIEN FIRMA LA CARTA, COMO REPRESENTANTE LEGAL DEL CONSEJO, ORGANIZACIÓN U OTRAS FORMAS ORGANIZATIVAS	CAUSALES RECHAZO: G CUANDO LOS DOCUMENTOS REQUERIDOS PARA PARTICIPAR NO SE PRESENTEN O LOS MISMOS CONTENGAN ERRORES EN SU DILIGENCIAMIENTO Y AUN SIENDO SUBSANABLES NO SE CARGARON DENTRO DEL TÉRMINO PREVISTO EN EL CRONOGRAMA O SE PRESENTEN POR UN MEDIO DISTINTO AL ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN.
267	RECUPERACIÓN DE LA IDENTIDAD AFRODESCENDIENTE EN EL MUNICIPIO D EPUERTO BERRIO A TRAVÉS DE LA DANZA Y LA MUSICA	ASOCIACION AFRODESCENDIENTE DE PUERTO BERRIO	PROPUESTA TÉCNICA => EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA LA PROPUESTA TÉCNICA	CAUSALES RECHAZO: D CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTENGA LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA.
275	MAGIA TROPICAL: EXPRESIONES DEL BULLERENGUE EN LA VERDA UVEROS	FILARMÓNICA NEGRA	PLAN DE TRABAJO => EL CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA ESTA POR FUERA DE LOS TIEMPOS DE EJECUCIÓN DE LA MISMA DE ACUERDO CON EL NUMERAL 1.4 PLAZO DE EJECUCIÓN.	CAUSALES RECHAZO: O CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
293	LETRAS AFRO QUE DAN VIDA	ANGELA MARIA OYOLA CARDONA	OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => SE DEJA DE PRESENTE QUE, AUNQUE LA PARTICIPANTE DEMUESTRA EXPERIENCIA DE TRABAJO CON COMUNIDADES AFRO Y FUE NOMBRADA COMO REPRESENTANTE	CAUSALES RECHAZO: G CUANDO LOS DOCUMENTOS REQUERIDOS PARA PARTICIPAR NO SE PRESENTEN O LOS MISMOS CONTENGAN ERRORES EN SU DILIGENCIAMIENTO Y AUN SIENDO SUBSANABLES NO SE



INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-32

VERSIÓN: 01

PÁGINA 6 de 8

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES RECHAZO	CAUSAL DE RECHAZO
			DE LAS JUVENTUDES AFRODESCENDIENTES, NO CUMPLE CON EL REQUISITO DE CARTA OTORGADA POR EL REPRESENTANTE LEGAL DEL CONSEJO U ORGANIZACIÓN, QUE ACREDITE QUE PERTENECE A DICHA ORGANIZACIÓN, LA CUAL DEBE VENIR ACOMPAÑADA POR ACTA QUE CERTIFIQUE EL NOMBRAMIENTO, DE QUIEN FIRMA LA CARTA, COMO REPRESENTANTE LEGAL DEL CONSEJO, ORGANIZACIÓN U OTRAS FORMAS ORGANIZATIVAS	CARGARON DENTRO DEL TÉRMINO PREVISTO EN EL CRONOGRAMA O SE PRESENTEN POR UN MEDIO DISTINTO AL ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN.
299	ESCUELA AFRODESCENDIENTE DE BULLERENGUE FUABULLE	FUNDACIÓN AFRODESCENDIENTE DEL BULLERENGUE EN URABÁ	CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL => EL PARTICIPANTE NO SUBSANÓ LO REQUERIDO, ESTO, ES, CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACION LEGAL (OBJETO).	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. G CUANDO LOS DOCUMENTOS REQUERIDOS PARA PARTICIPAR NO SE PRESENTEN O LOS MISMOS CONTENGAN ERRORES EN SU DILIGENCIAMIENTO Y AUN SIENDO SUBSANABLES NO SE CARGARON DENTRO DEL TÉRMINO PREVISTO EN EL CRONOGRAMA O SE PRESENTEN POR UN MEDIO DISTINTO AL ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN.
308	CAMILO KANTO	JUAN CAMILO MOSQUERA RIOS	PROPUESTA TÉCNICA => EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA PROPUESTA TÉCNICA, CARTA DE INVITACIÓN AL EVENTO Y HOJA DE VIDA O BROCHURE, LOS CUALES SON REQUISITOS INSUBSANABLES.	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. D CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTENGA LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA.
327	FESTIVAL DE SABERES Y ESPIRITUALIDAD COMO GENESIS DE LA ESCUELA DE LA CULTURA AFRO EN EL CORREGIMIENTO DE PUERTO GIRÓN APARTADÓ (CONSEJO COMUNITARIO)	INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y CIUDADANIA DE APARTADÓ IMCCA	RUT => NO PRESENTÓ NINGÚN DOCUMENTO PARA SUBSANAR.	CAUSALES RECHAZO: G CUANDO LOS DOCUMENTOS REQUERIDOS PARA PARTICIPAR NO SE PRESENTEN O LOS MISMOS CONTENGAN ERRORES EN SU DILIGENCIAMIENTO Y AUN SIENDO SUBSANABLES NO SE CARGARON DENTRO DEL TÉRMINO PREVISTO EN EL CRONOGRAMA O SE PRESENTEN POR UN MEDIO DISTINTO AL ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN.
362	RECUPERANDO LA IDENTIDAD AFRODESCENDIENTE EN EL MUNICIPIO DE PUERTO BERRIO A	ASOCIACION AFRODESCENDIENTE DE PUERTO BERRIO - RAICES AFRO PORTEÑAS	CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL => EL NUMERAL 2.1 DE LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN SEÑALA QUE PUEDEN PARTICIPAR PERSONAS	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS



INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-32

VERSIÓN: 01

PÁGINA 7 de 8

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES RECHAZO	CAUSAL DE RECHAZO
	TRAVÉS DE LA DANZA Y LA MUSICA		JURIDICAS , -ENTIDADES SIN ANIMO DE LUCRO LEGALMENTE CONSTITUIDAS, CON MÍNIMO DIECIOCHO (18) MESES DE CONFORMACIÓN, A LA FECHA DE CIERRE DEL PROCESO DE INSCRIPCIÓN, REVISADO EL CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL PRESENTADO POR ASOCIACION AFRODESCENDIENTE DE PUERTO BERRIO QUIEN SE PRESENTÓ COMO PERSONA JURÍDICA, SE PUEDE EVIDENCIAR QUE SE INSCRIBIÓ EL 29-08-2022, Y SU CONSTITUCIÓN SE REALIZO POR ACTA NO. 001 DEL 11 DE JULIO DE 2022 DE LA ASAMBLEA CONSTITUTIVA DE PUERTO BERRIO, POR TANTO, AL NO CUMPLIR CON LOS 18 MESES DE CONFORMACIÓN A LA FECHA DE CIERRE DEL PROCESO DE INSCRIPCIÓN, SE RECHAZA LA PROPUESTA.	LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
384	CARTOGRAFÍA CAPILAR, SABORES Y SABERES AFRO (IMQ & AWON ADUN AFRO) YORUBA	FUNDACIÓN EL PROFE AMIGO	OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => EL PARTICIPANTE SE PRESENTÓ COMO OTRAS FORMAS DE ORGANIZACIONES AFRODESCENDIENTES, ACORDE CON EL NUMERAL 4.1.5 SE SOLICITO ENTRE OTROS DOCUMENTOS, SE APORTARA "COPIA DE LA RESOLUCIÓN DE INSCRIPCIÓN O ACTUALIZACIÓN EN EL REGISTRO PÚBLICO ÚNICO NACIONAL DE CONSEJOS COMUNITARIOS, FORMAS Y EXPRESIONES ORGANIZATIVAS Y ORGANIZACIONES DE BASE DE LAS COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS DEL MINISTERIO DEL INTERIOR, EN LA CUAL CONSTE QUE ESTÁN INSCRITAS. DICHA INSCRIPCIÓN O ACTUALIZACIÓN DEBE TENER FECHA INFERIOR A DOS (2) AÑOS", PESE A QUE EN EL TÉRMINO DE SUBSANACIÓN SE CARGO UN DOCUMENTO, ESTE CORRESPONDE A UN ACTA DE REUNIÓN EXTRAORDINARIA DE JUNTA DIRECTIVA DE LA FUNDACIÓN EL PROFE AMIGO, DOCUMENTO DIFERENTE AL SOLICITADO, Y QUE AL NO HABER SIDO SUBSANADO SE PROCEDE CON EL RECHAZO DE LA PROPUESTA.	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
385	VI FIESTAS Y ENCUENTROS ANCESTRALES DE DANZA, MÚSICA Y SAINETE	CONSEJO COMUNITARIO DE LA VEREDA SAN ANDRES	PLAN DE TRABAJO => EL CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA ESTA POR FUERA DE LOS TIEMPOS DE EJECUCIÓN DE LA MISMA DE ACUERDO CON LE NUMERAL 1.4 PLAZO DE EJECUCIÓN	CAUSALES RECHAZO: O CUANDO EL PLAZO DE EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA EXCEDA EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
436	AVISTAMIENTO DE AVES ALREDEDOR DEL RÍO LEÓN: UN RESCATE DE	PORFIRIO SERNA	OTROS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS => SE SOLICITO SUBSANAR AL PARTICIPANTE EL DOCUMENTO: CARTA OTORGADA	CAUSALES RECHAZO: A PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS



INFORME FINAL VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-32

VERSIÓN: 01

PÁGINA 8 de 8

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	OBSERVACIONES RECHAZO	CAUSAL DE RECHAZO
	NUESTRA FAUNA A TRAVÉS DEL ECOTURISMO		POR EL REPRESENTANTE LEGAL DEL CONSEJO U ORGANIZACIÓN, QUE ACREDITE QUE PERTENECE A DICHA ORGANIZACIÓN, LA CUAL DEBE VENIR ACOMPAÑADA POR ACTA QUE CERTIFIQUE EL NOMBRAMIENTO, DE QUIEN FIRMA LA CARTA, COMO REPRESENTANTE LEGAL DEL CONSEJO, ORGANIZACIÓN U OTRAS FORMAS ORGANIZATIVAS, COMO QUIERA QUE NO PRESENTÓ TAL DOCUMENTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA.	ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. G CUANDO LOS DOCUMENTOS REQUERIDOS PARA PARTICIPAR NO SE PRESENTEN O LOS MISMOS CONTENGAN ERRORES EN SU DILIGENCIAMIENTO Y AUN SIENDO SUBSANABLES NO SE CARGARON DENTRO DEL TÉRMINO PREVISTO EN EL CRONOGRAMA O SE PRESENTEN POR UN MEDIO DISTINTO AL ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN.

4. TRASLADO DEL INFORME A LOS PARTICIPANTES PARA OBSERVACIONES

Los participantes que deseen presentar observaciones al informe final de verificación de documentos administrativos y técnicos contarán con el plazo establecido en el cronograma para hacerlo y deberán remitirlas, únicamente, a través del correo electrónico convocatorias@culturantioquia.gov.co

FELIPE ORTIZ HOYOS
Contratista – Abogado

GILMA PULGARIN SUAREZ
Contratista – Apoyo Financiero

JANET MARULANDA USMA
Contratista – Apoyo financiero

JUAN FERNANDO BERMUDEZ
Contratista – Abogado

SANDRA MILEIDY ZEA PALACIO
Contratista – Convocatorias

WILLIAM ALFONSO GARCIA TORRES
Profesional U.- Líder Jurídico

WILLIAM MONTOYA HENAO
Contratista – Apoyo financiero