	INFORME FINAL EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-29
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 1 de 2

**INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA
CONVOCATORIA DEPARTAMENTAL DE CONCERTACIÓN DE SALAS DE
TEATRO 2021-2**


INFORME FINAL DE EVALUACIÓN TÉCNICA
(23 de agosto de 2021)

En desarrollo de la Convocatoria Departamental de Concertación de Salas de Teatro 2.021-2, y de acuerdo al cronograma establecido en las Condiciones de Participación publicadas en el sitio web institucional www.culturantioquia.gov.co, el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia presenta el siguiente Informe Final de Evaluación Técnica:

1. EVALUACIÓN TÉCNICA DE LAS PROPUESTAS

Una vez finalizado el término para presentar observaciones al Informe de Evaluación Técnica sin recibirse observaciones al citado informe, se confirma la **EVALUACIÓN TÉCNICA DE LAS PROPUESTAS** quedando así:

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	Calificación Jurado 1	Calificación Jurado 2	Calificación Jurado 3	Total
95	TEATRO GALEÓN: UN ESPACIO RENOVADO DE PUERTAS ABIERTAS	CORPORACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA GALEÓN	900305049-5	94	90	90	91.33
66	PROGRAMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL TEATRO LA MONTAÑA QUE PIENSA 2021	CORPORACIÓN LA TARTANA	800233345	97	75	90	87.33
59	SALA DE TEATRO ACORDES	CORPORACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL ACORDES	811019666-0	98	80	100	92.67
42	TEATRO COMUNITARIO CAMALEÓN DE URABÁ	CORPORACIÓN CULTURAL CAMALEÓN DE URABÁ	811045101-1	98	75	90	87.67
33	"POR UN CAMPO MINADO DE ARTE", PROGRAMACIÓN ARTÍSTICA EN PANDORA CENTRO AGRO/CULTURAL.	CORPORACION ARTISTICA Y CULTURAL HERMETUS	900718400	98	95	90	94.33

	INFORME FINAL EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-29
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 2 de 2

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	Calificación Jurado 1	Calificación Jurado 2	Calificación Jurado 3	Total
24	ARTE ENTRE LA VIRTUALIDAD Y LA PRESENCIALIDAD: SALA TEATRO ESTUDIO.	CORPORACIÓN TEATRO ESTUIO	901.344.302-4	86	75	70	77
14	TEATRO ESCENA3 "UN ESPACIO SEGURO PARA EL TEATRO"	CORPORACIÓN TEATRO ESCENA3	900793874-7	97	90	100	95.67

2. RECOMENDACIÓN DE LOS JURADOS

De acuerdo con la deliberación de los jurados recomienda que se otorgue el apoyo económico a las siguientes propuestas

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	Total
14	TEATRO ESCENA3 "UN ESPACIO SEGURO PARA EL TEATRO"	CORPORACIÓN TEATRO ESCENA3	900793874-7	95.67
33	"POR UN CAMPO MINADO DE ARTE", PROGRAMACIÓN ARTÍSTICA EN PANDORA CENTRO AGRO/CULTURAL.	CORPORACION ARTISTICA Y CULTURAL HERMETUS	900718400	94.33
59	SALA DE TEATRO ACORDES	CORPORACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL ACORDES	811019666-0	92.67
95	TEATRO GALEÓN: UN ESPACIO RENOVADO DE PUERTAS ABIERTAS	CORPORACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA GALEÓN	900305049-5	91.33
42	TEATRO COMUNITARIO CAMALEÓN DE URABÁ	CORPORACIÓN CULTURAL CAMALEÓN DE URABÁ	811045101-1	87.67
66	PROGRAMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL TEATRO LA MONTAÑA QUE PIENSA 2021	CORPORACIÓN LA TARTANA	800233345	87.33
24	ARTE ENTRE LA VIRTUALIDAD Y LA PRESENCIALIDAD: SALA TEATRO ESTUDIO.	CORPORACIÓN TEATRO ESTUIO	901.344.302-4	77

Nota: el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia preferirá la Resolución de Adjudicación a través de la cual se establecen los beneficiarios en la fecha establecida en el cronograma de la presente convocatoria.



HUGO ANTONIO VALENCIA MELGUIZO
Profesional U.- Teatro