

| | | |
|---|---|-----------------|
|  | INFORME FINAL EVALUACIÓN TÉCNICA | CÓDIGO: F-CA-29 |
| | | VERSIÓN: 01 |
| | | PÁGINA 1 de 2 |

**INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA
CONVOCATORIA PUBLICA FESTIVALES DE CINE DE ANTIOQUIA 2022**

INFORME FINAL DE EVALUACIÓN TÉCNICA

(26 de agosto de 2022)

En desarrollo de la Convocatoria Pública Festivales de Cine de Antioquia 2022, y de acuerdo al cronograma establecido en las Condiciones de Participación y el aviso modificatorio publicados en el sitio web institucional www.culturantioquia.gov.co, el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia presenta el siguiente Informe Final de Evaluación Técnica:

1. EVALUACIÓN TÉCNICA DE LAS PROPUESTAS

Una vez finalizado el término para presentar observaciones al Informe de Evaluación Técnica, sin recibirse observaciones al citado informe, se confirma la **EVALUACIÓN TÉCNICA DE LAS PROPUESTAS**, quedando así:

| CÓDIGO | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | CALIFICACIÓN JURADO 1 | CALIFICACIÓN JURADO 2 | CALIFICACIÓN JURADO 3 | PUNTAJE DEFINITIVO |
|--------|---|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------|
| 58 | 7MO FESTIVAL CINE LIBRE INTERNACIONAL | CORPORACIÓN CINE LIBRE | 70 | 78 | 79 | 75,67 |
| 137 | CINE AL CAMPO | ASOCIACIÓN TEATRO Y TÍTERES LA CARRETA | 45 | 55 | 49 | 49,66 |
| 144 | XXIII FESTIVAL DE CINE DE SANTA FE DE ANTIOQUIA | CORPORACIÓN FESTIVAL DE CINE DE SANTA FE DE ANTIOQUIA | 80 | 90 | 80 | 83,33 |
| 204 | XV FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE ORIENTE 2022 | CORPORACIÓN IDEAS & PROYECTOS DE ANTIOQUIA | 80 | 90 | 76 | 82 |
| 214 | DECIMO FESTIVAL DE CINE DEL SUROESTE ANTIOQUEÑO | MUNICIPIO DE PUEBLORRICO | 70 | 78 | 71 | 73 |
| 297 | DÉCIMO FESTIVAL DE CINE ITUANGO | MUNICIPIO DE ITUANGO | 85 | 88 | 77 | 83,33 |
| 302 | 3ER FESTIVAL DE CORTOMETRAJES DE VENECIA | MUNICIPIO DE VENECIA | 65 | 75 | 70 | 70 |
| 310 | 4º FESTIVAL DE CINE DE MARINILLA FILCMAR 2022 | CORPORACIÓN AMIGOS DEL ARTE MARINILLA-CORARTE MARINILLA | 85 | 90 | 79 | 84,67 |

2. RECOMENDACIÓN DE LOS JURADOS

De acuerdo con la deliberación de los jurados recomienda que se otorgue el estímulo a las siguientes propuestas

| | | |
|---|---|-----------------|
|  | INFORME FINAL EVALUACIÓN TÉCNICA | CÓDIGO: F-CA-29 |
| | | VERSIÓN: 01 |
| | | PÁGINA 2 de 2 |

FESTIVALES DE CINE

| CÓDIGO | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | PUNTAJE DEFINITIVO | VALOR |
|--------|---|---|--------------------|---------------|
| 144 | XXIII FESTIVAL DE CINE DE SANTA FE DE ANTIOQUIA | CORPORACIÓN FESTIVAL DE CINE DE SANTA FE DE ANTIOQUIA | 83,33 | \$ 32.000.000 |
| 297 | DÉCIMO FESTIVAL DE CINE ITUANGO | MUNICIPIO DE ITUANGO | 83,33 | \$ 32.000.000 |
| 204 | XV FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE ORIENTE 2022 | CORPORACIÓN IDEAS & PROYECTOS DE ANTIOQUIA | 82 | \$ 32.000.000 |

MUESTRA CINEMATOGRAFICA

| CÓDIGO | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | PUNTAJE DEFINITIVO | VALOR |
|--------|---|--|--------------------|---------------|
| 310 | 4° FESTIVAL DE CINE DE MARINILLA FILCMAR 2022 | CORPORACIÓN AMIGOS DEL ARTE MARINILLA- CORARTE MARINILLA | 84,67 | \$ 22.000.000 |

3. REDISTRIBUCIÓN DE RECURSOS

Cumpliendo con lo establecido en los lineamientos de participación, numeral 1.3 se establece en la nota I que:

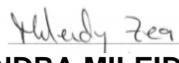
- I. Si por cualquiera de las causales establecidas en el presente documento no se compromete la totalidad del recurso disponible en cada una de las modalidades, éstos podrán ser objeto de redistribución según lo defina el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia.

En este orden, atendiendo a que, en la modalidad de **Muestras Cinematográficas sin sección de competencia**, quedaron estímulos desiertos se recomienda la redistribución de recursos en la modalidad de **Festivales de cine con sección de competencia y mínimo 5 pantallas de exhibición**, toda vez que se cuenta con propuestas con puntaje superior a 70 puntos las cuales son las siguientes:

| CÓDIGO | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | PUNTAJE DEFINITIVO | VALOR |
|--------|---|--------------------------|--------------------|---------------|
| 58 | 7MO FESTIVAL CINE LIBRE INTERNACIONAL | CORPORACIÓN CINE LIBRE | 75,67 | \$ 32.000.000 |
| 214 | DECIMO FESTIVAL DE CINE DEL SUROESTE ANTIOQUEÑO | MUNICIPIO DE PUEBLORRICO | 73 | \$ 32.000.000 |
| 302 | 3ER FESTIVAL DE CORTOMETRAJES DE VENECIA | MUNICIPIO DE VENECIA | 70 | \$ 32.000.000 |

Nota: el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia proferirá la Resolución que acoge la decisión de los jurados a través de la cual se establecen los beneficiarios en la fecha establecida en el cronograma de la presente convocatoria.


MAURICIO ALVAREZ PARRA
 Profesional U.- Cinematografía


SANDRA MILEIDY ZEA PALACIO
 Contratista – Apoyo convocatorias