

**INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA**

**CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS 2020**

**INFORME FINAL DE EVALUACIÓN TÉCNICA**

(17 de septiembre de 2020)

En desarrollo de la Convocatoria Pública “**CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS**” 2020, y de acuerdo al cronograma establecido en las Condiciones de Participación publicadas en el sitio web institucional [www.culturantioquia.gov.co](http://www.culturantioquia.gov.co), el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia presenta el siguiente Informe final de Evaluación Técnica:

Atendiendo a la publicación de la **EVALUACIÓN TÉCNICA DE LAS PROPUESTAS** realizado el día 15 de septiembre de 2020, se dio traslado a los participantes con el fin de que presentaran las observaciones a que hubiera lugar.

Por lo expuesto se confirma la **EVALUACIÓN TÉCNICA DE LAS PROPUESTAS** quedando así:

**1. EVALUACIÓN TÉCNICA DE LAS PROPUESTAS**

Aquellas propuestas que resultaron habilitadas en la “Etapa 1: Verificación de documentos administrativos y técnicos”, continuaron en la “Etapa II: Evaluación técnica”, la cual tuvo como fin, determinar la factibilidad del proyecto. Para ello, el Instituto nombró jurados idóneos para la evaluación de las propuestas quienes realizaron el ejercicio de acuerdo con los criterios de evaluación establecidos en las condiciones de participación, en el cual se obtuvieron los siguientes resultados:

**Artes Plásticas - Arte con el alma.**

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2999	ARTISTAS ANÓNIMOS: ALEJADOS DE LAS LUMINARIAS	VALENTÍN BETANCUR RAMÍREZ	80	79	70	76,33
2927	SEMILLAS DE FUEGO	URSULA OCHOA GALLO	85	86	65	78,67
2900	FRAGMENTOS ATEMPORALES: UNA MIRADA AL PAISAJE SONSONEÑO.	ESTEBAN NARANJO HENAÑO	65	81	70	72,00

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2853	DISTOPIÁS COTIDIANAS	MARIA MELVA GALLEGO SALAZAR	71	70	65	68,67
2811	LA FLORIDA	ANDRÉS FELIPE VALENCIA MURILLO	91	81	85	85,67
2795	CUERPO EXPANDIDO	CLARA INÉS VELÁSQUEZ VÉLEZ	80	78	75	77,67
2765	CASTALIA: PRÁCTICAS PARÓDICAS ILUSTRADAS SOBRE RESISTENCIAS TRANS	ANTONIO VICENTE PORRAS SILVA	81	59	90	76,67
2756	TRAYECTOS	BLANCA OLIVA PEREZ OSORNO	71	74	80	75,00
2697	BIOESCULTURA DEL PÁRAMO	DIEGO ALBERTO PÉREZ OSORNO	89	84	95	89,33
2649	LA GUACA INCONMENSURABLE	SERGIO ANDRÉS GONZÁLEZ RENDÓN	77	68	85	76,67
2645	PAÍS DE ROCA: PROYECTO FOTOGRÁFICO SOBRE EL PAISAJE COLOMBIANO	PABLO ENRIQUE LÓPEZ GARNICA	83	89	98	90,00
2615	UNIDOS POR FRAGMENTOS DE IDENTIDAD	VANESSA SOTO MEJÍA	80	86	70	78,67
2517	MI VEREDA ES PINTURA	JUAN GUILLERMO VASQUEZ CARVAJAL	72	92	45	69,67
2487	TABÚ	JONHATAN RODRIGUEZ DELGADO	77	78	45	66,67
2440	BELLO INMERSIVO	CARLOS DARIO MENESES TAMAYO	81	79	60	73,33
2426	GRAFÍAS FAMILIARES	JESSIKA ALEJADRA PATIÑO BORJA	80	76	65	73,67
2377	ESCENARIOS VACÍOS O (POSTALES DEL VALLE DE ABURRÁ PARA EL FIN DEL MUNDO)	SANTIAGO SILVA SIERRA	83	83	95	87,00
2368	EL EXTRAÑO CASO DEL UNICORNIO	YESENIA CARDONA CEBALLOS	81	69	70	73,33
2366	¿A DONDE VAMOS?	MARÍA CAMILA HOLGUÍN GAVIRIA	76	67	90	77,67

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2356	ARCHIVÉ	THOMAS ANTOINE CORREA DUPUY	81	92	75	82,67
2324	GEN-ETICO	JUAN FELIPE GIRALDO AGUDELO	83	71	68	74,00
2305	ANTÍDOTO PARA ABRAZAR DE NUEVO	JESSICA PAOLA SANCHEZ BARBA	85	79	85	83,00
2144	FRAGMENTOS GEOMÉTRICOS	CARLOS WEYMAR GUTIERREZ LONDOÑO	80	79	81	80,00
2096	TECNOFÓSILES	CARLOS MARIO VERA GALVIS	83	78	95	85,33
2039	MEMORIAS DEL VIENTO	EMERSON JOSE CARO CENCIO	76	81	70	75,67
1986	PROYECTO COLOR	LUISA FERNANDA ARISTIZABAL SALAZAR	87	91	94	90,67
1963	VIACRUCIS, JESÚS DE COLOMBIA	DAIRON NORBEY TORRES BEDOYA	59	47	75	60,33
1949	LOS OJOS MORTALES	SANTIAGO BADILLO LIZARRALDE	76	86	70	77,33
1931	ESTANCIAS SURREALES	DANILO ALBERTO RÚA ESPINOSA	80	92	70	80,67
1884	SABOR A MÍ	JHON BAYRON AVENDAÑO SIERRA	80	91	85	85,33
1863	GENERANDO CONCIENCIA A TRAVES DEL ARTE Y LA MODA	CARLOS MARIO TOBON ARANGO	80	31	50	53,67
1852	DIBUJAR CON JUGUETES	JULIÁN RODRÍGUEZ BOTERO	80	73	70	74,33
1652	AL AMPARO DE LOS DIAS	LAURA VALLEJO VELASQUEZ	80	90	85	85,00
1642	POSTALES BELLANITAS "ESTO ES BELLO"	ENMANUEL RENDON OSORIO	66	65	66	65,67
1531	AMEN-TUM	ISABEL CRISTINA SÁNCHEZ GÓMEZ	85	91	77	84,33

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
1487	LA PANELA	SERGIO ANDRÉS RODRÍGUEZ OQUENDO	83	86	80	83,00
1450	"REALIDADES OPUESTAS"	LARRY ECHEVERRI VANEGAS	68	70	65	67,67
1351	FÁRRAGO	SEBASTIAN ZEA QUINTERO	87	93	75	85,00
1253	INMERSOS EN LA RED, EN LA ACTITUD DEL TESTIGO.	GABRIEL ARTURO BERMÚDEZ DIAZ	62	68	94	74,67
853	EL GRAFITI EN ENVIGADO	DARIO ALZATE RAMIREZ	58	71	40	56,33

### Artes Plásticas - Creamos vanguardia.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2824	ENTRELAZADOS	SANDRA MILENA VALENCIA HURTADO	37	54	49	46,67
2808	UNARTE	ANA MARÍA GAVIRIA POVEDA	50	35	22	35,67
2700	DEL PAPEL A LA PANTALLA	JOSÉ DANILO GARCÉS RODRÍGUEZ	73	70	73	72,00
2695	VIDEO CLASE PARA LA FORMACIÓN Y EXPLORACIÓN DE TÉCNICAS PICTÓRICAS EN SOPORTES NO CONVENCIONALES	LEONARDO JARAMILLO ÁLVAREZ	77	76	68	73,67
2679	PINTA CON ARTE	ESTEFANY DUQUE ARBELÁEZ	52	59	48	53,00
2515	SERIGRAFÍA ARTÍSTICA - PLANCHA PERDIDA	OMAR ALEJANDRO MEJÍA ZAPATA	68	76	75	73,00
2502	CONVERSATORIOS MUSEO NÓMADA	LAURA CAMILA JARAMILLO GALLEGO	65	64	45	58,00
2477	CÓMO HACER CIANOTIPIA EN CASA EDITANDO TUS NEGATIVOS	DANIELA SEPÚLVEDA AGUDELO	82	70	80	77,33

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2357	CREANDO CON MIS MANOS NUESTRA CULTURA	MARIA GILMA GOEZ	30	50	45	41,67
2171	“MONTAÑAS DE COLORES”: VIDEO TUTORIAL PARA UNA LECCIÓN EN TORNO AL APROVECHAMIENTO DE LAS TIC EN LOS PROCESOS DE CREACIÓN E INVESTIGACIÓN PICTÓRICA PARA NIÑOS Y JÓVENES.	TANIA MAYERLINE ÁLVAREZ JARAMILLO	68	70	76	71,33
1864	RETABLO MESTIZO	JOHN FREDY PUERTA MOLINA	73	84	73	76,67
1700	PINTANDO CON ALIMENTOS	HEIDY CONSTANZA RINCÓN RODRÍGUEZ	70	79	70	73,00
1121	HOJA POR HOJA	DANIELA ARBELÁEZ SUÁREZ	90	72	96	86,00

### Artes Plásticas - El arte adelante.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2638	ADAPTACIÓN SILENCIOSA: POSIBILIDADES TECNOCIENTÍFICAS DEL FIQUE EN EL ARTE CONTEMPORÁNEO	ANA CATALINA ESCOBAR ARANGO	93	80	88	87,00
2499	SOBRE EL CUERPO, A LA LUZ DEL ARTE, LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA EN EL SIGLO XX.	EDGAR ANDRÉS CHAVERRA BASTO	55	69	65	63,00

### Artes Plásticas - Estímulo dotación casas de cultura.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2278	T.A.C: TOLEDANOS ARTISTAS Y CREADORES	CASA DE LA CULTURA MARA AGUDELO	60	63	70	64,33
2196	HORNOS, OFICIOS Y MEMORIA	INSTITUTO DE CULTURA EL CARMEN DE VIBORAL	69	66	65	66,67

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
1930	KIT CREATIVO "ES EL MOMENTO DE LA CULTURA EN CASA"	MUNICIPIO DE GUARNE	75	80	90	81,67
1834	RECREANDO EL MUNDO EN CASA	MUNICIPIO DE EL SANTUARIO	68	69	73	70,00
1769	FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA DE LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA ESCUELA DE ARTES, LIDERADO DESDE LA CASA DE LA CULTURA DEL MUNICIPIO DE SONSON – ANTIOQUIA, A TRAVÉS DE LA DOTACIÓN DE IMPLEMENTOS NECESARIOS PARA SU DINAMIZACIÓN.	MUNICIPIO DE SONSON	76	75	68	73,00
1544	SERIGRAFÍA PARA LA VIDA	MUNICIPIO DE AMAGA	82	80	90	84,00
1146	DOTACIÓN DE IMPLEMENTOS E INSUMOS PARA LOS PROGRAMAS DE PINTURA Y DIBUJO DEL PROGRAMA DE ARTES PLÁSTICAS "TALENTOS" DEL MUNICIPIO DE DONMATÍAS	MUNICIPIO DE DONMATÍAS	74	85	83	80,67

### Artes Plásticas - Magia Afro.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
1778	SEMILLAS	LIZETH VANESSA MARTÍNEZ PALACIO	70	70	90	76,67

### Artes Plásticas - Mágico Grafiti.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2778	PERSONAJES DE MI TIERRA.	ESTIVEN BUITRAGO ARBOLEDA	30	35	48	37,67
2656	ABC DEL STENCIL	JOHNNY ALEXANDER CORREA MEJÍA	70	70	75	71,67

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2447	UNA PARED PARA TODOS	BAIRON RENE LONDOÑO GARCIA	65	70	75	70,00
2202	"NÚCLEOS GEOMÉTRICOS"	ALEJANDRO ALZATE GARCIA	60	65	47	57,33
1885	RESIGNIFICANDO ESPACIOS	SERGIO ANDRES ALZATE ISAZA	80	80	90	83,33

### Artes Plásticas - Viviendo el arte.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2875	PERTURBACIONES DE LA BOHEMÉ	GABRIEL TAMAYO OSORNO	45	45	45	45,00
2791	GALERÍA DEL ALMA	ANDRÉS FELIPE MARÍN OROZCO	72	70	80	74,00
2734	TRAZANDO CAMINOS	WILLIAM YANES BANQUET	63	64	55	60,67
2666	MEMORIA A TODO COLOR	JOSE ALFREDO LOPEZ RINCON	75	74	65	71,33
2662	TODOS LOS DÍAS DEL MUNDO	JORGE ANDRÉS MARÍN VÁSQUEZ	80	75	45	66,67
2526	LA SELVA AMAZÓNICA: LOS COLORES DE UN DESASTRE. PINTURAS	JOAQUÍN MARIO MURILLO ARENAS	70	72	70	70,67
2446	MUJER DE PAPEL	MARTHA LILIANA ZAPATA CALDERÓN	75	73	85	77,67
2347	DE RERUM NATURA "LA NATURALEZA DE LAS COSAS"	JAVIER TORO CORTÉS	68	65	60	64,33
2336	SIAMESES	JOSE JAIRO PELAEZ PULGARIN	85	84	85	84,67
1941	LA VIDA EN SU PROPIO EJE	CLARA INES RESTREPO	85	83	90	86,00
1540	DESFILE SILLETERO	RAUL FERNANDO ZULETA SANCHEZ	90	83	80	84,33
1475	PROMETEO EN CARNAVAL	JULIO CESAR LONDOÑO PULGARIN	55	58	50	54,33

**Audiovisuales - ¡Por fin!**

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2992	YOMAIDY, AMOR	PABLO RESTREPO GIRALDO	86	60	93	79,67
2841	ELEMENTALES	CAMILO BOTERO JARAMILLO	78	90	84	84,00
2783	DÍAS SORDOS	VALENTINA CUERVO MORALES	70	75	73	72,67
2738	2103	YEFERSSON ALBEIRO HENAO RODRIGUEZ	80	60	74	71,33
2358	LAS PIRAÑAS - POST	LINA MARCELA PEREZ ARENAS	83	50	77	70,00
1929	LA MÁQUINA DE LOS SUEÑOS	JUAN JOSÉ VELÁSQUEZ FERNÁNDEZ	68	40	72	60,00
1867	TIERRA AJENA	JOHN FERNANDO GÓMEZ CANO	85	70	78	77,67
1694	EL JUICIO AL TIEMPO	ESTEBAN GARZON ECHEVERRI	76	35	79	63,33
1617	A LOMO Y HERRADURA	JOHN MARIO VIANA GARCIA	82	80	81	81,00
1166	LUMBRE	CAROLINA MEJÍA SALAZAR	91	90	91	90,67
660	POSPRODUCCIÓN PARA ANTES DE LAS COSAS	OSCAR ALONSO ROJO GAVIRIA	70	50	70	63,33

**Audiovisuales - Creación animada.**

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
1982	TROPA MAC	JARDY IGLESIAS GARCÍA	60	55	60	58,33
1529	PASQUINES	LAURA CARMONA HOYOS	83	70	80	77,67

**Audiovisuales - Historias cortas.**



CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2962	LOS HELECHOS	JOHN BEDOYA CASTAÑO	81	94	85	86,67
2915	FLORES ARRANCADAS	JUAN CAMILO GAVIRIA LONDOÑO	74	65	80	73,00
2914	MAL DE MUCHOS	MIGUEL ALEJANDRO VILLA GARCÍA	68	59	53	60,00
2883	LUIS ANTONIO	SEBASTIÁN CHICA GONZÁLEZ	78	69	72	73,00
2862	MONTAÑITA	HÉCTOR LEÓN ÁLVAREZ AMAYA	68	55	65	62,67
2613	LA DISTANCIA EN MEDIO DEL SILENCIO	KAREN MELISSA GARCÍA MIRANDA	79	68	73	73,33
2486	DOÑA SILVANA, LA FLORA Y LA FAUNA	MATÍAS ARANGO URIBE	80	60	78	72,67
2479	HERRETE	JAIVER ANDRÉS ZAPATA VALENCIA	71	64	63	66,00
2449	LA LUZ ENTRE SUS OJOS	IVAN SANTIAGO LONDOÑO GALLEGO	77	78	83	79,33
2372	MARÍAS	SARA SOFÍA VERGARA GONZÁLEZ	83	60	88	77,00
2095	UN VESTIDO ROJO EN CROCHÉ	JUAN JOSÉ HOYOS	69	59	61	63,00
1944	ESCOPAESTESIA	MARISOL ARISTIZÁBAL JIMÉNEZ	60	52	56	56,00
1806	ESA CUMBRE	ISMAEL GARCÍA RMÍREZ	88	82	89	86,33
1606	MONSTERA	LUIS SEBASTIÁN ECHAVARRÍA LÓPEZ	76	55	70	67,00
1587	OTROS OÍDOS	MÓNICA LÓPEZ ALZATE	72	88	79	79,67
1514	SÁBANAS BLANCAS	JUAN DIEGO MONSALVE GALLEGO	85	83	82	83,33
1436	CARRETERA AL MAR	MANUELA TABARES GUZMÁN	83	80	84	82,33

### Audiovisuales - Relatos de largo aliento.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2599	FLUCHT	JUAN PABLO VASQUEZ GIL	65	51	68	61,33
1946	CALLE COLOMBIA	DANIEL FELIPE GIL ESCOBAR	76	65	69	70,00
1750	LA GENTE DEL AGUA	ASTRID LORENA SALDARRIAGA VELÁSQUEZ	62	63	51	58,67
1594	LA ETERNA PRIMAVERA	ANDRÉS FELIPE RICAURTE MÚNERA	66	70	67	67,67
1545	ESPERANZA	JUANES SIMÓN CEBALLOS BLANDÓN	70	79	72	73,67
1084	PISTOLAS DE AGUALLUVIA	JOHN FREDY OCAMPO MEDINA	64	61	61	62,00

### Comunicaciones - Somos y soñamos en la Radio.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2996	LETRAS PEÑOLENSES	SEBASTIAN GIRALDO MARÍN	56	60	68	61,33
2950	MOVIDA CULTURAL: PROGRAMAS RADIALES PARA LA DIVULGACIÓN DE PRÁCTICAS CULTURALES EN URABÁ	NELSON ALBERTO RUIZ RUEDA	83	90	85	86,00
2909	LOS VIGÍAS TE CONTAMOS, NUESTRA RUTA EN LA RADIO	CARLOS ANDRES ZAPATA GUZMAN	41	50	70	53,67
2902	UNIDOS POR UN NECOCLÍ DIVERSO Y CULTURAL	ASOCIACIÓN COMUNITARIA ECOS DE NECOCLÍ ASENEC	81	81	100	87,33
2866	IDENTIDAD Y RECONOCIMIENTO CULTURAL: SABERES Y HACERES DE NUESTRO PUEBLO. "EL PEÑOL TIENE HISTORIA"	MATEO MEJÍA MARÍN	48	60	68	58,67
2663	LA VOZ CULTURAL DEL CAMPO	DANIELA CHAVARRIA ORREGO	65	77	71	71,00
2605	INVASION RADIO CULTURA ALTERNATIVA	ANDRÉS FELIPE VALENCIA LÓPEZ	94	97	89	93,33

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2542	NARRATIVAS CULTURALES DE LA UNIÓN ANTIOQUIA	CORPORACIÓN ARTÍSTICA, SOCIAL Y CULTURAL ADAGIO	64	79	70	71,00
2436	RADIO-GRAFÍAS, HISTORIA DEL MOVIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL DE GIRARDOTA	LAURA CRISTINA CASTRILLÓN VALENCIA	51	90	95	78,67
2351	NUESTRAS ENTRAÑAS EN LA RADIO	YEISON DAYAN USUGA PUERTA	80	88	83	83,67
2323	TRATORA'O DE RELATOS	CHRIS JOLIETH MORALES GARCÍA	75	72	70	72,33
2300	TEJIDO ANCESTRAL: DEL ABUELO AL JOVEN SE TOMAN LA RADIO	JUAN FERNANDO GARCÍA GARCÍA	96	90	95	93,67
2267	VOCES CAPACES	CARLOS MAURICIO CEBALLOS MONTOYA	0	50	50	33,33
2027	RAÍCES ANCESTRALES Y CULTURALES DEL MAGDALENA MEDIO (LO QUE SOMOS Y NOS IDENTIFICA)	NOHEMI PEÑA TARAZONA	0	5	0	1,67
2005	CHISMOSEANDO CON MISIÁ GERTRUDIS	LAURA ALEJANDRA MAFLA CALVO	72	65	77	71,33
1676	TERRITORIO SONORO EN TIEMPOS TRANQUILOS	CLAUDIA MARÍA VALENCIA BLANDÓN	38	55	60	51,00
1517	RETRATOS SONOROS: SABERES Y TRADICIONES EN LA PROVINCIA DEL SAN JUAN	ÓSCAR JULIÁN MONTOYA RESTREPO	65	58	52	58,33
1512	CRÓNICAS SONÓFERAS DE OFICIOS BELLANITAS EN TIEMPOS DE COVID-19	MUSEO SONORO DIGITAL DE BELLO	94	80	95	89,67
1251	DESPIERTA TÚ IMAGINARIO PATRIMONIAL CON LA RADIO	JUAN ALBERTO GÓMEZ RINCON	40	25	48	37,67
1239	MUJERES, MÁS ALLÁ DEL CAFÉ: HISTORIAS DE MUJERES CAMPESINAS ENMARCADAS EN LA COSECHA CAFETERA, QUE PERMITEN LA VISIBILIZACIÓN Y EL EMPODERAMIENTO FEMENINO EN LAS	ESTRELLA FERNANDA RÍOS OLAYA	92	94	87	91,00

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
	LABORES DE LA CAFICULTURA Y EL CAMPO.					
1206	HISTORIAS RODANTES EN TIEMPOS DE PANDEMIA	ADRIÁN IGNACIO RÍOS OLAYA	77	75	66	72,67

### Danza - Contamos la danza.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2958	MAESTROS DE LA DANZA EN ANTIOQUIA	JUAN CARLOS GAVIRIA GIRALDO	92	77	86	85,00
2636	RETRATOS DE DANZA EN EL CARMEN DE VIBORAL	YIRLENI ALEJANDRA ARBELÁEZ GARCÍA	70	74	87	77,00
2507	DANZAR PARA PENSAR	LUIS ALEJANDRO PÉREZ ARIAS	77	84	87	82,67
2501	FESTIVAL INTER-COLEGIADO DE DANZAS CHIGORODÓ; APRENDIZAJES, TRANSFORMACIONES DE VIDA Y APORTES DEL PROCESO CREATIVO A LA DANZA	ANA ROSA CASTRO MATORANA	92	90	80	87,33

### Danza - Danza mis letras (Mujeres).

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2434	BATIDO DE TRADICIÓN Y ACTUALIDAD	MARÍA VICTORIA LOPERA GRISALES	96	93	55	81,33
2384	ENTRE MUJERES	MARCIA MARA ORTIZ HEREDIA	98	72	70	80,00
1945	ROSAS-NAIAS COMPAÑÍA DE DANZA	LEIDY YULIANA VÉLEZ URREGO	95	87	79	87,00
1904	CANTO CREPUSCULAR - VIDEODANZA Y DANZA PERFORMANCE -	DANA ISABEL JANE PIEDRAHITA	97	94	95	95,33

### Danza - El almacén de la danza.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2554	EN-SUPERFICIE	JENNIFER ECHEVERRY CARDONA	87	80	85	84
2545	REPERTORIO DE CORRESPONDENCIAS. DANZAESCRITA COMPARTIDA POR CUERPOS QUE DANZAN	JULIANA CONGOTE POSADA	100	97	92	96,33
2375	ANTIOQUENIZANDO - DANZAS DE SALÓN DEL DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA	DARWIN STIWENS RAMÍREZ RENDÓN	85	92	83	86,67

### Danza - Emerge una danza.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2817	"DANZA CAÑA Y CAFÉ UN PATRIMONIO QUE CUENTA HISTORIAS"	MARCOS EFREN MANRIQUE BRÍÑEZ	81	68	60	69,67
2740	MI BARRIO BAILA ANTIOQUIA, A RITMO DE PANDEMIA.	JOSE DAVID GIRALDO PÉREZ	90	81	60	77,00
2635	RESILIENCIA	FORMAS	100	93	83	92,00
2608	HOMENAJE A LA FIESTA PATRONAL	YORDAN SANTIAGO RAMIREZ PATIÑO (KADANZA)	96	93	75	88,00
2444	MATICES FÓLCLORICOS EN LA TIERRA DE ENSUEÑO	LUIS SEBASTIÁN CÓRDOBA YEPES	96	79	57	77,33
2333	MODOS DE APARECER	ALEJANDRA RENDÓN PÉREZ	69	71	70	70,00
2151	IMAGO: EL RESURGIR DE LAS CRISÁLIDAS	COLECTIVO ARTÍSTICO CRISÁLIDAS	98	90	84	90,67
1677	ENTRE CHIVAS Y CORDILLERAS "UN VIAJE POR LA TRADICIÓN"	JHON ALEXANDER HURTADO VÉLEZ	96	82	80	86,00
1526	ASÍ BAILABAN MIS ABUELOS	LINA MARCELA Y JUAN PABLO, TALENTO CAFETERO	90	90	83	87,67

**Danza - Larga Danza.**

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2845	ASÍ ES EL MUNDO	SANTIAGO PÉREZ VALENCIA	76	64	50	63,33
2843	POSDATA	JORGE IVÁN OROZCO CARDONA	100	83	78	87,00
2561	UN CUERPO BAJO EL VESTIDO	LUIÑA FERNANDA MUÑOZ VÁSQUEZ	94	95	88	92,33

**Danza - Tu alma baila el futuro.**

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2690	LA DANZA COMO ESPACIO DE INCLUSIÓN "UN COMPROMISO CON LA DIVERSIDAD"	DIEGO ALEJANDRO LEÓN ORREGO	80	70	85	78,33
2671	LA DIÁSPORA AFRICANA SE CUENTA DES DE LA DANZA AFROCOLOMBIANA	GRUPO XANGO	70	75	73	72,67
2282	SIN VERGÜENZAS: DICCIONARIO EMOCIONAL MATERNO	VÁRVARA POL GONZÁLEZ PINO	90	90	90	90,00

**Danza - Un baile virtual.**

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2838	NOS METIMOS A TU ENTORNO	ANDRES PARRA	80	70	80	76,67
2755	BAILEMOS PARA LA VIDA	ANGIE MARCELA FRANCO ÁLVAREZ	70	70	73	71,00
2706	ANIMALEZCAS PAISAS	MOICA MARIA DAVID VALENCIA	90	95	83	89,33
1952	"UNA TRADICIÓN SALVANDO VIDAS"	LUZ MARIELA CALLE BEDOYA	95	93	76	88,00
1915	ASI SE DANZA	JUAN ESTEBAN MONSALVE MAZO	55	52	32	46,33

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
1536	DÁDIVA AL ALMA NACIENTE	BARAKAH	65	60	58	61,00
1378	MIS PRIMEROS PASOS AL RITMO DE LA VIDA	JEISON ANDRES VASQUEZ MAYA	93	90	80	87,67

### Danza - Vísteme de Danza.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2207	CARNAVAL EN MI VEREDA	ALCALDÍA DE YOLOMBÓ	90	90	95	90
2199	UNIDOS DANZAMOS CON LOS RITMOS DE ANTIOQUIA	MUNICIPIO DE GÓMEZ PLATA	70	70	84	70
1672	CORDILLERAS DANZANTES	MUNICIPIO DE BURITICA	80	75	95	80

### Danza - Y sigue la danza.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2960	DE FERIA EN FIESTA	CAMILO AGUIRRE VÁSQUEZ	81	64	51	65,33
2769	COLIBRIA	ANANDI DANCE COMPANY	97	94	79	90,00
2398	URABA LA TIERRA PROMETIDA	ORGANIZACION CULTURAL BRISAS AFRICANAS	98	88	86	90,67
2061	ENTRE CUERPOS Y TANGOS UN UNIVERSO DE DOS	JUAN GUILLERMO SUAREZ GAVIRIA	80	83	77	80,00

### Literatura, Lectura y Bibliotecas - Antioquia de Memoria.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2988	LOS HILOS QUE GUARDAN LA MEMORIA Y	LEIDY VIVIANA PÉREZ PAVAS	60	80	77	72,33

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
	OTRAS CRÓNICAS DE MUJERES.					
2830	PROFUNDIZANDO LA HISTORIA DE ANZÁ	MUNICIPIO DE ANZÁ	50	61	63	58,00
2793	CRÓNICAS DEL PAÍS DE LOS OSOS	CARLOS JULIO ROLDÁN ZAPATA	60	78	71	69,67
2616	POR PASIÓN. POR CONVICCIÓN	ANA CATALINA MEJIA RESTREPO	60	76	76	70,67
2570	TIEMPOS DE BONANZA	LUISA FERNANDA IDÁRRAGA CIRO	60	66	65	63,67
2303	MEMORIAS DEL CIRCO Y OTRAS CRÓNICAS DE MI TIERRA	HERNÁN THELMAN TELLO GÓMEZ	55	70	74	66,33
2021	LAS COSAS QUE SE LLEVÓ LA MEMORIA: RETRATOS DE UN PUEBLO QUE OLVIDA	MARÍA ALEJANDRA BUILES RESTREPO	80	80	89	83,00
1819	MIENTRAS MUERES	ANA RAMÍREZ GONZÁLEZ	75	79	80	78,00
1785	LIBRO TRASTOS, TREBEJOS Y CACHIVACHES	ANTONIO JOSÉ OBANDO GIL	70	79	70	73,00
1661	EL RÍO CAUCA COMO UN MARCADOR DE IDENTIDAD Y CULTURA. CRÓNICAS DE UNA VIDA EN EL RÍO.	JUAN DARÍO CUADRADO GUERRA	50	65	60	58,33
1614	VIAJE POR EL SABER Y EL SABOR EN LA LITERATURA ANTIOQUEÑA	HERNANDO ALCIDES VILLA GARZÓN	60	74	71	68,33
1479	HUELLAS	MÓNICA SIRLEY CUADROS GUIASO	60	73	79	70,67
1399	ENTRE MINAS Y CAMINOS. CARTA AUTOBIOGRÁFICA DE FRANCISCO TORO MONTOYA (PACHO TORO) 1883.	GUSTAVO ALBERTO ZAPATA RESTREPO	90	92	93	91,67
681	EL BRILLO DE LAS BALAS	NORVEY ECHEVERRY OROZCO	95	84	94	91,00

**Literatura, Lectura y Bibliotecas - Así es la vuelta.**



CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2906	TRES CÓMICS: CABLES, LA MUJER DE LAS CERILLAS Y METAVIÑETA TRES CÓMICS: CABLES, LA MUJER DE LAS CERILLAS Y METAVIÑETA	ESTEFANÍA HENAO BARRERA	55	70	90	71,67
2611	NEI-URWE Y LAS VOCES DEL DRMI	LAURA MILENA GUERRERO CARDOZO	82	20	60	54,00
1973	PEQUEÑAJOS: LITTLE JHONNY (UN ÁLBUM DE RECORTES)	JUAN ESTEBAN JARAMILLO CRESPO	71	70	80	73,67

### Literatura, Lectura y Bibliotecas - Asuntos Rurales.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2896	LAS HISTORIAS DE PAPA FERMIN	JHON MARIO ANGULO PATERNINA	90	95	90	91,67
2884	VOCES EN LA MONTAÑA "NUESTRA HISTORIA EN LA HISTORIA"	DEISY DANIELA CORREA CARDONA	65	77	79	73,67
2685	DE CABALLOS, PECES, PERRITOS, VOLCANES Y OTROS ASUNTOS RURALES.	JALLER ALBERTO GARRO BEDOYA	55	70	57	60,67
2452	EL CANTO DE UN MIRLO VIEJO	OSMIR CORRALES CAMPUZANO	65	77	78	73,33
2380	TAN PAISA COMO VOS	RAMON ANTONIO GOMEZ RAMIREZ	55	65	58	59,33
2371	EL ALBUM DE LOS RECUERDOS: EDAD DORADA	AMPARO DEL SOCORRO ARENAS CARO	50	60	62	57,33
2361	SOBREVIVIMOS	JONIFER ESTIVEN POSADA NARANJO	75	84	80	79,67
2230	DEL MONTE AL PUEBLO: EL CHILAPO EN URABÁ. CRÓNICA DE UN ENCUENTRO CULTURAL	IVÁN GRACIANO MORELO RUIZ	55	79	60	64,67

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
1872	LOS CAMPESINOS EMBUSTEROS CUENTAN HISTORIAS VIVIDAS	HENRY DARIÓ HERNANDEZ	80	82	84	82,00
1835	MEMORIAS DE TIERRA Y ASFALTO	EDUIN ANDRÉS YEPES CORREA	80	80	78	79,33
1788	PARRANDAS DE ANTAÑO: UNA HERENCIA DE MÚSICAS CAMPESINAS.	JOHAN SEBASTIÁN PABÓN AGUDELO.	80	80	90	83,33

### Literatura, Lectura y Bibliotecas - El alma de las cosas.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
3007	LAS SOCIEDADES ÍNTIMAS, POESÍA PARA UN CAFÉ	CHRISTIAN CARMONA BEDOYA	40	57	80	59,00
2879	LA INCERTIDUMBRE DE PADECER	JOHN ESTEBAN PÉREZ CAÑOLA	55	88	89	77,33
2812	MAR ADENTRO	MUNICIPIO DE VENECIA	50	70	60	60,00
2770	LA ORTIGA LUNAR	JUAN CARMELO MARTÍNEZ RESTREPO	65	89	90	81,33
2583	LA JAULA DE BAMBÚ	FERNANDO DE JESÚS GARCÍA CUÉNCAR	45	80	74	66,33
2544	YA NO SIEMBRO BANANO EN TIERRAS ROBADAS AL RÍO	ANDRÉS MATEO SANTERO PEÑA	100	98	98	98,67
2484	NUESTRAS TANTAS LENGUAS MUERTAS	DANIELA JIMÉNEZ GONZÁLEZ	50	91	93	78,00
2466	CADENCIAS DEL REMANSO	ABEL ANSELMO RÍOS CARMONA	95	92	93	93,33
2424	LAS REMINISCENCIAS DE LOS ARREBOLES	VALENTINA ARTEAGA JIMÉNEZ	80	76	85	80,33
2374	AUREOLA DE CENIZAS	ALEJANDRO PEÑA ARROYAVE	50	81	92	74,33
2319	LA GENEALOGÍA DEL SUSPIRO	KEVIN ANDRÉS RINCÓN IDÁRRAGA	20	38	60	39,33

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2277	MUJER TEMPESTAD Y CALMA	DIANA LUCIA LEÓN RESTREPO	40	91	93	74,67
2235	REMINISCENCIAS EN EL CAMINO	RAMIRO DE JESÚS CASTRILLÓN HERRERA	35	88	91	71,33
2178	DE LA MUERTE Y SIN EMBARGO	JUAN CAMILO JARAMILLO ACEVEDO	45	72	88	68,33
1958	EXILIO	DIEGO ANDRÉS MARTÍNEZ RÚA	40	60	74	58,00
1849	PIE DE ZAMBO POESÍA ILUSTRADA EN TIEMPOS DE PANDEMIA	CRISTIAN DAVID PALACIO GRANADA	55	78	95	76,00
1801	UN CRUSTÁCEO POR LENGUA	LUIS ARTURO RESTREPO GONZÁLEZ	65	76	90	77,00
1726	ALA DE CUERVO BLANCO	JOSUÉ GABRIEL SÁNCHEZ RICO	34	63	80	59,00
1689	EL BRILLO DE LA TIERRA	ANA MARIA BUSTAMANTE CORREA	50	80	95	75,00
1685	ORGÍA DE MIL DE MIS MIEDOS	WALTER ALEJANDRO RÍOS CARDONA	40	89	95	74,67
1532	DE LAS HORAS CONFINADAS	OLGA CECILIA PATIÑO MONTOYA	75	79	92	82,00
1443	DILEMAS JUVENILES	DEIMER ESNEIDER FLÓREZ OCAMPO	45	70	67	60,67
1129	PAJAROS EBRIOS EN LOMO DE MI DEFENSA	LAURA YAZMIN POSADA GOMEZ	60	80	93	77,67
982	A TRAVÉS DE LA OSCURIDAD	ADRIÁN CAMILO HERRERA BERRIO	32	64	69	55,00
895	TODO EN LA VIDA UNA SOLA VEZ	DANIEL ESTEBAN BUSTAMANTE MARIN	33	84	84	67,00
873	FILIGRANAS DE ULTRAMAR	LAURA SALDARRIAGA CORREA	80	90	93	87,67
835	UN GÉNERO DE NOCHE	CRISTIAN CAMILO GIRALDO DUQUE	35	87	84	68,67
612	PAISAJE-TÉCNICAS DE SUICIDIO	MAURICIO JIMÉNEZ CASTRILLÓN	25	49	73	49,00

**Literatura, Lectura y Bibliotecas - El almacén de las palabras.**

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
3006	VOCES DE PAPEL: LITERATURAS CEJEÑAS	LAURA MESA MÚNERA	80	95	95	90,00
2827	PIONEROS: NARRATIVAS SONORAS DEL PATRIMONIO MUNICIPAL	JUAN VICENTE GÓMEZ VELÁSQUEZ	73	76	76	75,00
2818	MEMORIAS FAMILIARES RIONEGRERAS	OLGA MANUELA GIRALDO ZULUAGA	64	56	75	65,00
2753	POESÍA EN CUARENTENA	EDWIN ANDRÉS RENDÓN	39	45	76	53,33
2505	POETAPP: BIBLIOTECA PORTABLE DE POESÍA ANTIOQUEÑA	MANUELA SALINAS SIERRA	90	93	98	93,67
2492	¿QUÉ ESTÁS LEYENDO, FLORENTINO?	MARICRUZ LÓPEZ RÍOS	60	71	86	72,33
2410	DICHO Y HECHO PURO CUENTO	NELLY AMPARO CASTRO LORA	70	60	71	67,00
2238	BIBLIOTECA DE PODCAST DEL ENSAYO Y EL PENSAMIENTO COLOMBIANO (SERIE 1, ANTIOQUIA)	EFRÉN ALEXANDER GIRALDO QUINTERO	65	63	67	65,00
2114	MERCADO DE PALABRAS REFUNDIDAS	ROSALBA SALAZAR GALLO	61	65	74	66,67
1960	MIGRANTE FANZINE	ANA MARÍA CASTRILLÓN CALLE	73	77	80	76,67
1916	UN ASTRONAUTA A LA DERIVA	REINEL EMILIO LÓPEZ RINCÓN	62	50	77	63,00
1895	GLOSARIO	ADRIANA MARIA RIOS MONSALVE	44	93	76	71,00
1470	PUBLICACIÓN, DIVULGACIÓN Y ALMACENAMIENTO DE TRABAJOS LITERARIOS LOCALES A TRAVÉS DE LA	WALTER ALEXANDER GÓMEZ ZAPATA	53	55	60	56,00

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
	REVISTA CULTURAL VIRTUAL "IDEARTE"					

### Literatura, Lectura y Bibliotecas - El mundo en tu oído.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2729	EL VIAJERO: UNA RUTA PARA TRANSITAR POR EL TERRITORIO DE EL CARMEN DE VIBORAL, ANTIOQUIA DESDE LA POESÍA, LA MÚSICA, LA ARTESANÍA Y EL PAISAJE".	ALEJANDRO TRUJILLO MORENO	57	85	85	75,67
2576	AUDIO TEATRO "TOMASIN, LAS BRUJAS Y EL CINTO DE SAN AGUSTÍN	WILLINTON YAMIT VASQUEZ CADAVID	57	68	72	65,67
2563	LITERATURAS HISTÓRICAS DE LA CEJA - AUDIOLIBRO	CRISTIAN ANDRÉS LLANOS BOTERO	90	88	90	89,33
2558	CUENTOS QUE SI SON CUENTOS	PAOLA ANDREA ARANGO GÓMEZ	69	75	77	73,67
2338	DE VEZ EN CUANDO EN CUARENTENA	VIVIANA MAZÓN ZULETA	68	55	93	72,00
2292	NARRACIONES A LOMO DE MULA	SANDRA MILENA RESTREPO URREA	86	98	93	92,33
2274	EMILIO BÚCARO: EL HOMBRE QUE SE CREYÓ ALCALDE	JAIRO ESTEBAN GIRALDO RÚA	82	80	74	78,67
1814	BAJO SOSPECHA (AUDIOLIBRO)	OLGA LUCÍA ESTRADA ZAPATA	64	86	95	81,67
1812	FALTRIQUERA DE CUENTOS ANTIOQUEÑOS	DIANA VERONICA CASTRO CARVAJAL	76	80	80	78,67
1718	AUDIOLIBRO INMERSIVO: LA NOVELA DE LOS TRES DE JOSÉ RESTREPO JARAMILLO (JERICÓ 1896- MEDELLÍN 1945).	WILMAR GUSTAVO ARCILA ZULUAGA	90	98	100	96,00
1499	AUDIOLIBRO: KATÁBASIS, UN LIBRO DE LUCÍA ESTRADA.	PAOLA SELENE CÁRDENAS ARIAS	63	75	70	69,33

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
	UNA EXCAVACIÓN EN EL YO Y EN EL SER.					

### Literatura, Lectura y Bibliotecas - Lectura y bibliotecas al campo.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2981	EL SAINETIADERO.LABORATORIO RURAL DE ESCRITURA, LECTURA Y CREACIÓN EN LA VEREDA SAN ANDRÉS DEL MUNICIPIO DE GIRARDOTA.	PAOLA ANDREA SÁNCHEZ BUSTAMANTE	99	95	99	97,67
2946	NAVEGANDO ENTRE LETRAS	HELPER VALENCIA MAQUILÓN	84	95	90	89,67
2932	LECTURA Y ESCRITURA EN LAS VIEJAS Y NUEVAS NARRATIVAS	MARÍA TERESA URIBE POSADA	54	55	44	51,00
2893	LA SIEMBRA DE LAS PALABRAS	CECILIA LÓPEZ FORERO	70	60	58	62,67
2807	LECTURA Y BIBLIOTECAS AL CAMPO	GUSTAVO LEON ZAPATA BARRIENTOS	98	40	25	54,33
2764	¡ARO LECTURAS, SIEMBRO IDEAS Y COSECHO LETRAS!	MUNICIPIO DE EL PEÑOL	71	70	71	70,67
2689	A PUÑO Y LETRA: NUEVAS RUTAS PARA ENCONTRARNOS A TRAVÉS DE LAS PALABRAS	CAROLINA CORREA RÍOS	98	100	80	92,67
2596	COMO LO DIJO, QUE HAN DICHO	MUNICIPIO DE OLAYA	70	45	45	53,33
2592	LAS LETRAS POR LOS CAMINOS RURALES	MUNICIPIO DE GRANADA	73	80	50	67,67
2573	TE CUENTO MI HISTORIA A TRAVÉS DE ESTRATEGIAS LECTORAS	MARIO ALBERTO LARA CÓRDOBA	70	45	40	51,67
2417	APRENDIZ DE CUENTACUENTOS	LEIDY YAMILE ACEVEDO	72	50	43	55,00

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2412	MARES DE LECTURA: UNA NUBE DE OPORTUNIDADES	YISENIA MARIA HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ	68	75	78	73,67
2405	MONTAÑAS DE LIBROS: UNA EXPERIENCIA DE ANIMACIÓN INCLUSIVA DE LA LECTURA EN LA RURALIDAD	MARIA ALEJANDRA SALINAS PINO	70	90	94	84,67
2364	LA VEREDA CUENTA: HISTORIA QUE NOS RECORREN	ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL EL CARMEN DE VIBORAL	80	100	72	84,00
2236	LECTURA, ORALIDAD Y PATRIMONIO LIBORINO	ADRIANA MARIA ESCUDERO GARCIA	68	60	40	56,00
2180	SUEÑOS EN LA BATEA	LUIS MIGUEL MARÍN RÚA	35	20	16	23,67
2069	EN SAN FRANCISCO ES TIEMPO DE LEER	ALCALDÍA DE SAN FRANCISCO ANTIOQUIA	69	65	56	63,33
2041	CAMPO PARA LA LECTURA	ESNEIDER CHAVARRÍA GÓMEZ	85	80	98	87,67
1822	EL CUENTO TE LLAMA	LEIDY DAYANA GIRALDO LÓPEZ	74	70	78	74,00
1425	UN JUGLAR EN MI VEREDA: LECTURA Y ESCRITURA EN TIEMPOS DE PANDEMIA	INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL BENILDA VALENCIA	72	80	72	74,67
1374	UNIDOS POR LA LECTURA - COPACABANA RURAL, VEREDA LA VETA	CAROLINA GIRALDO MARTÍNEZ	66	40	66	57,33
1222	EL LENGUAJE DE NUESTRAS MONTAÑAS	SINDY JOHANA TUBERQUIA HIGUITA	75	75	49	66,33
415	CAMPAMENTO DE LETRAS	ERIKA MARCELA ÁLVAREZ OSORNO	73	70	58	67,00

### Literatura, Lectura y Bibliotecas - Mundos mágicos.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2975	LIBRO ÁLBUM VIAJE MÁGICO	MARLEYI ELIZETH VILLADA QUIROZ	60	60	50	56,67

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2921	LOS VIAJES DE SOL	NATALY NARANJO VELÁSQUEZ	69	65	65	66,33
2737	MI FAMILIA MÁGICA: CUENTOS PARA OLER, VER, ESCUCHAR, TOCAR Y SABOREAR.	YOLANDA ASTRID PINO RÚA	71	75	80	75,33
2736	PINTANDO Y BAILANDO UN SUEÑO	NATALIA ANDREA LOAIZA CALLE	29	30	30	29,67
2693	EL CASTILLO DE NIEBLA Y OTROS RELATOS	JOANA MARCELA ARBOLEDA GARCÍA	58	35	70	54,33
2414	COMO YO	MARIA ALEJANDRA DAZA CORDOBA	73	50	65	62,67
2339	DEBAJO DE MI CAMA	KELLY VANESSA MORENO CÁRDENAS	53	55	65	57,67
2311	LIBRO-ÁLBUM "EL VIAJE DE SOFÍA"	GUSTAVO ANDRES LUJAN CORTES	68	55	50	57,67
2290	LAS GEMELAS Y EL PEZGATO	NATALÍ ARANGO URIBE	55	75	78	69,33
2185	TE VOY A CONTAR ALGO...MANTÉNGASE FUERA DEL ALCANCE DE LOS ADULTOS	JULIÁN CAMILO OSPINA SALDARRIAGA	64	60	40	54,67
2073	VIAJE INESPERADO	MARIA PIEDAD SALAZAR	16	20	25	20,33
2011	LITER- ACTÚA INFANTIL	DIANA PATRICIA MORA PULGARÍN	62	60	65	62,33
1997	ME LLAMAN LUNÁTICO	FELIPE RAMÍREZ VALENCIA	64	70	65	66,33
1908	UNA MARIPOSA EN MI VENTANA	CATALINA ZULUAGA GALLEGO	88	85	70	81,00
1552	PERPETUA	YULIED ESTEFANÍA GIRALDO BAENA	75	80	90	81,67
986	MANSIÓN GUALANDAY	DIEGO ALEJANDRO RESTREPO SÁNCHEZ	50	70	65	61,67

**Literatura, Lectura y Bibliotecas - Narrar para contar.**



CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2951	FEROZO VA A LA LUNA	EDWINS ANGEL FLORIAN	45	50	71	55,33
2865	ENSOÑACIONES Y DESVELO	DIEGO ARMANDO LÓPEZ CARDONA	55	55	66	58,67
2855	UNIVERSOS COTIDIANOS. MICRORRELATOS	LUIS RAFAEL CEBALLOS LOPERA	55	70	80	68,33
2696	EL FERROCARRIL DE LOS SUEÑOS PERDIDOS	DANIEL ACEVEDO ARANGO	70	75	57	67,33
2637	AL MORIR LAS COSAS	CARLOS ANDRÉS JARAMILLO GÓMEZ	100	100	90	96,67
2488	DESDE EL PÁRAMO DE SONSON	NESTOR MAURICIO QUINTERO OSORIO	50	50	45	48,33
2465	LA HISTORIA DE MIS HEMORROIDES Y OTROS CUENTOS PARA MORFINÓMANOS	HAROLD HERNÁN GONZÁLEZ RENDÓN	73	65	74	70,67
2280	VA A LLOVER	MARÍA GLORIA PÉREZ	60	80	90	76,67
1919	LIBRO DE CUENTOS "EL RECLAMO DE LAS GOLONDRINAS"	HUGO ALEJANDRO DÍEZ MONTOYA	57	65	98	73,33
1548	78 BITÁCORA MÁGICA. LIBRO PRIMERO: LAS ISLAS DEL TRIUNFO	JUAN CAMILO RESTREPO SÁNCHEZ	80	90	100	90,00
1252	DON CAFETO	JUAN DIEGO RESTREPO ALZATE	60	45	55	53,33
1181	BIOJÓ Y EL TAMBOR MÁGICO	VÍCTOR JOEMIR MÉNDEZ ALMANZA	80	70	100	83,33
959	"ANIMALES RUIDOSOS"	JUAN GABRIEL TORRES	85	80	75	80,00
750	ÉRASE UNA VEZ GIRARDOTA Y OTROS CUENTOS	JUAN CAMILO BETANCUR ECHEVERRY	65	60	60	61,67

**Literatura, Lectura y Bibliotecas - Relatos de ficción insumos de realidad.**

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2829	MELBA	MARIA ANTONIA ARANGO SALINAS	55	59	71	61,67
2748	FACTOR ÍNDIGO "REBECA Y EL SELLO DE CRISTAL"	UBEIMAR LEONARDO CORREA GONZÁLEZ	40	69	62	57,00
2715	CACÓ	DIEGO ALBERTO PRECIADO URIBE	65	82	90	79,00
2692	SALTO AL VACÍO	ANDRÉS MAURICIO GÓMEZ ACEVEDO	75	75	83	77,67
2047	LAS HIENAS	PEDRO PABLO GAIBOR ACEVEDO	70	57	82	69,67
2044	EL SOMBRERO DEL GENERAL	HIRLAN MARCEL VALENCIA VALENCIA	100	77	85	87,33
1969	MI PERRO BORIS NO ES UN POETA NADAÍSTA	DIEGO ALEXANDER GÓMEZ	90	79	68	79,00
1914	CADENA PERPETUA	FABIÁN CARDONA MÚNERA	20	47	51	39,33
1734	EL ATLAS DE LA MEMORIA	MAURICIO VANEGAS GIL	30	31	34	31,67
1407	PUBLICACIÓN DE LA NOVELA: ESPÍRITU DE LA MONTAÑA, UN APORTE A LA MEMORIA ANCESTRAL, NATURAL Y ESPIRITUAL A LOS PUEBLOS Y VEREDAS DE ANTIOQUIA.	JOSÉ FERNANDO BOTERO GRISALES	50	57	41	49,33
1368	LA COLA DEL DIABLO	JOSÉ DANIS MORELOS PRIOLÓ	55	46	46	49,00
1147	UN CORAZÓN DE MERCURIO	DAVID ROBLEDO ARDILA	85	42	69	65,33
1108	DON OSO (ALGO VA A PASAR EN ESTE MUNDO)	ALBEIRO FLÓREZ VILLA	25	31	34	30,00
809	LA MONSTRUOSA INTIMIDAD	ANDRÉS FELIPE MADRID ESCOBAR	80	71	76	75,67
574	PIEL DE MADERA	ELIANA MARÍA MALDONADO CANO	75	65	70	70,00

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
324	PATERNIDAD	SEBASTIÁN CORREA SÁNCHEZ	85	71	71	75,67
239	HONEY O JONEI	JONATAN ECHEVERRI LONDOÑO	45	77	80	67,33

### Música - Antioquia DeLira.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2954	SUITE "FLORES", NUEVE OBRAS COLOMBIANAS PARA ORQUESTA DE CUERDAS PULSADAS.	JUAN JOSÉ NARANJO ALZATE	65	85	65	71,67
2901	DELIRIOS CONTEMPORANEOS	YEISON FERNEY BEDOYA ALVAREZ	100	100	99	99,67
2226	SUITE ELEMENTAL	WILSON FERNANDO LUJÁN ZAPATA	89	95	97	93,67

### Música - El poder de una Banda.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2796	DE LOS LIBROS AL VIENTO SUITE PARA BANDA SINFÓNICA GRADO 1	DIEGO ALEJANDRO FLOREZ GRAJALES	38	30	36	34,67
2787	COLOMBIA: UNA AVENTURA MUSICAL	CRISTHIAN DAVID LÓPEZ CRIOLLO	82	65	69	72,00
2648	6 OBRAS PARA BANDA NIVEL 1	EDGAR DE JESÚS RAMÍREZ GALLO	38	30	45	37,67
2619	PAISAJES SONOROS - SUITE PARA BANDA GRADO 1	JESÚS DAVID CARO SERNA	90	83	87	86,67
2439	"ECOSISTEMAS" SUITE N. 7 PARA BANDA SINFÓNICA GRADO 1	CARLOS ANDRÉS RESTREPO CORREA	82	79	80	80,33
2206	"UN, DOS, TRES POR LA BANDA"	JUAN GUILLERMO MONTOYA MIRA	83	67	78	76,00
2189	PAISAJES SONOROS COLOMBIANOS – 6	EDWARD JHONY VÉLEZ CEBALLOS	74	53	57	61,33

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
	OBRAS PARA BANDA SINFÓNICA GRADO I					
2118	COLOMBIA MUSICAL ENTRE MITOS Y LEYENDAS	OSCAR DARIO AGUDELO GONZALEZ	70	46	60	58,67

**Música - Hoy suena así - composición.**

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
3000	MALEZA	DIEGO ARMANDO RESTREPO ANGULO	55	55	32	47,33
2978	TERRACOTA • ENTRE EL AMOR Y LA AUSENCIA	ANA TERESA GARCÍA ARÉVALO	70	80	30	60,00
2872	TEJIENDO UN SUEÑO	JOHN FERNANDO GOMEZ SALZAR	45	58	37	46,67
2767	UN RECORRIDO POR LOS GÉNEROS ALTERNATIVOS DEL VALLE DE ABURRA.	POESIE	65	55	45	55,00
2762	TRAVESÍAS: SONIDOS DE MONTAÑA, CIUDAD Y MAR	YARUMO-WILMAR ALEXIS TRUJILLO ACEVEDO	65	45	42	50,67
2654	CUMBIA SINESTÉSICA	PASOCANELA	100	98	80	92,67
2291	VIAJEROS, UN CAMINO DESDE ADENTRO	VIAJEROS	85	87	87	86,33
2170	SONATINAS SERIALES PARA GUITARRA SOLISTA	JONATHAN HINCAPIÉ VILLA	60	60	65	61,67
1314	NUESTRA HISTORIA	URASON	55	47	30	44,00

**Música - Hoy suena así - Tutorial.**

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2959	SONIDOS DESDE CASA, ABRIENDO PUERTAS, TOCANDO MESAS"	DOMO URBANO	60	55	55	56,67
2698	DIÁLOGO ENTRE RAP & JAZZ (ENCUENTRO DE RIMAS Y ACORDES)	DAVID CASTRILLÓN LEÓN	80	75	70	75,00
2060	SECRETOS DEL MASTERING	JUAN RAFAEL ZAPATA ECHAVARRIA	65	52	62	59,67
1881	EN EL BEAT	JUAN CAMILO VALETA MENDOZA	65	55	50	56,67
1608	EL RAP COMO ALICIENTE CULTURAL	PEDRO LUIS GONZÁLEZ GUTIÉRREZ	85	95	88	89,33

### Música - Suenan las Regiones de Antioquia.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2870	REMINISCENCIAS: TOMÁS BURBANO EN LA MÚSICA REGIONAL DE ANTIOQUIA	LUIS EDUARDO CÁRDENAS ARGÁEZ	87	80	90	85,67

### Música - Voces de mi tierra.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2822	VIVENCIAS - RELATOS EN CORO	RAÚL ALBERTO MORENO ROLDÁN	58	72	75	68,33
1947	UBUNTU: CARTILLA DE CREACIÓN COLECTIVA PARA CORO INFANTIL	HEIDY VANESSA MARÍN VILLEGAS	70	40	65	58,33
1862	ANTIOQUIA LE CANTA A AMÉRICA	FREDDY LAFONT MENA	56	30	70	52,00
1236	VOCES DEL VIBORAL: UN TERRITORIO QUE CANTA	JULIÁN DAVID TRUJILLO MORENO	75	40	75	63,33

### Patrimonio - Aprendiendo y Jugando.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2961	MONTAÑAS MÁGICAS PARA ARRIERITOS	MARIO ALEJANDRO PUENTES SILVA	90	96	88	91,33
2886	MI ANTIOQUIA SE UNE, EXPLORANDO Y PINTÁNDOSE DE SUEÑOS	CORPORACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA GESTOS MNEMES	68	75	75	72,67
2885	KIT: CONSTRUCCIÓN DE MONUMENTOS	MARCELA MARÍA LONDOÑO RODRÍGUEZ	55	65	70	63,33
2823	JUGANDO LA HISTORIA	JOHN JAIRO PEREZ TORO	57	65	72	64,67
2749	“DESCUBRE UN TESORO LLAMADO PETROGLIFO”: JUEGO VIRTUAL INTERACTIVO PARA REALIZAR UN RECORRIDO LÚDICO POR EL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DEL MUNICIPIO DE TÁMESIS	ISABEL CRISTINA ZAPATA RENDÓN	80	95	85	86,67
2728	MI PUEBLO MI CASA	MARY BRIGIT GÓMEZ FRANCO	65	60	77	67,33
2677	APRENDIENDO EL PATRIMONIO CULTURAL INMUEBLE DE ITAGÜÍ. GUÍA DE ESTUDIO PARA DOCENTES	LUIS ORLANDO LUJÁN VILLEGAS	80	87	80	82,33
2628	APRENDO JUGANDO: JUEGOS TRADICIONALES	DIANA MARCELA PÉREZ MARTÍNEZ	62	84	75	73,67
2497	A PATA LIMPIA, PASOS INQUIETOS POR NUESTRA HISTORIA	YENIFER GIRALDO PÉREZ	68	77	76	73,67
2354	RECREANDO MI PATRIMONIO	CRISTIAN PÉREZ PÉREZ	55	85	73	71,00
2349	DESCUBRIENDO NUESTRAS RAÍCES	HÉCTOR DAVID PARDO MONTOYA	55	55	70	60,00
2264	PROMOVIENDO MI CULTURA	HELCONIDES DE JESUS CASTAÑEDA OSORIO	65	63	70	66,00
1810	MANUEL MEJÍA VALLEJO - INVENTOR DE JUGUETES	JUAN ESTEBAN RÚA BEDOYA	65	75	70	70,00
1794	EL COCINATORIO	ISAIAS ESTEBAN ARCILA PARRA	65	60	67	64,00

**Patrimonio - Explorando la memoria.**

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2989	UN BELLO SILENCIO CREATIVO	GIOVANNI ALEXANDER UPEGUI MONSALVE	55	40	82	59,00
2846	CUANDO LA REINA DEL CIELO SANTIFICÓ LA TIERRA: UNA HISTORIA DE LA VEREDA EL ALTO DE LA VIRGEN, GUARNE, ANTIOQUIA	BERTHA NURY GÓMEZ YEPES	85	30	82	65,67
2541	RADIOGRAFÍA DE LA SOLEDAD: PROCESOS DE IDENTIDAD EN ANDES, ANTOQUIA	JOSÉ ANDRÉS RUBIANO FRANCO	75	50	84	69,67
1995	LA TIERRA DE EL ENCANTO. MONOGRAFÍA NARRATIVA E ILUSTRADA SOBRE EL PATRIMONIO DE LAS VEREDAS SANTA ELENA Y CALDERA EN GÓMEZ PLATA, LA TIERRA ENCANTADA POR MARÍA DEL PARDO.	DAYANA ÁLVAREZ ZAPATA	90	88	92	90,00
1653	PATRIMONIO HISTÓRICO DE SAN JUAN DE URABÁ	EDGAR PAUTT FLÓREZ	55	95	85	78,33
1563	MONOGRAFÍA INVESTIGATIVA "SANTA INDIGNACIÓN" EL CAMBIO DE LA QUITENA	VERÓNICA ISABEL CASTRO TRUJILLO	85	60	82	75,67

**Patrimonio - Lo que somos.**

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2881	SANTA ELENA, ENTRE PAISAJES NATURALES	MILTON EDUARDO RIOS SALAZAR	45	49	43	45,67
1437	MEMORIAS VIVAS DEL MUNICIPIO DE ABRIAQUÍ, UNA APUESTA A LA DINAMIZACIÓN Y SALVAGUARDIA DE SU PATRIMONIO VIVO.	AUGUSTO CARVAJAL LOPEZ	90	91	92	91,00

**Patrimonio - Nuestra historia en imágenes.**

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2916	EL RETRATO DE FOTO DOLLY: MIRADAS YARUMALEÑAS EN LA DÉCADA DE LOS CUARENTA.	VIGÍAS DE FOTO DOLLY	98	90	92	93,33
2857	MEMORIA FOTOGRÁFICA: LA IMÁGEN COMO RECUERDO Y DOCUMENTO HISTÓRICO. ARCHIVO JAVIER VIEIRA MÚNERA	ALAN DAVID GÓMEZ HERNÁNDEZ	65	50	60	58,33
2826	BARBA JACOB EN IMÁGENES: PRESERVACIÓN DE SU MEMORIA A TRAVÉS DE LA DIGITALIZACIÓN DE FOTOGRAFÍAS CONSERVADAS EN LA CASA MUSEO DE ANGOSTURA.	CARLOS ANDRÉS ORLAS SÁNCHEZ	70	50	78	66,00
2594	ROSTROS Y PAISAJES, MEMORIA VIVA DE MI PUEBLO. UNA PUESTA EN VALOR DE LA COLECCIÓN FOTOGRÁFICA "EMILIO PÉREZ LÓPEZ 1922-1982	COROPORACIÓN PARA LA GESTIÓN INTEGRAL DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL GRUTA	93	80	92	88,33
1433	FOTOGRAFÍAS DE UNA MUJER SOLTERA EN LA DÉCADA DE LOS 30. ÁLBUM DE LASTENIA CÓRDOBA MAYA	SILVIA ELENA CÓRDOBA GONZÁLEZ	93	68	79	80,00

### Patrimonio - Nuestras manos.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
1826	IMAGINANDO CON LAS MANOS	BERTULFO TASCÓN SERTIGA	70	70	96	78,67

### Patrimonio - Nuestro Patrimonio ahora es virtual.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2934	DIVULGACIÓN DE LAS COLECCIONES DEL MUSEO	MUNICIPIO DE RIONEGRO ANTIOQUIA	90	71	88	83,00



CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
	HISTÓRICO CASA DE LA CONVENCIÓN					
2704	LUDOTECA PATRIMONIAL DIGITAL "EL PATRIMONIO TOMA VIDA EN LA WEB"	CORPORACIÓN PARA INVESTIGACIONES Y ESTUDIOS EN SOCIEDAD, PATRIMONIO, AMBIENTE E HISTORIA (SIPAH)	100	89	88	92,33
2461	VOCES DE OTRAPARTE	CORPORACIÓN FERNANDO GONZÁLEZ - OTRAPARTE-	90	91	99	93,33

### Patrimonio - Otras Historias.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2913	EL RENACER DE UNA COMUNIDAD, A TRAVÉS DEL CONOCIMIENTO Y LA APROPIACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL	MARIA EUGENIA OSORIO MONSALVE	70	93	85	82,67
2869	ENVIGADO: GUERRAS SECRETAS	SIRIRÍS	80	60	79	73,00
2703	OTRAS HISTORIAS: LOS CANALONES Y LA MEMORIA DEL CONFLICTO, VISTAS COMO PATRIMONIO	JUAN CAMILO GARCÍA GAVIRIA	60	57	80	65,67
1671	LO VSIBLE Y LO INVISIBULE	JAIRO ELIECER ALZATE CARDONA	80	82	80	80,67

### Teatro - Aprendiendo con el Maestro.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2733	SÍ, PARA SIEMPRE. METODOLOGÍA PARA POTENCIAR EL PODER INTERIOR DE LOS NIÑOS.	DIANA CAROLINA BARRERA SÁNCHEZ.	75	75	60	70,00
2660	MANUAL BASICO Y PRÁCTICO PARA APRENDER A ESCRIBIR TEATRO.	JAVIER ALEJANDRO ARREDONDO RAIGOZA	75	65	70	70,00

### Teatro - Listo para la Escena.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2943	DRAMATURGIA DE LO COTIDIANO	JUAN DIEGO GRANADA MELAN	55	44	44	47,67
2892	EN LOS ZAPATOS DE RIONEGRO	JUANITA VERGARA HERNANDEZ	85	89	88	87,33
2840	HIJOS DEL AGUA	AURA MARÍA MENESES NOREÑA	60	63	73	65,33
2721	LA MITAD DE ELLA	VERÓNICA JOHANA LOPERA PINEDA	95	94	100	96,33
2601	MIGRACIONES DE LA MEMORIA.	YHIMMY ARMANDO ECHAVARRÍA ZAPATA	55	71	100	75,33
2598	LA ORDEN (TEXTO DRAMATURGICO)	HILDEBRANDO DE JESÚS FLÓREZ ROJAS	70	65	90	75,00
2403	AMOR NEGRO	JENNIFER ANDREA ARANGO ARBOLEDA	85	54	64	67,67
2269	EL PALACIO DE LOS ESPEJOS	AICARDO RIVERA MONTOYA	70	55	66	63,67
1999	LA TRAGEDIA EN UN PUEBLO SIN HISTORIA	ALFREDO MEJÍA VÉLEZ	100	80	82	87,33
1832	EDI O EL NACIMIENTO DE LA BESTIA	JULIAN BUSTAMANTE LONDOÑO	90	90	90	90,00
1765	UNA PISCA DE AMARILLO, AZUL Y MUCHO ROJO	CARLOS ANDRÉS SOTO NARVÁEZ	80	65	69	71,33
1702	DÍPTICO BÍBLICO DE LA REGIÓN	LEOYAN RAMÍREZ CORREA	95	86	83	88,00
1556	RIOS DE PLÁTANOS	LUIS FERNANDO ÑUNGO RODAS	70	53	51	58,00
916	UN CUMPLE AÑOS DE ENSUEÑO - TÍPICO ANTIOQUEÑO	DAIFER GARCIA BORJA	60	44	44	49,33

### Teatro - Lo que Guarda la Memoria.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2839	EL TEATRO COMO HERRAMIENTA DE CREACIÓN TEATRAL EN LA CORPORACIÓN TEATRO GIRANTE	ISABEL CRISTINA GIRALDO GOMEZ	60	60	55	58,33
2658	LA POÉTICA ESCÉNICA DE JOSE MANUEL FREIDEL, PATRIMONIO CULTURAL REGIONAL	JUAN DIEGO ZULUAGA GALLEGO	98	100	80	92,67
2555	UN MIRADA AL DESARROLLO DEL ECOSISTEMA CREATIVO DEL TEATRO EN EL CARMEN DE VIBORAL	VERÓNICA ANDREA MARÍN VALENCIA	91	80	80	83,67
2459	LA SIEMBRA, UN GESTO DE LA MEMORIA. RESILIENCIAS Y RESISTENCIAS DESDE LAS ARTES ESCÉNICAS, EL CASO DE LA CORPORACIÓN GESTOS MNEMES DE LA CIUDAD DE BELLO 2002 – 2020. PROCESO DE SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA.	GLORIA LILIANA FLÓREZ GARCÍA. TRABAJADORA SOCIAL, MAGÍSTER EN EDUCACIÓN Y DESARROLLO HUMANO.	65	75	60	66,67
2083	DEL RELATO DE VIDA A LA MEMORIA COLECTIVA RECONSTRUCCIÓN DE LA HISTORIA, LOS PROCESOS ESTÉTICO-CREATIVOS Y LA MIRADA TEATRAL DE LA CORPORACIÓN ARTÍSTICA TECOC EN EL MUNICIPIO DE BELLO	KAREN ANDREA ARROYAVE BARCO	95	98	70	87,67
1951	EL CLOWN COMO HERRAMIENTA PEDAGOGICA, UN ACERCAMIENTO A LAS PRACTICAS TEATRALES DE LOS JOVENES DE LA CORPORACIÓN COMPAÑÍA ARTÍSTICA POLICHINELA	JOHN MARIO HOYOS URIBE	60	60	20	46,67

**Teatro - Teatro para oír.**

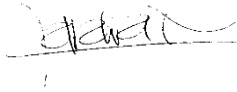
CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2848	RADIO NOVELA "EL ENCANTO" UNA APUESTA POR EL RESCATE DE LAS TRADICIONES ORALES DE LOS GOMEZPLATENSES.	LUZ ADÍELA LÓPEZ MARTÍNEZ	75	81	90	82,00
2825	LETRAS, VERSOS Y MEMORIA CAMPESINA	JUAN CAMILO JARAMILLO MONSALVE	70	76	80	75,33
2782	MÚSICO TENÍA QUE SER	CORPORACIÓN CULTURAL TEATRO FARZANTES	70	82	75	75,67
2639	RELATOS DE PANDEMIA	ELKIN ERNESTO MARTINEZ VILLEGAS	90	80	90	86,67
2597	ACUARELA CAMPESINA	LA SEMILLA	70	70	70	70,00
2482	RADIO SAINETE - EL MATRIMONIO DE SOBRINO CONEJO	MARÍA LILIANA MARTÍNEZ MONEDERO	60	74	70	68,00
2399	SUPERMITA	MATEO ROBLEDO YEPES	90	67	65	74,00
2306	SECRETO A VOCES	ROMPIENDO PARADIGMAS	80	69	90	79,67
1992	RADIO NOVELA LA LECHUZA	MARIANA URIBE VÉLEZ	50	52	60	54,00
1646	RADIO NOVELA PACHUREQUIANDO EN EL PARAÍSO	PARAÍSO ANDINO	85	72	53	70,00
972	DE CAMINO A LA ESCUELA - CREA, IMAGINA Y APRENDE	RICHAR FELIPE EUSSE CASTRO	83	72	75	76,67

## 2. CORRECCIÓN EN PUNTAJE

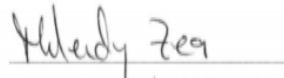
Se deja constancia que en el momento de la realización del informe por error de transcripción se indicó que el puntaje total de la propuesta 2554 era de 85,67 puntos cuando el puntaje real corresponde a 84 puntos, como se relaciona a continuación y según consta en el acta de deliberación y en la planilla de evaluación individual del jurado.

CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PUNTAJE FINAL
2554	EN-SUPERFICIE	JENNIFER ECHEVERRY CARDONA	87	80	85	84

3. Se deja constancia en este informe que el Instituto se encuentra dando trámite a las observaciones allegadas al informe de evaluación, las cuales serán resueltas en la resolución de adjudicación.



**NATALIA RIVEROS GONZÁLEZ**  
Abogada Contratista Equipo Convocatorias



**SANDRA MILEIDY ZEA**  
Contratista Equipo Convocatorias