

	INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 1 de 4

**INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA
CONVOCATORIA DEPARTAMENTAL DE MUSEOS 2022**

**INFORME DE EVALUACIÓN TÉCNICA
(12 de septiembre de 2022)**

En desarrollo de la Convocatoria departamental de museos 2022, y de acuerdo al cronograma establecido en las Condiciones de Participación publicadas en el sitio web institucional www.culturantioquia.gov.co, el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia presenta el siguiente Informe de Evaluación Técnica:

1. EVALUACIÓN TÉCNICA DE LAS PROPUESTAS

Aquellas propuestas que resultaron habilitadas en la “Etapa 1: Verificación de documentos administrativos y técnicos”, continuaron en la “Etapa II: Evaluación de criterios técnicos”, la cual tuvo como fin, determinar la factibilidad del proyecto. Para ello, el Instituto nombró jurados idóneos para la evaluación de las propuestas quienes realizaron el ejercicio de acuerdo con los criterios de evaluación establecidos en las condiciones de participación, en el cual se obtuvieron los siguientes resultados:

GUIONES MUSEOLÓGICOS O DISEÑOS MUSEOGRÁFICOS

CODIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
53	CONSTRUCCIÓN PARTICIPATIVA DEL GUIÓN MUSEOLÓGICO DE LA CASA DE LOS ABUELOS MUSEO FOLCLÓRICO DE SONSON: EL MUSEO QUE SOÑAMOS.	LA CASA DE LOS ABUELOS MUSEO FOLCLÓRICO DE SONSON	81	67	75	74,33
65	DISEÑO DEL GUIÓN MUSEOLÓGICO DE CASA BLANCA – MUSEO DÉBORA ARANGO	MUNICIPIO DE ENVIGADO	61	71	80	70,67
109	MEMORIA PINTADA: ESTRATEGIAS PARA LA CONSTRUCCIÓN EXPANDIDA DE NARRATIVAS SOBRE EL PASADO	REDCONCILIAR	64	82	65	70,33

	INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 2 de 4

CODIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
118	DISEÑO MUSEOGRÁFICO DE LA EXPOSICIÓN TEMPORAL "EL MUSEO AL DETALLE: LA HISTORIA DEL PASADO A TRAVÉS DE LA CIENCIA	INSTITUTO DE CULTURA EL CARMEN DE VIBORAL	93	75	75	81,00
134	CONTINUIDAD E INNOVACIÓN: CREACIÓN DEL GUION MUSEOGRÁFICO PARA LA CASA MUSEO DE LA CULTURA ROBERTO JARAMILLO ARANGO DEL MUNICIPIO DE SONSON.	MUNICIPIO DE SONSON	94	67	75	78,67
135	COMPARTIENDO LA MEMORIA	MUNICIPIO DE GUATAPÉ	70	80	70	73,33
206	FORTALECIENDO NUESTRO PATRIMONIO MATERIAL - GUION MUSEO "JUAN DE DIOS HIGUITA LARA"	MUNICIPIO DE BURITICÁ	58	76	45	59,67

PRODUCCIÓN DE DISPOSITIVOS Y APOYOS PARA MEJORA MUSEOGRÁFICA

CODIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
164	DISPOSITIVOS MUSEOGRÁFICOS COMO MEJORAS PARA EL MUSEO LOS YARUMOS.	MUNICIPIO DE YARUMAL	95	86	80	87
175	LA CASA DE LOS ABUELOS MUSEO FOLCLÓRICO DE SONSON. UN ACERCAMIENTO AUDIOVISUAL A SUS COLECCIONES.	LA CASA DE LOS ABUELOS MUSEO FOLCLÓRICO DE SONSON	51	55	35	47
190	SALA MUSEO CACIQUE MESTÁ, MEMORIA Y PATRIMONIO DEL PUEBLO NUTABE	ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL DE SABANALARGA ANTIOQUIA	72	78	70	73,33

DISEÑO, PRODUCCIÓN Y SOCIALIZACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO

CODIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
66	BAÚL DE LA NOVIOLENCIA "JUEGOS PARA ENTENDERLA Y PRACTICARLA"	CORPORACIÓN VIDEPAZ	75	82	65	74
202	PATRIMONIO COTIDIANO Y ARTE POSTAL, UN VIAJE DE INTERCAMBIO Y APROPIACIÓN DE NUESTRO TERRITORIO	ASOCIACIÓN DE AMIGOS MUSEO MAJA	84	70	80	78

PROGRAMACIÓN CULTURAL A PARTIR DE LOS CONTENIDOS DEL MUSEO

CODIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
98	MUSEO VIVO, HISTORIA Y ARTE PARA EL DISFRUTE DE TODOS	MUNICIPIO DE BURITICÁ	73	81	70	74,67

	INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 3 de 4

CODIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	CALIFICACIÓN JURADO 1	CALIFICACIÓN JURADO 2	CALIFICACIÓN JURADO 3	PUNTAJE DEFINITIVO
160	JUNTOS SOMOS ARTE	MUNICIPIO VALPARAISO DE	74	70	70	71,33
187	EL MUSEO COMO ESPACIO EDUCATIVO Y CREATIVO PARA LA HISTORIA Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL	MUNICIPIO MARINILLA DE	70	79	80	76,33

2. RECOMENDACIÓN DE LOS JURADOS

De acuerdo con la deliberación de los jurados recomienda que se otorgue el estímulo a las siguientes propuestas

GUIONES MUSEOLÓGICOS O DISEÑOS MUSEOGRÁFICOS 4 PROPUESTAS

CODIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	PUNTAJE DEFINITIVO	VALOR
118	DISEÑO MUSEOGRÁFICO DE LA EXPOSICIÓN TEMPORAL "EL MUSEO AL DETALLE: LA HISTORIA DEL PASADO A TRAVÉS DE LA CIENCIA	INSTITUTO DE CULTURA EL CARMEN DE VIBORAL	81,00	\$22.000.000
134	CONTINUIDAD E INNOVACIÓN: CREACIÓN DEL GUIÓN MUSEOGRÁFICO PARA LA CASA MUSEO DE LA CULTURA ROBERTO JARAMILLO ARANGO DEL MUNICIPIO DE SONSON.	MUNICIPIO DE SONSON	78,67	\$22.000.000
53	CONSTRUCCIÓN PARTICIPATIVA DEL GUIÓN MUSEOLÓGICO DE LA CASA DE LOS ABUELOS MUSEO FOLCLÓRICO DE SONSON: EL MUSEO QUE SOÑAMOS.	LA CASA DE LOS ABUELOS MUSEO FOLCLÓRICO DE SONSON	74,33	\$22.000.000
135	COMPARTIENDO LA MEMORIA	MUNICIPIO DE GUATAPÉ	73,33	\$22.000.000

PRODUCCIÓN DE DISPOSITIVOS Y APOYOS PARA MEJORA MUSEOGRÁFICA 2 PROPUESTAS

CODIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	PUNTAJE DEFINITIVO	VALOR
164	DISPOSITIVOS MUSEOGRÁFICOS COMO MEJORAS PARA EL MUSEO LOS YARUMOS.	MUNICIPIO DE YARUMAL	87	\$21.500.000
190	SALA MUSEO CACIQUE MESTÁ, MEMORIA Y PATRIMONIO DEL PUEBLO NUTABE	ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL DE SABANALARGA ANTIOQUIA	73,33	\$20.000.000

DISEÑO, PRODUCCIÓN Y SOCIALIZACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO 2 PROPUESTAS

CODIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	PUNTAJE DEFINITIVO	VALOR
202	PATRIMONIO COTIDIANO Y ARTE POSTAL, UN VIAJE DE INTERCAMBIO Y APROPIACIÓN DE NUESTRO TERRITORIO	ASOCIACIÓN DE AMIGOS MUSEO MAJA	78	\$12.000.000
66	BAÚL DE LA NOVIOLENCIA "JUEGOS PARA ENTENDERLA Y PRACTICARLA"	CORPORACIÓN VIDEPAZ	74	\$11.951.000

PROGRAMACIÓN CULTURAL A PARTIR DE LOS CONTENIDOS DEL MUSEO 3 PROPUESTAS

	INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA	CÓDIGO: F-CA-28
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 4 de 4

CODIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	PUNTAJE DEFINITIVO	VALOR
187	EL MUSEO COMO ESPACIO EDUCATIVO Y CREATIVO PARA LA DIFUSIÓN Y APROPIACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL	MUNICIPIO DE MARINILLA	76,33	\$15.000.000
98	MUSEO VIVO, HISTORIA Y ARTE PARA EL DISFRUTE DE TODOS	MUNICIPIO DE BURITICÁ	74,67	\$15.000.000
160	JUNTOS SOMOS ARTE	MUNICIPIO DE VALPARAISO	71,33	\$15.000.000

3. TRASLADO DEL INFORME A LOS PARTICIPANTES PARA OBSERVACIONES

Los participantes podrán formular las observaciones que consideren pertinentes, a través del correo electrónico: convocatorias@culturantioquia.gov.co y en los tiempos definidos en el cronograma de la convocatoria. De conformidad con las condiciones de participación de la convocatoria las decisiones de los jurados respecto a la asignación de los estímulos serán inapelables



DANIELA SALDARRIAGA ROLDAN
Contratista – Patrimonio



MÓNICA MARÍA HENAO LIBREROS
Profesional Universitario – Líder Patrimonio