

| | | |
|---|-----------------------------------|-----------------|
|  | INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA | CÓDIGO: F-CA-28 |
| | | VERSIÓN: 01 |
| | | PÁGINA 1 de 6 |

**INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA
 CONVOCATORIA DE ENCUENTROS Y FESTIVALES ARTÍSTICOS Y
 CULTURALES DEL DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA 2022**

**INFORME DE EVALUACIÓN TÉCNICA
 (20 de septiembre de 2022)**

En desarrollo de la Convocatoria de encuentros y festivales artísticos y culturales del departamento de antioquia 2022, y de acuerdo al cronograma establecido en las Condiciones de Participación publicadas en el sitio web institucional www.culturantioquia.gov.co, el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia presenta el siguiente Informe de Evaluación Técnica:

1. EVALUACIÓN TÉCNICA DE LAS PROPUESTAS

Aquellas propuestas que resultaron habilitadas en la “Etapa 1: Verificación de documentos administrativos y técnicos”, continuaron en la “Etapa II: Evaluación técnica”, la cual tuvo como fin, determinar la factibilidad del proyecto. Para ello, el Instituto nombró jurados idóneos para la evaluación de las propuestas quienes realizaron el ejercicio de acuerdo con los criterios de evaluación establecidos en las condiciones de participación, en el cual se obtuvieron los siguientes resultados:

| CATEGORIA | ADMINISTRACIONES MUNICIPALES - EVENTOS CON 10 O MÁS VERSIONES REALIZADAS | | | | | |
|-----------|--|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------|
| CODIGO | NOMBRE DE LA PROPUESTA | NOMBRE DEL PARTICIPANTE | CALIFICACIÓN JURADO 1 | CALIFICACIÓN JURADO 2 | CALIFICACIÓN JURADO 3 | PUNTAJE DEFINITIVO |
| 30 | XXI CARNAVALITO DE MÚSICA ANDINA Y LATINOAMERICANA | ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL EL CARMEN DE VIBORAL | 95 | 93 | 98 | 95,33 |
| 53 | XI FESTIVAL INTERCOLEGIADO DE DANZAS "NOLBERTO CARDONA Y JHONNY RENTERIA" | ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHIGORODÓ | 87 | 86 | 92 | 88,33 |
| 54 | FIESTAS DEL CACIQUE BARROSO | ALCALDÍA DE SALGAR | 98 | 89 | 93 | 93,33 |
| 94 | FORTALECIMIENTO DEL FESTIVAL DE TEATRO CAÑA BRAVA DE SONSON EN SU XXVII VERSIÓN, COMO UN ESCENARIO PARA EL ENCUENTRO CULTURAL, LA REIVINDICACIÓN DE PROCESOS HISTÓRICOS, TRADICIONES Y COSTUMBRES. | MUNICIPIO DE SONSON | 95 | 80 | 93 | 89,33 |

| | | |
|---|-----------------------------------|-----------------|
|  | INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA | CÓDIGO: F-CA-28 |
| | | VERSIÓN: 01 |
| | | PÁGINA 2 de 6 |

| CATEGORIA | ADMINISTRACIONES MUNICIPALES - EVENTOS CON 10 O MÁS VERSIONES REALIZADAS | | | | | |
|-----------|--|-------------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------|
| CODIGO | NOMBRE DE LA PROPUESTA | NOMBRE DEL PARTICIPANTE | CALIFICACIÓN JURADO 1 | CALIFICACIÓN JURADO 2 | CALIFICACIÓN JURADO 3 | PUNTAJE DEFINITIVO |
| | TRAVÉS DE LA GENERACIÓN DE ESPACIOS ARTÍSTICOS DE AMPLIACI | | | | | |
| 95 | FIESTA DE LA CULTURA, CIVISMO Y LA CONVIVENCIA | CASA DE LA CULTURA MUNICIPAL | 89 | 74 | 85 | 82,67 |
| 108 | XIII FESTIVAL DE DANZA Y TEATRO "ENTRE GESTOS Y MOVIMIENTOS" | MUNICIPIO DE LA UNIÓN | 89 | 94 | 83 | 88,67 |
| 133 | XXXI FIESTAS DE RAZAS, MITOS Y LEYENDAS | MUNICIPIO DE BURITICÁ | 93 | 92 | 87 | 90,67 |
| 134 | XVI ENCUENTRO REGIONAL DE DANZA | ALCALDIA DE SAN JUAN DE URABÁ | 97 | 82 | 84 | 87,67 |
| 142 | "XVI FESTIVAL GRANADA ROCK, MÁS ARTE, MÁS CULTURA, MENOS INDIFERENCIA" | MUNICIPIO DE GRANADA | 92 | 81 | 88 | 87,00 |

| CATEGORIA | ADMINISTRACIONES MUNICIPALES - EVENTOS CON 2 A 9 VERSIONES REALIZADAS | | | | | |
|-----------|---|---------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------|
| CODIGO | NOMBRE DE LA PROPUESTA | NOMBRE DEL PARTICIPANTE | CALIFICACIÓN JURADO 1 | CALIFICACIÓN JURADO 2 | CALIFICACIÓN JURADO 3 | PUNTAJE DEFINITIVO |
| 63 | III FESTIVAL NACIONAL DE LITERATURA "EPIFANIO MEJÍA" | MUNICIPIO DE YARUMAL | 91 | 86 | 93 | 90,00 |
| 77 | CUARTO FESTIVAL DE SEMILLEROS ARTÍSTICOS | MUNICIPIO DE EL SANTUARIO | 89 | 90 | 82 | 87,00 |
| 105 | III FESTIVAL DE LA CULTURA, JUEVENTUD Y LA DIVERSIDAD "MASTESOS" 2022 | MUNICIPIO DE VEGACHÍ | 89 | 84 | 81 | 84,67 |
| 122 | 3ER FESTIVAL DE POESÍA Y NARRATIVA LEÓN DE GREIFF - PAÍS DEL SOL SONORO | MUNICIPIO DE VENECIA | 86 | 79 | 94 | 86,33 |

| CATEGORIA | ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO - EVENTOS CON 5 O MÁS VERSIONES REALIZADAS | | | | | |
|-----------|---|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------|
| CODIGO | NOMBRE DE LA PROPUESTA | NOMBRE DEL PARTICIPANTE | CALIFICACIÓN JURADO 1 | CALIFICACIÓN JURADO 2 | CALIFICACIÓN JURADO 3 | PUNTAJE DEFINITIVO |
| 14 | SEMBREMOS MÚSICA PARA COSECHAR VIDA | ASOCIACIÓN TEATRO Y TÍTERES LA CARRETA | 100 | 87 | 92 | 93,00 |
| 21 | VII ENCUENTRO INTERNACIONAL DE POESÍA PALABRAS AL VIENTO | CORPORACIÓN SOCIO CULTURALA CAFÉ LITERARIO UNITENSE | 89 | 69 | 79 | 79,00 |
| 26 | FESTIVAL VOCES DE PAZ | CORPORACION DE COMUNICACIONES VALDIVIA | 89 | 82 | 72 | 81,00 |

| | | |
|---|-----------------------------------|-----------------|
|  | INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA | CÓDIGO: F-CA-28 |
| | | VERSIÓN: 01 |
| | | PÁGINA 3 de 6 |

| CATEGORIA | ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO - EVENTOS CON 5 O MÁS VERSIONES REALIZADAS | | | | | |
|-----------|---|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------|
| CODIGO | NOMBRE DE LA PROPUESTA | NOMBRE DEL PARTICIPANTE | CALIFICACIÓN JURADO 1 | CALIFICACIÓN JURADO 2 | CALIFICACIÓN JURADO 3 | PUNTAJE DEFINITIVO |
| 103 | 50/50 FEST 7TH 2022 | CORPORACIÓN ARTÍSTICA, SOCIAL Y CULTURAL ADAGIO | 82 | 94 | 93 | 89,67 |
| 155 | CONCORDIA A LA ESCENA | CORPORACIÓN ESCUELA DE MÚSICA DEL MUNICIPIO DE CONCORDIA | 98 | 73 | 85 | 85,33 |
| 180 | FESTIVAL DE TÍTERES Y TEATRO "TITIRITEATRO DE URABÁ 2022, VERSIÓN XIX" | CORPORACIÓN CULTURAL CAMALEÓN DE URABÁ | 98 | 91 | 96 | 95,00 |
| 181 | FESTIVAL DE TEATRO "LA VIDA, LA MEJOR ESCENA" | CORPORACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA GESTOS MNEMES | 94 | 75 | 96 | 88,33 |
| 209 | PROGRAMA JUEVES ARTE Y CULTURA | CORPORACIÓN LÍDERES AVANZANDO EN PAZ | 93 | 67 | 80 | 80,00 |
| 221 | 5TO FESTIVAL DE LA MONTAÑA, SABERES Y PRÁCTICAS DE LAS COMUNIDADES RURALES DEL CARMEN DE VIBORAL "LOS SABERES DE LAS PLANTAS" | CORPORACIÓN CULTURAL NYBRAM | 86 | 86 | 91 | 87,67 |
| 229 | XVI FESTIVAL EL TEATRO SE TOMA A BELLO | CORPORACIÓN ARTÍSTICA TEATRO CONQUISTADORES DE LA CULTURA | 95 | 82 | 99 | 92,00 |

| CATEGORIA | ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO - EVENTOS CON 2 A 4 VERSIONES REALIZADAS | | | | | |
|-----------|--|------------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------|
| CODIGO | NOMBRE DE LA PROPUESTA | NOMBRE DEL PARTICIPANTE | CALIFICACIÓN JURADO 1 | CALIFICACIÓN JURADO 2 | CALIFICACIÓN JURADO 3 | PUNTAJE DEFINITIVO |
| 71 | III FESTIVAL DE TEATRO EL COMUERO, "PORQUE EL TEATRO VIBRA Y SE SIENTE 2022" | CORPORACION ARTISTICA URANIA | 88 | 87 | 87 | 87,33 |
| 148 | ALTIPLANO FESTIVAL DE JAZZ DEL ORIENTE | CORPORACIÓN LICANIA | 85 | 84 | 83 | 84 |

2. RECOMENDACIÓN DE LOS JURADOS

De acuerdo con la deliberación de los jurados y teniendo en cuenta los criterios establecidos en los lineamientos de participación para la asignación de los estímulos, *numeral 1.3 Presupuesto disponible, notas I: Se asignará un estímulo por municipio, teniendo en cuenta el mayor puntaje. En caso de redistribución de recursos se tendrán en cuenta las propuestas en orden de puntaje independiente*

| | | |
|---|-----------------------------------|-----------------|
|  | INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA | CÓDIGO: F-CA-28 |
| | | VERSIÓN: 01 |
| | | PÁGINA 4 de 6 |

del municipio de procedencia, se recomienda que se otorgue el estímulo a las siguientes propuestas:

| CATEGORIA | ADMINISTRACIONES MUNICIPALES - EVENTOS CON 10 O MÁS VERSIONES REALIZADAS | | | | |
|-----------|---|---|----------------------|--------------------|--------------|
| CODIGO | NOMBRE DE LA PROPUESTA | NOMBRE DEL PARTICIPANTE | MUNICIPIO | PUNTAJE DEFINITIVO | VALOR |
| 30 | XXI CARNAVALITO DE MÚSICA ANDINA Y LATINOAMERICANA | ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL EL CARMEN DE VIBORAL | EL CARMEN DE VIBORAL | 95,33 | \$20.000.000 |
| 54 | FIESTAS DEL CACIQUE BARROSO | ALCALDÍA DE SALGAR | SALGAR | 93,33 | \$20.000.000 |
| 133 | XXXI FIESTAS DE RAZAS, MITOS Y LEYENDAS | MUNICIPIO DE BURITICÁ | BURITICA | 90,67 | \$20.000.000 |
| 94 | FORTALECIMIENTO DEL FESTIVAL DE TEATRO CAÑA BRAVA DE SONSON EN SU XXVII VERSIÓN, COMO UN ESCENARIO PARA EL ENCUENTRO CULTURAL, LA REIVINDICACIÓN DE PROCESOS HISTÓRICOS, TRADICIONES Y COSTUMBRES, A TRAVÉS DE LA GENERACIÓN DE ESPACIOS ARTÍSTICOS DE AMPLIACIÓN | MUNICIPIO DE SONSON | SONSON | 89,33 | \$20.000.000 |
| 53 | XI FESTIVAL INTERCOLEGIADO DE DANZAS "NOLBERTO CARDONA Y JHONNY RENTERIA" | ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHIGORODÓ | CHIGORODÓ | 88,33 | \$20.000.000 |
| 134 | XVI ENCUENTRO REGIONAL DE DANZA | ALCALDIA DE SAN JUAN DE URABÁ | SAN JUAN DE URABÁ | 87,67 | \$20.000.000 |
| 142 | "XVI FESTIVAL GRANADA ROCK, MÁS ARTE, MÁS CULTURA, MENOS INDIFERENCIA" | MUNICIPIO DE GRANADA | GRANADA | 87,00 | \$20.000.000 |

| CATEGORIA | ADMINISTRACIONES MUNICIPALES - EVENTOS CON 2 A 9 VERSIONES REALIZADAS | | | | |
|-----------|--|---------------------------|--------------|--------------------|--------------|
| CODIGO | NOMBRE DE LA PROPUESTA | NOMBRE DEL PARTICIPANTE | MUNICIPIO | PUNTAJE DEFINITIVO | VALOR |
| 63 | III FESTIVAL NACIONAL DE LITERATURA "EPIFANIO MEJÍA" | MUNICIPIO DE YARUMAL | YARUMAL | 90,00 | \$10.000.000 |
| 77 | CUARTO FESTIVAL DE SEMILLEROS ARTÍSTICOS | MUNICIPIO DE EL SANTUARIO | EL SANTUARIO | 87,00 | \$10.000.000 |
| 122 | 3ER FESTIVAL DE POESÍA Y NARRATIVA LEÓN DE GREIFF - PAÍS DEL SOL SONORO | MUNICIPIO DE VENECIA | VENECIA | 86,33 | \$10.000.000 |
| 105 | III FESTIVAL DE LA CULTURA, LA JUEVENTUD Y LA DIVERSIDAD "MASTESOS" 2022 | MUNICIPIO DE VEGACHÍ | VEGACHÍ | 84,67 | \$10.000.000 |

| CATEGORIA | ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO - EVENTOS CON 5 O MÁS VERSIONES REALIZADAS | | | | |
|-----------|---|---|-----------|--------------------|--------------|
| CODIGO | NOMBRE DE LA PROPUESTA | NOMBRE DEL PARTICIPANTE | MUNICIPIO | PUNTAJE DEFINITIVO | VALOR |
| 180 | FESTIVAL DE TÍTERES Y TEATRO "TITIRITEATRO REGIÓN DE URABÁ 2022, VERSIÓN XIX" | CORPORACIÓN CULTURAL CAMALEÓN DE URABÁ | APARTADO | 95,00 | \$10.000.000 |
| 14 | SEMBREMOS MÚSICA PARA COSECHAR VIDA | ASOCIACIÓN TEATRO Y TÍTERES LA CARRETA | ABEJORRAL | 93,00 | \$10.000.000 |
| 229 | XVI FESTIVAL EL TEATRO SE TOMA A BELLO | CORPORACIÓN ARTÍSTICA TEATRO CONQUISTADORES DE LA CULTURA | BELLO | 92,00 | \$10.000.000 |

| | | |
|---|-----------------------------------|-----------------|
|  | INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA | CÓDIGO: F-CA-28 |
| | | VERSIÓN: 01 |
| | | PÁGINA 5 de 6 |

| CATEGORIA | ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO - EVENTOS CON 5 O MÁS VERSIONES REALIZADAS | | | | |
|-----------|---|--|-----------|--------------------|--------------|
| CODIGO | NOMBRE DE LA PROPUESTA | NOMBRE DEL PARTICIPANTE | MUNICIPIO | PUNTAJE DEFINITIVO | VALOR |
| 103 | 50/50 FEST 7TH 2022 | CORPORACIÓN ARTÍSTICA, SOCIAL Y CULTURAL ADAGIO | LA UNIÓN | 89,67 | \$10.000.000 |
| 155 | CONCORDIA A LA ESCENA | CORPORACIÓN ESCUELA DE MÚSICA DEL MUNICIPIO DE CONCORDIA | CONCORDIA | 85,33 | \$10.000.000 |
| 26 | FESTIVAL VOCES DE PAZ | CORPORACION DE COMUNICACIONES VALDIVIA | VALDIVIA | 81,00 | \$10.000.000 |

| CATEGORIA | ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO - EVENTOS CON 2 A 4 VERSIONES REALIZADAS | | | | |
|-----------|--|------------------------------|-----------|--------------------|-------------|
| CODIGO | NOMBRE DE LA PROPUESTA | NOMBRE DEL PARTICIPANTE | MUNICIPIO | PUNTAJE DEFINITIVO | VALOR |
| 71 | III FESTIVAL DE TEATRO EL COMUERO, "PORQUE EL TEATRO VIBRA Y SE SIENTE 2022" | CORPORACION ARTISTICA URANIA | GUARNE | 87,33 | \$6.500.000 |
| 148 | ALTIPLANO FESTIVAL DE JAZZ DEL ORIENTE | CORPORACIÓN LICANIA | MARINILLA | 84 | \$6.500.000 |

Soportes: Acta de deliberación y planillas de evaluación individual.

3. REDISTRIBUCIÓN DE RECURSOS

Cumpliendo con lo establecido en los lineamientos de participación, numeral 1.3 se establece en la nota I que:

- I. “Se asignará un estímulo por municipio, teniendo en cuenta el mayor puntaje. En caso de redistribución de recursos se tendrán en cuenta las propuestas en orden de puntaje independiente del municipio de procedencia.”

En este orden, atendiendo a que en la modalidad de **Administraciones municipales - eventos con 2 a 9 versiones realizadas y Entidades sin ánimo de lucro - eventos con 2 a 4 versiones realizadas**, quedaron estímulos desiertos se recomienda la redistribución de recursos en orden de puntaje en las modalidades de **Administraciones municipales - eventos con 10 o más versiones realizadas y Entidades sin ánimo de lucro - eventos con 5 o más versiones realizadas**, toda vez que se cuenta con propuestas con puntaje superior a 70 puntos las cuales son las siguientes:

| CODIGO | NOMBRE DE LA PROPUESTA | NOMBRE DEL PARTICIPANTE | MUNICIPIO | PUNTAJE DEFINITIVO | VALOR |
|--------|--|-------------------------|-----------|--------------------|--------------|
| 108 | XIII FESTIVAL DE DANZA Y TEATRO "ENTRE GESTOS Y MOVIMIENTOS" | MUNICIPIO DE LA UNIÓN | LA UNIÓN | 88,67 | \$20.000.000 |

| | | |
|---|-----------------------------------|-----------------|
|  | INFORME EVALUACIÓN TÉCNICA | CÓDIGO: F-CA-28 |
| | | VERSIÓN: 01 |
| | | PÁGINA 6 de 6 |

| CODIGO | NOMBRE DE LA PROPUESTA | NOMBRE DEL PARTICIPANTE | MUNICIPIO | PUNTAJE DEFINITIVO | VALOR |
|--------|---|--|----------------------|--------------------|--------------|
| 181 | FESTIVAL DE TEATRO "LA VIDA, LA MEJOR ESCENA" | CORPORACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA GESTOS MNEMES | BELLO | 88,33 | \$10.000.000 |
| 221 | 5TO FESTIVAL DE LA MONTAÑA, SABERES Y PRÁCTICAS DE LAS COMUNIDADES RURALES DEL CARMEN DE VIBORAL "LOS SABERES DE LAS PLANTAS" | CORPORACIÓN CULTURAL NYBRAM | EL CARMEN DE VIBORAL | 87,67 | \$10.000.000 |

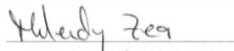
4. TRASLADO DEL INFORME A LOS PARTICIPANTES PARA OBSERVACIONES

Los participantes podrán formular las observaciones que consideren pertinentes, a través del correo electrónico: convocatorias@culturantioquia.gov.co y en los tiempos definidos en el cronograma de la convocatoria. De conformidad con las condiciones de participación de la convocatoria las decisiones de los jurados respecto a la asignación de los estímulos serán inapelables.



JUAN DAVID MEJÍA MEJÍA

Subdirector de patrimonio y fomento artístico y cultural



SANDRA MILEIDY ZEA PALACIO

Contratista – Apoyo convocatorias