



**INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA
PÚBLICA “CULTURA Y ENFOQUE DIFERENCIAL” 2020**

**INFORME DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y
TÉCNICOS**

**(Propuestas habilitadas, rechazadas y por subsanar documentos
administrativos)**

29 de septiembre 2020

En desarrollo de la Convocatoria Pública “**CULTURA Y ENFOQUE DIFERENCIAL**” 2020, y de acuerdo al cronograma establecido en las condiciones de participación publicadas en el sitio web institucional www.culturantioquia.gov.co, se presenta el siguiente informe de verificación de documentos administrativos y técnicos, así:

1. PROPUESTAS PRESENTADAS:

En el módulo dispuesto en la página web www.culturantioquia.gov.co, se recibieron ciento veinticuatro (124) propuestas, de acuerdo con el listado de inscritos publicado el día 18 de septiembre de 2020.

2. VERIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO DE REQUISITOS:

El Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia en el término establecido en el cronograma se dispuso a realizar la verificación de los documentos administrativos y técnicos encontrándose que el estado de las propuestas es el siguiente:

2.1 HABILITADAS: Doce (12) propuestas:



CULTURA Y ENFOQUE
Diferencial
 CONVOCATORIA PÚBLICA 2020

ID	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE/RAZÓN SOCIAL	NÚMERO DE DOCUMENTO	MUNICIPIO
647	INCIDENCIA DE LA ACADEMIA EN EL BULLERENGUE TRADICIONAL: EXPLORACIÓN DE OTRAS SONORIDADES EMPLEANDO EL PIANO	DAVID CASTRILLON LEON	70104165	CHIGORODO
641	ASI SABE BARBOSA	DARLEY AMALIA FLÓREZ GÓMEZ	1035222049	BARBOSA
587	COCUYOS DE COLORES EN LA NOCHE: ANTOLOGÍA DE TEXTOS POÉTICOS BREVES DE NIÑOS AFECTADOS POR LA VIOLENCIA EN UNA COMUNIDAD CAMPESINA DE SAN JUAN DE URABÁ	IVÁN GRACIANO MORELO RUIZ	8337423	SAN JUAN DE URABA
585	RESONANCIAS. MEMORIA HISTÓRICA A TRAVÉS DE LA MÚSICA, EL ARTE Y LA DIVERSIDAD.	JULIETA PINEDA RENDÓN	1040181396	EL RETIRO
583	COCINANDO TRADICIONES: RESIGNIFICACIÓN DE LAS PRÁCTICAS Y SABERES DE LA COCINA TRADICIONAL PRESENTADAS EN ALGUNOS CORREGIMIENTOS, VEREDAS Y BARRIOS DEL MUNICIPIO DE NECOCLÍ	YISENIA MARIA HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ	43156946	NECOCLI

ID	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE/RAZÓN SOCIAL	NÚMERO DE DOCUMENTO	MUNICIPIO
578	RETRATOS DE PAZ Y ENTRELAZANDO MEMORIAS: DOS APUESTAS POR EL RESCATE DE LAS VOCES DE LAS VÍCTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO EN ANTIOQUIA	JESSIKA ALEJANDRA PATIÑO BORJA	1035853808	GIRARDOTA
576	VIDAS DIVERSAS: PRISMA DE CAMBIO SOCIAL DE LAS REALIDADES LGBTI	ANDRÉS FELIPE GÓMEZ AMAYA	1035858755	EL RETIRO
494	RESISTIENDO EN PAZ: AUTORES DE RETRATOS	LEONARDO JARAMILLO ALVAREZ	1037237695	GUATAPE
464	CARROZA Y COMPARSA EN LA FIESTA DE LOS DIABLITOS DE SANTA FE DE ANTIOQUIA	JOHN FREDY GIRÓN GUTIERREZ	15405396	SANTA FE DE ANTIOQUIA
461	CUENTOS TRADICIONALES DE MI PUEBLO	JOHN FREDIS RAMÍREZ CÓRDOBA	73135020	NECOCLI
383	REALIZACIÓN DEL 1ER FESTIVAL VIRTUAL DE TALENTOS ARTÍSTICOS DE PERSONAS CON CAPACIDADES DIVERSAS EN LA SUBREGIÓN PÁRAMO. EL ARTE NOS INCLUYE Y NOS PROYECTA.	SILVIA VILLEGAS BOTERO	22104160	SONSON
272	BARBA JACOB: EL POETA DE LA DIVERSIDAD	DAVID ESTEBAN HERNANDEZ GRANDA	1128435372	ITAGUI

2.2 POR SUBSANAR: Ochenta y dos (82) propuestas deben subsanar requisitos conforme lo expuesto en las observaciones:

ID	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE/RAZÓN SOCIAL	NÚMERO DE DOCUMENTO	MUNICIPIO	OBSERVACIÓN
68 7	REFLEJOS DE VIDA, HISTORIAS DE FUERZA	ALEJANDRO HIGUITA OCAMPO	112840702 7	YARUMAL	APORTAR FORMATO 1. CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA, AUTORIZACIÓN HABEAS DATA, USO DE IMAGEN Y DERECHOS DE AUTOR COMPLETAMENTE DILIGENCIADO. ,APORTAR CEDULA DE CIUDADANÍA,NO PRESENTÓ AVAL NI NINGÚN OTRO DOCUMENTO. DEBE SUBSANAR CON UNA ENTIDAD CON LAS CARACTERÍSTICAS REQUERIDAS EN LA CONVOCATORIA, EXPERTA EN EL TEMA DE DISCAPACIDAD, CON CERTIFICADO DE REPRESENTACIÓN LEGAL.,APORTAR REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO –RUT (ACTUALIZADO SI HA HABIDO UN CAMBIO RECIENTE DE SU ACTIVIDAD ECONÓMICA). DEBE CORRESPONDER AL DOCUMENTO DESCARGADO DIRECTAMENTE DESDE EL PORTAL WEB DE LA DIAN, CON UNA ANTERIORIDAD DE MÁXIMO TRES MESES PREVIOS AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA, CONDICIÓN QUE SE VERIFICARÁ EN LA FECHA DE GENERACIÓN DEL DOCUMENTO QUE APARECE EN LA PARTE INFERIOR DERECHA,APORTAR CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL,APORTAR CERTIFICACIÓN DE PAGO AL SISTEMA DE SALUD, RIESGOS PROFESIONALES, PENSIONES Y APORTES ,APORTAR CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO DE NORMATIVIDAD VIGENTE
67 7	EL CANTAR DE MANOS LABRIEGAS	JOHAN SEBASTIÁN PABÓN AGUDELO	103667278 4	ITAGUI	APORTAR AVAL, NO TIENE AVAL DEBERÁ SER UNA ENTIDAD ESPECIALIZADA Y EXPERTA EN EL TEMA DE COMUNIDADES CAMPESINAS Y RURALES. APORTAR CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL.
67 3	SÍLABAS Y SIBILAS	DAYANA ANDREA OSPINA CÁRDENAS	104797210 9	SONSON	EL PARTICIPANTE DEBE APORTAR LOS SIGUIENTES DOCUMENTOS: FORMATO 1. CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA, AUTORIZACIÓN HABEAS DATA, USO DE IMAGEN Y DERECHOS DE AUTOR

CULTURA Y ENFOQUE
Diferencial
 CONVOCATORIA PÚBLICA 2020

ID	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE/RAZÓN SOCIAL	NÚMERO DE DOCUMENTO	MUNICIPIO	OBSERVACIÓN
					AVAL CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REEPRENTACIÓN LEGAL DE LA ENTIDAD QUE EMITE EL AVAL DE CONFORMIDAD CON LO REQUERIDO EN LA CONVOCATORIA.
66 9	"NUESTRO PATRIMONIO, ROMPIENDO BARRERAS"	PABLO AGUDELO ZAPATA	104507845	7 VALDIVIA	<p>APORTAR LOS SIGUIENTES DOCUMENTOS:</p> <p>AVAL DE ALGUNA ORGANIZACIÓN LEGALMENTE CONSTITUIDA RELACIONADA CON LA POBLACIÓN OBJETO DE LA CONVOCATORIA. SÓLO EN CASO DE QUE LA ENTIDAD O PERSONA PROPONENTE NO SEA PARTE DE LA POBLACIÓN BENEFICIADA. DEBERÁ SER RESIDENTE EN ANTIOQUIA Y CON LEGITIMIDAD RECONOCIDA, EN LA QUE SE INDIQUE QUE EL PROPONENTE ES COMPETENTE CON EL TEMA Y TIENE CONEXIÓN CON LA POBLACIÓN, MOVIMIENTOS SOCIALES O COLECTIVOS IMPLICADOS. EXPEDIDA CON ANTELACIÓN NO MAYOR A TRES (3) MESES PREVIOS A LA FECHA DE CIERRE DE LA CONVOCATORIA. LA ENTIDAD QUE DA EL AVAL DEBERÁ A SU VEZ ANEXAR SU CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL EN CUYOS OBJETIVOS DEBERÁN TENER CONCORDANCIA CON LA POBLACIÓN QUE SE BENEFICIARÁ</p> <p>EL RUT PRESENTADO TIENE FECHA DEL 15/01/2020, SE DEBE PRESENTAR NUEVAMENTE DEBE CORRESPONDER AL DOCUMENTO DESCARGADO DIRECTAMENTE DESDE EL PORTAL WEB DE LA DIAN, CON UNA ANTERIORIDAD DE MÁXIMO TRES MESES PREVIOS AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA, CONDICIÓN QUE SE VERIFICARÁ EN LA FECHA DE GENERACIÓN DEL DOCUMENTO QUE APARECE EN LA PARTE INFERIOR DERECHA. NUMERAL 4.1 CONDICIONES DE PARTICIPACION,,PROPONE UN AVAL NO VÁLIDO AL SER DE LA ALCALDÍA DE VALDIVIA Y NO DE UNA ENTIDAD ESPECIALIZADA Y EXPERTA EN EL TEMA DE DISCAPACIDAD.</p>

ID	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE/RAZÓN SOCIAL	NÚMERO DE DOCUMENTO	MUNICIPIO	OBSERVACIÓN
					APORTAR CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL DE LA ENTIDAD QUE OTORQUE EL AVAL
664	FORTALECIMIENTO Y VISIBILIZACIÓN DE PROCESOS DE INCLUSIÓN Y LA PARTICIPACIÓN DE LA POBLACIÓN SEXUALMENTE DIVERSA DEL MUNICIPIO DE YARUMAL, A TRAVÉS DE CONTENIDOS AUDIOVISUALES	YIMMY ALEJANDRO JARAMILLO MENDOZA	80873523	YARUMAL	<p>PROPONE UN AVAL NO VÁLIDO DE LA OFICINA DE LA MUJER Y EQUIDAD DE GÉNERO DE LA ALCALDÍA. DEBERÁ SER UNA ENTIDAD ESPECIALIZADA Y EXPERTA EN EL TEMA.</p> <p>APORTAR CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL DE LA ENTIDAD QUE APORTE EL AVAL.</p> <p>PRESENTAR CERTIFICADO CUYA FECHA DE EXPEDICIÓN NO SEA MAYOR A TRES (3) MESES PREVIOS A LA FECHA DE CIERRE DE LA CONVOCATORIA,</p> <p>PRESENTAR CERTIFICACIÓN DE PAGO AL SISTEMA DE SALUD, RIESGOS PROFESIONALES, PENSIONES Y APORTES DURANTE LOS ÚLTIMOS SEIS (6) MESES. EN CASO DE ORGANIZACIÓN, DEBERÁ ESTAR FIRMADA POR EL REPRESENTANTE LEGAL O REVISOR FISCAL (SEGÚN APLIQUE), EN EL CUAL ACREDITE EL PAGO, CON FECHA DE EXPEDICIÓN NO SUPERIOR A UN (1) MES A LA FECHA DE INSCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA. SI LA ORGANIZACIÓN PROPONENTE NO TIENE PERSONAL VINCULADO DE PLANTA, SE DEBE ADJUNTAR CERTIFICACIÓN QUE ASÍ LO INDIQUE.</p> <p>APORTAR CERTIFICACIÓN DE INSPECCIÓN, VIGILANCIA Y CONTROL</p>
656	RESIGNIFICANDO TERRITORIOS. CENTRO POBLADO DE SAN JOSÉ COMO ESPACIO DE INTEGRACIÓN CULTURAL Y FORTALECIMIENTO CIUDADANO.	JOSE ALCIDES JARAMILLO HENAO	70289173	SAN VICENTE	<p>NO ADJUNTA EL DOCUMENTO REQUERIDO., EXPRESA QUE EL AVAL SERÁ DE LA JUNTA DE ACCIÓN COMUNAL VEREDA SAN JOSÉ, PRESENTA AVAL ES DE LA ALCALDÍA DE SAN VICENTE</p> <p>DEBERÁ APORTAR AVAL DE ALGUNA ORGANIZACIÓN LEGALMENTE CONSTITUIDA RELACIONADA CON LA POBLACIÓN OBJETO DE LA CONVOCATORIA. SÓLO EN CASO DE QUE LA ENTIDAD O PERSONA PROPONENTE NO SEA PARTE DE LA POBLACIÓN BENEFICIADA. DEBERÁ SER RESIDENTE EN ANTIOQUIA Y CON LEGITIMIDAD RECONOCIDA, EN LA QUE SE INDIQUE QUE EL PROPONENTE ES COMPETENTE CON EL TEMA Y TIENE CONEXIÓN CON LA POBLACIÓN, MOVIMIENTOS SOCIALES O COLECTIVOS IMPLICADOS. EXPEDIDA CON ANTELACIÓN NO MAYOR A TRES (3) MESES</p>

CULTURA Y ENFOQUE
Diferencial
 CONVOCATORIA PÚBLICA 2020

ID	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE/RAZÓN SOCIAL	NÚMERO DE DOCUMENTO	MUNICIPIO	OBSERVACIÓN
					<p>PREVIOS A LA FECHA DE CIERRE DE LA CONVOCATORIA. LA ENTIDAD QUE DA EL AVAL DEBERÁ A SU VEZ ANEXAR SU CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL EN CUYOS OBJETIVOS DEBERÁN TENER CONCORDANCIA CON LA POBLACIÓN QUE SE BENEFICIARÁ.</p> <p>APORTAR RUT ACTUALIZADO, EL DOCUMENTO APORTADO TIENE COMO FECHA DE GENERACIÓN EL 23/08/2015. DE ACUERDO A LOS LINEAMIENTOS DE LA CONVOCATORIA LA FECHA DE GENERACIÓN NO DEBE SER MAYOR A TRES MESES PREVIOS AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA</p> <p>APORTAR EL DOCUMENTO DENOMINADO "FORMATO NO. 05 RELACIÓN DE PARTICIPANTES".</p>
655	JUNTOS CON LA DISCAPACIDAD	LUZ DARY MEJIA RAMIREZ	43792088	VALPARAISO	<p>PRESENTAR FOTOCOPIA DEL DOCUMENTO AMPLIADA AL 150.</p> <p>APORTAR AVAL DE ALGUNA ORGANIZACIÓN LEGALMENTE CONSTITUIDA RELACIONADA CON LA POBLACIÓN OBJETO DE LA CONVOCATORIA. SÓLO EN CASO DE QUE LA ENTIDAD O PERSONA PROPONENTE NO SEA PARTE DE LA POBLACIÓN BENEFICIADA. DEBERÁ SER RESIDENTE EN ANTIOQUIA Y CON LEGITIMIDAD RECONOCIDA, EN LA QUE SE INDIQUE QUE EL PROPONENTE ES COMPETENTE CON EL TEMA Y TIENE CONEXIÓN CON LA POBLACIÓN, MOVIMIENTOS SOCIALES O COLECTIVOS IMPLICADOS. EXPEDIDA CON ANTELACIÓN NO MAYOR A TRES (3) MESES PREVIOS A LA FECHA DE CIERRE DE LA CONVOCATORIA. LA ENTIDAD QUE DA EL AVAL DEBERÁ A SU VEZ ANEXAR SU CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL EN CUYOS OBJETIVOS DEBERÁN TENER CONCORDANCIA CON LA POBLACIÓN QUE SE BENEFICIARÁ</p> <p>APORTAR RUT ACTUALIZADO, SE SOLICITA PRESENTAR EL DOCUMENTO CON FECHA DE GENERACIÓN CON UNA ANTERIORIDAD DE MÁXIMO TRES MESES PREVIOS AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA.</p>



ID	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE/RAZÓN SOCIAL	NÚMERO DE DOCUMENTO	MUNICIPIO	OBSERVACIÓN
654	PÂRUKÂ NABÊNARA KÚRSIA CAMINAR LA PALABRA DESDE LO ARTÍSTICO EN LA MEMORIA DE LOS ABUELOS DEL RESGUARDO ÊBËRA MARCELINO TASCÓN	LUIS JERÓNIMO TASCÓN CÉRTIGA	103838407 1	VALPARAISO	<p>CEDULA VIGENTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS). PARA EL CASO DE LOS GRUPOS CONSTITUIDOS, SE DEBERÁ APORTAR COPIA DE LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE LOS INTEGRANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA RELACIONADOS EN EL FORMATO N°5.,SE VERIFICARA UNA VEZ SE ADJUNTEN LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE LOS INTEGRANTES DEL GRUPO., APORTAR AVAL AVAL DE ALGUNA ORGANIZACIÓN LEGALMENTE CONSTITUIDA RELACIONADA CON LA POBLACIÓN OBJETO DE LA CONVOCATORIA. SÓLO EN CASO DE QUE LA ENTIDAD O PERSONA PROPONENTE NO SEA PARTE DE LA POBLACIÓN BENEFICIADA. DEBERÁ SER RESIDENTE EN ANTIOQUIA Y CON LEGITIMIDAD RECONOCIDA, EN LA QUE SE INDIQUE QUE EL PROPONENTE ES COMPETENTE CON EL TEMA Y TIENE CONEXIÓN CON LA POBLACIÓN, MOVIMIENTOS SOCIALES O COLECTIVOS IMPLICADOS. EXPEDIDA CON ANTELACIÓN NO MAYOR A TRES (3) MESES PREVIOS A LA FECHA DE CIERRE DE LA CONVOCATORIA. LA ENTIDAD QUE DA EL AVAL DEBERÁ A SU VEZ ANEXAR SU CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL EN CUYOS OBJETIVOS DEBERÁN TENER CONCORDANCIA CON LA POBLACIÓN QUE SE BENEFICIARÁ</p> <p>NO ANEXÓ FORMATO DE AVAL, SINO DE ALIANZA. FAVOR ANEXAR EL FORMATO INDICADO. DEBE ANEXAR ADEMÁS EL CERTIFICADO DE REPRESENTACIÓN LEGAL DE LA ENTIDAD QUE DA EL AVAL (EN SU LUGAR TAMBIÉN CARGÓ EL FORMATO DE ALIANZA), ES DECIR DEL RESGUARDO INDÍGENA.</p> <p>SE DEBE PRESENTAR EL REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO –RUT DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO (ACTUALIZADO SI HA HABIDO UN CAMBIO RECIENTE DE SU ACTIVIDAD ECONÓMICA). DEBE CORRESPONDER AL DOCUMENTO DESCARGADO DIRECTAMENTE DESDE EL PORTAL WEB DE LA DIAN, CON UNA ANTERIORIDAD DE MÁXIMO TRES MESES PREVIOS AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA, CONDICIÓN QUE SE</p>

ID	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE/RAZÓN SOCIAL	NÚMERO DE DOCUMENTO	MUNICIPIO	OBSERVACIÓN
					VERIFICARÁ EN LA FECHA DE GENERACIÓN DEL DOCUMENTO QUE APARECE EN LA PARTE INFERIOR DERECHA,
650	I FESTIVAL POPULAR DE MUJERES ESCRITORAS DE ANTIOQUIA	MARÍA EUGENIA PELÁEZ CÁRDENAS	21549432	BELLO	SE SOLICITA PRESENTAR FOTOCOPIA DE LA CEDULA DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DEL GRUPO AMPLIADA AL 150. EL AVAL ES DE REBIPOA, QUE SI BIEN TRABAJA EL TEMA DE BIBLIOTECAS, NO ES DE UNA ENTIDAD RELACIONADA CON EL TEMA DE GÉNERO Y OPCIONES SEXUALES. DEBE SUBSANAR POR UNA ENTIDAD CON LAS CARACTERÍSTICAS REQUERIDAS EN LA CONVOCATORIA, QUE EN SU CERTIFICADO DE REPRESENTACIÓN LEGAL PUEDA DEMOSTRARLO.,SE SOLICITA PRESENTAR FORMATO #5 "RELACIÓN DE PARTICIPANTES"
649	TEATRO COMUNITARIO Y RURAL: LA EXPERIENCIA DEL TALLER DE TEATRO DE AMAGÁ ANTES Y DESPUÉS DE LA PANDEMIA	DEIBY PAOLA MONTOYA HERRERA	43710614	AMAGA	DEBE PRESENTAR NUEVAMENTE EL FORMATO 1, TENIENDO EN CUENTA QUE NO SE DILIGENCIO EL NUMERAL 3 DEL PRESENTADO. NO REQUIERE AVAL PORQUE ES DE UNA ENTIDAD QUE TRABAJA CON EL TEMA (HOGAR JUVENIL CAMPESINO). NO OBSTANTE, NO PRESENTÓ EL CERTIFICADO DE REPRESENTACIÓN LEGAL, POR LO QUE AÚN NO DEMUESTRA IDONEIDAD. EN SU REMPLAZO PRESENTÓ UNA CARTA DE COMPROMISO PARA UNA CONVOCATORIA. DEBERÁ AGREGAR ESTE DOCUMENTO.,DEBE PRESENTAR EL CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL, CON LOS REQUERIMIENTO DEL NUMERAL 4.1 DE LAS CONDICIONES DE PARTICIPACION
644	IMAGINARIOS DE VIDA EN PAZ DEL SUROESTE ANTIOQUEÑO	MARCELA MARÍA LONDOÑO RODRÍGUEZ	32142508	JERICO	NO TIENE AVAL DEBERÁ SER UNA ENTIDAD ESPECIALIZADA Y EXPERTA EN EL TEMA DE COMUNIDADES CAMPESINAS Y RURALES. POR LO TANTO TAMPOCO AGREGÓ CERTIFICADO DE REPRESENTACIÓN LEGAL. DEBE SUBSANAR POR UNA ENTIDAD CON LAS CARACTERÍSTICAS REQUERIDAS EN LA CONVOCATORIA.
643	TEJIENDO CAPACIDADES CON INCLUSIÓN "SOY COMO TU"	LAURA CATALINA SÁNCHEZ CALDERÓN	1048045462	YALI	NO PRESENTÓ AVAL. DEBE SUBSANAR CON UNA ENTIDAD CON LAS CARACTERÍSTICAS REQUERIDAS EN LA CONVOCATORIA, EXPERTA EN EL TEMA DE DISCAPACIDAD, CON CERTIFICADO DE REPRESENTACIÓN LEGAL.
642	"VIVA LA DANZA Y LA MÚSICA COMO MODELOS	JUAN DAVID MONTOYA MONTOYA	1037524007	ANORI	NO TIENE AVAL. PRESENTA UN CERTIFICADO DE REPRESENTACIÓN LEGAL CUYO OBJETO SOCIAL NO ESTÁ

ID	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE/RAZÓN SOCIAL	NÚMERO DE DOCUMENTO	MUNICIPIO	OBSERVACIÓN
	DE FORTALECIMIENTO COMUNITARIO"				ORIENTADO A TEMAS DE CONFLICTO ARMADO. DEBERÁ PRESENTAR AVAL DE UNA ENTIDAD COMPETENTE, Y ANEXAR EL CERTIFICADO DE ESTA ENTIDAD.,EL CERTIFICADO QUE SE PRESENTA EL DEL 23 DE MARZO DE 2019, EN EL CONTENIDO DEL MISMO NO SE DA CUENTA QUE CORRESPONDE A LA VIGENCIA 2019, POR TANTO EL PARTICIPANTE DEBE PRESENTAR NUEVAMENTE EL CERTIFICADO DONDE SE INDIQUE A LA VIGENCIA REQUERIDA EN EL NUMERAL 4.1 CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN: CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO DE NORMATIVIDAD VIGENTE: CERTIFICADO DE INSPECCIÓN, VIGILANCIA Y CONTROL DE ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO (ESAL) EXPEDIDO POR LA DIRECCIÓN DE ASESORÍA LEGAL Y DE CONTROL DE LA GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA O POR LA AUTORIDAD ENCARGADA DE EJERCER LA INSPECCIÓN, VIGILANCIA Y CONTROL. LA CERTIFICACIÓN DEBERÁ CORRESPONDER A LA VIGENCIA 2019
639	MEMORIAS ENTRE SONIDOS, COLORES Y SABERES	ANDRÉS JULIÁN TOBÓN OCAMPO	1007291522	LA CEJA	PARA EL CASO DE LOS GRUPOS CONSTITUIDOS, SE DEBERÁ APORTAR COPIA DE LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE LOS INTEGRANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA RELACIONADOS EN EL FORMATO N°5. NUMERAL 4.1 CONDICIONES DE PARTICIPACION,HASTA TANTO NO SE PRESENTEN LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE LOS INTEGRANTES NO SE VERIFICARA DICHO CERTIFICADO.,DIMENSIÓN GÉNESIS, LA CUAL, SEGÚN SU CERTIFICADO DE REPRESENTACIÓN LEGAL, ORIENTA SU TRABAJO HACIA LA FORMACIÓN DE LA INFANCIA, PERO NO ESTÁ IMPLICADA EN PROCESOS RELACIONADOS CON EL CONFLICTO ARMADO. DEBERÁN SUBSANAR CON UNA ENTIDAD IMPLICADA CON LA POBLACIÓN A BENEFICIAR, SEGÚN LOS LINEAMIENTOS DE LA CONVOCATORIA. ,EL PARTICIPANTE DEBE PRESENTAR EL REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO -RUT (ACTUALIZADO SI HA HABIDO UN CAMBIO RECIENTE DE SU ACTIVIDAD ECONÓMICA). DEBE CORRESPONDER AL DOCUMENTO DESCARGADO DIRECTAMENTE DESDE EL PORTAL WEB DE LA DIAN, CON UNA

ID	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE/RAZÓN SOCIAL	NÚMERO DE DOCUMENTO	MUNICIPIO	OBSERVACIÓN
					ANTERIORIDAD DE MÁXIMO TRES MESES PREVIOS AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA, CONDICIÓN QUE SE VERIFICARÁ EN LA FECHA DE GENERACION DEL DOCUMENTO
636	HISTORIAS DEL ARTE CON DIVERSOS COLORES	CARLOS ALBERTO MANCO ZAPATA	8436484	CHIGORODO	SE SOLICITA PRESENTAR EL RUT CON FECHA DE GENERACIÓN CON UNA ANTERIORIDAD DE MÁXIMO TRES MESES PREVIOS AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA.
633	RUTA PAISAJÍSTICA TRAS VEINTE AÑOS DE MEMORIA DEL CONFLICTO ARMADO EN SAN VICENTE FERRER.	PAULA ANDREA BEDOYA GIRALDO	43855622	SAN VICENTE	SE SOLICITA ADJUNTAR LA FOTOCOPIA DE CEDULA DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DEL GRUPO. ASÍ MISMO ADJUNTAR EL FORMATO #5 "RELACIÓN DE PARTICIPANTES", SE SOLICITA ADJUNTAR FORMATO #3 "DECLARACIÓN RESIDENCIA GRUPOS". INCLUIR FORMATO #5.
632	SOLO VEMOS MUERTE Y NUBES (POESÍA EN AUDIOLIBRO Y BRAILLE)	ANDRÉS FELIPE MADRID ESCOBAR	1000531678	RIONEGRO	EL PARTICIPANTE NO APORTA AVAL DE ALGUNA ORGANIZACIÓN LEGALMENTE CONSTITUIDA RELACIONADA CON LA POBLACIÓN OBJETO DE LA CONVOCATORIA.
630	NACER Y MORIR: ENTRE HIERBAS, LLANTOS Y CANTOS; EL PATRIMONIO INMATERIAL DIASPÓRICO DE LAS COMUNIDADES NEGRAS EN URABÁ, UNA MIRADA A LA PARTERÍA Y LOS ALABAOS.	LEISON ENRIQUE ARROYO GUERRA	1045521616	TURBO	NO TIENE AVAL DEBERÁ SER UNA ENTIDAD ESPECIALIZADA Y EXPERTA EN EL TEMA DE COMUNIDADES AFRO DESCENDIENTES. DEBERÁ AGREGAR CERTIFICADO DE REPRESENTACIÓN LEGA DE ESTA ENTIDAD. DEBE SUBSANAR POR UNA ENTIDAD CON LAS CARACTERÍSTICAS REQUERIDAS EN LA CONVOCATORIA. APORTAR FORMATO 1 CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA, AUTORIZACIÓN HABEAS DATA, USO DE IMAGEN Y DERECHOS DE AUTOR. APORTAR CEDULA DE CIUDADANÍA. APORTAR CERTIFICACIÓN JURAMENTADA DE RESIDENCIA. APORTAR REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO – RUT
629	PUERTO GIRÓN: LAS AVES ENTRE EL RUIDO	FERNANDO MOSQUERA SALAS	8424212	APARTADO	SE DEBE PRESENTAR NUEVAMENTE EL FORMATO 1, TODA VEZ QUE EL PRESENTADO NO TIENE DILIGENCIADO EL NUMERAL 3., NO PRESENTA AVAL DE ALGUNA ORGANIZACIÓN LEGALMENTE CONSTITUIDA RELACIONADA CON LA POBLACIÓN OBJETO DE LA CONVOCATORIA. LA ENTIDAD QUE DA EL AVAL DEBERÁ A SU VEZ ANEXAR SU CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL EN CUYOS OBJETIVOS DEBERÁN TENER

CULTURA Y ENFOQUE
Diferencial
CONVOCATORIA PÚBLICA 2020

ID	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE/RAZÓN SOCIAL	NÚMERO DE DOCUMENTO	MUNICIPIO	OBSERVACIÓN
					CONCORDANCIA CON LA POBLACIÓN QUE SE BENEFICIARÁ.
62 5	MASCULINIDADES NO HEGÉMONICAS	SEBASTIAN GIRALDO OTALVARO	119312852 3	LA CEJA	DILIGENCIAR EL FORMATO N 1 COMPLETO. APORTAR REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO – RUT ACTUALIZADO DEBE CORRESPONDER AL DOCUMENTO DESCARGADO DIRECTAMENTE DESDE EL PORTAL WEB DE LA DIAN, CON UNA ANTERIORIDAD DE MÁXIMO TRES MESES PREVIOS AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA, CONDICIÓN QUE SE VERIFICARÁ EN LA FECHA DE GENERACIÓN DEL DOCUMENTO.
62 3	PETRICOR	JULIÁN DAVID SALDARRIAGA CARDONA	100065396 7	SABANETA	NO PRESENTA AVAL DE ALGUNA ORGANIZACIÓN LEGALMENTE CONSTITUIDA RELACIONADA CON LA POBLACIÓN OBJETO DE LA CONVOCATORIA.
61 9	DABEIBA "NUEVAS HUELLAS"	NELSON DAVID ALVAREZ JARAMILLO	8439862	DABEIBA	NO SE ADJUNTA EL FORMATO "CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA". SE SOLICITA ADJUNTAR EL DOCUMENTO. EL PARTICIPANTE NO APORTA AVAL DE ALGUNA ORGANIZACIÓN LEGALMENTE CONSTITUIDA RELACIONADA CON LA POBLACIÓN OBJETO DE LA CONVOCATORIA. EL DOCUMENTO APORTADO ES DE UNA COOPERATIVA. EL DOCUMENTO NO CUMPLE CON LA CONDICIÓN DE TENER FECHA DE GENERACIÓN CON UNA ANTERIORIDAD DE MÁXIMO TRES (3) MESES AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA. EL DOCUMENTO PRESENTADO TIENE FECHA DE GENERACIÓN DEL AÑO 2019. SE SOLICITA PRESENTAR EL DOCUMENTO CON FECHA ACTUAL O DENTRO DE LOS PARÁMETROS ESTABLECIDOS EN LA CONVOCATORIA
61 8	PERFORMANCE TALLER: EN LA PIEL DE UNA TRANS	PATRICIA ELENA GARCÍA VAHOS	43664382	BELLO	APORTAR FORMATO_N_1_CARTA_PRESENTACION_PROPOSTA DEBIDAMENTE DILIGENCIADO, EL PUNTO 3 DEL FORMATO ADJUNTO NO ESTA DILIGENCIADO. EL PARTICIPANTE NO APORTA AVAL DE UNA ENTIDAD LEGALMENTE CONSTITUIDA Y RELACIONADA CON LA POBLACIÓN OBJETIVO DE LA PROPUESTA.
61 2	MUJERES MOVILIZANDO SUS DERECHOS Y SU SALUD DESDE EL ARTE	YUDY ELENA POSADA VASQUEZ	102380000 6	BRICEÑO	PROPONE UN AVAL NO VÁLIDO TODA VEZ QUE LA ENTIDAD QUE OTORGO EN AVAL NO TIENE DENTRO DE SU OBJETO SOCIAL ACCIONES RELACIONADAS CON GÉNERO. DEBERÁ SER UNA ENTIDAD ESPECIALIZADA Y EXPERTA EN EL TEMA.

CULTURA Y ENFOQUE
Diferencial
CONVOCATORIA PÚBLICA 2020

ID	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE/RAZÓN SOCIAL	NÚMERO DE DOCUMENTO	MUNICIPIO	OBSERVACIÓN
					DEBE SUBSANAR POR UNA ENTIDAD CON LAS CARACTERÍSTICAS REQUERIDAS EN LA CONVOCATORIA. APORTAR REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO – RUT DE LA PARTICIPANTE DEBE CORRESPONDER AL DOCUMENTO DESCARGADO DIRECTAMENTE DESDE EL PORTAL WEB DE LA DIAN, CON UNA ANTERIORIDAD DE MÁXIMO TRES MESES PREVIOS AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA, CONDICIÓN QUE SE VERIFICARÁ EN LA FECHA DE GENERACIÓN DEL DOCUMENTO QUE APARECE EN LA PARTE INFERIOR DERECHA.
607	ARTE, MEMORIA Y RESILIENCIA FASE 1	MARTA LEANY LOPERA CARRASQUILLA	22212259	BRICEÑO	PARA EL CASO DE LOS GRUPOS CONSTITUIDOS, SE DEBERÁ APORTAR COPIA DE LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE LOS INTEGRANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA RELACIONADOS EN EL FORMATO N°5. PARA EL CASO DE LOS GRUPOS CONSTITUIDOS, SE DEBERÁ APORTAR COPIA DE LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE LOS INTEGRANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA RELACIONADOS EN EL FORMATO N°5.,EL AVALA ES PRESENTADO POR LA MISMA ENTIDAD PROPONENTE Y NO SE ANEXA REGISTRO DE CÁMARA Y COMERCIO PARA VALIDAR QUE DENTRO DEL OBJETO SOCIAL TENGA CONCORDANCIA CON LA POBLACIÓN BENEFICIADA.,APORTAR REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO –RUT ACTUALIZADO . DEBE CORRESPONDER AL DOCUMENTO DESCARGADO DIRECTAMENTE DESDE EL PORTAL WEB DE LA DIAN, CON UNA ANTERIORIDAD DE MÁXIMO TRES MESES PREVIOS AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA, CONDICIÓN QUE SE VERIFICARÁ EN LA FECHA DE GENERACIÓN DEL DOCUMENTO. ,ADJUNTAR FORMATO 5. RELACIÓN DE PARTICIPANTES EN LA PROPUESTA DEBIDAMENTE DILIGENCIADO.
592	TERTULIANDO: ARTES ESCÉNICAS PARA CELEBRAR LA DIVERSIDAD.	BEATRIZ AMANDA RAMÍREZ CALLE (REPRESENTANTE DE GRUPO CONSTITUIDO)	39189721	LA CEJA	SE SOLICITA PRESENTAR LA FOTOCOPIA DE LA CEDULA DE LOS DEMÁS INTEGRANTES DEL GRUPO.,SE SOLICITA PRESENTAR EL RUT CON FECHA DE GENERACIÓN CON UNA ANTERIORIDAD DE MÁXIMO TRES MESES PREVIOS AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA.

CULTURA Y ENFOQUE
Diferencial
 CONVOCATORIA PÚBLICA 2020

ID	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE/RAZÓN SOCIAL	NÚMERO DE DOCUMENTO	MUNICIPIO	OBSERVACIÓN
591	CUERPOS, MEMORIAS Y RESISTENCIAS	ANGELA PATRICIA OROZCO TORO	1036780580	LA UNION	SE DEBE PRESENTAR NUEVAMENTE LA CERTIFICACIÓN DE PAGOS AL SISTEMA DE SALUD, TODA VEZ QUE LA QUE SE ADJUNTO VA DIRIGIDA A UNA ENTIDAD DIFERENTES, DEBIÉNDOSE AJUSTAR DIRIGIÉNDOLA AL INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA.
590	DIARIOS INVISIBLES	JUAN DIEGO ZULUAGA GALLEGO	71274809	ITAGUI	EL RUT APORTADO TIENE FECHA DE GENERACIÓN DEL 04-06-2020; POR LO CUAL NO SE ENCUENTRA ACORDE CON LOS SOLICITADO EN LA CONVOCATORIA, TODA VEZ QUE EL DOCUMENTO DEBE TENER FECHA DE GENERACIÓN CON UNA ANTERIORIDAD MÁXIMA DE TRES (3) MESES PREVIOS AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA. SE SOLICITA PRESENTAR DOCUMENTO CON FECHA ACTUAL.
589	HISTORIAS DE LAS MUJERES A PUNTA DE MANDUCO	ANA ISABEL ESCOBAR	32355958	CHIGORODO	PARA EL CASO DE LOS GRUPOS CONSTITUIDOS, SE DEBERÁ APORTAR COPIA DE LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE LOS INTEGRANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA RELACIONADOS EN EL FORMATO N°5.,EL PARTICIPANTE NO PRESENTA CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL DE QUIEN OTORGA EL AVAL EN CUYOS OBJETIVOS DEBERÁN TENER CONCORDANCIA CON LA POBLACIÓN QUE SE BENEFICIARÁ, APORTAR REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO -RUT ACTUALIZADO . DEBE CORRESPONDER AL DOCUMENTO DESCARGADO DIRECTAMENTE DESDE EL PORTAL WEB DE LA DIAN, CON UNA ANTERIORIDAD DE MÁXIMO TRES MESES PREVIOS AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA, CONDICIÓN QUE SE VERIFICARÁ EN LA FECHA DE GENERACIÓN DEL DOCUMENTO. APORTAR EL DOCUMENTOS SIN CONTRASEÑAS, NI CODIGOS.
586	LA HISTORIA CONTADA EN 5	ANA ROSA CASTRO MATURANA	32358537	CHIGORODO	PARA EL CASO DE LOS GRUPOS CONSTITUIDOS, SE DEBERÁ APORTAR COPIA DE LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE LOS INTEGRANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA. NUMERAL 4.1 CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN., PARA VERIFICAR EL CERTIFICADO DE RESIDENCIA ES INDISPENSABLE QUE SE PRESENTE EL FORMATO 5. RELACIÓN DE PARTICIPANTES EN LA PROPUESTA. NUMERAL 4.1

CULTURA Y ENFOQUE
Diferencial
 CONVOCATORIA PÚBLICA 2020

ID	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE/RAZÓN SOCIAL	NÚMERO DE DOCUMENTO	MUNICIPIO	OBSERVACIÓN
					CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN.,NO SE PRESENTA EL AVAL EN EL FORMATO ESTABLECIDO.
58 1	AL SON DE MANGUARÉ	HAMIGTON MOSQUERA MOSQUERA	102795678 1	APARTADO	PARA EL CASO DE LOS GRUPOS CONSTITUIDOS, SE DEBERÁ APORTAR COPIA DE LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE LOS INTEGRANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA RELACIONADOS EN EL FORMATO N°5,PARA REVISAR EL CERTIFICADO DEBE ADJUNTARSE EL FORMATO 5. RELACIÓN DE PARTICIPANTES EN LA PROPUESTA. NUMERAL 4.1 CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN.
57 7	MEMORIA Y TERRITORIO	JOSÉ JAIR GIRALDO QUINTERO	104026198 3	SAN FRANCISCO	PARA EL CASO DE LOS GRUPOS CONSTITUIDOS, SE DEBERÁ APORTAR COPIA DE LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE LOS INTEGRANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA RELACIONADOS EN EL FORMATO N°5. COPIA LEGIBLE . NUMERAL 4.1 CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN.,SE VERIFICARA EL CERTIFICADO UNA VEZ PRESENTEN LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE LOS INTEGRANTES.,SE VERIFICARA EL FORMATO 5 UNA VEZ PRESENTEN LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE LOS INTEGRANTES.,SE VERIFICARA EL CERTIFICADO UNA VEZ PRESENTEN LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE LOS INTEGRANTES.
57 3	CIPRÉS	MYRIAM PACHECO TARAZONA	43798911	BELLO	EL RUT QUE APORTA TIENE COMO FECHA DE GENERACIÓN DEL 14/04/2020. DE ACUERDO A LOS LINEAMIENTOS DE LA CONVOCATORIA, DEBE CORRESPONDER A UNA ANTERIORIDAD DE MÁXIMO TRES MESES PREVIOS AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA. APORTAR DOCUMENTO CON FECHA DE GENERACIÓN MÁXIMA DE 3 MESES.
57 1	¿QUIÉN DIJO VIEJAS? TEATRO Y RELATOS PARA VOLVER A CREER	LISNEIDY MENA QUEJADA	101715946 7	BELLO	NO TIENE AVAL. PRESENTA UN CERTIFICADO DE REPRESENTACIÓN LEGAL EXTRAÑO PORQUE HABLA EN ALGUNA PARTE DE LA CORPORACIÓN LÁPICES CREATIVOS Y EN OTRA DE LA CORPORACIÓN SINERGIA. NO TIENE RAZÓN SOCIAL CLARA, PERO EN NINGÚN CASO ES CULTURAL NI ESTÁ ORIENTADA A TEMAS DE GÉNERO Y OPCIONES SEXUALES. DEBERÁ PRESENTAR AVAL Y CERTIFICADO DE OTRA ENTIDAD. ,SE DEBE PRESENTAR CERTIFICACIÓN DE

CULTURA Y ENFOQUE
Diferencial
 CONVOCATORIA PÚBLICA 2020

ID	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE/RAZÓN SOCIAL	NÚMERO DE DOCUMENTO	MUNICIPIO	OBSERVACIÓN
					NORMATIVIDAD CORRESPONDIENTE A LA VIGENCIA 2019.
56 9	GUILLERMO BUITRAGO LA LEYENDA	JULIO CESAR GUTIERREZ RENGIFO	71608247	SAN RAFAEL	PARA EL CASO DE LOS GRUPOS CONSTITUIDOS, SE DEBERÁ APORTAR COPIA DE LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE LOS INTEGRANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA RELACIONADOS EN EL FORMATO N°5.PARA EL CASO DE LOS GRUPOS CONSTITUIDOS, SE DEBERÁ APORTAR COPIA DE LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE LOS INTEGRANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA RELACIONADOS EN EL FORMATO N°5.,EL PARTICIPANTE NO PRESENTA AVAL DE ALGUNA ORGANIZACIÓN LEGALMENTE CONSTITUIDA RELACIONADA CON LA POBLACIÓN OBJETO DE LA CONVOCATORIA,APORTAR REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO –RUT ACTUALIZADO . DEBE CORRESPONDER AL DOCUMENTO DESCARGADO DIRECTAMENTE DESDE EL PORTAL WEB DE LA DIAN, CON UNA ANTERIORIDAD DE MÁXIMO TRES MESES PREVIOS AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA, CONDICIÓN QUE SE VERIFICARÁ EN LA FECHA DE GENERACIÓN DEL DOCUMENTO.
56 3	DANZA CON TU DIVERSIDAD	NANCY CATALINA ATEHORTÚA QUINTERO	103693958 5	RIONEGRO	APORTA RUT CON FECHA DE GENERACIÓN DEL 30/09/2019. DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS, DEBE CORRESPONDER AL DOCUMENTO CON UNA ANTERIORIDAD DE MÁXIMO TRES MESES PREVIOS AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA. SUBSANAR APORTANDO EL DOCUMENTO EN EL TÉRMINO ESTABLECIDO.
56 2	ENTRE RUANAS, CARRIELES Y TACONES	JUAN ERNESTO VERGARA ROJO	104209248 4	VEGACHI	PRESENTAR FOTOCOPIA DE CEDULAS DE CADA UNO DE LOS PARTICIPANTES DEL GRUPO. ,SE DEBE PRESENTAR EL FORMATO #3 (CERTIFICACIÓN JURAMENTADA DE RESIDENCIA) DEBIDAMENTE DILIGENCIADA Y FIRMADA. ,EL PARTICIPANTE NO PRESENTA AVAL. DEBERÁ SER UNA ENTIDAD ESPECIALIZADA Y EXPERTA EN EL TEMA DE GÉNERO. POR LO TANTO TAMPOCO AGREGÓ CERTIFICADO DE REPRESENTACIÓN LEGAL. DEBE SUBSANAR POR UNA ENTIDAD CON LAS CARACTERÍSTICAS REQUERIDAS EN LA CONVOCATORIA.,SE DEBE PRESENTAR EL RUT CUYA FECHA DE GENERACIÓN TENGA

ID	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE/RAZÓN SOCIAL	NÚMERO DE DOCUMENTO	MUNICIPIO	OBSERVACIÓN
					UNA ANTERIORIDAD DE MÁXIMO TRES MESES PREVIOS AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA, SE SOLICITA PRESENTAR LOS SIGUIENTES FORMATOS: FORMATO #5 "RELACIÓN DE PARTICIPANTES" FORMATO # 3 "DECLARACIÓN RESIDENCIA GRUPOS"
561	SONRISAS DE COLORES	JAC LA SOLEDAD	21509426	CAICEDO	PROPONE UN AVAL NO VÁLIDO DE LA ALCALDÍA MUNICIPAL. DEBERÁ SER UNA ENTIDAD ESPECIALIZADA Y EXPERTA EN EL TEMA. POR LO TANTO TAMPOCO AGREGÓ CERTIFICADO DE REPRESENTACIÓN LEGAL. DEBE SUBSANAR POR UNA ENTIDAD CON LAS CARACTERÍSTICAS REQUERIDAS EN LA CONVOCATORIA. ,APORTAR FORMATO 5. RELACIÓN DE PARTICIPANTES EN LA PROPUESTA, ASÍ COMO LAS FOTOCOPIAS DE LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD ALLÍ RELACIONADOS.
560	UNA VOZ PARA LA EQUIDAD	GUSTAVO ADOLFO PARDO SILVA	70513561	VALPARAISO	APORTAR 1 FORMATO 1. CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA, AUTORIZACIÓN HABEAS DATA, USO DE IMAGEN Y DERECHOS DE AUTOR COMPLETAMENTE DILIGENCIADO. EL DOCUMENTO SUBIDO NO TIENE DILIGENCIADO EL NUMERAL 3. ,PROPONE UN AVAL NO VÁLIDO DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA. DEBERÁ SER UNA ENTIDAD ESPECIALIZADA Y EXPERTA EN EL TEMA. POR LO TANTO TAMPOCO AGREGÓ CERTIFICADO DE REPRESENTACIÓN LEGAL. DEBE SUBSANAR POR UNA ENTIDAD CON LAS CARACTERÍSTICAS REQUERIDAS EN LA CONVOCATORIA. ,APORTAR REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO – RUT ACTUALIZADO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA DEBE CORRESPONDER AL DOCUMENTO DESCARGADO DIRECTAMENTE DESDE EL PORTAL WEB DE LA DIAN, CON UNA ANTERIORIDAD DE MÁXIMO TRES MESES PREVIOS AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA, CONDICIÓN QUE SE VERIFICARÁ EN LA FECHA DE GENERACIÓN DEL DOCUMENTO QUE APARECE EN LA PARTE INFERIOR DERECHA. ,APORTAR CERTIFICACIÓN DE PAGO AL SISTEMA DE SALUD, RIESGOS PROFESIONALES, PENSIONES Y APORTES, SUBSANAR ACTA DE POSESIÓN DEL RECTOR
548	PESCA LA ONDA, CINCO RADIODOCUENT	HELGA ROCÍO MORENO COLLANTES	63449612	YONDO	NO ANEXAN DE MANERA CORRECTA EL DOCUMENTO DENOMINADO CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA,

ID	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE/RAZÓN SOCIAL	NÚMERO DE DOCUMENTO	MUNICIPIO	OBSERVACIÓN
	ALES SOBRE LA NUEVA RURALIDAD EN EL MAGDALENA MEDIO ANTIOQUEÑO				AUTORIZACIÓN HABEAS DATA, USO DE IMAGEN Y DERECHOS DE AUTOR Y EN SU LUGAR CARGAN EL AVAL. ADJUNTAR FORMATO NO. 01 .EL PARTICIPANTE NO PRESENTA AVAL DE UNA ORGANIZACIÓN LEGALMENTE CONSTITUIDA RELACIONADA CON LA POBLACIÓN OBJETO DE LA CONVOCATORIA
546	SE PRESTAN OJOS PARA LEER NUESTRAS LENGUAS NATIVAS	CLAUDIA MARCELA CAUSIL CASTAÑO	1040358021	APARTADO	PRESENTAR NUEVAMENTE FORMATO 1, NO SE DILIGENCIO EL NUMERAL 3.,EL PARTICIPANTE DEBE PRESENTAR LA CEDULA DE CUIDADANIA. COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS, AMPLIADA AL 150. EN SU DEFECTO EL COMPROBANTE DEL DOCUMENTO EN TRÁMITE, EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUMIRÁ AUTÉNTICO. NUMERAL 4.1 CONDICIONES DE PARTICIPACION,NO PRESENTE AVAL DEL CABILDO.,EL RUT PRESENTADO ES DEL 13/05/2016, , EL PARTICIPANTE DEBE PRESENTAR NUEVAMENTE EL DOCUMENTO DESCARGADO DIRECTAMENTE DESDE EL PORTAL WEB DE LA DIAN, CON UNA ANTERIORIDAD DE MÁXIMO TRES MESES PREVIOS AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA, CONDICIÓN QUE SE VERIFICARÁ EN LA FECHA DE GENERACIÓN DEL DOCUMENTO QUE APARECE EN LA PARTE INFERIOR DERECHA
543	KARÍ BARÉA - EL CANTO DE NUESTROS PASOS	BENIGNO DE JESÚS SINIGÜÍ	71935940	APARTADÓ	NO APORTA FORMATO 1 DENOMINADO "CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA , AUTORIZACIÓN HABEAS DATA, USO DE IMAGEN Y DERECHOS DE AUTOR". ADJUNTAR. ,EL DOCUMENTO APORTADO VERIFICA QUE EL REPRESENTANTE LEGAL DE LA ORGANIZACIÓN INDÍGENA DE ANTIOQUIA TENÍA UN PERIODO ENTRE EL 23 DE ABRIL DE 2019 Y EL 22 DE ABRIL DE 2020; POR LO ANTERIOR, SE DEBERÁ SUBSANAR A TRAVÉS DE DOCUMENTO ACTUALIZADO QUE ACREDITE LA FACULTAD DE REPRESENTACIÓN LEGAL PARA LA PRESENTE CONVOCATORIA.,NO SE ANEXA EL DOCUMENTO DENOMINADO "CONSTANCIA DE POSESIÓN DEL GOBERNADOR/A INDÍGENA DEL RESGUARDO O COMUNIDAD". DE CONFORMIDAD CON LA NATURALEZA DE LA ENTIDAD QUE SE PRESENTA COMO DEL ENFOQUE AL QUE ADJUNTA PROPUESTA,

ID	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE/RAZÓN SOCIAL	NÚMERO DE DOCUMENTO	MUNICIPIO	OBSERVACIÓN
					CON EL FIN DE SUBSANAR ESTE REQUISITO DEBE APORTAR EL DOCUMENTO QUE DE ESTA CONSTANCIA DE POSESIÓN.
54 1	LA CEJA DE COLORES. CULTURA PARA LA TRANSFORMACIÓN	KELLY YURANY LÓPEZ ARANZAZU	104003643 1	LA CEJA	EL DOCUMENTO PRESENTADO ELIMINA EL NUMERAL 3 ESTABLECIDO EN EL FORMATO #1. SE SOLICITA DILIGENCIAR EL FORMATO #1 DE ACUERDO A LO ESTABLECIDO POR EL INSTITUTO.,SE SOLICITA PRESENTAR FOTOCOPIA DEL DOCUMENTO AMPLIADA AL 150,PROPONE UN AVAL NO VÁLIDO DE LA ALCALDÍA MUNICIPAL. DEBERÁ SER UNA ENTIDAD ESPECIALIZADA Y EXPERTA EN EL TEMA. POR LO TANTO TAMPOCO AGREGÓ CERTIFICADO DE REPRESENTACIÓN LEGAL. DEBE SUBSANAR POR UNA ENTIDAD CON LAS CARACTERÍSTICAS REQUERIDAS EN LA CONVOCATORIA. ,SE SOLICITA PRESENTAR RUT CON FECHA DE GENERACIÓN CON UNA ANTERIORIDAD DE MÁXIMO TRES MESES PREVIOS AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA.
52 2	YO MORÍA POR TI: EL TRAVESTISMO COMO PERFORMATIVIDAD	DIEGO ALEJANDRO CARDONA SILDARRIAGA	104797019 1	SONSON	NO TIENE AVAL DEBERÁ SER UNA ENTIDAD ESPECIALIZADA Y EXPERTA EN EL TEMA DE COMUNIDADES CAMPESINAS Y RURALES. POR LO TANTO TAMPOCO AGREGÓ CERTIFICADO DE REPRESENTACIÓN LEGAL. DEBE SUBSANAR POR UNA ENTIDAD CON LAS CARACTERÍSTICAS REQUERIDAS EN LA CONVOCATORIA. ,EL PARTICIPANTE DEBE PRESENTAR EL REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO –RUT (ACTUALIZADO SI HA HABIDO UN CAMBIO RECIENTE DE SU ACTIVIDAD ECONÓMICA). DEBE CORRESPONDER AL DOCUMENTO DESCARGADO DIRECTAMENTE DESDE EL PORTAL WEB DE LA DIAN, CON UNA ANTERIORIDAD DE MÁXIMO TRES MESES PREVIOS AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA, CONDICIÓN QUE SE VERIFICARÁ EN LA FECHA DE GENERACIÓN DEL DOCUMENTO QUE APARECE EN LA PARTE INFERIOR DERECHA. NUMERAL 4.1 DE CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN.
51 9	COMUNICARTE ALTERNATIVA ARTÍSTICA Y DE COMUNICACIÓN CON ENFOQUE DIFERENCIAL, QUE CONTRIBUYE A LA PAZ, LA	EDWIN YERSID MORALES GIRÓN	71352229	APARTADO	EL PARTICIPANTE NO PRESENTA AVAL DE ALGUNA ORGANIZACIÓN LEGALMENTE CONSTITUIDA RELACIONADA CON LA POBLACIÓN OBJETO DE LA CONVOCATORIA.,PRESENTAR AUTORIZACIÓN EMITIDA POR EL ÓRGANO DE DIRECCIÓN DE LA ORGANIZACIÓN EN LA CUAL SE EVIDENCIA LA AUTORIZACIÓN PARA SUSCRIBIR CONVENIOS DERIVADOS

ID	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE/RAZÓN SOCIAL	NÚMERO DE DOCUMENTO	MUNICIPIO	OBSERVACIÓN
	RECONCILIACIÓN PROMOVRIENDO NUEVAS NARRATIVAS QUE NOS ACERQUE A LA VERDAD Y NO REPETICIÓN DE ACTOS VICTIMIZANTES CON POBLACIÓN EN PROCESOS DE REINCORPORACIÓN				DE LA CONVOCATORIA EN EL EVENTO DE SER SELECCIONADO.
517	"UNIDOS POR EL RESCATE DE LA DANZA COMO PATRIMONIO CULTURAL DEL RESGUARDO INDÍGENA BERNANDINO PANCHI DE PUEBLORRICO"	FABIO NELSON FORONDA CHICA	70003638	PUEBLORRICO	EL PARTICIPANTE NO APORTA EL AVAL DE ALGUNA ORGANIZACIÓN LEGALMENTE CONSTITUIDA RELACIONADA CON LA POBLACIÓN OBJETO DE LA CONVOCATORIA
514	ARTE SIN BARRERAS	ESCUELA DE ARTES Y OFICIO DE LA UNIÓN Y LA CEJA	39187920	LA UNION	NO APORTA DOCUMENTO DENOMINADO "FORMATO NO. 5 RELACIÓN DE PARTICIPANTES Y AUTORIZACIÓN PARA MENORES DE EDAD" Y DE IGUAL MANERA NO ADJUNTÓ CON ESTE LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE LOS PARTICIPANTES. DEBERÁ ADJUNTAR DURANTE EL TÉRMINO ESTABLECIDO PARA SUBSANAR.
506	A TRAVÉS DEL POSTIGO	VALENTINA ARTEAGA JIMENEZ	1017227159	ENVIGADO	NO ADJUNTA DOCUMENTO DENOMINADO "CERTIFICACIÓN DE PAGO AL SISTEMA DE SALUD, RIESGOS PROFESIONALES, PENSIONES Y APORTES DURANTE LOS ÚLTIMOS SEIS (6) MESES". APORTAR ESTE DOCUMENTO.
504	TRAS LAS HUELLAS DE LA INDIFERENCIA	JAIRO ELIECER ALZATE CARDONA	15382969	LA CEJA	EL DOCUMENTO ESTA PROTEGIDO POR CONTRASEÑA, POR TANTO DEBE SER CARGADO NUEVAMENTE SIN QUE REQUIERA CONTRASEÑA ALGUNA, SEGUN EL NUMERL 4.1 EL RUT DEBE CORRESPONDER AL DOCUMENTO DESCARGADO DIRECTAMENTE DESDE EL PORTAL WEB DE LA DIAN, CON UNA ANTERIORIDAD DE MÁXIMO TRES MESES PREVIOS AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA, CONDICIÓN QUE SE VERIFICARÁ EN LA FECHA DE GENERACIÓN

CULTURA Y ENFOQUE
Diferencial
 CONVOCATORIA PÚBLICA 2020

ID	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE/RAZÓN SOCIAL	NÚMERO DE DOCUMENTO	MUNICIPIO	OBSERVACIÓN
					DEL DOCUMENTO QUE APARECE EN LA PARTE INFERIOR DERECHA
498	AL RITMO DE LA VIDA PASOS DE ALEGRIA	JONATHAN SÁNCHEZ PÉREZ	15448060	RIONEGRO	NO APORTA DOCUMENTO DENOMINADO "FORMATO 1. CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA, AUTORIZACIÓN HABEAS DATA, USO DE IMAGEN Y DERECHOS DE AUTOR." DEBERÁ ADJUNTARLO DURANTE EL TÉRMINO PARA LA SUBSANACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS.
495	CIÉNAGA DE EMOCIONES	DANIEL ALEJANDRO PÉREZ GARCÍA	1042064105	SANTA BARBARA	FORMATO DE AVAL INCOMPLETO Y NO SE ANEXA CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL PARA VALIDAR QUE LA ENTIDAD QUE OTORGA EL AVAL DENTRO DE SU OBJETO SOCIAL TIENE ACTIVIDADES RELACIONADAS CON LA POBLACIÓN A IMPACTAR.,EL RUT TIENE FECHA DE GENERACIÓN ES DEL 04/04/2014; DE ACUERDO A LOS LINEAMIENTOS DEBE CORRESPONDER CON UNA ANTERIORIDAD DE MÁXIMO TRES MESES PREVIOS AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA. APORTAR ESTE DOCUMENTO CON UNA FECHA DE GENERACIÓN MÁXIMA DE 3 MESES.
484	LA VIDA EN IMÁGENES, LA CULTURA PARA LA VIDA.	LUZ DARY MORALES MORALES	43449156	SAN LUIS	CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA, AUTORIZACIÓN HABEAS DATA, USO DE IMAGEN Y DERECHOS DE AUTOR. ,PARA EL CASO DE LOS GRUPOS CONSTITUIDOS, SE DEBERÁ APORTAR COPIA DE LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE LOS INTEGRANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA RELACIONADOS EN EL FORMATO N°5.,CERTIFICACIÓN JURAMENTADA DE RESIDENCIA EN ALGUNO DE LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA (SE EXCEPTÚA MEDELLÍN Y SUS CORREGIMIENTOS). LA CERTIFICACIÓN SERÁ VÁLIDA SI SE PRESENTA DEBIDAMENTE DILIGENCIADA Y FIRMADA, NO REQUIERE SER AUTENTICADA.,NO PRESENTA AVAL DE ALGUNA ORGANIZACIÓN LEGALMENTE CONSTITUIDA RELACIONADA CON LA POBLACIÓN OBJETO DE LA CONVOCATORIA. LA ENTIDAD QUE DA EL AVAL DEBERÁ A SU VEZ ANEXAR SU CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL EN CUYOS OBJETIVOS DEBERÁN TENER CONCORDANCIA CON LA POBLACIÓN QUE SE BENEFICIARÁ.,APORTAR REGISTRO

CULTURA Y ENFOQUE
Diferencial
CONVOCATORIA PÚBLICA 2020

ID	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE/RAZÓN SOCIAL	NÚMERO DE DOCUMENTO	MUNICIPIO	OBSERVACIÓN
					ÚNICO TRIBUTARIO –RUT ACTUALIZADO . DEBE CORRESPONDER AL DOCUMENTO DESCARGADO DIRECTAMENTE DESDE EL PORTAL WEB DE LA DIAN, CON UNA ANTERIORIDAD D
483	SOMOS ARTE Y REGIÓN	ISIDORO ECHEVERRIA HERNANDEZ	12564328	APARTADO	NO PRESENTA EL AVAL EN EL FORMATO ESTABLECIDO Y EL CERTIFICADO DE CÁMARA Y COMERCIO ESTÁ INCOMPLETO.
475	LENGUAJES EXCEPCIONALES	BAIRON RENE LONDOÑO GARCIA	1037633594	SANTA BARBARA	FORMATO 1 DEBIDAMENTE DILIGENCIADO. CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA, AUTORIZACIÓN HABEAS DATA, USO DE IMAGEN Y DERECHOS DE AUTOR. ,LA ENTIDAD QUE DA EL AVAL DEBERÁ A SU VEZ ANEXAR SU CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL EN CUYOS OBJETIVOS DEBERÁN TENER CONCORDANCIA CON LA POBLACIÓN QUE SE BENEFICIARÁ. NO SE APORTA DICHO DOCUMENTO, APORTAR REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO –RUT ACTUALIZADO . DEBE CORRESPONDER AL DOCUMENTO DESCARGADO DIRECTAMENTE DESDE EL PORTAL WEB DE LA DIAN, CON UNA ANTERIORIDAD DE MÁXIMO TRES MESES PREVIOS AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA, CONDICIÓN QUE SE VERIFICARÁ EN LA FECHA DE GENERACIÓN DEL DOCUMENTO.
468	CONSTRUYENDO REALIDADES, DESTRUYENDO IMAGINARIOS	DUBAN ANDRÉS MARTÍNEZ CATANO	1035391945	MACEO	PROPONE UN AVAL NO VÁLIDO DE LA SECRETARÍA DE SALUD Y BIENESTAR SOCIAL. DEBERÁ SER UNA ENTIDAD ESPECIALIZADA Y EXPERTA EN EL TEMA. POR LO TANTO TAMPOCO AGREGÓ CERTIFICADO DE REPRESENTACIÓN LEGAL. DEBE SUBSANAR POR UNA ENTIDAD CON LAS CARACTERÍSTICAS REQUERIDAS EN LA CONVOCATORIA. „NO APORTA DOCUMENTO DENOMINADO "FORMATO NO. 05 - RELACIÓN DE PARTICIPANTES". DEBERÁ APORTAR EL MISMO DURANTE EL TIEMPO ESTABLECIDO PARA LAS SUBSANACIONES.
463	LA CULTURA, EL ARTE Y EL TALENTO AL SERVICIO DE LA DIVERSIDAD	JAVIER ESTEBAN CARRASQUILLA SALAZAR	1037503494	SAN ROQUE	PARA EL CASO DE LOS GRUPOS CONSTITUIDOS, SE DEBERÁ APORTAR COPIA DE LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE LOS INTEGRANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA RELACIONADOS EN EL FORMATO N°5.„NO APORTA AVAL DE ALGUNA ORGANIZACIÓN LEGALMENTE CONSTITUIDA RELACIONADA CON LA POBLACIÓN OBJETO DE LA

CULTURA Y ENFOQUE
Diferencial
CONVOCATORIA PÚBLICA 2020

ID	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE/RAZÓN SOCIAL	NÚMERO DE DOCUMENTO	MUNICIPIO	OBSERVACIÓN
					CONVOCATORIA. PRESENTA CERTIFICADO DE LA ALCALDÍA LO CUAL NO ES UN DOCUMENTO VÁLIDO. ,APORTAR REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO -RUT ACTUALIZADO . DEBE CORRESPONDER AL DOCUMENTO DESCARGADO DIRECTAMENTE DESDE EL PORTAL WEB DE LA DIAN, CON UNA ANTERIORIDAD DE MÁXIMO TRES MESES PREVIOS AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA, CONDICIÓN QUE SE VERIFICARÁ EN LA FECHA DE GENERACIÓN DEL DOCUMENTO.
46 2	DANZOTERAPIA	MARLA YANET AGUINAGA	32103367	SANTA FE DE ANTIOQUIA	EL RUT PRESENTADO TIENE FECHA DE GENERACIÓN DEL AÑO 2018. SE SOLICITA PRESENTAR DOCUMENTO CON FECHA DE GENERACIÓN CON UNA ANTERIORIDAD DE MÁXIMO TRES MESES PREVIOS AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA. ,PRESENTAR CERTIFICACIÓN DE PAGO AL SISTEMA DE SALUD, RIESGOS PROFESIONALES, PENSIONES Y APORTES DURANTE LOS ÚLTIMOS SEIS (6) MESES, FIRMADA POR EL REPRESENTANTE LEGAL CON FECHA DE EXPEDICIÓN NO SUPERIOR A UN (1) MES A LA FECHA DE INSCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA. SI LA ORGANIZACIÓN PROPONENTE NO TIENE PERSONAL VINCULADO DE PLANTA, SE DEBE ADJUNTAR CERTIFICACIÓN QUE ASÍ LO INDIQUE.,PRESENTAR CERTIFICADO DE INSPECCIÓN, VIGILANCIA Y CONTROL DE ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO (ESAL) EXPEDIDO POR LA DIRECCIÓN DE ASESORÍA LEGAL Y DE CONTROL DE LA GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA O POR LA AUTORIDAD ENCARGADA DE EJERCER LA INSPECCIÓN, VIGILANCIA Y CONTROL. LA CERTIFICACIÓN DEBERÁ CORRESPONDER A LA VIGENCIA 2019 Y NO PRESENTAR OBSERVACIONES.
45 9	RECUPERANDO NUESTRAS TRADICIONES	JOSE RODRIGUEZ AHUMEDO	9076625	ENVIGADO	APORTAR CERTIFICACIÓN DE PAGO AL SISTEMA DE SALUD, RIESGOS PROFESIONALES, PENSIONES Y APORTES,APORTAR CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO DE NORMATIVIDAD VIGENTE: CERTIFICADO DE INSPECCIÓN, VIGILANCIA Y CONTROL DE ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO (ESAL) EXPEDIDO POR LA DIRECCIÓN DE ASESORÍA LEGAL Y DE CONTROL DE LA GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA O POR LA AUTORIDAD ENCARGADA DE EJERCER LA INSPECCIÓN,

ID	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE/RAZÓN SOCIAL	NÚMERO DE DOCUMENTO	MUNICIPIO	OBSERVACIÓN
					VIGILANCIA Y CONTROL. LA CERTIFICACIÓN DEBERÁ CORRESPONDER A LA VIGENCIA 2019 Y NO PRESENTAR OBSERVACIONES
457	PAPEL NO BLANCO	VIVIANA MARCELA RAMÍREZ RAMÍREZ	1007304188	MARINILLA	APORTAR FORMATO 1. COMPLETAMENTE DILIGENCIADO, EL PRESENTADO NO SE ENCUENTRA DILIGENCIADO EL NUMERAL 3
453	MUSEO IDENTIDADES	CORPORACIÓN BELLO TANGO, CULTURA Y ENTRETENIMIENTO	43828291	BELLO	NO ADJUNTA LA TOTALIDAD DEL FORMATO NO. 01. DEBE REALIZAR CARGA COMPLETA Y CORRECTA DEL MISMO.,EL PARTICIPANTE NO PRESENTA AVAL DE UNA ENTIDAD RELACIONADA CON LA POBLACIÓN OBJETO DE LA PROPUESTA.,VERIFICADA LA DOCUMENTACIÓN APORTADA EN LA CONVOCATORIA, SE ENCUENTRA QUE LA LA CORPORACIÓN ESTÁ SUJETA A VIGILANCIA Y CONTROL ESAL POR PARTE DE LA GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA; NO OBSTANTE LO ANTERIOR, EL CERTIFICADO SOLICITADO EN LOS LINEAMIENTOS DE LA CONVOCATORIA NO FUE APORTADO. EL CERTIFICADO EXPEDIDO POR LA DIRECCIÓN DE ASESORÍA LEGAL Y DE CONTROL DE LA GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA DEBERÁ SER ADJUNTADO A LA PLATAFORMA CON EL FIN DE SUBSANAR.,NO ADJUNTA LA TOTALIDAD DEL FORMATO NO. 01. DEBE REALIZAR CARGA COMPLETA Y CORRECTA DEL MISMO;
452	EL PODER DEL GESTO Y EL MOVIMIENTO EN LAS DANZAS ANIMALES CAS COLOMBIANAS	LUIS GUILLERMO GALVIS OSPINA	3626940	COPACABANA	EL RUT PRESENTADO TIENE FECHA DE GENERACIÓN DEL 18/05/2020, POR LO CUAL SE SOLICITA PRESENTAR EL DOCUMENTO CON FECHA DE GENERACIÓN CON UNA ANTERIORIDAD DE MÁXIMO TRES MESES PREVIOS AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA,NO APORTA CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL,SE SOLICITA PRESENTAR CERTIFICADO DE INSPECCIÓN, VIGILANCIA Y CONTROL DE ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO (ESAL) EXPEDIDO POR LA DIRECCIÓN DE ASESORÍA LEGAL Y DE CONTROL DE LA GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA O POR LA AUTORIDAD ENCARGADA DE EJERCER LA INSPECCIÓN, VIGILANCIA Y CONTROL. LA CERTIFICACIÓN DEBERÁ CORRESPONDER A LA VIGENCIA 2019 Y NO PRESENTAR OBSERVACIONES.
449	VISIÓN RURAL: CONSTRUCCIÓN	MARIA CAMILA GOMEZ ISAZA	1037548308	DONMATIAS	EL PARTICIPANTE DEBE PRESENTAR NUEVAMENTE EL FORMATO 1. CARTA PARA

ID	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE/RAZÓN SOCIAL	NÚMERO DE DOCUMENTO	MUNICIPIO	OBSERVACIÓN
	DE MEMORIAS CAMPESINAS PARA EL MUNDO DIGITAL.				LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA, AUTORIZACIÓN HABEAS DATA, USO DE IMAGEN Y DERECHOS DE AUTOR. TENIENDO EN CUENTA QUE EL PRESENTADO NO TIENE DILIGENCIADO EL FORMATO 3.,EL AVAL PRESENTADO ES DE LA JUNTA DE ACCIÓN COMUNAL DE LA VEREDA LOS ARRAYANES, ENTIDAD QUE NO ES ESPECIALIZADA EN LA CULTURA CAMPESINA Y RURAL. NO AGREGÓ CERTIFICADO DE REPRESENTACIÓN LEGAL PARA MIRAR SU IDONEIDAD EN SU OBJETO SOCIAL. DEBERÁ SUBSANAR CON EL AVAL DE UNA ENTIDAD COMPETENTE EN EL TEMA, CON SU CERTIFICADO LEGAL. ,EL RUT PRESENTADO TIENE FECHA 14/02/2020, DEBE PRESENTARSE NUEVAMENTE CON LOS REQUERIMIENTOS DEL NUMERAL 4.1, EL RUT DEBE CORRESPONDER AL DOCUMENTO DESCARGADO DIRECTAMENTE DESDE EL PORTAL WEB DE LA DIAN, CON UNA ANTERIORIDAD DE MÁXIMO TRES MESES PREVIOS AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA, CONDICIÓN QUE SE VERIFICARÁ EN LA FECHA DE GENERACIÓN DEL DOCUMENTO QUE APARECE EN LA PARTE INFERIOR DERECHA.
443	CONVITES PARA EL RESCATE DE LOS SABERES TRADICIONALES DESDE MEDICINA TRADICIONAL E INTERCULTURAL EN LOS MUNICIPIOS DE MARINILLA, SANTUARIO, EL PEÑOL Y CARMEN DE VIBORAL.	DIANA PATRICIA ARCILA	21493266	MARINILLA	PROPONE EL AVAL DE LA CORPORACIÓN CENTRO ACADÉMICO CENTRO DE HISTORIA SAN JOSÉ DE LA MARINILLA. SI BIEN ES UNA ENTIDAD IMPORTANTE Y TIENE IDONEIDAD EN TEMA DE MEMORIA, NO ES IDÓNEA EN EL TEMA CAMPESINO Y RURAL, POBLACIÓN QUE PRETENDE SER BENEFICIADA CON LA PROPUESTA. DEBERÁ CONSEGUIR EL AVAL DE UNA ENTIDAD CON TRABAJO CAMPESINO, QUE LO PUEDA DEMOSTRAR EN SU CERTIFICADO DE REPRESENTACIÓN LEGA..NO APORTA FORMATO NO. 05 "RELACIÓN DE PARTICIPANTES EN LA PROPUESTA". DEBERÁ ADJUNTAR EL DOCUMENTO EN EL TÉRMINO ESTABLECIDO PARA LA SUBSANACIÓN.
438	RE CREANDO, UN NUEVO AMANECER	DIANA CAROLINA SUAREZ DAVID	1035283277	BURITICA	PARA EL CASO DE LOS GRUPOS CONSTITUIDOS, SE DEBERÁ APORTAR COPIA DE LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE LOS INTEGRANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA RELACIONADOS EN EL FORMATO N°5,SE DEBE PRESENTAR EL FORMATO 3 DONDE

ID	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE/RAZÓN SOCIAL	NÚMERO DE DOCUMENTO	MUNICIPIO	OBSERVACIÓN
					SE INCLUYAN TODOS LOS INTEGRANTES DEL GRUPO. ,NO PRESENTARON AVAL. EN SU LUGAR PRESENTAN UN CERTIFICADO DE LA SECRETARÍA DE GOBIERNO DE BURITICÁ EN LA QUE SE MENCIONA QUE LA MESA DE VICTIMAS VIENE TRABAJANDO. EN LUGAR DEL CERTIFICADO DE REPRESENTACIÓN LEGAL COLOCARON LISTA DE PARTICIPANTES. EL GRUPO DEBERÁ PRESENTAR EN EL FORMATO DE AVALES PUESTO EN LA PLATAFORMA EL AVAL DE UNA ENTIDAD COMPETENTE Y RECONOCIDA EN EL TEMA, ADEMÁS DEL CERTIFICADO DE REPRESENTACIÓN LEGAL QUE DEMUESTRE LA COMPETENCIA DE ESTA ENTIDAD QUE AVALA.,EL RUT PRESENTADO TIENE FECHA DEL 27/12/2019, POR TANTO DEBE PRESENTARSE NUEVAMENTE, DESCARGADO DIRECTAMENTE DESDE EL PORTAL WEB DE LA DIAN, CON UNA ANTERIORIDAD DE MÁXIMO TRES MESES PREVIOS AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA, CONDICIÓN QUE SE VERIFICARÁ EN LA FECHA DE GE
43 2	MONTAÑAS, SABERES Y ANCESTRALIDAD ES. LA ARRIERÍA COMO PATRIMONIO INMATERIAL ANTIOQUEÑO	CRISTIAN DAVID GALLO SIERRA	103761810 0	ENVIGADO	NO SE ANEXA CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL DE LA ENTIDAD QUE OTORGA EL AVAL PARA VERIFICAR QUE SU OBJETO SOCIAL ESTÉ RELACIONADO CON LA POBLACIÓN A IMPACTAR CON EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA. ADJUNTAR DICHO CERTIFICADO.
42 9	DONMATÍAS RUTAL: RECONOCIMIENTO Y CIRCULACIÓN DE EXPRESIONES ARTÍSTICAS CAMPESINAS	AUGUSTO DE JESUS OSORNO GIL	8393521	DONMATIAS	EL FORMATO N°1 ESTÁ DILIGENCIADO Y FIRMADO POR EL REPRESENTANTE LEGAL DE LA ENTIDAD QUE BRINDA EL AVAL. LA CARTA DEBE REALIZARSE POR PARTE DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO CONSTITUIDO.,LA CÉDULA DE CIUDADANÍA CORRESPONDE A LA DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA ENTIDAD QUE BRINDA EL AVAL. LA CÉDULA QUE DEBE APORTARSE DEBE SER LA DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO CONSTITUIDO.,NO SE APORTA CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL DE LA ENTIDAD QUE OTORGA EL AVAL PARA VALIDAR QUE DENTRO DE SU OBJETO SOCIAL REALIZA ACTIVIDADES RELACIONADAS CON LA POBLACIÓN A IMPACTAR.,APORTA EL DE LA ENTIDAD QUE BRINDA EL AVAL; DEBE CORRESPONDER AL DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO CONSTITUIDO.

CULTURA Y ENFOQUE
Diferencial
CONVOCATORIA PÚBLICA 2020

ID	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE/RAZÓN SOCIAL	NÚMERO DE DOCUMENTO	MUNICIPIO	OBSERVACIÓN
428	CULTURA SIN LÍMITES	FAUSTO GARCÍA DIAZ	1035520297	GUADALUPE	NO SE ADJUNTA CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL DE LA ENTIDAD QUE OTORGA EL AVAL PARA VERIFICAR QUE EN SU OBJETO SOCIAL TIENE ACTIVIDADES RELACIONADAS CON LA POBLACIÓN OBJETIVO.,APORTA DOCUMENTO CON FECHA DEL 14/02/2013. DEBE CORRESPONDER AL DOCUMENTO , CON UNA ANTERIORIDAD DE MÁXIMO TRES MESES PREVIOS AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA.
426	HONRANDO A MIS VIEJOS	JUAN DAVID RESTREPO CAÑAS	1035224768	BARBOSA	NO SE ADJUNTA CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL DE LA ENTIDAD QUE OTORGA EL AVAL PARA VERIFICAR QUE DENTRO DEL OBJETO SOCIAL DE LA MISMA TIENE CONCORDANCIA CON LA POBLACIÓN QUE SE BENEFICIARÁ.
417	FERIA CULTURAL E INTERCAMBIO MEDICINAL EN LA INAUGURACIÓN DEL JAIDE ZORARA (CASA ANCESTRAL) DE LOS RESGUARDOS DE YABERARADÓ Y POLINES DE CHIGORODÓ.	SAMUEL BORJA DOMICÓ	84379928	CHIGORODO	SE SOLICITA ACLARAR LA FORMA DE PARTICIPACIÓN; SI ES COMO GRUPO CONSTITUIDO O COMO ORGANIZACIÓN INDÍGENA. EN CASO DE SER GRUPO CONSTITUIDO SÍRVASE PRESENTAR EL FORMATO #5 Y LAS FOTOCOPIAS DE LAS CEDULAS DE CADA INTEGRANTE DEL GRUPO. ,SE SOLICITA PRESENTAR EL DOCUMENTO CON FECHA DE GENERACIÓN CON UNA ANTERIORIDAD DE MÁXIMO TRES MESES PREVIOS AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA ,SE SOLICITA PRESENTAR CONSTANCIA DE POSESIÓN COMO ENTIDAD PÚBLICA DE CARÁCTER ESPECIAL, UBICADO EN LA JURISDICCIÓN DEL MUNICIPIO QUE REPRESENTA, ANTE EL ALCALDE DE SU LOCALIDAD, CON UNA FECHA NO SUPERIOR A (3) TRES MESES
406	GENESIS	HUMBERTO CORDOBA MONSALVE	3487816	GIRARDOT	EL RUT TIENE FECHA DE GENERACIÓN DEL DOCUMENTO ES DEL 27/03/2018. DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DE LA CONVOCATORIA, EL DOCUMENTO DEBE CORRESPONDER CON UN MÁXIMO DE FECHA DE EXPEDICIÓN DE 3 MESES ANTES DEL CIERRE DE LA CONVOCATORIA. APORTAR DOCUMENTO DENTRO DEL TÉRMINO ESTABLECIDO PARA ELLO.,DE CONFORMIDAD CON EL CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN, DENTRO DE LAS FACULTADES DEL REPRESENTANTE LEGAL DE ASOGECA SE ENCUENTRA "PREVIA APROBACIÓN DE LA JUNTA DIRECTIVA, CELEBRAR CONVENIOS

ID	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE/RAZÓN SOCIAL	NÚMERO DE DOCUMENTO	MUNICIPIO	OBSERVACIÓN
					O CONTRATOS Y ADMINISTRARLOS (SIC) BENEFICIOS DE LOS MISMOS". REVISADA LA DOCUMENTACIÓN APORTADA EN LA CONVOCATORIA, ESTA APROBACIÓN NO SE LOGRA VERIFICAR. SE DEBE APORTAR. ,DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DE LA CONVOCATORIA, SE DEBE ADJUNTAR LA CONSTANCIA DE INSCRIPCIÓN DE LA ÚLTIMA JUNTA DEL CONSEJO EXPEDIDA POR LA ALCALDÍA MUNICIPAL. DOCUMENTO CON UNA FECHA NO SUPERIOR A TRES (3) MESES. LA QUE OBRA EN LA CONVOCATORIA ES DE FEBRERO DE 2018.
395	MUJERES CONSTRUYENDO MEMORIA	MÓNICA PATRICIA CELIS RAMIREZ	43830497	ITAGUI	DILIGENCIAR DEBIDAMENTE EL FORMATO N° 1. ,LA CERTIFICACIÓN JURAMENTADA DE RESIDENCIA DEBE DE SER LEGIBLE. ,NO SE APORTA CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL DE LA ENTIDAD QUE OTORGA EL AVAL, PARA VERIFICAR QUE SU OBJETO SOCIAL ESTÁ RELACIONADO CON LA POBLACIÓN A IMPACTAR CON LA PROPUESTA. SE DEBE APORTAR DICHO DOCUMENTO.,APORTAR REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO LEGIBLE – RUT ACTUALIZADO . DEBE CORRESPONDER AL DOCUMENTO DESCARGADO DIRECTAMENTE DESDE EL PORTAL WEB DE LA DIAN, CON UNA ANTERIORIDAD DE MÁXIMO TRES MESES PREVIOS AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA, CONDICIÓN QUE SE VERIFICARÁ EN LA FECHA DE GENERACIÓN DEL DOCUMENTO.
389	WASIMULIZI	MARTHA ELENA MOSQUERA COPETE	43733785	ENVIGADO	SE DEBE APORTAR COPIA DE LA RESOLUCIÓN DE INSCRIPCIÓN EN EL REGISTRO ÚNICO DE CONSEJOS COMUNITARIOS EXPEDIDA POR EL MUNICIPIO DE SU JURISDICCIÓN, EN LA CUAL CONSTA QUE ESTÁN INSCRITOS ANTE ESTE ENTE TERRITORIAL. DEBEN ADJUNTAR LA CONSTANCIA DE INSCRIPCIÓN DE LA ÚLTIMA JUNTA DEL CONSEJO EXPEDIDA POR LA ALCALDÍA MUNICIPAL. DOCUMENTO CON UNA FECHA NO SUPERIOR A TRES (3) MESES,SE DEBE ADJUNTAR LA RESOLUCIÓN NO. 133 DEL 05 JULIO DE 2017 DEL MINISTERIO DEL INTERIOR
370	TRAVESÍA POR EL RECUERDO: MEMORIAS	JUAN FELIPE GALEANO BEDOYA	1152705624	CAROLINA DEL PRINCIPE	SE SOLICITA ESTABLECER EN EL FORMATO #1 "CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA" EL TIPO DE PARTICIPACIÓN

ID	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE/RAZÓN SOCIAL	NÚMERO DE DOCUMENTO	MUNICIPIO	OBSERVACIÓN
	HISTÓRICAS PARA LA RECONSTRUCCIÓN DEL TEJIDO SOCIAL DEL MUNICIPIO DE CAROLINA DEL PRÍNCIPE.				DE ACUERDO A LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES DE LA CONVOCATORIA. ESTABLECER SI LA PARTICIPACIÓN ES COMO: GRUPOS CONFORMADOS, ORGANIZACIONES GUBERNAMENTALES, ETC. ,PRESENTAR FOTOCOPIA DE LA CEDULA DE TODOS LOS INTEGRANTES DEL GRUPO. ,ANEXAR RUT DESCARGADO DIRECTAMENTE DESDE EL PORTAL WEB DE LA DIAN, CON UNA ANTERIORIDAD DE MÁXIMO TRES MESES PREVIOS AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA, CONDICIÓN QUE SE VERIFICARÁ EN LA FECHA DE GENERACIÓN DEL DOCUMENTO QUE APARECE EN LA PARTE INFERIOR DERECHA.,PRESENTAR FORMATO #5 "RELACIÓN DE PARTICIPANTES"
365	LA MAZURKA : DE LOS LUJOSOS SALONES EUROPEOS A LAS AGRESTES MONTAÑAS BARBOSEÑAS	SANDRA MILENA GUTIERREZ RUIZ	43830568	BARBOSA	SE SOLICITA DILIGENCIAR EL FORMATO N° 1 SEÑALANDO SI HA SIDO OBJETO O NO DE MULTAS O DECLARATORIAS DE INCUMPLIMIENTO EN LA EJECUCIÓN DE CONTRATOS CON EL ESTADO EN LOS ÚLTIMOS TRES AÑOS,LOS DOCUMENTOS APORTADOS CON EL AVAL NO SON LEGIBLES. CARGAR NUEVAMENTE LOS DOCUMENTOS CON UNA MEJOR RESOLUCIÓN.,EL CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL DE LA ENTIDAD QUE AVALA ESTÁ INCOMPLETO.
350	MEMORIA Y RIQUEZA ANCESTRAL	ALVARO SAPIA BAILARIN	11955528	URRAO	DILIGENCIAR DEBIDAMENTE. CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA, AUTORIZACIÓN HABEAS DATA, USO DE IMAGEN Y DERECHOS DE AUTOR. ,PARA EL CASO DE LOS GRUPOS CONSTITUIDOS, SE DEBERÁ APORTAR COPIA DE LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE LOS INTEGRANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA RELACIONADOS EN EL FORMATO N°5. ,APORTAR REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO -RUT ACTUALIZADO . DEBE CORRESPONDER AL DOCUMENTO DESCARGADO DIRECTAMENTE DESDE EL PORTAL WEB DE LA DIAN, CON UNA ANTERIORIDAD DE MÁXIMO TRES MESES PREVIOS AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA, CONDICIÓN QUE SE VERIFICARÁ EN LA FECHA DE GENERACIÓN DEL DOCUMENTO. ,ADJUNTAR FORMATO 5. RELACIÓN DE PARTICIPANTES EN LA PROPUESTA DEBIDAMENTE DILIGENCIADO.

CULTURA Y ENFOQUE
Diferencial
CONVOCATORIA PÚBLICA 2020

ID	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE/RAZÓN SOCIAL	NÚMERO DE DOCUMENTO	MUNICIPIO	OBSERVACIÓN
29 6	DACHI DANA BAETA KARIDAI (CANTAN DOLE A NUESTRA MADRE TIERRA)	RESGUARDO INDÍGENA CRISTIANÍA	103732346 9	JARDIN	EL RUT TIENE FECHA DE GENERACIÓN DEL 09/06/2020, DICHO DOCUMENTO DEBE TENER UNA ANTERIORIDAD DE MÁXIMO TRES MESES PREVIOS AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA, EL CIERRE FUE EL 17/09/2020, POR TANTO, EL PARTICIPANTE DEBE DESCARGARLO NUEVAMENTE, DIRECTAMENTE DESDE EL PORTAL WEB DE LA DIAN, CON UNA ANTERIORIDAD DE MÁXIMO TRES MESES PREVIOS AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA, CONDICIÓN QUE SE VERIFICARÁ EN LA FECHA DE GENERACIÓN DEL DOCUMENTO QUE APARECE EN LA PARTE INFERIOR DERECHA
29 3	DOCUMENTAL "LAS MANOS EN LA TIERRA"	RODOLFO RESTREPO MONTOYA	104450483 8	SANTA ROSA DE OSOS	PROPONE UN AVAL NO VÁLIDO DE LA CORPORACIÓN ENTENA PARABÓLICA DEL MUNICIPIO. DEBERÁ SER UNA ENTIDAD ESPECIALIZADA Y EXPERTA EN EL TEMA. POR LO TANTO TAMPOCO AGREGÓ CERTIFICADO DE REPRESENTACIÓN LEGAL. DEBE SUBSANAR POR UNA ENTIDAD CON LAS CARACTERÍSTICAS REQUERIDAS EN LA CONVOCATORIA. APORTA RUT CON FECHA DE GENERACIÓN DEL 29/07/2019. DE ACUERDO A LOS LINEAMIENTOS DE LA CONVOCATORIA, ESTE DOCUMENTO DEBE CORRESPONDER CON UNA ANTERIORIDAD DE MÁXIMO TRES MESES PREVIOS AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA. APORTAR DOCUMENTO CON FECHA DE GENERACIÓN NO MAYOR A 3 MESES.
29 2	LOS COLORES DE LA INCLUSIÓN	CARLOS ANDRÉS AGUDELO MONTOYA	15451072	SALGAR	PROPONE UN AVAL NO VÁLIDO DE LA ALCALDÍA. DEBERÁ SER UNA ENTIDAD ESPECIALIZADA Y EXPERTA EN EL TEMA. POR LO TANTO TAMPOCO AGREGÓ CERTIFICADO DE REPRESENTACIÓN LEGAL. DEBE SUBSANAR POR UNA ENTIDAD CON LAS CARACTERÍSTICAS REQUERIDAS EN LA CONVOCATORIA.
27 6	QUIEN CANTA A SU MAL ESPANTA	REINALDO TOBÓN TOBÓN	104003508 8	LA CEJA	APORTAR FORMATO 1 CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA, AUTORIZACIÓN HABEAS DATA, USO DE IMAGEN Y DERECHOS DE AUTOR COMPLETAMENTE DILIGENCIADO. EL PRESENTADO NO SE DILIGENCIÓ EL NUMERAL 3. APORTAR REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO -RUT (ACTUALIZADO SI HA HABIDO UN CAMBIO RECIENTE DE SU ACTIVIDAD ECONÓMICA). DEBE CORRESPONDER AL DOCUMENTO DESCARGADO DIRECTAMENTE DESDE EL

CULTURA Y ENFOQUE
Diferencial
 CONVOCATORIA PÚBLICA 2020

ID	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE/RAZÓN SOCIAL	NÚMERO DE DOCUMENTO	MUNICIPIO	OBSERVACIÓN
					PORTAL WEB DE LA DIAN, CON UNA ANTERIORIDAD DE MÁXIMO TRES MESES PREVIOS AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA, CONDICIÓN QUE SE VERIFICARÁ EN LA FECHA DE GENERACIÓN DEL DOCUMENTO QUE APARECE EN LA PARTE INFERIOR DERECHA. SIN CLAVE DE ACCESO. EL DOCUMENTO SUBIDO TIENE CLAVE Y NO SE PUEDE ACCEDER A SU REVISIÓN.
23 7	DISCAPACIDAD SIN FRONTERAS	JOSE MAURICIO CACANTE ESCOBAR	71790158	ARGELIA	SE SOLICITA DILIGENCIAR EN EL FORMATO N° 1 SI HA SIDO O NO OBJETO DE MULTAS O DECLARATORIAS DE INCUMPLIMIENTO EN LA EJECUCIÓN DE CONTRATOS CON EL ESTADO EN LOS ÚLTIMOS TRES AÑOS, SE DEBE APORTAR COPIA LEGIBLE DE LA CEDULA DE CIUDADANÍA POR AMBAS CARAS, AMPLIADA AL 150. PARA EL CASO DE LOS GRUPOS CONSTITUIDOS, SE DEBERÁ APORTAR COPIA DE LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE LOS INTEGRANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA RELACIONADOS EN EL FORMATO N°5., PROPONE UN AVAL NO VÁLIDO DE LA CASA DE LA CULTURA . DEBERÁ SER UNA ENTIDAD ESPECIALIZADA Y EXPERTA EN EL TEMA. POR LO TANTO TAMPOCO AGREGÓ CERTIFICADO DE REPRESENTACIÓN LEGAL. DEBE SUBSANAR POR UNA ENTIDAD CON LAS CARACTERÍSTICAS REQUERIDAS EN LA CONVOCATORIA. SE DEBE APORTAR RUT CUYA FECHA DE GENERACIÓN DEL DOCUMENTO SE ENCUENTRE CON UNA ANTERIORIDAD DE MÁXIMO TRES MESES PREVIOS AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA.
22 7	FORTALECIMIENTO GRUPO SOL NACIENTE	JANETT DEOSSA HURTADO	43414254	FREDONIA	PROPONE UN AVAL NO VÁLIDO AL SER DE LA ALCALDÍA Y NO DE UNA ENTIDAD ESPECIALIZADA Y EXPERTA EN EL TEMA DE DISCAPACIDAD. POR LO TANTO TAMPOCO AGREGÓ CERTIFICADO DE REPRESENTACIÓN LEGAL DE ESTA ENTIDAD. DEBE SUBSANAR POR UNA ENTIDAD CON LAS CARACTERÍSTICAS REQUERIDAS EN LA CONVOCATORIA. ÉSTA PUEDE SER INCLUSO DE LA CIUDAD DE MEDELLÍN. EL RUT PRESENTADO TIENE FECHA DE GENERACIÓN DEL AÑO 2019. SE SOLICITA PRESENTAR DOCUMENTO CON FECHA DE GENERACIÓN CON UNA

ID	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE/RAZÓN SOCIAL	NÚMERO DE DOCUMENTO	MUNICIPIO	OBSERVACIÓN
					ANTERIORIDAD DE MÁXIMO TRES MESES PREVIOS AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA
220	DEVELANDO SENTIRES: MICRORRELATOS DE LOS ESTEREOTIPOS DE GÉNERO EN LOS JÓVENES DEL MUNICIPIO DE GUARNE.	MARIA JOSE URIBE BOUHOT	1017235118	GUARNE	PROPONE UN AVAL NO VÁLIDO DE LA ALCALDÍA. DEBERÁ SER UNA ENTIDAD ESPECIALIZADA Y EXPERTA EN EL TEMA. POR LO TANTO TAMPOCO AGREGÓ CERTIFICADO DE REPRESENTACIÓN LEGAL. DEBE SUBSANAR POR UNA ENTIDAD CON LAS CARACTERÍSTICAS REQUERIDAS EN LA CONVOCATORIA.

Nota: A partir de la fecha de publicación del presente informe de verificación de documentos administrativos y técnicos, los participantes a quienes se les haya requerido subsanar documentos, contarán hasta el día 1 de octubre de 2020 a las 5:00pm para aportar los documentos requeridos. Los participantes que no alleguen los documentos con las características solicitadas o en el tiempo y canal establecido para ello quedarán rechazados. Al correo electrónico de cada participante requerido para subsanar, le será remitido un usuario y contraseña con el cual podrán acceder a la plataforma y cargar los documentos solicitados en el presente informe.

2.3 RECHAZADAS: Treinta (30) propuestas son rechazadas conforme a la observación indicada:

ID	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE/RAZÓN SOCIAL	NÚMERO DE DOCUMENTO	MUNICIPIO	OBSERVACIÓN
679	SOMO, MAS QUE PIEL	DIANA MARCELA MUÑOZ CASTAÑO	43492261	CIUDAD BOLIVAR	NO PRESENTÓ PRESUPUESTO

CULTURA Y ENFOQUE
Diferencial
 CONVOCATORIA PÚBLICA 2020

ID	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE/RAZÓN SOCIAL	NÚMERO DE DOCUMENTO	MUNICIPIO	OBSERVACIÓN
670	"UNO SE MUERE CUANDO LO OLVIDAN". ESTRATEGIA COMUNICATIVA PARA LA VISIBILIZACIÓN DE VÍCTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO EN EL ORIENTE ANTIOQUEÑO: MEMORIA DEL RETORNO Y REPRESENTACIONES SIMBÓLICAS DE LA VIDA CAMPESINA Y EL TERRITORIO.	VERÓNICA ISABEL CASTRO TRUJILLO	1036396125	EL CARMEN DE VIBORAL	BUENA PROPUESTA PERO NO PRESENTA PRESUPUESTO.
667	COSTUMBRES Y TRADICIONES DE MI PUEBLO A TRAVÉS DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	DEIMER MERCADO LOPEZ	1039086377	NECOCLI	NO INCLUYE REALMENTE A NINGUNO DE LOS GRUPOS POBLACIONALES. SE PROPONE EN LA CATEGORÍA DE MEMORIAS Y ESTÉTICAS MESTIZAS CAMPESINAS Y RURALES, PERO EL PROYECTO NO SE DESARROLLA EN NINGÚN CONTEXTO RURAL. SE REALIZA EN UN BARRIO DE NECOCLÍ, SÓLO QUE SE MENCIONA QUE EL TEMA SERÍA CULTURA CAMPESINA. NO BENÉFICA REALMENTE A LA POBLACIÓN RURAL.
666		CABILDO MAYOR INDIGENA MURINDÓ	1001637162	MURINDO	EL PARTICIPANTE NO ANEXA EL FORMATO DE PRESUPUESTO POR LO QUE SE RECHAZA LA 'PROPUESTA
660	EL CANTO DE UN MIRLO VIEJO	OSMIR DE JESÚS CORRALES CAMPUZANO	70051774	ABEJORRAL	NO INCLUYE REALMENTE A NINGUNO DE LOS GRUPOS POBLACIONALES. SE PROPONE EN LA CATEGORÍA DE MEMORIAS Y ESTÉTICAS MESTIZAS CAMPESINAS Y RURALES. ES UN LIBRO DE POEMAS, QUE NO INCLUYE NI BENÉFICA REALMENTE A LA POBLACIÓN RURAL. SE RECOMIENDA GESTIONARSE COMO PUBLICACIÓN DE LIBRO

CULTURA Y ENFOQUE
Diferencial
 CONVOCATORIA PÚBLICA 2020

ID	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE/RAZÓN SOCIAL	NÚMERO DE DOCUMENTO	MUNICIPIO	OBSERVACIÓN
					DE AUTORES ANTIOQUEÑOS.
659	PARODICX Q	JOSÉ FERNANDO PINEDA NOVA	91525342	BELLO	NO PRESENTÓ LA PROPUESTA TÉCNICA
651	UVEROS:MÚSICA Y FOLCLOR EN UN PARAISO TROPICAL	LUIS ALEJANDRO VÁSQUEZ MEJÍA	1017134652	EL SANTUARIO	NO PRESENTÓ PRESUPUESTO. EN SU LUGAR CARGÓ DEFINICIÓN DE ALIANZAS.
640	TALLER RITUAL DEL PERDÓN	OSCAR BAILARIN DOMICO	652353	DABEIBA	EN LOS LINEAMIENTOS SE EXPRESA CLARAMENTE LA IMPORTANCIA COMO REQUISITO PARA PARTICIPAR EN LA CONVOCATORIA, ADJUNTAR FORMATO PROPUESTA TÉCNICA Y FORMATO PRESUPUESTO. NO SE ADJUNTO EL FORMATO PRESUPUESTO, CAUSAL PARA RECHAZO.
631	LAS MUJERES QUE SE PROYECTAN EN LO MASCULINO	VIRIGINIA DEL SOCORRO ANGEL QUIRAMA	22129981	VALPARAISO	SE RECHAZA LA PROPUESTA, EL PRESUPUESTO PRESENTADO UN VALOR SUPERIOR. EN LOS LINEAMIENTOS SE EXPRESA CON CLARIDAD DICHA CIFRA Y QUE NO SE PUEDE PRESENTAR UN VALOR SUPERIOR
626	RESCATE DE LA MEMORIA, PATRIMONIO Y SABERES DE LA MUJER EMBERA KATIO DEL MUNICIPIO DE DABEIBA ANTIOQUIA	OSCAR BAILARIN DOMICO	652353	DABEIBA	EL CRONOGRAMA DE LA PROPUESTA NO ESTÁ DEBIDAMENTE DILIGENCIADO, LO CUAL ES UNA CAUSAL DE RECHAZO

CULTURA Y ENFOQUE
Diferencial
CONVOCATORIA PÚBLICA 2020

ID	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE/RAZÓN SOCIAL	NÚMERO DE DOCUMENTO	MUNICIPIO	OBSERVACIÓN
620		ABIGAEI DOMICO BAILARIN	1040798748	MUTATA	EL PROPONENTE ES LA ALCALDÍA MUNICIPAL, EL CUAL NO ESTÁ CONTEMPLADO DENTRO DE LOS TIPOS DE PARTICIPANTE QUE PUEDEN PRESENTAR LA PROPUESTA DE ACUERDO CON EL NUMERAL 2.1 DE LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
617	DIÁLOGOS DE SABERES, NARRATIVAS CULTURALES: EXPERIENCIAS SOCIALES Y MEMORIAS DE COMUNIDADES, EN CONTEXTOS DE DIFERENCIA CULTURAL.	JOHN ALEXANDER COSSIO MORENO	1048015404	VIGIA DEL FUERTE	ORGANIZACIÓN PRESENTA DOBLE REGISTRO. LA ORGANIZACIÓN NO ADJUNTA: FORMATO PROPUESTA TÉCNICA. FORMATO PRESUPUESTO. CAUSAL RECHAZO.
610	EL ARTE Y LA CULTURA COMO ESTRATEGIA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	EMANUEL MORENO ARBELAEZ	1038360499	GOMEZ PLATA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO PROPUESTA TÉCNICA. ESTE ES UN REQUISITO INSUBSANABLE. EM AMBOS CAMPOS ADJUNTARON EL PRESUPUESTO.
603	TERRITORIO AFRO: DANZAR COMO LUCHA Y RESISTENCIA - PROGRAMA DE FORMACIÓN EN DANZA PARA NIÑOS, JÓVENES Y ADULTOS MAYORES DEL MUNICIPIO DE ZARAGOZA - ANTIOQUIA	MERIDA ESTHER BORJA CUESTA	22236404	ZARAGOZA	EL PARTICIPANTE PRESENTA DOBLE REGISTRO DE LA PROPUESTA. CAUSAL DE RECHAZO.
516	TERRITORIO AFRO: DANZAR COMO LUCHA Y RESISTENCIA - PROGRAMA DE FORMACIÓN EN DANZA PARA NIÑOS, JÓVENES Y ADULTOS MAYORES DEL MUNICIPIO DE ZARAGOZA - ANTIOQUIA	MERIDA ESTHER BORJA CUESTA	22236404	ZARAGOZA	EL PARTICIPANTE PRESENTA DOBLE REGISTRO DE LA PROPUESTA. CAUSAL DE RECHAZO.
515	MIRRAFRO	MARÍA CRISTINA BEDOYA BELLO	1036647190	ITAGUI	EL VALOR DEL PRESUPUESTO SUPERA EL MÁXIMO DE LA CONVOCATORIA QUE ES UN EQUIVALENTE A \$15.000.000. POR LO

CULTURA Y ENFOQUE
Diferencial
 CONVOCATORIA PÚBLICA 2020

ID	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE/RAZÓN SOCIAL	NÚMERO DE DOCUMENTO	MUNICIPIO	OBSERVACIÓN
					TANTO ES UNA CAUSAL DE RECHAZO.
488	TEJIENDO IDENTIDAD	CESAR AUGUSTO RAMIREZ BURITICA	70384195	COCORNA	NO CARGA EL PRESUPUESTO.
479	DIÁLOGOS DE SABERES, NARRATIVAS CULTURALES: EXPERIENCIAS SOCIALES Y MEMORIAS DE COMUNIDADES, EN CONTEXTOS DE DIFERENCIA CULTURAL.	JOHN ALEXANDER COSSIO MORENO	1048015404	VIGIA DEL FUERTE	NO SE ADJUNTA EL FORMATO PROPUESTA TÉCNICA, NO SE ADJUNTA EL FORMATO PRESUPUESTO. CAUSAL DE RECHAZO.
473	LA MAZURKA : DE LOS LUJOSOS SALONES EUROPEOS A LAS AGRESTES MONTAÑAS BARBOSEÑAS	SANDRA MILENA GUTIERREZ RUIZ	43830568	BARBOSA	SE RECHAZA, YA EXISTE ESTA PROPUESTA ESTA ACEPTADA. SE PRESENTE DOBLE CARGA.
470	LABORATORIOS CREATIVOS MUSICA ANCESTRAL AFRO (BULLERENGUE, CHIRIMIA Y ALABAO)	JUAN DAVID MOSQUERA GUTIERREZ	1028012285	APARTADO	TANTO EL FORMATO PROPUESTA TÉCNICA COMO FORMATO PRESUPUESTO NO SE ADJUNTARON, POR LO TANTO ES IMPOSIBLE ACCEDER A ESA INFORMACIÓN.
469	RESCATANDO LA CULTURA INDÍGENA EN LA ZONA RURAL Y URBANA DE CAUCASIA	ASOCIACIÓN INDÍGENA PARA EL TRABAJO Y EL DESARROLLO INTEGRAL COMUNITARIO	43702924	CAUCASIA	LA PRESENTE PROPUESTA ES RECHAZADA YA QUE CARECE DEL FORMATO PRESUPUESTO. ESTE NO SE ADJUNTO.
448	PRIMER FESTIVAL ARTISTICO Y CULTURAL AFROANTIOQUEÑO EN LA CIUDAD DE BELLO	YASURY CHAVERRA NAVIA	44008183	BELLO	NO PRESENTÓ PROPUESTA TÉCNICA. EN LUGAR DE ÉSTA CARGO LA CARTA DE PRESENTACIÓN.

CULTURA Y ENFOQUE
Diferencial
 CONVOCATORIA PÚBLICA 2020

ID	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE/RAZÓN SOCIAL	NÚMERO DE DOCUMENTO	MUNICIPIO	OBSERVACIÓN
442	URBAN FEST EDICIÓN MUJER	RAFAEL FERNANDO ORTIZ RAMIREZ	1040034582	RIONEGRO	EL PRESUPUESTO SUPERA EL LÍMITE DE \$15 MILLONES QUE ENTREGA EL ESTÍMULO.
435	"TINTA NO EXTINTA"	HARVIN CORENA ARGOTA	91537864	RIONEGRO	LA PRESENTE PROPUESTA CARECE DEL FORMATO DE PRESUPUESTO, CAUSAL DE RECHAZO Y NO ES SUBSANABLE.
422	CULTURA SIN LIMITES	FAUSTO GARCÍA DIAZ	1035520297	GUADALUPE	SE RECHAZA LA PROPUESTA, YA QUE POR ERROR SE CARDO DOS VECES, LA OTRA APARECE ACEPTADA.
342	POESIAS COSTUMBRISTAS	CRISTOBAL TEHERAN SOTELO	6869068	ARBOLETES	LA PRESENTE PROPUESTA SE RECHAZA, YA QUE NO ADJUNTAN LOS FORMATOS DILIGENCIADOS DE LA PROPUESTA TÉCNICA Y EL FORMATO DE PRESUPUESTO.
338	VIERNES CULTURALES POBLACIÓN AFRODESENDIENTE	AVILIO VALDELAMAR DE LA ROSA	70529633	ARBOLETES	LA ORGANIZACIÓN NO ADJUNTA LOS SIGUIENTES DOCUMENTOS: 1. FORMATO PROPUESTA TÉCNICA. 2. FORMATO PRESUPUESTO. CAUSAL DE RECHAZO.
321	VIERNES CULTURALES	AVILIO VALDELAMAR DELA ROSA	70529633	ARBOLETES	LA ORGANIZACIÓN NO ADJUNTA LOS SIGUIENTES FORMATOS: FORMATO PROPUESTA TÉCNICA. FORMATO PRESUPUESTO. CAUSAL DE RECHAZO.
302	POEMARIO: EL COLOR DE LA PAZ	CARLOS FRANCISCO GARCÍA DELGADO	19080739	ITAGUI	LA PRESENTE PROPUESTA NO PRESENTA LOS FORMATOS ADJUNTOS DE PROPUESTA TÉCNICA Y EL FORMATO DE PRESUPUESTO. POR LO TANTO SE RECHAZA.

CULTURA Y ENFOQUE
Diferencial
 CONVOCATORIA PÚBLICA 2020

ID	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE/RAZÓN SOCIAL	NÚMERO DE DOCUMENTO	MUNICIPIO	OBSERVACIÓN
66	FORTALECIENDO NUESTRA CULTURA PERMANECEREMOS EN EL TIEMPO	MERIDA ESTHER BORJA CUESTA	22236404	ZARAGOZA	NO SE ADJUNTAN LOS FORMATOS DE PROPUESTA TÉCNICA Y PRESUPUESTO. EL PARTICIPANTE PRESENTA DOBLE REGISTRO. CAUSALES DE RECHAZO.

Nota: Los participantes que consideren necesario podrán remitir observaciones con relación a su estado durante el término establecido para subsanar requisitos administrativos al correo: convocatorias@culturantioquia.gov.co

JAIRO A. CASTRILLÓN

JAIRO ADOLFO CASTRILLON
 Profesional U. – Planeación

Kenneth Urzola R.

KARINA URZOLA ROMERO
 Abogada- Contratista

WILLIAM ALFONSO GARCIA TORRES

WILLIAM ALFONSO GARCIA TORRES
 Profesional U. – Líder Jurídico

FELIPE ORTIZ HOYOS

FELIPE ORTIZ HOYOS
 Abogado- Contratista

NATALIA RIVEROS GONZÁLEZ

NATALIA RIVEROS GONZÁLEZ
 Abogada Contratista Equipo Convocatorias

SANDRA MILEIDY ZEA

SANDRA MILEIDY ZEA
 Contratista Equipo Convocatorias

