

INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA

**CONVOCATORIA DE CONCERTACIÓN PARA EL APOYO A LA
IMPLEMENTACIÓN DE PROYECTOS DE LOS PLANES MUNICIPALES DE
CULTURA 2020**

**INFORME DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y
TÉCNICOS**

**(Propuestas habilitadas, rechazadas y por subsanar documentos
administrativos)**

14 de agosto 2020

En desarrollo de la Convocatoria Pública **CONVOCATORIA DE CONCERTACIÓN PARA EL APOYO A LA IMPLEMENTACIÓN DE PROYECTOS DE LOS PLANES MUNICIPALES DE CULTURA 2020**, y de acuerdo al cronograma establecido en las Condiciones de Participación publicadas en el sitio web institucional www.culturantioquia.gov.co, se presenta el siguiente informe de verificación de documentos administrativos y técnicos, así:

1. PROPUESTAS PRESENTADAS:

En el módulo dispuesto en la página web www.culturantioquia.gov.co, se recibieron Diecisiete (17) propuestas así:

ID	MUNICIPIO	NIT DEL MUNICIPIO	PROPUESTA
144	VENECIA	890.980.764-1	DOTACIÓN PARA LOS GRUPOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA
142	EL SANTUARIO	890983813-8	CONVOCATORIA DE CONCERTACIÓN PARA EL APOYO A LA IMPLEMENTACIÓN DE PROYECTOS DE LOS PLANES MUNICIPALES DE CULTURA 2020
141	FREDONIA	890980848-1	FORTALECIMIENTO EN INSTRUMENTOS MUSICALES PARA LA ESCUELA DE

ID	MUNICIPIO	NIT DEL MUNICIPIO	PROPUESTA
			MÚSICA "ARTURO ARRUBLA PAREJA" DEL MUNICIPIO DE FREDONIA
138	SANTA BÁRBARA	890980344_1	ESTÍMULO A LA CREACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DE SANTA BÁRBARA.
136	SANTA BÁRBARA	890980344_1	ESTÍMULO A LA CREACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DE SANTA BÁRBARA.
135	SANTO DOMINGO	890983803	FORMACIÓN A ARTESANOS DEL MUNICIPIO DE SANTO DOMINGO
133	MARINILLA	890983716-1	FOMENTO DE LA PARTICIPACIÓN Y EL EJERCICIO DE LA CIUDADANÍA COMO HERRAMIENTAS PARA CONSEGUIR LOS INTERESES COMUNITARIOS Y MEJORAR LA CONVIVENCIA EN EL MUNICIPIO
132	CALDAS	8909804471	MI CASA TV
131	SANTA BÁRBARA	890980344_1	ESTÍMULO A LA CREACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DE SANTA BÁRBARA.
128	ITUANGO	890982278-2	ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL PARA LA MUJER ITUANGUINA
126	CAREPA	890.985.316-8	FORMACIÓN EN POLÍTICA DE CULTURA A LÍDERES GESTORES Y FUNCIONARIOS
125	ABRIAQUÍ	890.981.251-1	ESPACIOS DE FORMACIÓN DE LIDERAZGOS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA GESTIÓN Y DIRECCIÓN CULTURAL
119	AMAGÁ	890.981.732-0	SIETE CUEROS... PARA QUE FLOREZCA LA VIDA Y LA CULTURA EN AMAGÁ
118	SAN FRANCISCO	800.022.791-4	EN SAN FRANCISCO SOMOS...
117	CISNEROS	890910913-3	PROYECTO PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE ESTÍMULOS PARA LAS CREACIONES ARTÍSTICAS Y LA GENERACIÓN DE CONTENIDOS CULTURALES EN EL MUNICIPIO DE CISNEROS
85	MUTATÁ	8909809505	PRIMER FESTIVAL VIRTUAL ARTISTICO Y CULTURAL ¡ARTE EN TIEMPO DE PANDEMIA!
82	SAN PEDRO DE LOS MILAGROS	890.983.922-2	ESTÍMULO AL TALENTO CREATIVO MUNICIPAL

NOTA: El participante, Municipio de Santa Bárbara, en el periodo de observaciones al listado de inscritos, envió correo solicitando que se eliminaran las propuestas con ID 136 y 131, las cuales quedaron duplicadas.

2. VERIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO DE REQUISITOS:

El Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia en el término establecido en el cronograma se dispuso a realizar la verificación de los documentos administrativos y técnicos encontrándose que el estado de las propuestas es el siguiente:

2.1 HABILITADAS: Tres (3) propuestas:

ID	MUNICIPIO	NIT DEL MUNICIPIO	PROPUESTA
133	MARINILLA	890983716-1	FOMENTO DE LA PARTICIPACIÓN Y EL EJERCICIO DE LA CIUDADANÍA COMO HERRAMIENTAS PARA CONSEGUIR LOS INTERESES COMUNITARIOS Y MEJORAR LA CONVIVENCIA EN EL MUNICIPIO
128	ITUANGO	890982278-2	ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL PARA LA MUJER ITUANGUINA
126	CAREPA	890.985.316-8	FORMACIÓN EN POLÍTICA DE CULTURA A LÍDERES GESTORES Y FUNCIONARIOS

2.2 POR SUBSANAR: Una (1) propuesta debe subsanar requisitos conforme lo expuesto en la observación:

ID	MUNICIPIO	NIT DEL MUNICIPIO	PROPUESTA	OBSERVACIÓN
125	ABRIAQUÍ	890.981.251-1	ESPACIOS DE FORMACIÓN DE LIDERAZGOS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA GESTIÓN Y DIRECCIÓN CULTURAL	ADJUNTAR EL FORMATO NO. 1 COMPLETO, PUES SOLO SE ADJUNTÓ LA ÚLTIMA PÁGINA.

Nota: A partir de la fecha de publicación del presente informe de verificación de documentos administrativos y técnicos, los participantes a quienes se les haya requerido subsanar documentos, contarán hasta el día 18 de agosto de 2020 a las 5:00pm para aportar los documentos requeridos. Los participantes que no alleguen los documentos con las características solicitadas o en el tiempo y canal establecido para ello quedarán rechazados. Al correo electrónico de cada participante requerido

para subsanar, le será remitido un usuario y contraseña con el cual podrán acceder a la plataforma y cargar los documentos solicitados en el presente informe.

2.3 RECHAZADAS: Once (11) propuestas son rechazadas conforme a la observación indicada:

ID	MUNICIPIO	NIT DEL MUNICIPIO	PROPUESTA	OBSERVACIÓN
144	VENECIA	890.980.764-1	DOTACIÓN PARA LOS GRUPOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	CAUSAL DE RECHAZO: C. CUANDO EL PROYECTO PRESENTADO NO CORRESPONDA CON LA IMPLEMENTACIÓN DE PROYECTOS, PROCESOS O ESTRATEGIAS FORMATIVAS Y/O DE DIVULGACIÓN ENCAMINADAS A LA PROMOCIÓN Y EL FORTALECIMIENTO DE LOS DERECHOS HUMANOS, LA SOLIDARIDAD, EL RESPETO, EL DIÁLOGO, LA PAZ, EL RECONOCIMIENTO DEL OTRO, LA VALORACIÓN DE LA DIFERENCIA, LA CORRESPONSABILIDAD, LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA, LA PLANEACIÓN ESTRATÉGICA. J. CUANDO LA PROPUESTA Y EL PRESUPUESTO NO SE PRESENTEN DE ACUERDO A LO ESTABLECIDO EN LA PRESENTE CONVOCATORIA. EL MUNICIPIO PRESENTÓ EL PROYECTO ADECUACIÓN DE LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL Y DOTACIÓN PARA LOS GRUPOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y ESE NO ES EL PROPÓSITO DE LA PRESENTE CONVOCATORIA.
142	EL SANTUARIO	890983813-8	CONVOCATORIA DE CONCERTACIÓN PARA EL APOYO A LA IMPLEMENTACIÓN DE PROYECTOS DE LOS PLANES MUNICIPALES DE CULTURA 2020	CAUSAL DE RECHAZO: C. CUANDO EL PROYECTO PRESENTADO NO CORRESPONDA CON LA IMPLEMENTACIÓN DE PROYECTOS, PROCESOS O ESTRATEGIAS FORMATIVAS Y/O DE DIVULGACIÓN ENCAMINADAS A LA PROMOCIÓN Y EL FORTALECIMIENTO DE LOS DERECHOS HUMANOS, LA SOLIDARIDAD, EL RESPETO, EL DIÁLOGO, LA PAZ, EL RECONOCIMIENTO DEL OTRO, LA VALORACIÓN DE LA DIFERENCIA, LA CORRESPONSABILIDAD, LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA, LA PLANEACIÓN ESTRATÉGICA. LA PROPUESTA PRESENTADA SE ORIENTA A UN ESTUDIO DE VIABILIDAD TÉCNICA, JURÍDICA Y FINANCIERA, Y ESE NO ES EL PROPÓSITO DE LA PRESENTE CONVOCATORIA.
141	FREDONIA	890980848-1	FORTALECIMIENTO EN INSTRUMENTOS MUSICALES PARA LA ESCUELA DE MÚSICA "ARTURO ARRUBLA PAREJA" DEL	CAUSAL DE RECHAZO: C. CUANDO EL PROYECTO PRESENTADO NO CORRESPONDA CON LA IMPLEMENTACIÓN DE PROYECTOS, PROCESOS O ESTRATEGIAS FORMATIVAS Y/O DE DIVULGACIÓN ENCAMINADAS A LA PROMOCIÓN Y EL FORTALECIMIENTO DE LOS DERECHOS HUMANOS,

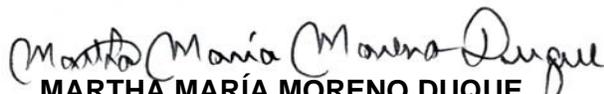
ID	MUNICIPIO	NIT DEL MUNICIPIO	PROPUESTA	OBSERVACIÓN
			MUNICIPIO DE FREDONIA	LA SOLIDARIDAD, EL RESPETO, EL DIÁLOGO, LA PAZ, EL RECONOCIMIENTO DEL OTRO, LA VALORACIÓN DE LA DIFERENCIA, LA CORRESPONSABILIDAD, LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA, LA PLANEACIÓN ESTRATÉGICA. J. CUANDO LA PROPUESTA Y EL PRESUPUESTO NO SE PRESENTEN DE ACUERDO A LO ESTABLECIDO EN LA PRESENTE CONVOCATORIA. EL PROYECTO PRESENTADO POR EL MUNICIPIO FUE PARA INFRAESTRUCTURA Y DOTACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL.
138	SANTA BÁRBARA	890980344_1	ESTÍMULO A LA CREACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DE SANTA BÁRBARA.	CAUSAL DE RECHAZO: C. CUANDO EL PROYECTO PRESENTADO NO CORRESPONDA CON LA IMPLEMENTACIÓN DE PROYECTOS, PROCESOS O ESTRATEGIAS FORMATIVAS Y/O DE DIVULGACIÓN ENCAMINADAS A LA PROMOCIÓN Y EL FORTALECIMIENTO DE LOS DERECHOS HUMANOS, LA SOLIDARIDAD, EL RESPETO, EL DIÁLOGO, LA PAZ, EL RECONOCIMIENTO DEL OTRO, LA VALORACIÓN DE LA DIFERENCIA, LA CORRESPONSABILIDAD, LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA, LA PLANEACIÓN ESTRATÉGICA. J. CUANDO LA PROPUESTA Y EL PRESUPUESTO NO SE PRESENTEN DE ACUERDO A LO ESTABLECIDO EN LA PRESENTE CONVOCATORIA. LA PROPUESTA PRESENTADA POR EL MUNICIPIO ORIENTA SU PRESUPUESTO AL PAGO DE PUBLICIDAD DE LA CONVOCATORIA, PAGO DE JURADOS, ASÍ COMO DE INCENTIVOS ECONÓMICOS (PREMIACIÓN) Y ESTO NO ES EL PROPÓSITO DE LA PRESENTE CONVOCATORIA.
135	SANTO DOMINGO	890983803	FORMACIÓN A ARTESANOS DEL MUNICIPIO DE SANTO DOMINGO	CAUSAL DE RECHAZO: C. CUANDO EL PROYECTO PRESENTADO NO CORRESPONDA CON LA IMPLEMENTACIÓN DE PROYECTOS, PROCESOS O ESTRATEGIAS FORMATIVAS Y/O DE DIVULGACIÓN ENCAMINADAS A LA PROMOCIÓN Y EL FORTALECIMIENTO DE LOS DERECHOS HUMANOS, LA SOLIDARIDAD, EL RESPETO, EL DIÁLOGO, LA PAZ, EL RECONOCIMIENTO DEL OTRO, LA VALORACIÓN DE LA DIFERENCIA, LA CORRESPONSABILIDAD, LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA, LA PLANEACIÓN ESTRATÉGICA. EL PROYECTO PRESENTADO SE ORIENTA A TALLERES DE TÉCNICAS ARTÍSTICAS, FERIAS, Y CAPACITACIÓN EN EMPRENDIMIENTO Y ESE NO ES EL PROPÓSITO DE LA PRESENTE CONVOCATORIA.

ID	MUNICIPIO	NIT DEL MUNICIPIO	PROPUESTA	OBSERVACIÓN
132	CALDAS	8909804471	MI CASA TV	CAUSAL DE RECHAZO: B. CUANDO EL PROYECTO QUE SE PRESENTA PARA SER COFINANCIADO NO FORME PARTE DE UN PLAN MUNICIPAL DE CULTURA. SOBRE ESTE PUNTO LOS LINEAMIENTOS DE LA CONVOCATORIA SON CLAROS CUANDO ESTABLECE EN LA PÁGINA 10, NUMERAL 2.1 ¿QUIÉNES PUEDEN PARTICIPAR?: “LOS MUNICIPIOS CUYO PLAN NO FUE ELABORADO CON EL ICPA DEBERÁN EVIDENCIAR A TRAVÉS DEL ENVIÓ DEL DOCUMENTO COMPLETO DEL PLAN, QUE EL PLAN ESTÁ ELABORADO EN SU TOTALIDAD HASTA EL NIVEL DE PROGRAMAS Y PROYECTOS, ESTOS ÚLTIMOS CON SU SISTEMA DE SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN (METAS E INDICADORES).” LA FALTA DE PROYECTOS FORMULADOS DENTRO DEL PLAN DECENAL DE CULTURA - MUNICIPIO DE CALDAS 2014-2023, QUEDÓ EXPLICITA EN DICHO DOCUMENTO (PÁGINA 128) CON EL SIGUIENTE ENUNCIADO: “ESTE DOCUMENTO, A MANERA DE RECOMENDACIÓN, PROPONE EL DESARROLLO DE UNAS IDEAS QUE DEBEN SER TRADUCIDAS A PROYECTOS, Y CON SU RESPECTIVA ASIGNACIÓN DEL PRESUPUESTO PODRÁN IMPACTAR SÓLIDAMENTE EL PROCESO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE CALDAS, EN SUS ZONAS URBANAS Y DE EXP
119	AMAGÁ	890.981.732-0	SIETE CUEROS... PARA QUE FLOREZCA LA VIDA Y LA CULTURA EN AMAGÁ	CAUSAL DE RECHAZO: J. CUANDO LA PROPUESTA Y EL PRESUPUESTO NO SE PRESENTEN DE ACUERDO A LO ESTABLECIDO EN LA PRESENTE CONVOCATORIA. LA PROPUESTA PRESENTADA POR EL MUNICIPIO MODIFICÓ EL OBJETIVO GENERAL Y LOS OBJETIVOS ESPECÍFICOS CON RESPECTO AL PROYECTO ORIGINAL EN EL PLAN MUNICIPAL DE CULTURA AMAGÁ 2020-2029, LOS CUALES DEBÍAN SER LOS MISMO TAL Y COMO SE PIDIÓ DILIGENCIAR EN EL FORMATO DEL COMPONENTE TÉCNICO. ADEMÁS, EN EL PRESUPUESTO PRESENTADO SE SOLICITAN RECURSOS PARA “EQUIPOS PARA CAPACITACIÓN” QUE POR EL MONTO PARECIERA QUE FUERAN A SER DESTINADOS A LA COMPRA DE VIDEO BEAM + PC PORTÁTIL + BAFLES LO QUE NO ES POSIBLE, DE ACUERDO CON LA TABLA NO. 10 DE LOS LINEAMIENTOS DE LA PRESENTE CONVOCATORIA. TAMBIÉN SE EVIDENCIA EN EL PRESUPUESTO QUE SE UTILIZARÁ RECURSO PARA EL TRANSPORTE Y ALIMENTACIÓN DE PERSONAS, SOBRE LO CUAL LOS LINEAMIENTOS ESTABLECEN QUE NO SE ACEPTARÁN EVENTOS QUE IMPLIQUEN REUNIONES CON LA COMUNIDAD.

ID	MUNICIPIO	NIT DEL MUNICIPIO	PROPUESTA	OBSERVACIÓN
118	SAN FRANCISCO	800.022.791-4	EN SAN FRANCISCO SOMOS...	CAUSAL DE RECHAZO: J. CUANDO LA PROPUESTA Y EL PRESUPUESTO NO SE PRESENTEN DE ACUERDO A LO ESTABLECIDO EN LA PRESENTE CONVOCATORIA. EL PLAN MUNICIPAL DE CULTURA NO ESTÁ TERMINADO, PUES LA TERCERA PARTE DEL PLAN SOLO TIENE LOS PROGRAMAS Y PROYECTOS ENUNCIADOS Y NO SE DESARROLLARON CON SU SISTEMA DE SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN (METAS E INDICADORES). EL DOCUMENTO COMPLETO DEL PLAN MUNICIPAL DE CULTURA ES UNA EXIGENCIA INSUBSANABLE.
117	CISNEROS	890910913-3	PROYECTO PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE ESTÍMULOS PARA LAS CREACIONES ARTÍSTICAS Y LA GENERACIÓN DE CONTENIDOS CULTURALES EN EL MUNICIPIO DE CISNEROS	CAUSAL DE RECHAZO: C. CUANDO EL PROYECTO PRESENTADO NO CORRESPONDA CON LA IMPLEMENTACIÓN DE PROYECTOS, PROCESOS O ESTRATEGIAS FORMATIVAS Y/O DE DIVULGACIÓN ENCAMINADAS A LA PROMOCIÓN Y EL FORTALECIMIENTO DE LOS DERECHOS HUMANOS, LA SOLIDARIDAD, EL RESPETO, EL DIÁLOGO, LA PAZ, EL RECONOCIMIENTO DEL OTRO, LA VALORACIÓN DE LA DIFERENCIA, LA CORRESPONSABILIDAD, LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA, LA PLANEACIÓN ESTRATÉGICA. J. CUANDO LA PROPUESTA Y EL PRESUPUESTO NO SE PRESENTEN DE ACUERDO A LO ESTABLECIDO EN LA PRESENTE CONVOCATORIA. EL PROYECTO QUE PRESENTÓ EL MUNICIPIO ESTÁ ORIENTADO A INCREMENTAR LA OFERTA DE ESTÍMULOS Y EL PRESUPUESTO SE DESTINARÍA BÁSICAMENTE A CERTIFICADOS, RECONOCIMIENTOS Y CONTRATACIÓN DE ARTISTAS, LO QUE NO ES EL PROPÓSITO DE LA PRESENTE CONVOCATORIA.
85	MUTATÁ	8909809505	PRIMER FESTIVAL VIRTUAL ARTISTICO Y CULTURAL ¡ARTE EN TIEMPO DE PANDEMIA!	CAUSAL DE RECHAZO: J. CUANDO LA PROPUESTA Y EL PRESUPUESTO NO SE PRESENTEN DE ACUERDO A LO ESTABLECIDO EN LA PRESENTE CONVOCATORIA. LA PROPUESTA PRESENTADA ORIENTA SU PRESUPUESTO AL PAGO DE LA PREMIACIÓN DE LOS GANADORES DE FESTIVALES Y ALQUILER DE SONIDO PROFESIONAL, LO CUAL NO ES EL PROPÓSITO DE LA PRESENTE CONVOCATORIA.

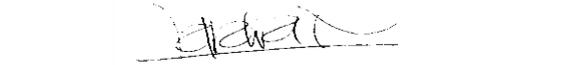
ID	MUNICIPIO	NIT DEL MUNICIPIO	PROPUESTA	OBSERVACIÓN
82	SAN PEDRO DE LOS MILAGROS	890.983.922-2	ESTÍMULO AL TALENTO CREATIVO MUNICIPAL	CAUSAL DE RECHAZO: C. CUANDO EL PROYECTO PRESENTADO NO CORRESPONDA CON LA IMPLEMENTACIÓN DE PROYECTOS, PROCESOS O ESTRATEGIAS FORMATIVAS Y/O DE DIVULGACIÓN ENCAMINADAS A LA PROMOCIÓN Y EL FORTALECIMIENTO DE LOS DERECHOS HUMANOS, LA SOLIDARIDAD, EL RESPETO, EL DIÁLOGO, LA PAZ, EL RECONOCIMIENTO DEL OTRO, LA VALORACIÓN DE LA DIFERENCIA, LA CORRESPONSABILIDAD, LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA, LA PLANEACIÓN ESTRATÉGICA. J. CUANDO LA PROPUESTA Y EL PRESUPUESTO NO SE PRESENTEN DE ACUERDO A LO ESTABLECIDO EN LA PRESENTE CONVOCATORIA. EL PROYECTO QUE PRESENTÓ EL MUNICIPIO FUE PARA CREAR LA CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS AL TALENTO CREATIVO, LA CUAL TIENE COMO ACTIVIDADES EL PAGO DEL COORDINADOR DE LA CONVOCATORIA, PAGO DEL PROFESIONAL QUE FORMULE Y PRESENTE EL PROYECTO DE ACUERDO MUNICIPAL, PAGO DEL PROFESIONAL QUE DEFINA LINEAMIENTOS, PAGO DE ARTISTAS, PAUTAS PUBLICITARIAS Y TRASMISIÓN DEL EVENTO, ACTIVIDADES QUE NO RESPONDEN AL PROPÓSITO DE LA PRESENTE CONVOCATORIA.

Nota: Las entidades que consideren necesario podrán remitir observaciones con relación a su estado durante el término establecido para subsanar requisitos administrativos al correo: convocatorias@culturantioquia.gov.co


MARTHA MARÍA MORENO DUQUE
Profesional U-Promotora Territorial


ADRIANA ELENA JARAMILLO URIBE
Profesional U-Promotora Territorial


SANDRA MILEIDY ZEA
Contratista – Equipo Convocatorias


NATALIA RIVEROS GONZÁLEZ
Abogada Contratista Equipo Convocatorias