

	<b>INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS</b>	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 1 de 28

**INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA  
CONVOCATORIA DEPARTAMENTAL ANTIOQUIA VIVE LA MÚSICA 2.022**

**INFORME DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y  
TÉCNICOS**

(Propuestas habilitadas, rechazadas y por subsanar documentos administrativos)  
(30 de marzo de 2.022)

En desarrollo de la Convocatoria departamental Antioquia vive la música 2022, y de acuerdo al cronograma establecido en las Condiciones de Participación publicadas en el sitio web institucional [www.culturantioquia.gov.co](http://www.culturantioquia.gov.co), se presenta el siguiente informe de verificación de documentos administrativos y técnicos, así:

**1. PROPUESTAS PRESENTADAS:**

En el módulo dispuesto en la página web [www.culturantioquia.gov.co](http://www.culturantioquia.gov.co), se recibieron doscientas (240) propuestas de acuerdo con el informe publicado el 22 de marzo de 2022.

**2. VERIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO DE REQUISITOS:**

El Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia en el término establecido en el cronograma se dispuso a realizar la verificación de los documentos administrativos y técnicos encontrándose que el estado de las propuestas es el siguiente:

	<b>INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS</b>	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 2 de 28

**2.1 HABILITADAS:** ciento cincuenta y nueve (159) propuestas:

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	48_3991	ADULTO MAYOR RENACER	MARTHA ELENA GUARIN	22159456
2	48_3311	AGRUPACIÓN ARTÍSTICA CAÑABRAVA	ERIKA ANDREA VELASQUEZ ALVAREZ	1035388908
3	48_4445	AGRUPACIÓN ARTÍSTICA KYNESIS	ALAN ESTEBAN SÁNCHEZ LEÓN	1033336300
4	48_3423	AGRUPACIÓN FOLCLÓRICA ANTIOQUIA FOLK DANCE	FREDY ARMANDO METAUTE ESCUDERO	98482285
5	48_5062	AGRUPACIÓN FOLCLÓRICA CHICAS ALEGRES	FREDY ARMANDO METAUTE ESCUDERO	98482285-1
6	48_2805	AGRUPACIÓN FOLCLÓRICA DANZAGUA "DANZAS DE GUARNE ANTIOQUIA"	JOHN FREDY RUIZ JARAMILLO	70753552
7	48_3013	AGUILAS DE ORO	JOHN JAIRO RUA GARZON	98472709
8	48_3857	AIRES DE TAMBÓ	CESAR ADRIAN GALEANO BERNAL	1040041993
9	48_4115	ALMA DE NEGRO	ROBINSON GÓMEZ ATEHORTÚA	1039688735
10	48_3637	ALMA Y BAILE	NORBAY ANTONIO OSPINA RESTREPO	71276766
11	48_3051	ANANDI DANCE COMPANY	DIANA JOHANNA AMAYA POVEDA	53082354
12	48_4033	APRENDIENDO A ENVEJECER	BEATRIZ ELENA BUSTAMANTE VÁSQUEZ	22069613
13	48_5051	BALLET CORPORACIÓN SINERGIA S	JAHEL ARIADNA MONROY NIÑO	10536100331
14	48_3426	BANDA SINFONICA SANTA CECILIA EL PEÑOL	OMAR ELADIO GUARIN OSORIO	70953512
15	48_3582	BANDA DE MÚSICA CURUMÉ	BRAIMER ALEJANDRO VELÁSQUEZ VEGA	1023748114
16	48_3432	BANDA ESCUELA DE MÚSICA SAN RAFAEL	NELSON ALIRIO ARBELÁEZ LÓPEZ	71005181
17	48_3160	BANDA SINFÓNICA COLEGIO MONSEÑOR RAMÓN ARCILA	DIEGO ARLEY ARBELÁEZ ARANGO	1036399065
18	48_4140	BANDA SINFÓNICA DE GRANADA	CRISTIAN DANIEL GUARIN MONTOYA	1036422775
19	48_2952	BANDA SINFÓNICA DE LA CEJA DEL TAMBO	CÉSAR AUGUSTO LONDOÑO GARCÍA	1060646145

	<b>INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS</b>	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 3 de 28

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
20	48_3006	BANDA SINFÓNICA DE SANTA FE DE ANTIOQUIA	JUAN CAMILO AGUINAGA PANESSO	15406583
21	48_3907	BANDA SINFÓNICA INFANTIL - MAESTRO ALFONSO HERRERA	MATEO FLÓREZ LOPERA	1017213472 - 5
22	48_3131	BANDA SINFONICA INFANTIL DEL INSTITUTO DE CULTURA DE EL CARMEN DE VIBORAL	JHONATAN CASTAÑEDA OSSA	1036396608-1
23	48_3181	BANDA SINFÓNICA JUVENIL DE GIRALDO	SEBASTIÁN ESCOBAR CARO	1046668824
24	48_2716	BANDA SINFONICA JUVENIL DE YALÍ	CARLOS ANDRES CASAS RIVILLAS	1044505722
25	48_3325	BANDA SINFÓNICA JUVENIL RAFAEL ARREDONDO VELILLA	GERMAN ANDRES CHARRIS RENDON	1042063659
26	48_3015	BANDA SINFÓNICA LA MERCED	YISETH MILENA BERRIO ARGAEZ	1023832975
27	48_3060	BANDA SINFÓNICA LA UNIÓN - ANTIOQUIA	JUAN SEBASTIAN SALAZAR RAMIREZ	1060651201
28	48_3076	BANDA SINFONICA MAYOR DEL INSTITUTO DE CULTURA DE EL CARMEN DE VIBORAL	JHONATAN CASTAÑEDA OSSA	1036396608
29	48_2855	BANDA SINFÓNICA SAN JERÓNIMO	CRISTIAN ALEJANDRO MOLINA OSORIO	1036337262
30	48_4289	BANDO SONORO MERO PODER	RAUL FABIAN RIVERA LOPEZ	98461146
31	48_3360	CAÑA VIVA	VILMA MILENA ARIAS	39280716
32	48_4563	CANCHARAZO	JOSÉ EDUAR MONSALVE VILLA	98501518
33	48_3417	CHIRIMIA MUNICIPIO DE BURITICÁ	JOHN JAIRO RUA GARZON	98472709..
34	48_5040	CLUB DE TEATRO MUNICIPAL TALENTO PAISA	YURIAN CECILIA ALVAREZ ARROYAVE	10948915481
35	48_4205	COLOR PIEL	JUAN MANUEL CALDERÓN VALENCIA	1040183152
36	48_3653	COLOR Y VIDA	SANDRA LILIANA RAMIREZ PEREZ	43222084
37	48_2781	COMPAÑÍA DE PROYECCIÓN FOLKLORICA PERLA VERDE	ADRIAN HINCAPIÉ CARDONA	15442050
38	48_4168	COMPAÑÍA PRINCIPAL - SHOW DANCE ACADEMIA & ENTRETENIMIENTO	BRAHIAN CASTAÑEDA MORALES	1036943627-2

	<b>INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS</b>	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 4 de 28

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
39	48_5069	COMPAÑÍA STREET DANCE - SHOW DANCE ACADEMIA & ENTRETENIMIENTO	BRAHIAN CASTAÑEDA MORALES	1036943627-3
40	48_3424	CORDOMANÍA 45	JHEISON STIVEN FORONDA MONSALVE	1035389515
41	48_3742	COREOMUSICAL DANZAR 1	LUIS EMILIO MORENO VILLA	1039623737
42	48_3990	COREOMUSICAL DANZAR 2	LUIS EMILIO MORENO VILLA	1039623737-2
43	48_2880	CORO INFANTIL "LA GATA GOLOSA"	JUAN CARLOS HERNÁNDEZ FONNEGRA	71116713
44	48_3550	CORO INFANTIL ESCUELA DE MÚSICA DE GUARNE	PATRICIA CARDONA CASTRILLÓN	43536864
45	48_4886	CORO INFANTIL ESCUELA DE MÚSICA SANTA CECILIA	ESTEFANÍA ROLDÁN ESCUDERO	1039624955-1
46	48_2886	CORO INFANTIL MUNICIPIO DE SAN JERÓNIMO	CRISTIAN ALEJANDRO MOLINA OSORIO	1036337262-1
47	48_3289	CORO INSTITUTO DE CULTURA DE EL CARMEN DE VIBORAL	MARÍA ELENA NARVÁEZ GÓMEZ	1036392540
48	48_4186	CORO MIXTO AQUAVOZ	HEIDY VANESSA MARÍN VILLEGAS	1038414481
49	48_3376	CORO POLIFÓNICO CROMATIZ	YULY TATIANA AYALA DUQUE	1036423000
50	48_3285	CORO POLIFÓNICO DE RIONEGRO	ANGIE MILADY RENDÓN HURTADO	1036957582
51	48_4053	CORPORACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL ANTIOQUIA LATINA	DANIS YOAN ZAPATA LADEU	1146434997
52	48_4727	CORPORACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL ANTIOQUIA LATINA	DANIS YOAN ZAPATA LADEU	1146434997-1
53	48_4740	CORPORACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL MARINI	CARLOS MARIO RAMÍREZ GALVIS	70904490
54	48_4910	CORPORACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL MARINI	BRAYAN STEVEN GÓMEZ CASTAÑO	1038418816
55	48_3399	CORPORACIÓN FOLCLÓRICA DE EL RETIRO - CORFORE	JUAN DE LA CRUZ MEJÍA VILLEGAS	71557126
56	48_4706	CORPORACIÓN FOLCLÓRICA DE EL RETIRO - CORFORE	JUAN DE LA CRUZ MEJÍA VILLEGAS	71557126-4
57	48_5349	CORPORACIÓN FOLCLÓRICA DE EL RETIRO - CORFORE	JUAN DE LA CRUZ MEJÍA VILLEGAS	71557126-5
58	48_4368	CORPORACION FOLCLORICA DE EL RETIRO CORFORE	JUAN DELA CRUZ MEJIA VILLEGAS	71557126-2

	<b>INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS</b>	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 5 de 28

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
59	48_4505	CORPORACION FOLCLORICA DE EL RETIRO CORFORE	JUAN DELA CRUZ MEJIA VILLEGAS	71557126-3
60	48_4357	CORPORACION FOLCLORICA DE ELRETIRO CORFORE	JUAN DE LA CRUZ MEJIA VILLEGAS	71557126-1
61	48_4780	CUERDAS TRADICIONALES	LUIS DANIEL ZAPATA PORRAS	1001477322
62	48_3137	CUERPO COLECTIVO DE MONTAÑA	ERBIS ESTEBAN MARCIGLIA POSSO	1035583139
63	48_4552	DANZA VIVA	JORGE HUMBERTO GUARIN OSPINA	1036928567
64	48_3504	DANZAS DE SAN ANTONIO DEL REMOLINO (DANZSAR)	LUIS GUILLERMO TASCÓN AMADO	79973946
65	48_3566	DARSHAN DELTA 9	BRAYAN ANDRES HINCAPIE RAMIREZ	1047450027
66	48_2754	DE CHONTA	ALEJANDRO JARAMILLO PARRA	1040181902
67	48_3788	DE PASO	EDIXON FERNANDO GALLEGO VALDERRAMA	71951486
68	48_3058	DESTINO TEATRO	NELSON DAVID ALVAREZ JARAMILLO	8439862
69	48_4299	DUETO CARRIQUÍ	MATEO FLÓREZ LOPERA	1017213472-1
70	48_4887	DÚO MONSEVILL	JUAN CAMILO MONSALVE ROLDÁN	1042768618
71	48_3124	EL ASTILLERO AGRUPACIÓN FOLCLÓRICA	WILMAR JULIAN PATIÑO OSPINA	70787266
72	48_3890	ELENCO ELITE PLUS - SHOW DANCE	BRAHIAN CASTAÑEDA MORALES	1036943627-1
73	48_3768	ENSAMBLE DE CUERDAS LA SILGA	ANDRÉS FELIPE VÁSQUEZ RUIZ	71262804
74	48_5020	ENSAMBLE DE VIENTOS LIBORINA	JUAN PABLO ROLDÁN ESCUDERO	1039625622
75	48_4574	ENSAMBLE LIBORINA	ESTEFANÍA ROLDÁN ESCUDERO	1039624955-2
76	48_3682	ENSAMBLE VOCAL CRISOL	MAURICIO MORALES MARTÍNEZ	15381088
77	48_3335	ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA LA MANO MINERA	LUIS ALFREDO ZULETA RIOS	1214735654-1
78	48_4830	ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA LA MANO MINERA	LUIS ALFREDO ZULETA RIOS	1214735654-2
79	48_3793	ESCUELA DE FORMACIÓN VALLENATA	RAUL TADEO BRUGES FUENTES	84043717

	<b>INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS</b>	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 6 de 28

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
80	48_2791	ESCUELA DE MÚSICA GRUPO SON DEL MARMOL	HELICÓNIDES DE JESÚS LONDOÑO MONTAÑO	98504845
81	48_4071	ESTUDIANDINA	HUGO ALONSO URREGO ARIAS	71789308
82	48_3572	ESTUDIANTINA CASA DE LA CULTURA BURITICÁ	JOHN JAIRO RUA GARZON	98472709...
83	48_3852	ESTUDIANTINA EL RETIRO	ESTEFANÍA OSPINA GIRALDO	1036947402
84	48_3978	ESTUDIANTINA INSTITUTO DE CULTURA EL CARMEN DE VIBORAL	SEBASTIÁN PÉREZ RODRÍGUEZ	1036401106
85	48_3652	ESTUDIANTINA JUVENIL DE OLAYA	CAMILO ÁLVAREZ HOLGUÍN	1022098254-2
86	48_4695	ESTUDIANTINA JUVENIL DEL MUNICIPIO DE GRANADA	JUAN PABLO ZAPATA PORRAS	1041202074
87	48_3443	ESTUDIANTINA JUVENIL DEL MUNICIPIO DE SAN ROQUE	JOSE MANUEL CASTRILLON	1037504215
88	48_3047	ESTUDIANTINA MUNICIPIO DE REMEDIOS	ANDRÉS FERNANDO GUTIÉRREZ VARGAS	1032071403
89	48_3151	ESTUDIANTINA VIENTO Y MADERA	JHONY ALBERTO VILLEGAS ARANGO	1040050200
90	48_4389	EYABIDA WÂRRARÂ	JAIVER DOMICO DOMICO	1007113816
91	48_2885	FARSA TEATRO	JUAN ESTEBAN GUTIERREZ MARTINEZ	8359935
92	48_2793	FOLCLOR DE MI TIERRA	MARÍA PAULA ACOSTA BETANCUR	1073327664
93	48_3101	GRUPO DE CAMARA EN BRONCES	RUBEN DARIO PIEDRAHITA VARGAS	15454027
94	48_3761	GRUPO DE CUERDAS PULSADAS ENTRE AMIGOS	NELSON ANTONIO QUINTERO QUINTERO	70380692
95	48_4585	GRUPO DE DANZA INFANTIL DE LA CASA DE LA CULTURA RAMÓN EDUARDO DUQUE DE GRANADA	JORGE IVAN OROZCO CARDONA	15.438.367
96	48_4255	GRUPO DE DANZA URBANA FLOW DANCE	DIANA GISELA ALVAREZ OSPINA	43782302
97	48_3406	GRUPO DE DANZAS MATECAÑA	JOSE DANIEL GAÑAN RAMIREZ	1037073842
98	48_3999	GRUPO DE DANZAS MATECAÑA	JOSE DANIEL GAÑAN RAMIREZ	1037073842-2
99	48_5000	GRUPO DE PROYECCIÓN EN DANZA FOLCLÓRICA CASA DE LA CULTURA DE RIONEGRO	SERGIO ANDRÉS VARGAS JARAMILLO	1036940191

	<b>INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS</b>	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 7 de 28

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
100	48_3202	GRUPO DE PROYECCION FOLCLORICA "AIRES DE MI PUEBLO"	SOR ELIDA AGUDELO MAZO	1037498291
101	48_3644	GRUPO DE TEATRO PANTAGORAS	DANNY ALEXIS MEJIA MARIN	71004486
102	48_5295	GRUPO INSTRUMENTAL ADULTO MAYOR DE RIONEGRO	WILFER ALEJANDRO ORTIZ MOLINA	15446036-2
103	48_3434	GRUPO JUVENIL DE TEATRO. ESCUELA MUNICIPAL DE TEATRO	JUAN DIEGO RAMÍREZ LOAIZA	1047967563
104	48_4442	GRUPO PIGMENTOS	JORGE LUIS GONZÁLEZ GÓMEZ	1036963948
105	48_3591	GRUPO RECUERDO	ADRIAN ALEXIS CANO RUA	1037501526
106	48_3819	GRUPO REPRESENTATIVO DE DANZA FOLCLÓRICA CASA DE LA CULTURA DE GUARNE	LINA MARCELA ECHEVERRI ARENAS	42691462
107	48_3365	GRUPO TACON	HERNAN CARLOS YARCE ARANGO	8153734-1
108	48_3901	GRUPO UNIDANZA	JAIME GARCÍAS GARCÍAS	1.040.035.621
109	48_2724	HERENCIA FOLCLÓRICA YOLOMBÓ	YEFERSON STEVEN LONDOÑO LONDOÑO	1045112767
110	48_3427	HERENCIA FOLCLÓRICA YOLOMBÓ ADULTO MAYOR	YEFERSON STEVEN LONDOÑO LONDOÑO	1045112767-2
111	48_2794	HERENCIA FOLCLÓRICA YOLOMBÓ JOVENES CON EDUCACION	YEFERSON STEVEN LONDOÑO LONDOÑO	1045112767-1
112	48_3658	HERENCIA GAITERA	GERMÁN ANDRES CHARRIS RENDON	1042063659-1
113	48_4227	HERMANOS BEDOYA	HERNANDO AURELIO BEDOYA ORTIZ	15264308
114	48_5042	HUELLAS DE MI PUEBLO	LUIS ALBERTO MONTOYA VARGAS	1038540932
115	48_4896	INCLOWNFORMES	SERGIO ALEJANDRO CARDONA ARANGO	1040048723
116	48_5320	JHERGER & KERELL	DIDIEYSON GONZÁLEZ QUINTERO	70696628
117	48_4148	KUSGAREDA BARINI	JAIVER ANDRES ZAPATA VALENCIA	1046907694
118	48_4438	LA GRIETA TEATRO	JULIAN BUSTAMANTE LONDOÑO	1044100863
119	48_4821	LA MORDAZ TRAVIESA (SEMILLERO DE MÚSICAS URBANAS DE ABEJORRAL)	ANDY ASTOLFO PALACIOS PALACIOS	98700290

	<b>INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS</b>	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 8 de 28

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
120	48_3379	LA NACIÓN	HAROL ALEXANDER ZAPATA VELEZ	71086952
121	48_2925	LA SEXTA PARED	KAROL HERNÁNDEZ TAVERA	1042709408
122	48_3346	LA TRIBU TEATRO	AURA MARÍA MENESES NOREÑA	43251229
123	48_5356	LOS ALIADOS	JOHN JAIRO ÁLVAREZ MORALES	70784792
124	48_3433	LOS INQUIETOS DE PIÑONES	CAMILO ÁLVAREZ HOLGUÍN	1022098254
125	48_4254	LOS PARRANDERITOS	WILFRAN MURILLO DIOSA	1023833074
126	48_4013	MANANTIAL DE MELODÍAS	JAIME HUMBERTO BETANCUR PENAGOS	1036601659
127	48_3287	MARIACHI AGAVE	JAISON IVAN JIMÉNEZ VALENCIA	1047969219
128	48_2806	NUTABES	ERIKA MARÍA OSPINA	901187438-3
129	48_3464	ODIN TEATRO	ELIZABETH NAYIVER MURILLO VELASQUEZ	1036683671
130	48_2967	ORQUESTA DE CUERDAS DE GUARNE	MATEO FLÓREZ LOPERA	1017213472
131	48_3669	ORQUESTA DE CUERDAS PULSADAS	JOHAN EIDER BEDOYA RAMÍREZ	1041229141
132	48_3092	ORQUESTA DE CUERDAS PULSADAS "MAESTRO ALFONSO HERNÁNDEZ"	EMMANUEL RIOS DEL RIO	1017250472
133	48_4291	PITOS Y TAMBORES DE YOLOMBÓ	ALEJANDRA MEJÍA JARAMILLO	1000746909
134	48_3528	PITOS, TAMBORES Y ACORDEONES COCORNÁ	WILMER LEONEL CASTAÑO CALLE	70386169
135	48_3677	POLIFÒNIA	GERMAN ANDRES CHARRIS RENDON	1042063659-2
136	48_5078	PROCESS FIVE	RUBEN DARÍO BARRERA CASTRILLON	71085843
137	48_3639	QUINTETO DE BRONCES LA MERCED	YISETH MILENA BERRIO ARGAEZ	1023832975-2
138	48_3213	RAÍCES MULATAS	ERICA ALEJANDRA ZAPATA GIRALDO	1036223015
139	48_4547	RECUERDOS DE ARREBOL	DAVID ALEJANDRO CALLE GALEANO	1000539677
140	48_4285	RITMO AL COMPAS	YUSTIN ALEJANDRO ORTIZ BALVIN	1023832680-1



	<b>INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS</b>	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 9 de 28

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
141	48_3179	SANTA CECILIA	ROBIN ALBERTO MORENO MUÑOZ	1037388852
142	48_3024	SÉ DUBLÍN	SEBASTIÁN GIRALDO OTÁLVARO	1193128523
143	48_3295	SEMILLERO DE CUERDAS PULSADAS, CUERDAS AL VIENTO	JULIAN FLOREZ QUINTERO	1035917529
144	48_3997	SEMILLERO DE PERCUSION FOLCLORICA	DIEGO FERNANDO OSPINA ATEHORTUA	70755134
145	48_3207	SENDEROS	SEBASTIÁN LONDOÑO VILLA	1036399318
146	48_5002	SOBRE TABLAS	DANILO ALEJANDRO MUÑOZ TORO	1233898784
147	48_3435	SOMOS PASIÓN - CATEGORIA INFANTIL	CARLOS ENRIQUE DAVID VARELA	98540869
148	48_3683	SON DE LA MIEL	CARLOS JULIO TANGARIFE RAMÍREZ	71481616
149	48_3312	SON DE MI TIERRA CISNEREÑA	DEYCI MILENA CADAVID VANEGAS	1035870656
150	48_3875	SON DE MI TIERRA CISNEREÑA	DEYCI MILENA CADAVID VANEGAS	1035870656-1
151	48_4303	SON DE PEQUE	HECTOR DE JESUS RAMIREZ	15286196
152	48_3953	SOTANO INSONDABLE	ANDRÉS FERNANDO GUTIÉRREZ VARGAS	1032071403-0
153	48_3559	STREET STYLE UNIVERSO JOVEN	JORGE ALEJANDRO PULGARIN CAÑAS	1040182535
154	48_4052	TALENTO PAISA SEMILLERO	YURIAN CECILIA ÁLVAREZ ARROYAVE	1094891548
155	48_3168	TIERRA COLOMBIANA	JUAN CAMILO GÓMEZ TUMBLE	1001501033
156	48_4932	TROPISON	ARNOLD STIVEN LONDOÑO OSORIO	1002146368
157	48_4575	URBAN BLUE EXPLOSION	JAHEL ARIADNA MONROY NIÑO	1053610033
158	48_2872	URBAN HEART DACERS	RODRIGO ALONSO ÁLVAREZ GALEANO	98765591
159	48_3293	ZULDANCE ACADEMY	SEBASTIAN ZULETA MAZO	1001503191

	<b>INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS</b>	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 10 de 28

## 2.2 POR SUBSANAR: cuarenta y dos (42) propuestas:

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	48_3736	ÁGORA ARTES ESCÉNICAS	BEATRIZ ELENA CASTRILLÓN MEJÍA		<b>RELACIÓN DE LOS PARTICIPANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA =&gt; FALTAN LAS FIRMAS DE TODOS LOS INTEGRANTES Y DEL DIRECTOR.</b>
2	48_5273	ALEGRÍA POPULAR	SANTIAGO DE JESÚS CEBALLOS USME	1037946356	<b>CÉDULA(S) REPRESENTANTE(S) =&gt; NO SE ADJUNTÓ LA CÉDULA DEL DIRECTOR O REPRESENTANTE DEL GRUPO</b> <b>CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA =&gt; NO SE ADJUNTÓ EL DOCUMENTO</b> <b>RELACIÓN DE LOS PARTICIPANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA =&gt; NO SE ADJUNTÓ EL DOCUMENTO RELACION DE LOS PARTICIPANTES CON LAS FIRMAS.</b>
3	48_4681	ASOCIACIÓN TEATRO Y TÍTERES LA CARRETA	CLAUDIA MARÍA VALENCIA BLANDÓN	39187920	<b>CÉDULA(S) REPRESENTANTE(S) =&gt; FALTA EL DOCUMENTO.</b>
4	48_5008	BAJO CUERDA	LEANDRO AMARILES PÉREZ	1036782833	<b>CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA =&gt; FALTA FIRMA</b>
5	48_3485	BAND SINFONICA DE RIONEGRO, SEDE CENTRO	DIEGO LEON ALZATE CARDONA	1036942903	<b>RELACIÓN DE LOS PARTICIPANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA =&gt; 4.1 DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS: EN CASO DE MENORES DE EDAD, DEBERÁ ESTAR SUSCRITO POR LOS RESPECTIVOS PADRES O ACUDIENTES. DEBEN FIRMAR LOS ACUDIENTES Y/O PADRES REGISTRADOS DE SARA OSPINA ACOSTA Y SUSANA ESPINOSA ORREGO Y NO ELLAS MISMAS.</b>
6	48_4001	BANDA 80	ESTEBAN JARAMILLO ARBELAEZ	1036931534	<b>CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA =&gt; NO SE ADJUNTA DOCUMENTO RELACION DE LOS PARTICIPANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA =&gt; NO SE ADJUNTA</b>



## INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 11 de 28

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
					DOCUMENTO. RECUERDE QUE EN EL LISTADO DEBE RELACIONAR TAMBIÉN EL DIRECTOR DEL GRUPO
7	48_3284	BANDA DE MUSICA SACAHOJAL	OSCAR DARIO LONDOÑO JARAMILLO	98501073	<b>CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA =&gt; SUBSANAR CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA NO SE ADJUNTÓ EL DOCUMENTO</b> <b>RELACIÓN DE LOS PARTICIPANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA =&gt; FALTA FIRMA DEL MENOR MAURICIO PÉREZ LOPEZ Y DE SU ACUDIENTE CARMEN DOLORES LOPEZ</b>
8	48_5248	BANDA SINFÓNICA DE MARINILLA	JOSÉ ONEL LÓPEZ BEDOYA	15.960.516	<b>CÉDULA(S) REPRESENTANTE(S) =&gt; SUBSANAR DOCUMENTO REPRESENTANTE Y/O DIRECTOR</b> <b>CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA =&gt; SUBSANAR DOCUMENTO RESPECTIVO.</b>  <b>UBICACIÓN EN EL ESCENARIO =&gt; NO SE ADJUNTA EL RESPECTIVO DOCUMENTO.</b>
9	48_3353	BANDA SINFÓNICA DE REMEDIOS	CARLOS FEDERICO ARIAS PÉREZ	71336206	<b>RELACIÓN DE LOS PARTICIPANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA =&gt; DOCUMENTO INCOMPLETO, FALTAN VARIAS FIRMAS.</b>
10	48_3219	BANDA SINFÓNICA ESCUELA DE MÚSICA GERMÁN ARROYAVE PULGARÍN	JULIAN DANILO OSPINA RODRIGUEZ	1060652033	<b>RELACIÓN DE LOS PARTICIPANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA =&gt; FALTA FIRMA DE MARIANA BRAND CARDONA Y DE SU ACUDIENTE.</b>
11	48_2946	BANDA SINFÓNICA INFANTIL DE SANTO DOMINGO ANT.	NAIRO ENOC ACEVEDO SUAREZ	98506094	<b>RELACIÓN DE LOS PARTICIPANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA =&gt; HACEN FALTA LAS FIRMAS Y DEMÁS INFORMACIÓN DE LA PLANILLA</b>
12	48_3444	BANDA SINFONICA INFANTIL MUNICIPIO DE SAN ROQUE	ARLEY ANDRES ORREGO LOPEZ	98474323	<b>RELACIÓN DE LOS PARTICIPANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA =&gt; FALTA LA FIRMA DE JULIETH CUBIDES MURCIA COMO ACUDIENTE DE LUISA MARÍA TABARES CUBIDES</b>

	<b>INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS</b>	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 12 de 28

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
13	48_5039	BEATRIZ RAMÍREZ	ABEL ANSELMO RÍOS CARMONA	15387889	<b>UBICACIÓN EN EL ESCENARIO =&gt;</b> POR FAVOR JUSTIFICAR, PORQUÉ SON CINCO PERSONAS PARA UN MONÓLOGO.
14	48_4608	CALLE ELITE	ANA MILENA CASTAÑO	43166550	<b>CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA =&gt;</b> NO ADJUNTA CARTA DE PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA
15	48_3463	CHIRIMIA FEMENINA INSTITUTO DE CULTURA DEL CARMEN DE VIBORAL	JOHN ESTEBAN VARGAS PEREZ	1036397684	<b>RELACIÓN DE LOS PARTICIPANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA =&gt;</b> FALTAN FIRMAS DE ALGUNO(S) INTEGRANTE(S)
16	48_3127	COLECTIVO ARTÍSTICO Y CULTURAL CINELATURA	JUAN MANUEL ALCARAZ ARBOLEDA	1007238499	<b>UBICACIÓN EN EL ESCENARIO =&gt;</b> CLARIFICAR EL ROL DE LOS INTEGRANTES DEL COLECTIVO EN LA OBRA.
17	48_5036	CORO INFANTIL ESCUELA DE MÚSICA MUNICIPAL	DANIELA LÓPEZ GÓMEZ	1035427642	<p><b>CÉDULA(S) REPRESENTANTE(S) =&gt;</b> SUBSANAR DOCUMENTO DE IDENTIDAD DEL REPRESENTANTE. ESTO, SEGÚN LINEAMIENTOS EN NUMERAL 4.1. DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS.</p> <p><b>CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA =&gt;</b> SUBSANAR CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA FORMATO 1, SEGÚN LINEAMIENTOS NUMERAL 4.1. DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS.</p> <p><b>RELACIÓN DE LOS PARTICIPANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA =&gt;</b> EL PARTICIPANTE DEBE SUSCRIBIR EL FORMATO 2 DE ACUERDO A LINEAMIENTOS NUMERAL 4.1. DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS.</p> <p><b>UBICACIÓN EN EL ESCENARIO =&gt;</b> EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR EL RIDER TÉCNICO</p>



## INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 13 de 28

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
18	48_5300	CORO MIXTO ESCUELA DE MÚSICA MUNICIPAL DE SONSÓN	DANIELA LÓPEZ GÓMEZ	1035427642 - 1	<p><b>CÉDULA(S) REPRESENTANTE(S) =&gt;</b> DEBE SUBSANAR EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD DE ACUERDO A LINEAMIENTOS NUMERAL 4.1. DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS.</p> <p><b>CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA =&gt;</b> DEBE SUBSANAR EL FORMATO 1, ESTE SE PUEDE DESCARGAR DE LA PLATAFORMA Y DESPUÉS DE DILIGENCIARLO, CARGARLO EN FORMATO PDF. LO ANTERIOR DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS EN EL NUMERAL 4.1. DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS.</p> <p><b>RELACIÓN DE LOS PARTICIPANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA =&gt;</b> EL PARTICIPANTE DEBE DILIGENCIAR COMPLETAMENTE ESTE FORMATO AL REUNIR LAS FIRMAS DE CADA UNO DE SUS INTEGRANTES. DE ACUERDO CON EL NUMERAL 4.1. DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS DE LOS LINEAMIENTOS.</p> <p><b>UBICACIÓN EN EL ESCENARIO =&gt;</b> EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ EL RIDER TÉCNICO, FAVOR SUBSANAR ESTE DOCUMENTO.</p>
19	48_4997	CORO SUEÑOS DORADOS ADULTO MAYOR ABEJORRAL	HERMINSON JOVANY BERNAL DEL RIO	70786664	<p><b>CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA =&gt;</b> SUBSANAR: EL DOCUMENTO ADJUNTO NO CORRESPONDE CON EL FORMATO N° 1, FAVOR DESCARGARLO DE LA PLATAFORMA Y DILIGENCIARLO TAL Y COMO DICE EN LOS LINEAMIENTOS EN EL NUMERAL 4.1. DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS.</p>
20	48_4607	CORO VOCES DEL BLANCAS DEL DORMILON	POLICARPA CHICA TAMARA	50948502	<p><b>UBICACIÓN EN EL ESCENARIO =&gt;</b> EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ EL RIDER TÉCNICO, FAVOR ELABORARLO Y ADJUNTAR PDF.</p>
21	48_4864	DANFOLVE-PRE	MARIA VICTORIA	1042092419	<p><b>RELACIÓN DE LOS PARTICIPANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA =&gt;</b> FALTA ADJUNTAR LA RELACIÓN DE LOS</p>



## INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 14 de 28

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
			MENESES VARGAS		PARTICIPANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA FIRMADA
22	48_4833	ENSAMBLE DE CUERDAS PULSADAS DE LA CORPORACIÓN LICANIA	JUAN PABLO GÓMEZ GIRALDO	1038416448	<b>CÉDULA(S) REPRESENTANTE(S) =&gt;</b> SUBSANAR DOCUMENTO , SEGÚN LOS LINEAMIENTOS AVM, NUMERAL 4: DOCUMENTOS PARA PARTICIPAR. 4.1. DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS . <b>CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA =&gt;</b> SUBSANAR CARTA DE PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA, SEGÚN LINEAMIENTOS DE AVM 2022, NUMERAL 4: DOCUMENTOS PARA PARTICIPAR. NUMERAL 4.1. DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS, CUADRO DOS.
23	48_4513	GRUPO DE CUERDAS PULSADAS EL GUAMAL	JOAQUÍN ANTONIO DAVID GIRALDO	3522790	<b>CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA =&gt;</b> NO SE ADJUNTÓ DOCUMENTO
24	48_3305	GRUPO DE TEATRO RAÍCES	NELSON DAVID ALVAREZ JARAMILLO	8439862-1	<b>RELACIÓN DE LOS PARTICIPANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA =&gt;</b> FALTAN LAS FIRMAS DE PADRES, Y DEMÁS INTEGRANTES DEL GRUPO.
25	48_2916	KENIGEN	SARA JULIANA OROZCO TRUJILLO	1047970810	<b>CÉDULA(S) REPRESENTANTE(S) =&gt;</b> FALTA ADJUNTAR DOCUMENTO DE IDENTIDAD REQUERIDA DEL REPRESENTANTE <b>CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA =&gt;</b> FALTA ADJUNTAR FORMATO DE CARTA DE LA PROPUESTA <b>RELACIÓN DE LOS PARTICIPANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA =&gt;</b> FALTA LA FIRMA DE LOS PARTICIPANTES REGISTRADOS



## INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 15 de 28

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
26	48_5050	KITSUGAKI	CARLOS SEBASTIÁN ARROYAVE SEPÚLVEDA	1036951533	<b>RELACIÓN DE LOS PARTICIPANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA =&gt;</b> ESTE DOCUMENTO NO CORRESPONDE CON EL FORMATO ESTABLECIDO
27	48_3354	LOS PARRANDEROS DE OCCIDENTE	JOHN JAIRO RUA GARZON	98472709-	<b>RELACIÓN DE LOS PARTICIPANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA =&gt;</b> EL FORMATO DEBE RECOGER LOS NOMBRES DE LAS PERSONAS EFECTIVAMENTE INSCRITAS. POR FAVOR VERIFICAR PORQUE NO HAY COINCIDENCIA
28	48_4099	ORQUESTA DE CUERDAS FROTADAS (ESCUELA DE BELLAS ARTES LUIS CARLOS GARCÍA)	JUAN FERNANDO LONDOÑO ECHAVARRIA	70102555	<b>RELACIÓN DE LOS PARTICIPANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA =&gt;</b> POR SUBSANAR: AQUELLAS PROPUESTAS QUE NO APORTARON ALGÚN DOCUMENTO CON CARÁCTER "SUBSANABLE" Y QUE, EN CONSECUENCIA, CONTARÁN CON EL PLAZO DEFINIDO EN EL CRONOGRAMA PARA APORTARLO EL PARTICIPANTE DEBE SUBSANAR: FORMATO NO. 2 ACTA DE CONFORMACIÓN DE LA AGRUPACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL Y DESIGNACIÓN DEL REPRESENTANTE Y DECLARACIÓN DE RESIDENCIA, CON LAS DEBIDAS FIRMAS DE LOS INTEGRANTES Y FIRMA DEL REPRESENTANTE DE LA AGRUPACIÓN
29	48_3450	ORQUESTA DE CUERDAS PULSADAS RIONEGRO	WILFER ALEJANDRO ORTIZ MOLINA	15446036-1	<b>RELACIÓN DE LOS PARTICIPANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA =&gt;</b> DE ACUERDO A LOS LINEAMIENTOS EN EL NUMERAL 4.1. DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS: EN LA CASILLA DE LA INTEGRANTE MENOR DE EDAD MARIANA GIRALDO RENDÓN CON T.I 1004870603 DEBE APARECER SU FIRMA AL IGUAL QUE LA DE SU PADRE DE FAMILIA O REPRESENTANTE.
30	48_4233	PARAMILLO TEATRO	DAVID ALEJANDRO	1094919794	<b>CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA =&gt;</b> DEBEN DILIGENCIAR EL FORMATO 1 Y SUBIRLO RELACIÓN DE



## INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 16 de 28

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
			PATIÑO JARAMILLO		LOS PARTICIPANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA => DEBEN BAJAR EL DOCUMENTO, FIRMARLO Y SUBIRLO DE NUEVO A LA PLATAFORMA DEBIDAMENTE DILIGENCIADO
31	48_4515	PROYECCIÓN INFANTIL TEATRAL C.F.A	TATIANA RINCÓN MORALES.	1041234917	<b>CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA =&gt; DILIGENCIAR EL FORMATO 1 Y SUBIRLO FIRMADO</b>
32	48_3148	RENACER FOLCLORICO	JESÚS DE LOS SANTOS CEBALLOS BARRIOS	85463753	<b>CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA =&gt; SE DEBE DILIGENCIAR EL FORMATO #1 QUE CORRESPONDE A LA CARTA DE PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA</b>
33	48_3368	SEMILLERO "FRUTOS FOLCLÓRICOS DE MI TIERRA"	EDUARD RÓBINSON ESCUDERO GALLEGO	71.085.980	<b>RELACIÓN DE LOS PARTICIPANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA =&gt; FALTA LAS FIRMAS CORRESPONDIENTES A LOS INTEGRANTES REGISTRADOS</b>
34	48_2985	SENDEROS DE ESPERANZA	DIANA CRISTINA VELASQUEZ HENAO	1041203113	<b>CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA =&gt; DEBEN ANEXAR EL FORMATO #1</b> <b>RELACIÓN DE LOS PARTICIPANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA =&gt; DEBEN BAJAR EL ARCHIVO, FIRMARLO SUBIR NUEVAMENTE EL ARCHIVO.</b>
35	48_4775	TEATRO BITÁCORAS	BEATRIZ AMANDA RAMÍREZ CALLE	39189721	<b>RELACIÓN DE LOS PARTICIPANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA =&gt; FALTA LA FIRMA DE MILTON, DEBEN BAJAR EL DOCUMENTO ESCANEARLO, FIRMARLO Y VOLVERLO A SUBIR.</b>
36	48_3943	TEATRO EFTIHIA	WILSON ARLEY GOMEZ TORO	8085124	<b>CÉDULA(S) REPRESENTANTE(S) =&gt; DEBO MONTAR LA CEDULA</b> <b>CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA =&gt; DEBE ANEXAR EL FORMATO 1</b> <b>RELACIÓN DE LOS PARTICIPANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA =&gt; DEBEN BAJAR EL ARCHIVO, FIRMARLO, ESCANEARLO Y VOLVER A MONTARLO</b>
37	48_4543	TEATRO SAN JOSÉ	MARÍA PAULINA RÍOS RINCÓN	1040046080	<b>RELACIÓN DE LOS PARTICIPANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA =&gt; DEBE BAJAR EL DOCUMENTO,</b>



	<b>INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS</b>	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 17 de 28

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
					FIRMARLO, ESCANEARLO Y VOLVERLO A SUBIR.
38	48_4223	UTOPIA TEATRO	FABER DUVIEL GAVIRIA CARDONA	1042094596	<b>RELACIÓN DE LOS PARTICIPANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA =&gt;</b> DEBEN BAJAR EL DOCUMENTO, FIRMARLO, ESCANEARLO Y VOLVER A SUBIRLO
39	48_4603	UTOPIA TEATRO	LILIANA MARÍA TORRES GAVIRIA	39172155	<b>RELACIÓN DE LOS PARTICIPANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA =&gt;</b> DEBEN BAJAR EL ARCHIVO, FIRMARLO, ESCANEARLO Y VOLVER A MONTARLO
40	48_5244	VALENTINA RÍOS MURILLO	DORIS ELENA MURILLO FLÓREZ	43460794	<b>CÉDULA(S) REPRESENTANTE(S) =&gt;</b> NO SE ADJUNTA LA CEDULA DE LA REPRESENTANTE DEL GRUPO ARTÍSTICO, SE DEBE SUBSANAR ESTE ITEM <b>CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA =&gt;</b> NO SE ADJUNTO ESTE DOCUMENTO, SE DEBE SUBSANAR <b>RELACIÓN DE LOS PARTICIPANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA =&gt;</b> ESTE ITEM NO ESTA DILIGENCIADO EN SU TOTALIDAD, FALTAN LAS FIRMAS DE LAS INTEGRANTES Y DE LA REPRESENTANTE DEL GRUPO ARTÍSTICO <b>UBICACIÓN EN EL ESCENARIO =&gt;</b> ESTE ITEM NO ESTA DILIGENCIADO, SE DEBE SUBSANAR CON LA INFORMACIÓN SOLICITADA
41	48_3861	VINOTINTOYCAFÉ	JORGE MAURICIO BUSTAMANTE VALENCIA	15438057	<b>CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA =&gt;</b> FALTA LA FIRMA DE ESTE DOCUMENTO POR PARTE DEL DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN, SE DEBE SUBSANAR

	<b>INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS</b>	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 18 de 28

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
42	48_5230	YIMALÁ	SERGIO DANIEL CASTRO FLÓREZ	1047970114	<b>CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA =&gt; ESTE DOCUMENTO NO ESTA CARGADO EN LA PLATAFORMA, RECUERDE ADJUNTARLO CON LA FIRMA.</b> <b>SE DEBE SUBSANAR RELACIÓN DE LOS PARTICIPANTES EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA =&gt; A ESTE DOCUMENTO LE FALTAN LAS FIRMAS DE LOS PARTICIPANTES, ACUDIENTES DE LOS MENORES DE EDAD Y DEL DIRECTOR DEL GRUPO.</b>

**Nota:** A partir de la fecha de publicación del presente informe de verificación de documentos administrativos y técnicos, los participantes a quienes se les haya requerido subsanar documentos, contarán hasta el día 01 de abril de 2022 a las 5:00 pm para aportar los documentos requeridos. Los participantes que no alleguen los documentos con las características solicitadas o en el tiempo y canal establecido para ello quedarán rechazados. Al correo electrónico registrado en el formulario de inscripción les serán remitidos los datos de acceso a la plataforma.

### 2.3 RECHAZADAS: treinta y nueve (39) propuestas:

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	CAUSAL DE RECHAZO
1	48_4737	AGRUPACIÓN TEATRAL IRIDISCENTES	MAYCOL ANDRES LOPEZ	1036339192	<b>VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA =&gt; EL VIDEO SE ENCUENTRA ALOJADO EN UN DRIVE PERSONAL QUE NO PERMITE ABRIR.</b>
2	48_4579	AIRES DE MI PUEBLO	ZULY AIDEE MARULANDA	1037504227	<b>VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA =&gt; NO SE ADJUNTA VIDEO</b>
3	48_4879	ASOCIACIÓN TEATRO Y TÍTERES LA CARRETA	BLANCA NURY FLOREZ RUIZ	39181693	<b>VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA =&gt; SE PRESENTAN DOS PARTES, HAY EDICIÓN DEL VIDEO DE 8 MINUTOS.</b>
4	48_2785	BLACKMULATTO	JOHNNY URREGO PIEDRAHITA	8028709	<b>VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA =&gt; NO SE TUVIERON EN CUENTA LOS</b>



## INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 19 de 28

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	CAUSAL DE RECHAZO
					LINEAMIENTOS EN SU PÁGINA 31 • LA CÁMARA DEBERÁ COLOCARSE FRENTE AL GRUPO Y SOBRE TRÍPODE. • NO SE PERMITEN AUDIOS EDITADOS NI QUE PASEN POR UN PROCESO DE MEZCLA. • LA GRABACIÓN DEBERÁ REALIZARSE EN UNA SOLA TOMA. • SE DESCALIFICARÁN LOS VIDEOS QUE ESTÉN EDITADOS CON MÁS DE UNA TOMA MONTAR EL VIDEO EN YOUTUBE EN MODO OCULTO.
5	48_4735	COMBO CURUMÉ	EDWIN ALEXANDER CASTRO MÉNDEZ	98461297	<b>VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA =&gt;</b> SE RECHAZA DE ACUERDO A LOS LINEAMIENTOS NUMERAL 5. CAUSALES DE RECHAZO, LITERAL D) CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTenga LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA. SI BIEN EL PARTICIPANTE ADJUNTA LINK DEL VIDEO, ESTE REMITE A UNA DIRECCIÓN PRIVADA QUE NO PERMITE APRECIARLO.
6	48_3563	CORO GABRIELA WHITE DE VELEZ	CRISTIAN CAMILO CEBALLOS ARIAS	1017147904	<b>VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA =&gt;</b> SE RECHAZA DE ACUERDO A LOS LINEAMIENTOS NUMERAL 5. CAUSALES DE RECHAZO, LITERAL D) CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTenga LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA. EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL VIDEO DE ACUERDO A LAS ESPECIFICACIONES DE LA CATEGORÍA.
7	48_4272	CORO INFANTIL MUSEO JUAN DEL CORRAL	MARIA TERESA TABORDA SANCHEZ	43077135	<b>VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA =&gt;</b> SE RECHAZA LA PRESENTE PROPUESTA DE ACUERDO A LOS LINEAMIENTOS NUMERAL 4.2 DOCUMENTOS TÉCNICOS. EL PARTICIPANTE NO DILIGENCIÓ EL ESPACIO DONDE SE RELACIONA EL LINK DEL VIDEO, SIENDO ESTE UN REQUISITO INSUBSANABLE.
8	48_4354	DABAIBE	JUAN MIGUEL MELENDEZ PUERTA	73150695	<b>VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA =&gt;</b> SE RECHAZA DE ACUERDO A LOS

	<b>INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS</b>	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 20 de 28

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	CAUSAL DE RECHAZO
					LINEAMIENTOS NUMERAL 5. CAUSALES DE RECHAZO, LITERAL D) CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTENGA LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA. EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL VIDEO DE ACUERDO A LAS ESPECIFICACIONES DE LA CATEGORÍA.
9	48_5004	DANFOLVE -IN1	JULIANA MUÑETON	1042091653	<b>VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA =&gt;</b> SE RECHAZA DE ACUERDO A LOS LINEAMIENTOS NUMERAL 5. CAUSALES DE RECHAZO, LITERAL D) CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTENGA LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA. EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL VIDEO DE ACUERDO A LAS ESPECIFICACIONES DE LA CATEGORÍA.
10	48_4987	DANFOLVE-IN#2	VANESA CUERVO LONDOÑO	1042093306	<b>VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA =&gt;</b> SE RECHAZA DE ACUERDO A LOS LINEAMIENTOS NUMERAL 5. CAUSALES DE RECHAZO, LITERAL D) CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTENGA LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA. EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL VIDEO DE ACUERDO A LAS ESPECIFICACIONES DE LA CATEGORÍA.
11	48_3445	DANZARTE	YANID VIVIANA ARENAS ÁLVAREZ	43463584	<b>VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA =&gt;</b> SE RECHAZA DE ACUERDO A LOS LINEAMIENTOS NUMERAL 5. CAUSALES DE RECHAZO, LITERAL D) CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTENGA LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA. EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL VIDEO DE ACUERDO A LAS ESPECIFICACIONES DE LA CATEGORÍA.

	<b>INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS</b>	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 21 de 28

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	CAUSAL DE RECHAZO
12	48_5023	DETONANTES COLECTIVO ARTISTICO	DAVID ESTEBAN DUQUE SALAZAR	16948063	<b>VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA =&gt;</b> EL VIDEO SUBIDO CORRESPONDE A UNA FUNCIÓN DESARROLLADA EN EL FESTIVAL DE TEATRO DE RIONEGRO, LA MISMA FUE REALIZADA EL PASADO 22 DE NOVIEMBRE DE 2020 Y EXCEDE EL TIEMPO, MÁS DE 39 MINUTOS.
13	48_5001	ESCUELA EXPERIMENTAL DE DANZA	DUVAN FERNEY LOPEZ RESTREPO	1041177163	<b>CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA =&gt;</b> SE RECHAZA LA PROPUESTA DEBIDO A QUE NO SE INSCRIBIÓ EN EL ÁREA ESPECÍFICA: EN ESTE CASO ES UNA PROPUESTA DE DANZA Y SE INSCRIBIÓ EN EL ÁREA DE MÚSICA, SEGÚN EL NUMERAL 5:CAUSALES DE RECHAZO: EN EL MARCO DE LA PRESENTE CONVOCATORIA, SE RECHAZARÁN LAS PROPUESTAS QUE INCUMPLAN CON LOS REQUISITOS DE PARTICIPACIÓN EXPRESADOS EN ESTE DOCUMENTO, Y DE MANERA ENUNCIATIVA EN LOS SIGUIENTES CASOS: LITERAL I): INSCRIBIRSE EN UNA CATEGORÍA QUE NO CORRESPONDE CON LA PROPUESTA PRESENTADA.
14	48_5172	ESTUDIANDINA	ANNA MARIA MUÑOZ GIRALDO	1152187808	<b>INTEGRANTES =&gt;</b> LOS PARTICIPANTES DEBERÁN TENER COMO RESIDENCIA ALGUNO DE LOS MUNICIPIOS DE LAS SUBREGIONES DE NORDESTE, OCCIDENTE Y ORIENTE DEL DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA. ESTA PROPUESTA PERTENECE AL MUNICIPIO DE LA ESTRELLA
15	48_3765	ESTUDIANTINA LOS SONIDOS DE MI CAÑAS	LIZ JOHANNA HERRERA BUSTOS	52952374	<b>VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA =&gt;</b> VIDEO NO DISPONIBLE
16	48_5381	GRUPO DE PROYECCIÓN "FRUTOS FOLCLÓRICOS DE MI TIERRA"	EDUARD RÓBINSON ESCUDERO GALLEGO	710.859.801	<b>INTEGRANTES =&gt;</b> FALTO LA RELACIÓN DE LOS PARTICIPANTES EN EL FORMATO CORRESPONDIENTE.
17	48_4556	GRUPO DE TEATRO CASA DE LA CULTURA J. ELÍAS RAMÍREZ	ANA MARÍA RINCÓN MORALES	1040754649	<b>VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA =&gt;</b> LA DURACIÓN DEL VIDEO SUBIDO NO ESTÁ ACORDE CON LOS LINEAMIENTOS, YA QUE TIENE UNA DURACIÓN DE 2.58 MINUTOS.



## INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

CÓDIGO: F-CA-30

VERSIÓN: 01

PÁGINA 22 de 28

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	CAUSAL DE RECHAZO
18	48_5383	GRUPO LAS MELODÍAS	MARIA ALEJANDRA GALEANO JARAMILLO	1039473257	<b>INTEGRANTES =&gt;</b> LOS PARTICIPANTES DEBERÁN TENER COMO RESIDENCIA ALGUNO DE LOS MUNICIPIOS DE LAS SUBREGIONES DE NORDESTE, OCCIDENTE Y ORIENTE DEL DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA. ESTA PROPUESTA PERTENECE AL MUNICIPIO DE GUADALUPE.
19	48_3191	JAH LOUS	MIGUEL ANGEL LOPEZ	75095739	<b>INTEGRANTES =&gt;</b> LOS PARTICIPANTES DEBERÁN TENER COMO RESIDENCIA ALGUNO DE LOS MUNICIPIOS DE LAS SUBREGIONES DE NORDESTE, OCCIDENTE Y ORIENTE DEL DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA. ESTA PROPUESTA PERTENECE AL MUNICIPIO DE BELLO.
20	48_3001	JIMMY ALCARAZ	JIMMY ALCARAZ	1022098288	<b>VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA =&gt;</b> SE RECHAZA LA PRESENTE PROPUESTA DE ACUERDO A LOS LINEAMIENTOS NUMERAL 4.2 DOCUMENTOS TÉCNICOS. EL PARTICIPANTE NO DILIGENCIÓ EL ESPACIO DONDE SE RELACIONA EL LINK DEL VIDEO, SIENDO ESTE UN REQUISITO INSUBSANABLE
21	48_4843	KAMASECA	ELVIA ROSA PELAEZ CARDONA	21872904	<b>VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA =&gt;</b> EL GRUPO SE INSCRIBIÓ EN EL ÁREA DE MÚSICA, CUANDO REALMENTE ES UN GRUPO DE DANZA. POR LO TANTO SE RECHAZA EN ATENCIÓN A LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN: E) NO DILIGENCIAR EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN COMPLETAMENTE O QUE EL MISMO CONTENGA ERRORES. I) INSCRIBIRSE EN UNA CATEGORÍA QUE NO CORRESPONDE CON LA PROPUESTA PRESENTADA.
22	48_3838	KLAN-DESTINO	YOHAN ESMID VELÁSQUEZ CARO	1040261543	<b>VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA =&gt;</b> NO ES POSIBLE VISUALIZAR EL VIDEO; NO CUMPLE CON LAS CARACTERÍSTICAS INDICADAS.
23	48_5184	LA LIRA DE ASÍS	JHON JAIME DUQUE VILLA	70435967	<b>VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA =&gt;</b> NO ES POSIBLE VISUALIZAR EL VIDEO. NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES ESTIPULADAS.

	<b>INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS</b>	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 23 de 28

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	CAUSAL DE RECHAZO
24	48_4995	LA PANELERA	JORGE ARMANDO ARIAS OSPINA	1038333441	<b>VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA =&gt;</b> NO SE INSCRIBIÓ EL NOMBRE DEL REPERTORIO QUE SE VA A EJECUTAR EN EL SUBREGIONAL. CAUSALES DE RECHAZO: D) CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTENGA LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA. E) NO DILIGENCIAR EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN COMPLETAMENTE O QUE EL MISMO CONTENGA ERRORES.
25	48_5199	LA PARRANDA SABOR JUVENIL	CRISTIAN CAMILO GOEZ URREGO	1035303573	<b>VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA =&gt;</b> EL PARTICIPANTE NO INSCRIBIÓ EL NOMBRE LAS OBRAS QUE VA A INTERPRETAR EN EL EVENTO SUBREGIONAL. EL PARTICIPANTE ADJUNTA VARIOS VIDEOS DE EVENTOS ANTERIORES, LO QUE IMPOSIBILITA LA LABOR DEL JURADO. CAUSALES: E) NO DILIGENCIAR EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN COMPLETAMENTE O QUE EL MISMO CONTENGA ERRORES. A) PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
26	48_2894	LABORATORIO VETA	ANDRES FELIPE RESTREPO GUISAO	71776243	<b>VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA =&gt;</b> EL VIDEO ESTÁ EDITADO. NO CUMPLE CON LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. CAUSAL: A) PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN.
27	48_4620	LITIGIO PROJECT	BRAYAN STEVEN MOLINA CASTAÑEDA	1036653625	<b>INTEGRANTES =&gt;</b> LOS PARTICIPANTES DEBERÁN TENER COMO RESIDENCIA ALGUNO DE LOS MUNICIPIOS DE LAS SUBREGIONES DE NORDESTE, OCCIDENTE Y ORIENTE DEL DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA. LA PROPUESTA PERTENECE AL MUNICIPIO DE BELLO.
28	48_5116	LUIS NORBERTO GOMEZ	DANIEL AGUILAR CORRALES	1036601385	<b>VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA =&gt;</b> LA AGRUPACIÓN SE INSCRIBIÓ EN LA

	<b>INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS</b>	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 24 de 28

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	CAUSAL DE RECHAZO
					MODALIDAD Y CATEGORÍA EQUIVOCADA. CAUSAL DE ELIMINACIÓN: I) INSCRIBIRSE EN UNA CATEGORÍA QUE NO CORRESPONDE CON LA PROPUESTA PRESENTADA.
29	48_5338	LUZ MARY RIOS AGUDELO	LUZ MARY RÍOS AGUDELO	1041230451	<b>VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA =&gt;</b> LA PARTICIPANTE SE INSCRIBIÓ EN LA MODALIDAD Y CATEGORÍA EQUIVOCADA DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. CAUSAL: I) INSCRIBIRSE EN UNA CATEGORÍA QUE NO CORRESPONDE CON LA PROPUESTA PRESENTADA.
30	48_5261	NASCOR PACHAKUTY Y	JOHAN DANIEL GUZMÁN HOYOS	1037975931	<b>VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA =&gt;</b> PRESENTACIÓN DE LOS VIDEOS LA CÁMARA DEBERÁ COLOCARSE FRENTE AL GRUPO Y SOBRE TRÍPODE. • LA CALIDAD MÍNIMA DE LA IMAGEN SERÁ EN HD. (720P). • LA CAPTURA DE LA IMAGEN SERÁ HORIZONTAL SI ES CON CELULAR, NO SE ACEPTARÁ EN FORMATO VERTICAL. • VELAR POR QUE EL SONIDO SEA AUDIBLE PARA EL JURADO. • NO SE PERMITEN AUDIOS EDITADOS NI QUE PASEN POR UN PROCESO DE MEZCLA. • LA GRABACIÓN DEBERÁ REALIZARSE EN UNA SOLA TOMA. • SE DESCALIFICARÁN LOS VIDEOS QUE ESTÉN EDITADOS CON MÁS DE UNA TOMA MONTAR EL VIDEO EN YOUTUBE EN MODO OCULTO. 5. CAUSALES DE RECHAZO EN EL MARCO DE LA PRESENTE CONVOCATORIA, SE RECHAZARÁN LAS PROPUESTAS QUE INCUMPLAN CON LOS REQUISITOS DE PARTICIPACIÓN EXPRESADOS EN ESTE DOCUMENTO, Y DE MANERA ENUNCIATIVA EN LOS SIGUIENTES CASOS: A) PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN: • NO SE PERMITEN AUDIOS EDITADOS NI QUE PASEN POR UN PROCESO DE MEZCLA. • LA GRABACIÓN DEBERÁ REALIZARSE EN UNA SOLA TOMA. • SE DESCALIFICARÁN LOS VIDEOS QUE ESTÉN EDITADOS CON MÁS DE UNA TOMA



	<b>INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS</b>	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 25 de 28

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	CAUSAL DE RECHAZO
31	48_4297	PANTAGORAS JUVENIL	DANNY ALEXIS MEJIA MARIN	71004486-1	VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA => EL VIDEO NO CUMPLE LAS CONDICIONES DE TIEMPO, SOLO DURA 2.34 Y EL MÍNIMO ERA 5.00
32	48_3663	PRUEBA	PRUEBA	1037572180-1	<b>CARTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA =&gt; ESTA FUE UNA PRUEBA AL SISTEMA POR LO TANTO NO APLICA COMO PROPUESTA.</b>
33	48_3390	Q'RUMBA	JUAN PABLO CASTRILLON PAYARES	70909701	<b>VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA =&gt; VIDEO EN DONDE SE EVIDENCIE LA PROPUESTA, SE ADJUNTARÁ LINK DE YOUTUBE, DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES ESTABLECIDAS PARA CADA ÁREA. SE DESCALIFICARÁN LOS VIDEOS QUE ESTÉN EDITADOS CON MÁS DE UNA TOMA MONTAR EL VIDEO EN YOUTUBE EN MODO OCULTO. CAUSALES DE RECHAZO: D) CUANDO LA PROPUESTA PRESENTADA NO CONTENGA LA INFORMACIÓN SOLICITADA, POR LO CUAL NO SEA POSIBLE REALIZAR UNA EVALUACIÓN OBJETIVA DE LA MISMA. NO ES POSIBLE ACCEDER AL VIDEO</b>
34	48_4416	RENACER	NORBERTO ZAPATA OSORIO	3552321	<b>VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA =&gt; EL VIDEO NO CUMPLE LAS CONDICIONES DE TIEMPO, DURA 2.13 Y EL MÍNIMO ERA DE 5.00</b>
35	48_5236	RONDALLA VOCES SERENAS	PORFIRIO MARTÍNEZ MARTÍNEZ	15429831-2	<b>VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA =&gt; DE ACUERDO A LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN: LA CÁMARA DEBERÁ COLOCARSE FRENTE AL GRUPO Y SOBRE TRÍPODE. • LA CALIDAD MÍNIMA DE LA IMAGEN SERÁ EN HD. (720P). • LA CAPTURA DE LA IMAGEN SERÁ HORIZONTAL SI ES CON CELULAR, NO SE ACEPTARÁ EN FORMATO VERTICAL. • VELAR POR QUE EL SONIDO SEA AUDIBLE PARA EL JURADO. • NO SE PERMITEN AUDIOS EDITADOS NI QUE PASEN POR UN PROCESO DE MEZCLA. • LA GRABACIÓN DEBERÁ REALIZARSE EN UNA SOLA TOMA. • SE DESCALIFICARÁN LOS VIDEOS QUE ESTÉN EDITADOS CON MÁS DE</b>

	<b>INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS</b>	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 26 de 28

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	CAUSAL DE RECHAZO
					UNA TOMA MONTAR EL VIDEO EN YOUTUBE EN MODO OCULTO. EN LAS CAUSALES DE RECHAZO: A) PROPUESTAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN. SE EVIDENCIA QUE EL VIDEO APORTADO POR EL PARTICIPANTE ES UNA GRABACIÓN DE UNA PANTALLA DE COMPUTADOR. SE EVIDENCIA ADICIONALMENTE, QUE EL VIDEO TUBO ALGUNA EDICIÓN YA QUE APARECE EN SU IMAGEN, LOGOS Y CRÉDITOS INSTITUCIONALES. LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN PARA ANTIOQUIA VIVE LA MÚSICA 2022 BUSCAN QUE LOS VIDEOS DEMUESTREN LA CAPACIDAD DE LOS INTERPRETES EN VIVO. EL VIDEO APORTADO NO PERMITE EVIDENCIAR ESTO.
36	48_3043	SOULAND	CAROLINA GIRALDO MONTOYA	1038409514	<b>VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA =&gt;</b> EN LOS LINEAMIENTOS SE DESCRIBE: PRESENTACIÓN DE LOS VIDEOS • LA CÁMARA DEBERÁ COLOCARSE FRENTE AL GRUPO Y SOBRE TRÍPODE. • LA CALIDAD MÍNIMA DE LA IMAGEN SERÁ EN HD. (720P). • LA CAPTURA DE LA IMAGEN SERÁ HORIZONTAL SI ES CON CELULAR, NO SE ACEPTARÁ EN FORMATO VERTICAL. • VELAR POR QUE EL SONIDO SEA AUDIBLE PARA EL JURADO. • NO SE PERMITEN AUDIOS EDITADOS NI QUE PASEN POR UN PROCESO DE MEZCLA. • LA GRABACIÓN DEBERÁ REALIZARSE EN UNA SOLA TOMA. • SE DESCALIFICARÁN LOS VIDEOS QUE ESTÉN EDITADOS CON MÁS DE UNA TOMA MONTAR EL VIDEO EN YOUTUBE EN MODO OCULTO. EL VIDEO ADJUNTO TIENE MAS DE UNA TOMA, POR LO TANTO Y SEGÚN LOS LINEAMIENTOS ESTO ES MOTIVO DE DESCALIFICACIÓN.
37	48_3040	SUCERKIA	ANDRES FERNANDO GOMEZ S	71117259	<b>VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA =&gt;</b> EN LOS LINEAMIENTOS SE DESCRIBE: PRESENTACIÓN DE LOS VIDEOS • LA CÁMARA DEBERÁ COLOCARSE FRENTE AL

	<b>INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS</b>	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 27 de 28

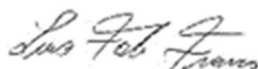
N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	CAUSAL DE RECHAZO
					GRUPO Y SOBRE TRÍPODE. • LA CALIDAD MÍNIMA DE LA IMAGEN SERÁ EN HD. (720P). • LA CAPTURA DE LA IMAGEN SERÁ HORIZONTAL SI ES CON CELULAR, NO SE ACEPTARÁ EN FORMATO VERTICAL. • VELAR POR QUE EL SONIDO SEA AUDIBLE PARA EL JURADO. • NO SE PERMITEN AUDIOS EDITADOS NI QUE PASEN POR UN PROCESO DE MEZCLA. • LA GRABACIÓN DEBERÁ REALIZARSE EN UNA SOLA TOMA. • SE DESCALIFICARÁN LOS VIDEOS QUE ESTÉN EDITADOS CON MÁS DE UNA TOMA MONTAR EL VIDEO EN YOUTUBE EN MODO OCULTO. SEGÚN EL VIDEO ADJUNTO ESTE TIENE MAS DE UNA TOMA Y ESTO ES CAUSAL DE RECHAZO.
38	48_2718	TEATRO VÉRTIGO GUATAPÉ	JUAN GUILLERMO YEPES BUITRAGO	1037236960	VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA => NO ANEXA VIDEO, NI INFORMACIÓN DE GRUPO Y OBRA
39	48_3115	TUNA ALEGRES CANTARES	PORFIRIO MARTINEZ		<b>VIDEO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CADA CATEGORÍA =&gt;</b> EN LOS LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN SE DESCRIBE: PRESENTACIÓN DE LOS VIDEOS • LA CÁMARA DEBERÁ COLOCARSE FRENTE AL GRUPO Y SOBRE TRÍPODE. • LA CALIDAD MÍNIMA DE LA IMAGEN SERÁ EN HD. (720P). • LA CAPTURA DE LA IMAGEN SERÁ HORIZONTAL SI ES CON CELULAR, NO SE ACEPTARÁ EN FORMATO VERTICAL. • VELAR POR QUE EL SONIDO SEA AUDIBLE PARA EL JURADO. • NO SE PERMITEN AUDIOS EDITADOS NI QUE PASEN POR UN PROCESO DE MEZCLA. • LA GRABACIÓN DEBERÁ REALIZARSE EN UNA SOLA TOMA. • SE DESCALIFICARÁN LOS VIDEOS QUE ESTÉN EDITADOS CON MÁS DE UNA TOMA MONTAR EL VIDEO EN YOUTUBE EN MODO OCULTO CON EL VIDEO SOLICITADO SE BUSCA QUE EL GRUPO MUESTRE LA CAPACIDAD INTERPRETATIVA, POR LA CALIDAD DE ESTE NO SE LOGRA EVIDENCIAR DICHA CAPACIDAD, EL VIDEO ADJUNTO ES UNA TOMA DE UNA PANTALLA DE UN COMPUTADOR.

	<b>INFORME VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS</b>	CÓDIGO: F-CA-30
		VERSIÓN: 01
		PÁGINA 28 de 28


**Nota:** Los participantes que consideren necesario podrán remitir observaciones con relación a su estado durante el término establecido para subsanar requisitos administrativos al correo: [antioquiavive@culturantioquia.gov.co](mailto:antioquiavive@culturantioquia.gov.co)



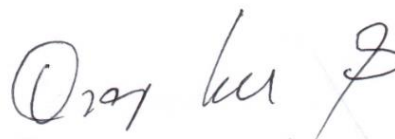
**JUAN FELIPE ARIAS VILLA**  
Técnico Operativo




**LUIS FERNANDO FRANCO**  
Profesional U – Música



**NELSON EMILIO POLO SERNA**  
Técnico Operativo



**OSCAR MARIO ARISMENDY DÍAZ**  
Técnico Operativo



**VICTOR ALCIDES YEPES**  
Técnico Operativo



**LUIS ALFREDO ARIAS ALZATE**  
Técnico Operativo



**GONZALO HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ**  
Técnico Operativo



**LUIS GUILLERMO MARÍN SALAZAR**  
Técnico Operativo



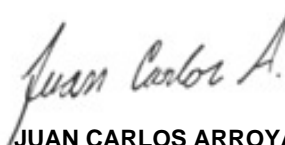
**ANGELA MARÍA PUERTA PUERTA**  
Contratista - Apoyo Teatro



**HUGO ANTONIO VALENCIA MELGUIZO**  
Profesional U -Teatro



Profesional U- Música  
**DIANA CRISTINA GALLEGO**  
Profesional U. – Danza



**JUAN CARLOS ARROYAVE**  
Contratista - Apoyo Danza