

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

CONVOCATORIA ESPECIAL DE ESTÍMULOS “UNIDOS POR LA VIDA”

INFORME DE VERIFICACION DE REQUISITOS Y EVALUACIÓN DE CRITERIOS (Medellín 21 de mayo de 2.020)

- 1- A través de la resolución n°105 del 16 de abril de 2.020, el INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA realizó la publicación de la Convocatoria Especial de Estímulos “UNIDOS POR LA VIDA” con el objeto de “reconocer las expresiones artísticas, culturales y patrimoniales priorizando los procesos de creación, formación y circulación que puedan generarse en las actuales condiciones de aislamiento y que puedan ser publicadas a través de plataformas virtuales, redes sociales o medios comunitarios”.
- 2- En atención a lo establecido en el cronograma de la convocatoria, se dio cierre a la “Convocatoria Especial de Estímulos Unidos por la Vida” el día 4 de mayo de 2.020 a las 05:00 pm, teniendo como resultado 1.573 registros que fueron relacionados en el “Listado de propuestas inscritas” el cual fue publicado en la página web del instituto www.culturantioquia.gov.co el día cinco (05) de mayo de 2.020.
- 3- **El Proceso de evaluación y selección** se llevó a cabo de la siguiente manera:
 - 3.1. **Verificación de documentos administrativos:** en esta fase, se verificó que las propuestas presentadas cumplieran con los requisitos de participación y los documentos requeridos los cuales eran de carácter insubsanable. Las propuestas que no allegaron alguno de los documentos quedaron en estado rechazado.
 - 3.2. **Evaluación técnica:** las propuestas que cumplieron con la documentación, fueron habilitadas para evaluación técnica por parte del comité evaluador, quien asignó los puntajes de acuerdo con los criterios de evaluación establecidos en las condiciones de participación.



CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

4- PROPUESTAS RECHAZADAS: Una vez verificados los documentos administrativos se rechazan las siguientes propuestas:

Tipo de Participante	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Categoría	Municipio de residencia	Observaciones
Persona Natural	Claudia Patricia Restrepo Ruiz	N/A	En tus brazos Malena	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	Adrian Orjuela Castellanos	N/A	El Último Cónдор	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Itagüí	No anexó cuenta de servicios.
Persona Natural	pablo tabares garcia	N/A	voces en contingencia	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	El Retiro	El formato no está firmado. No se puede verificar la dirección del municipio del retiro en la cuenta de servicios porque adjunta una página en la que no aparece la dirección.
Persona Natural	GLORIA AMPARO BOHÓRQUEZ ARIASA	N/A	CUENTO "TAPABO CAS"	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener	San Luis	Formato n°1. Personas naturales: no adjunta el formato sugerido, adjunta una página con la propuesta sin firmar. No especifica dirección.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.		No anexó cuenta de servicios.
Persona Natural	Ángela María Pérez Gaviria	N/A	Sueño 4.0	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Yarumal	Solo envía una cara de la cedula, el frente 2. No anexó cuenta de servicios.
Persona Natural	Fabiola Campuzano Botero	N/A	Los protagonistas	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Sonsón	No anexó cuenta de servicios.
Persona Natural	andres mauricio muñoz sierra	N/A	Andres mauricio muñoz	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Rionegro	Formato n°1. Personas naturales no está debidamente diligenciado: no aporta datos competos y no está firmado. No anexó cuenta de servicios.
Persona Natural	Jesús Evelio Zuleta López	N/A	Obra de teatro "CUATRIC ENTENAR IO SABANAL ARGA ANTIOQUIA".	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Yarumal	No anexó cuenta de servicios.
Persona Natural	augusto velasquez elejalde	N/A	APRENDI ZAJE EN TIEMPOS DE	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

			CUARENTENA.	vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.		numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	Tatiana Velásquez Arboleda	N/A	Rito del cuerpo en tiempos de silencio	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	La Estrella	No anexó cuenta de servicios.
Persona Natural	Anderson Ospina Cuartas	N/A	"LETTRE AU VOYAGE UR"	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Jurídica	infinity dance	Santiago Zapata Yepes	Baila en casa	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	La Ceja	No aporta formato n°1 Personas Jurídicas. No aporta certificado de existencia y representación legal. (Presenta un documento que no corresponde)
Persona Natural	Stefanny Milena Areiza Velez	N/A	Caucasia También danza, el COVID no nos para.	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Caucasia	No anexó cuenta de servicios.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Hebert Rodríguez García	N/A	La otra espera	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado	No aporta el formato n°1. Personas naturales.
Persona Natural	Kevin Betancur Arango	N/A	Comida.com	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Itagüí	No anexó cuenta de servicios.
Persona Natural	David Alfonso Puello Gutiérrez	N/A	ORO	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente	Santa Fe de Antioquia	No anexó cuenta de servicios.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.		
Persona Natural	Johan Sebastian Benjumea Penagos	N/A	El juglar de mi encierro (Paisaje sonoro)	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Itagú	No anexó cuenta de servicios.
Persona Natural	Sergio Andrés Vahos Pamplona	N/A	Rey Gallinazo	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Rionegro	El formato n°1 no está debidamente diligenciado, no cuenta con la respectiva firma.
Persona Natural	Jheison Stiven Foronda Monsalve	N/A	Gracias a la música, Unidos en la distancia	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Cisneros	No anexó cuenta de servicios.
Persona Natural	Anderson Julián Rúa Pino	N/A	Mi Primer Instrumento	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Cisneros	El participante presenta doble registro a la convocatoria.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Anderson Julián Rúa Pino	N/A	Mi Primer Instrumento	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Cisneros	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	daifer garcia borja	N/A	ANGUSTIAS EN EL LABERINTO	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Apartadó	No anexó cuenta de servicios.
Grupo Constituido	Orquesta Guaraná - Jorge Arias	Jorge Arias Gómez	Homenaje a los Silleteros de santa elena y homenaje a la tradición navideña	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	CARMELO JESUS DAZA PEREZ	N/A	EN UN BOSQUE CASI ENCANTADO	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	San Juan de Urabá	No anexó cuenta de servicios.
Grupo Constituido	Maestrío	Adrián Ulises Hernández Delgado	Maestrío	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada	Girardota	No aportan Formato n°1. GRUPOS (En su lugar aportan un documento distinto reseña del grupo) No anexó cuenta de servicios.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.		
Persona Natural	Heidy Constanza Rincón Rodríguez	N/A	Cuento infantil "El árbol de los sueños"	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Rionegro	Formato n°1. No está debidamente, sin firma. No anexó cuenta de servicios.
Persona Natural	Sara Uribe Ospina	N/A	Virus Loco	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	La Estrella	No anexó cuenta de servicios.
Persona Natural	Úrsula Ochoa Gallo	N/A	Reflexiones desde el confinamiento: Sobre la exigencia de ser productivos en un nuevo paradigma virtual	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello	No anexó cuenta de servicios.
Persona Natural	Myriam Pacheco Tarazona	N/A	La Otra Realidad	1.2. Creación y puesta en escena de un monólogo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Bello	La cuenta de servicios es del mes de octubre de 2019. No cumple con lo requerido.
Persona Natural	Diomer Alejandro Gómez Henao	N/A	Te Arrepentirás	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o	La Ceja	No anexó cuenta de servicios.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.		
Persona Natural	Carlos Andrés Arredondo Quintero	N/A	ADAPTAR MI MUNDO	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Caldas	No anexó copia de cuenta de servicios
Persona Natural	Oscar Felipe Ortiz Benavides	N/A	El juego de la ruleta	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	Humberto Gallego	N/A	Música Parrander a-Son, Boleros y Tropical	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello	No adjuntó copia completa del documento de identidad (sólo una cara), Copia de cuenta de servicios, ni Formato n°1.
Persona Natural	Hernan Thelman Tello Gómez	N/A	"Desocupa do lector encuarent enado por Coronavir us"	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Sonsón	No anexó copia de cuenta de servicios
Persona Natural	carlos mario arango alzate	N/A	talla por la vida	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Tarso	Aporta una cuenta de tigo une por una sola cara, no cumple con lo requerido en la convocatoria.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Grupo Constituido	FÁBRICA DE SONIDO	EDGAR ESCOBAR	SEÑALIZACION SONORA PATRIMONIAL DE ANTIOQUIA	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Envigado	No anexó copia de cuenta de servicios
Grupo Constituido	Músico en Línea	CARLOS MARIO FRANCO MONTOYA	Músico en Línea	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Rionegro	No anexó copia de cuenta de servicios
Persona Natural	Carlos Mario Gallego Arcila	N/A	una dulce tradición congelada en el tiempo	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Copacabana	No anexó copia de cuenta de servicios
Persona Natural	David Castrillón León	N/A	Curso de guitarra en cuatro pasos.	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Chigorodó	El formato N° 1 no está debidamente diligenciado, sin firma.
Persona Natural	Luis Fernando Ochoa	N/A	Luis Fernando Ochoa	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas	Envigado	No anexó copia de cuenta de servicios.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.		El Formato n°1 no está debidamente diligenciado, faltan algunos datos y no está firmado.
Persona Natural	rafael iva toro giraldo	N/A	justicia es igualdad	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Itagüí	La cuenta de servicios corresponde al mes de febrero, la dirección no coincide exactamente con la relacionada en el formato.
Persona Natural	Alejandro Zuluaga Gallego	N/A	Como Fibra en el tiempo.	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Guarne	No anexó copia de cuenta de servicios
Persona Natural	Yessica Nayibe Saldarriaga Zapata	N/A	Cafuné	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Girardota	En los recibos adjuntados de servicios prepago no es posible identificar municipio ni dirección.
Persona Natural	Manuel Humberto López Orozco	N/A	Sal de Ahí	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá	Barbosa	No anexó copia de cuenta de servicios

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				tener mínimo 3 minutos de duración.		
Persona Natural	Eliana María Maldonado Cano	N/A	Pájaros que no existen	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado	No anexó copia de cuenta de servicios
Grupo Constituido	SUCERKIA	Andres Fernando Gomez Sucerquia	Video Cafe Nuestras raices	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	El Carmen de Viboral	No adjuntan copia de cuenta de servicios. El formato 1 no está debidamente diligenciado.
Persona Natural	fredy alonso tamayo mazo	N/A	the mythology	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	jhon jader marin hoyos	N/A	show de musical	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	Estefanía González Dávila	N/A	El corte ancestral	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.		lineamientos de participación
Persona Jurídica	Montañero cine S.A.S	Simón Vélez López	Taller de cine contemporáneo	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	clara leonor escobar restrepo	N/A	fantasmas de carne y hueso	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello	Formato n°1 no está debidamente diligenciado, faltan algunos datos.
Grupo Constituido	Volqueta Espacial	Jose Guillermo Ramirez Diaz	Volqueta Espacial en Viaje	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	Carlos Salazar quintero	N/A	Cantemos desde casa por la vida	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	El Carmen de Viboral	No adjuntó: a. Copia del lado dos (02) de la cédula b. Formato n°1 c. Copia de cuenta de servicios
Persona Natural	Marcela Arbeláez Ospina	N/A	BRAVI	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de	Envigado	No ajuntó copia de cédula

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.		
Persona Natural	Santiago Vasquez Arroyave	N/A	Difusión y promoción cultural.	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Santa Fe de Antioquia	No adjuntó copia de cuenta de servicios. En el formato #1 indica como dirección de residencia la ciudad de Medellín la cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación.
Grupo Constituido	MKL	Andres Felipe Velasquez Arias	Un clasico	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello	No adjunta copia de cuenta de servicios
Persona Natural	Carlos Felipe Mesa	N/A	Video Ensayo No.X	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.		acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	Marco jose López Pérez	N/A	La melodía más bonita	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	Juan Manuel Acevedo Martínez	N/A	Videos tutoriales de la música parrander a y tropical, típicas de la cultura paisa	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	La Ceja	No adjuntó copia de cuenta de servicios.
Persona Natural	EVA FERNANDA CORREA CAÑIZARES	N/A	MALAQUITA (LIVE SET)	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Envigado	La cuenta de servicios corresponde al consumo del mes de febrero, no cumple con lo requerido en las condiciones.
Persona Natural	DIEGO ESTEBAN VELEZ HENAO	N/A	TIEMPOS URBANOS	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía,	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.		excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	Laura Vélez Ramírez	N/A	In-Outside	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	Norvey Echeverry Orozco	N/A	Encierro obligatorio	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	La Ceja	La cuenta de servicios no cumple con lo requerido en la convocatoria, último mes.
Persona Natural	Gonzalo Albeiro Ramírez Buritica	N/A	Vulnerable quien?	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Cocorná	No adjuntó formato 1 No adjuntó cuenta de servicios
Persona Natural	MIGUEL ANGEL SILVA VALERO	N/A	LA FIESTA	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello	La cuenta de servicios no cumple con lo requerido en la convocatoria, último mes.
Persona Natural	Mario José Rivera Díaz	N/A	Caucasia Surge	2.6. Un viaje a la cultura Afro. (Sabores, sonidos y notas ancestrales;	Caucasia	No adjunta copia de cuenta de servicios

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				fiestas, ritos y ritmos; estéticas, voces y letras). En el marco de la celebración del día de la afrocolombianidad que conmemora el 21 de mayo como fecha de la abolición de la esclavitud en Colombia.		
Persona Natural	RAFAEL DAVILA GIRALDO	N/A	MUSICA PARRANDA Y TROVA PAISA.	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	Luis Fernando Cárdenas Londoño	N/A	Relato de una cuarentena	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Itagüí	No adjunta copia de cuenta de servicios
Persona Natural	Mauricio Alejandro Múnera Vanegas	N/A	Un día en la vida de todos	1.3 Obras de teatro inéditas o adaptaciones para formato de Cajas Mágicas con una duración mínima de 2 y máximo 5 minutos de duración.	Bello	La cuenta de servicios no cumple con lo requerido en la convocatoria, último mes, es de octubre de 2019.
Persona Natural	Dilson Enrique Dorado Romero	N/A	Tutoriales sobre	2.4. Video tutorial que tenga por objeto	Caucasia	El participante no adjuntó la cuenta

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

			técnica de la brea en lienzo y madera	la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.		de servicios públicos
Grupo Constituido	Pánico Escénico	Diana Yepes Muñoz	El ciclo	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	San Pedro de los Milagros	Formato n°1 no está debidamente diligenciado, sin firma.
Persona Natural	Aymer Waldir Zuluaga Miranda	N/A	A la sombra de la magia	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Sabaneta	El participante no adjunto la cuenta de servicios públicos
Grupo Constituido	Anacryptic	Sergio Esteban Ospina Toloza	Anacryptic	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	Evelyn Marcela Agudelo Zuluaga	N/A	Poesía audiovisual	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en	Bello	El participante no adjunto la cuenta de servicios públicos

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				formato audiovisual o solo voz.		
Persona Natural	LUIS FERNANDO ÑUNGO RODAS	N/A	ANGELES 24/7	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Carepa	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	juan diego eastman gómez	N/A	musica para el mundo	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Jericó	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	juan diego eastman gómez	N/A	música para el mundo	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Jericó	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Grupo Constituido	CAFE CONCIERTO LOS INQUIETOS	LUIS ALFONSO VANEGAS ORTIZ	Cafe Concierto	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Grupo Constituido	Viajantes	Alejandro Jaramillo Parra	Viajero	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	El Retiro	El participante no adjuntó la cuenta de servicios públicos
Persona Natural	Esteban Darío Vallejo Pino	N/A	Puedo quererme solo (Desde mi confinamiento)	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	elkin jovanny quintero garcía	N/A	choty	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	Maria Marleny Agudelo Garcia	N/A	Noches de tertulia y Bohemia	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	Miguel Zuluaga Sánchez	N/A	La vida de Marcos	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Sabaneta	El participante no adjunto la cuenta de servicios públicos
Persona Natural	Diana Lucía Pérez Correa	N/A	Detener la mirada	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Leidy Johana Jiménez Arias	N/A	Sancocho de corazones	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello	Formato n°1 no está debidamente diligenciado, sin firma.
Persona Natural	Alejandro Vega Carvajal	N/A	Plan Película	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado	El participante no adjunto la cuenta de servicios públicos, ni formato No.1
Grupo Constituido	Fantoches Títeres y Recreación.	Jose Alfredo Jiménez Argumedo	Lección Aprendida.	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Bello	El participante no adjunto la cuenta de servicios
Grupo Constituido	MDMA	Kaleb Cardona Pacheco	Overtime Ensamble	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá	Bello	La cuenta de servicios no cumple con lo requerido en las condiciones, último mes, es de febrero.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				tener mínimo 3 minutos de duración.		
Persona Natural	Juan camilo Ruiz Hoyos	N/A	Sonorarte	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	FLAVIO DAVID RIVERA LOPEZ	N/A	obra inedita para banda	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Venecia	El participante no adjunto la cuenta de servicios
Grupo Constituido	MIGUEL VAQUERO Y SU BANDA	LUIS MIGUEL LONDOÑO VALLEJO	MIGUEL VAQUERO Y SU BANDA	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	La Unión	El participante no adjunto la cuenta de servicios
Grupo Constituido	SILENT SCREAM	FREDY RODRIGUEZ PINO	SILENT SCREAM	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Caldas	El participante no adjunto la cuenta de servicios
Persona Natural	Blanca Nury Florez Ruíz	N/A	Construyendo mi arco iris de	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para	La Ceja	La cuenta de servicios no cumple con lo

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

			colores, por un trato digno	teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.		requerido en las condiciones, último mes, es de febrero.
Persona Natural	Jorge Luis Alvarez Salazar	N/A	Mi hogar	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Itagüí	No aportó cuenta de servicios públicos
Grupo Constituido	Comunidad Guitarrística de Antioquia	Sebastián Mejía Ocampo	Mujeres en seis cuerdas	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Bello	No aportó cuenta de servicios públicos
Persona Natural	Andrea Uribe Yepes	N/A	La casa como paisaje	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado	La cuenta de servicios no cumple con lo requerido en las condiciones, último mes, es de febrero.
Persona Natural	Sofía Ibanna Durango Saldarriaga	N/A	Timor	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.		
Persona Natural	CAROLINA CORREA RÍOS	N/A	UN PEDACITO DE CIELO	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Necoclí	La cuenta de servicios no cumple con lo requerido en las condiciones, último mes, es de enero.
Persona Natural	esperanza ares	N/A	hhhh	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Guatapé	No aportó documentos administrativos
Grupo Constituido	Noriega	Juan David Noriega Mosquera	Quédate en casa	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Turbo	No aportó cuenta de servicios públicos
Persona Natural	Daniel Obregón Gaviria	N/A	Popstitute / Promesas Absurdas	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Envigado	No aportó cuenta de servicios públicos
Persona Natural	Armando Lorenzo Ramirez Ocampo	N/A	Mi Vida, un reto en la cuarentena	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	El Santuario	La cuenta de servicios no cumple con lo requerido en las condiciones, último mes, es de febrero.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Jesus Mauricio Melguzo Velez	N/A	Mi Vida en Cuarentena a JMMV	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Envigado	No aportó cuenta de servicios públicos
Persona Natural	RAMIRO DE JESUS GARCIA HERRERA	N/A	FOMENTO A UNA TRADICION, PARA QUE NO MUERAN LAS ARTESANÍAS EN TORNO	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Pueblorrico	No aportó cuenta de servicios públicos
Persona Natural	Sebastian Rocha Gomez	N/A	DE LA CALLE....	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Grupo Constituido	STONJAUS	Esteban Garzon Echeverri	EL PERDÓN	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Rionegro	La cuenta de servicios no cumple con lo requerido en las condiciones, último mes, es de febrero.
Persona Jurídica	Tan Paisa Tv	Angie Milena Velásquez Cifuentes	La hora del cuento	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Yarumal	El Formato No.1 no está debidamente diligenciado, información incompleta.
Persona Natural	Luis Javier Alvarez	N/A	Preguntale a Luigui	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Guarne	No aportó cuenta de servicios públicos
Grupo Constituido	Boreal music band	Jaime Hernán Tejada Llano	Canción inédita. Contempla arte así. Grabada y producida 100% virtual	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello	No aportó cuenta de servicios públicos
Persona Natural	EDGAR ARMANDO	N/A	Me dijeron que era,	1.2. Creación y puesta en escena de	Envigado	La cuenta de servicios no

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

	URREGO RODRIGUEZ		solo un fin de semana,... pero ya van como siete	un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.		cumple con lo requerido en las condiciones, último mes, es de febrero.
Persona Natural	Pedro Antonio Garcia Rios	N/A	Canción inedita Grito	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello	La cuenta de servicios no cumple con lo requerido en las condiciones, último mes, es de febrero.
Persona Natural	leoyan ramírez	N/A	la mejor forma de morir, es feliz	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Envigado	No aportó debidamente diligenciado el Formato No.1 ni cuenta de servicios
Persona Natural	Gabriel Jaime García González	N/A	Los días de la Tortuga	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Itagüí	No aportó cédula completa ni cuenta de servicios públicos
Persona Natural	Licet Patricia Ortega Manjarres	N/A	"Momentos Danzados Para Sanar el Alma"	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán	Caldas	No aportó cuenta de servicios públicos

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				tener mínimo 5 minutos de duración.		
Persona Natural	Valentina Arango Correa	N/A	Suspendida a la plenitud	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Entrerrios	No aportó cuenta de servicios públicos
Persona Natural	Willman Restrepo Correa	N/A	Cultura Quirama	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Rionegro	No anexó el formato n° 1.
Persona Natural	Luis Miguel Clavijo Velasquez	N/A	Aprendiendo a leer figuras musicales	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	San Rafael	Formato n° 1 no está debidamente diligenciado, sin firma.
Grupo Constituido	GUAJIRA Y SON	Jorge William Quinchía Gómez	"ENTRE REJAS" de Lisandro Meza - Versión Salsa	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	JORGE ALBERTO RESTREPO RESTREPO	N/A	CANCIÓN INÉDITA AMARÉ	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá	La Ceja	El participante presenta doble registro a la convocatoria

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				tener mínimo 3 minutos de duración.		
Persona Natural	Carolina Campuzano Diosa	N/A	Ola pequeña	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Jardín	No anexó cuenta de servivios.
Persona Natural	JORGE ALBERTO RESTREPO RESTREPO	N/A	CANCIÓN INÉDITA TE AMARÉ	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	La Ceja	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Sara Echeverri Duque	N/A	Pigmentos caseros y Tips para pintar con lápices de color	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Bello	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Grupo Constituido	Bachatea Medellin	Ivan Alberto Hernandez Henao	Bachatea por la vida!	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	Esneyder Isaza Perez	N/A	No es momento	1.5. Filminutos, cortos animados,	Bello	El participante presenta doble

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

			de escepticismo	stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.		registro a la convocatoria
Persona Natural	Esneyder Isaza Perez	N/A	No es momento de escepticismo	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Bello	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Grupo Constituido	Real Esencia	Carlos Arturo Osorio Echevery	Mi Tierra	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Copacabana	No anexa cuenta de servicio
Grupo Constituido	Voltaje Total	Lina Maria Vanegas Gómez	El Pasito Cumbiambero	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Envigado	No anexa cuenta de servicios
Grupo Constituido	Nito y Tony	Gerardo Antonio Casas Mejía	Agrupación Son Corozo	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello	El participante presenta doble registro a la convocatoria

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Grupo Constituido	evolucion audiovisual	carlos andres quintero herrera	Fito	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Jericó	No anexa cuenta de servicios
Persona Natural	Linda Estefanía López Salazar	N/A	En un rincón de mi escafandra	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Guarne	Formato n°1 no está debidamente diligenciado, sin firmas.
Persona Natural	Luz Dary Tobón Escobar	N/A	AL OTRO LADO DEL ENCIERRO	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Rionegro	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Grupo Constituido	Nito y Tony	Gerardo Antonio Casas Mejía	Composición A ti madre	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	SERGIO ALBEIRO GIRALDO GUTIERREZ	N/A	EL CONDENADO 2020	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una	Rionegro	El participante presenta doble registro a la convocatoria

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.		
Grupo Constituido	Nito y Tony	Gerardo Antonio Casas Mejía	Composición A ti madre	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	LUIS FERNANDO ÑUNGO	N/A	Angeles 24/7	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Carepa	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Daniel Esteban Bustamante Marín	N/A	Lejos del control	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Bello	No anexa cuenta de servicios
Persona Natural	CARLOS DANIEL PEÑA OSPIO	N/A	CANTÉM OSLE AL SEÑOR	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Yondó	No anexa cuenta de servicios
Persona Natural	Juan Guillermo López Upegui	N/A	VID 19	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el	Caldas	No anexa cuenta de servicios

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.		
Persona Natural	José David Grisales Escobar	N/A	Escúchalo , déjate contagiar por su sabor. Exposición de la flauta de millo o pito atravesao como uno de los instrumentos representativos de la cultura colombiana, por medio de un video tutorial de iniciación musical, dando a conocer aspectos básicos de su ejecución, motivando su aprehensión en diferentes contextos socioculturales.	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Sonsón	Presenta el formato n°1 de personas naturales donde se altera el contenido del mismo.
Persona Natural	jdjhskjdhsad dsjkdhsakjd ssdjhsakjdsa	N/A	jsjfljfdjsjf	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con	djshfjhkhk	Registro inválido

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.		
Persona Natural	Norely Heliana Henao Duque	N/A	Canal musical de YouTube por la Artista Norely Henao Music	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	El Santuario	No anexa cuenta de servicios
Persona Natural	CLAUDIA CADENA GAITÁN	N/A	La danza, el superpoder	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Envigado	No anexa cuenta de servicios

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	José Alfredo Jiménez Cristiano	N/A	Proyecto musical "firmamento"	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Puerto Berrío	No anexa cuenta de servicios
Grupo Constituido	Colectivo Expoancestral virtual	MÓNICA MARÍA ARANGO ARANGO	FERIA EXPOANCESTRAL VIRTUAL	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Guarne	No anexa cuenta de servicios
Persona Natural	Antonio César Giraldo Tobón	N/A	La cuarentena	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener	Envigado	No adjunta Formato N°1: Personas naturales, ni cuenta de servicios públicos

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.		
Persona Natural	Jeison Andres Marulanda Lezcano	N/A	La danza de las letras	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Bello	No adjunta la cuenta de servicios públicos
Persona Natural	SERGIO ALBEIRO GIRALDO GUTIERREZ	N/A	EL CONDENADO 2020	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Rionegro	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Luz Dary Tobón Escobar	N/A	AL OTRO LADO DEL ENCIERRO	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Rionegro	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Luis Carlos Franco Arboleda	N/A	Voy a Cambiar	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Titiribí	No adjunta la cuenta de servicios públicos
Persona Natural	Sara Echeverri Duque	N/A	Pigmentos caseros y Tips para pintar con lápices de color	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades	Bello	El participante presenta doble registro a la convocatoria

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.		
Grupo Constituido	Los Golden Boys	Alexander Pineda Zapata	De Fiesta en Casa Con Los Golden Boys	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Sabaneta	No adjunta la cuenta de servicios públicos
Persona Natural	Diana María Gómez Loaiza	N/A	Experiencias de ciudad	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Santa Fe de Antioquia	No adjunta Formato N°1: Personas naturales, ni cuenta de servicios públicos. Adjunta un RUT con dirección de Medellín
Persona Natural	Yilmar Palacios Arismendi	N/A	Tutorial aprendiendo a conocer y ejecutar el Saxofón Alto	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Zaragoza	No adjunta la cuenta de servicios públicos
Persona Natural	Michael Andres Mosquera Lemus	N/A	BREVE HISTORIA DEL PATRIMONIO INMUEBLE DEL	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor	Zaragoza	No adjunta la cuenta de servicios públicos

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

			MUNICIPIO DE ZARAGOZA	o historia común de las imágenes.		
Persona Natural	ARGIRO DE JESUS QUINCHIA ORTIZ	N/A	EL MONOLOGO QUE NUNCA FUE	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	El Santuario	No adjunta Formato N°1: Personas naturales, ni cuenta de servicios públicos
Grupo Constituido	TAMBORES CHASQUI	JUAN CAMILO ZAPATA FERNÁNDEZ	ENCUENTRO ANCESTRAL CON EL TAMBOR	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Guarne	No adjuntan la cuenta de servicios públicos
Persona Natural	Michel Betancur Galeano	N/A	Lo desapercibido pero valioso de	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Yarumal	El Formato N° 1 no está debidamente diligenciado, no está firmado

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

			la vida cotidiana en tiempos de pandemia			
Grupo Constituido	duo Donadio Giraldo	Mario Donadio Copello	Interpretación dúo clavecín-flauta, de las sonatas del período barroco: Sonata en sol menor BWV1020 de J.S. Bach y Sonata en Sol mayor op 91 de J.B. de Boismortier.	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	El Retiro	La cuanta de servicios no cumple con lo requerido, pultimo mes, servicios públicos del año 2019
Persona Natural	Nathalia Rondon Velez	N/A	Li-arte	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	Alejandra Restrepo Restrepo	N/A	Los viajes de Martín	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Medellín	El participante presenta doble registro a la convocatoria. El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Laura Begoña Quintero Sánchez	N/A	Beggotips: introducción a la técnica vocal	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	La Ceja	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Luis David Díez Buitrago	N/A	White Rabbit	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Caldas	El Formato N° 1 no está firmado
Persona Natural	Mari Luz Gil Monsalve	N/A	Introspección: días de cuarentena	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Bello	No adjunto cuenta de servicios públicos ni formato de presentación de propuesta.
Persona Natural	Simón Vélez López	N/A	Calcio	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Medellín	El participante se presenta como persona natural y como representante de una entidad sin ánimo de lucro. El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	Sebastian González Arias	N/A	Imago	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Caldas	No adjunto cuenta de servicios públicos.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Grupo Constituido	Grupo estrella	Roger Nilson hurtado graciano	Futuro incierto	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Taráz	No adjunto cuenta de servicios públicos.
Grupo Constituido	Tejido Distopico	Oriana Kefer Quiros	Ausencias	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	Natalí Arango Uribe	N/A	Collage en tiempos de cuarentena	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Guatapé	No adjunta la cuenta de servicios públicos
Persona Natural	Andrés Miguel Contreras Palacio	N/A	Conexiones aisladas	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Jericó	La cuenta de servicios no cumple con lo requerido en la convocatoria, último mes.
Persona Natural	Luisa Fernanda Ramírez Granada	N/A	El chivo expiatorio	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas	Envigado	El participante presenta doble registro a la convocatoria

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.		
Persona Natural	Alejandra Restrepo Restrepo	N/A	LOS VIAJES DE MARTÍN	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Medellín	El participante presenta doble registro a la convocatoria. El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	Giscela Molina Alzate	N/A	Volver Al Origen En Cuarentena	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Santa Elena	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	Diana Milena Gómez Hoyos	N/A	Taller creación de personajes	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	El Santuario	En los adjuntos no se encuentra la cuenta de servicios públicos.
Grupo Constituido	Movimiento Cinematográfico de Girardota	JOSÉ IVÁN ÚSUGA VALLEJO	En cualquier lugar	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán	Girardota	El formato n°1 Grupos, presenta inconsistencias en el diligenciamiento, el número de cédula en la firma no corresponde con quién funje como representante.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				tener mínimo 5 minutos de duración.		
Persona Natural	Pedro Alejandro Montiel Droguett	N/A	El concurso de la nutrición	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Copacabana	No adjunto cuenta de servicios
Persona Natural	Heileen Vanessa Gutierrez Yopez	N/A	Gritos de arte	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	Apartadó	No adjunto cuenta de servicios
Grupo Constituido	Sonidos	Alexander Mora Pérez	Cantando al sol	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Envigado	No adjunto cuenta de servicios
Persona Natural	Luisa Fernanda Ramírez Granada	N/A	El chivo expiatorio	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener	Envigado	El participante presenta doble registro a la convocatoria

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.		
Persona Natural	Juan de Dios Ospina Ruiz	N/A	SOPETRA NEROS	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Sopetrán	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Germán de Jesús Negrete Andrade	N/A	El rescoldo. Diálogos culinarios en Antioquia	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Bello	No adjunto cuenta de servicios

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Juan de Dios Ospina Ruiz	N/A	SOPETRA NEROS	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Sopetrán	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Cristian Camilo Tapasco Osorio	N/A	Clase de flauta dulce	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Bello	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	MARIA DEL CARMEN ZEA PIEDRAHITA	N/A	MUSICAL EDUCATIVO MI CUERPO, MI GRAN TESORO	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	Bello	Cuenta de servicios consumo de febrero a marzo, llena los dos formatos: persona natural y grupo conformado
Persona Natural	Yuriam Andrea Leguizamón Vásquez	N/A	Resiliencia	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Rionegro	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	sebastian londoño montoya	N/A	Me importa tu salud mental-Covid19	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Santa Fe de Antioquia	cuenta de servicios públicos de Medellín

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Yuriam Andrea Leguizamón Vásquez	N/A	Resiliencia	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Rionegro	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Catalina Sánchez Jiménez	N/A	Abriendo las Alas	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Bello	no adjuntó cuenta de servicios
Persona Natural	Juliana Bolívar Giraldo	N/A	Rastros	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Marinilla	no adjuntó cuenta de servicios
Persona Natural	Luisa Fernanda Ramírez Granada	N/A	El chivo expiatorio	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Diego Alejandro Velez Jaramillo	N/A	Cuento - Valentín y los jardines del corazón	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas	Bello	El participante presenta doble registro a la convocatoria

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.		
Persona Natural	Christian David Puchana Suárez	N/A	Canción: La Hojarasca (Pasillo lento)	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	San Luis	En el formato de n°1 de personas naturales se relacionan más personas alterando el contenido. (La convocatoria permite participación como grupo para los cuales se dispuso un formato específico)
Persona Natural	Juan Felipe Ocampo Bedoya	N/A	Afuera-Adentro	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Jardín	Formato n°1 no está debidamente diligenciado, sin firma.
Persona Jurídica	Fundación Ayúdanos a Ayudar	Juan Felipe Corrales Quintero	Quédate en Casa	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Itagüí	No cumple con la fecha de existencia y representación legal (máximo tres meses de anterioridad); tampoco cumple con el objeto social
Persona Natural	Diego Mauricio Arango García	N/A	Los Habitantes Del Planeta Azul	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Anorí	no adjunta cuenta de servicios publicos
Persona Natural	Juliana Pérez Sepúlveda	N/A	Diario de una cuarentena	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas	Bello	No adjunta cuenta de servicios.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.		
Persona Natural	César Augusto Cano Muñoz	N/A	Diálogo entre la cucaracha y el sauce llorón	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Rionegro	No presenta la documentación solicitada, tales como: Cuenta de servicios ni los formatos solicitados en la convocatoria
Persona Natural	Esteban Alvarez Orlas	N/A	No dejo de Danzar	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Girardota	El formato n°1 presenta inconsistencias, el número de cédula no es el mismo que aparece en el documento de identidad.
Persona Natural	Sebastian Toro Arenas	N/A	Incertidumbre	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Rionegro	El formato n°1 presenta inconsistencias, el número de cédula no es el mismo que aparece en el documento de identidad.
Persona Natural	Juan diego Granada melan	N/A	Dramaturgia de lo cotidiano	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Guarne	No adjunta cuenta de servicios
Persona Natural	Mateo Bolívar Giraldo	N/A	Desintoxicación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Marinilla	No adjunta cuenta de servicios

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Grupo Constituido	FLORA MÚSICA	CARLOS VELEZ MENDOZA	FLORA MÚSICA	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	MARIA ELVIRA GAMBOA BARRERA	N/A	COMO AFECTADO Y VIVEN LA CUARENTENA POR EL COVID 19 LAS COMUNIDADES AFRO DEL MUNICIPIO DE NECOCLIA ANTIOQUIA	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Necoclí	No adjunta cuenta de servicios
Persona Natural	Juan Pablo Villa Henao	N/A	Tutorial de guitarra	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Itagüí	No adjunta cuenta de servicios
Persona Natural	laura begoña quintero sanchez	N/A	beggotips - introducción a la técnica vocal	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	La Ceja	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Juan Jairo Galeano Molina	N/A	Etopeya	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en	Itagüí	No adjunta cuenta de servicios

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.		
Persona Natural	Elián García Márquez	N/A	Adentro	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	Verónica Uribe Merino	N/A	Recuerdos que liberan	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Rionegro	No adjunta cuenta de servicios
Grupo Constituido	Amigos por el patrimonio	José Dubel Grisales Arias	De las calles al museo, breve recorrido por el patrimonio material de Marinilla	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Marinilla	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Grupo Constituido	Bagabaga	Elizabeth Pérez Ospina	Contemplación	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Envigado	No adjunta cuenta de servicios
Persona Natural	Carlos Andrés Restrepo Vélez.	N/A	Mambrú	1.5. Filminutos, cortos animados,	Itagüí	No adjunta cuenta de servicios

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.		
Persona Natural	Juan Sebastián Mesa Bedoya	N/A	BODAS DE PLATA	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	Mónica Alejandra Valencia Restrepo	N/A	Amor en cuarentena	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Amalfi	No adjunta cuenta de servicios
Persona Natural	NESTOR MAURICIO QUINTERO OSORIO	N/A	El sueño de Godot	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	El Carmen de Viboral	No adjunta cuenta de servicios
Persona Natural	Jonathan Alexander Chaparro Moreno	N/A	SOLEDAD MEDIÁTICA	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

						lineamientos de participación
Persona Natural	LUISA ARISTIZABAL	N/A	CASA	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Rionegro	No adjunta cuenta de servicios
Persona Natural	José David Giraldo Valencia	N/A	La fábula del Encierro	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Guarne	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Claudia Marcela Gil Tabares	N/A	Manos a la obra	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Ciudad Bolívar	La cuenta de servicios no cumple con lo requerido en la convocatoria, último mes.
Persona Natural	Shindy Medrano Manaure	N/A	Tu Vida en Cuarentena a	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Rionegro	Adjunta cuenta de servicios con fecha de diciembre de 2019
Grupo Constituido	Amigos por el patrimonio	José Dubel Grisales Arias	De las calles al museo, breve recorrido por el patrimonio material	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor	Marinilla	El participante presenta doble registro a la convocatoria

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

			de Marinilla	o historia común de las imágenes.		
Persona Natural	José David Giraldo Valencia	N/A	La fábula del Encierro	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Guarne	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	José David Giraldo Valencia	N/A	La fábula del Encierro	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Guarne	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	ANGIE MELISSA GARCIA RODRIGUEZ	N/A	Graffiti el color en mi vida	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	Manuela Martínez Pamplona	N/A	UNA MIRADA HACIA EL HORIZONTE	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	La Estrella	No firma el formato de personas naturales, tampoco incluye cuenta de servicios.
Persona Natural	Diana Andrea Varela Medina	N/A	Nativa Ancestral	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con	Santa Fe de Antioquia	La cuenta de servicios es de Medellín. En el formato de personas

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.		naturales no específica Municipio, solo da dirección en Robledo, Jardin.
Grupo Constituido	MM57	karen ortiz sandoval	Virtual party	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	Ysai de Jesus Muñoz Bueno	N/A	Kipará	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Bello	No aporta cuenta de servicios
Grupo Constituido	Stomp	Susana Andrea	Susana Andrea	1.5. Filminutos, cortos animados,	Caldas	Formato n°1 no está debidamente

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

		Giraldo Restrepo	Giraldo Restrepo	stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.		diligenciado, sin firma.
Persona Natural	Xiomara Rivera Montoya	N/A	Crianza en tiempos de Crisis	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Itagüí	No aporta cuenta de servicios.
Persona Natural	Rubén David Montoya Pérez	N/A	El tiempo verdaderamente importante	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Copacabana	No aporta cuenta de servicios.
Persona Natural	JOSE ANTONIO GOMEZ	N/A	POEMA: HISTORIA DE FAMILIA SABANALARGUENSE	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Sabanalarga	No aporta cuenta de servicios.
Persona Natural	María Teresa Uribe Posada	N/A	Cuarentena entre lo	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Copacabana	No aporta cuenta de servicios.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Camilo Solórzano Peláez	N/A	rural y lo urbano Cuarentena con esdrújulas	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	El Retiro	El lugar de dirección de la residencia no coincide con el manifiesto por el participante en el formato número 1: manifiesto vivir en la vereda "Los Salados" y presenta factura de servicios de la vereda "Carrisales"
Persona Natural	Juan Guillermo Ramirez Silva	N/A	Impredicible - Raott	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello	Formato n°1 no está debidamente diligenciado, sin firma. no anexa cuenta de servicios
Persona Natural	CARLOS ANDRES VELASQUEZ LOAIZA	N/A	Guitar ON	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Guarne	No aporta cuenta de servicios.
Persona Natural	Daniel Giraldo Herrera	N/A	Exhalación	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Guarne	No aporta cuenta de servicios.
Persona Natural	Dibujando tu historia Ocampo Serna	N/A	Dibujando tu historia	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las	Envigado	No aporta cuenta de servicios.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.		
Persona Natural	Santiago Murillo	Jurado	N/A	Un gallinazo rey y una piranga prisionera.	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Rionegro No aporta formato n°1 ni cuenta de servicios
Grupo Constituido	Barakah Sharki	Raks	Adriana Maria Rios Mesa	Dádiva al alma naciente	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Bello No aporta cuenta de servicios.
Persona Natural	Santiago Herrea	Reina	N/A	La escultura como hito en el patrimonio urbano	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Itagüí No aporta cuenta de servicios.
Persona Natural	Julián Correa	Esteban Quiceno	N/A	Rituales: Un espacio para el ballet	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Girardota No aporta copia completa de documento de identidad, sólo una cara.
Persona Natural	Natalia Montoya	Pérez	N/A	Del patrimonio a la actualidad	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor	Itagüí No aporta cuenta de servicios.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				o historia común de las imágenes.		
Persona Natural	Maria Camila Giraldo Arango	N/A	Aguas claras	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Santa Elena	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	LESLI YESNEY VELASQUEZ SALAZAR	N/A	GOTAS DE ESPERANZA	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	El Peñol	No anexa cuenta de servicios. Formato n°1 no está debidamente diligenciado, sin firma.
Persona Natural	julian molina bermudez	N/A	semillas de paz	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	edgar montoya perez	N/A	ritmos negros y mulatos	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Santa Fe de Antioquia	En el formato N° 1, aparece con domicilio en la ciudad de Medellín, Barrio Enciso
Persona Natural	Carolina Posada Bentancur	N/A	ERAN OTROS TIEMPOS	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía,	Guarne	El formato N° 1, está incompleto, la cuanta de

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.		servicios públicos no es legible.
Persona Natural	Florín Pacheco Rodríguez	N/A	historias de casas de bareque	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Itagüí	No anexa factura de servicios publicos
Persona Natural	Rúber Sepúlveda Iván Márquez	N/A	EL AMOR DE MIS AMORES - Porro de Gaita	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Puerto Triunfo	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Rúber Sepúlveda Iván Márquez	N/A	EL AMOR DE MIS AMORES - Porro de Gaita	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Puerto Triunfo	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Brayan Medrano Velasquez Andrés	N/A	BULLERENGUE Un recorrido por los sonidos del Mar Caribe Antioqueño.	2.6. Un viaje a la cultura Afro. (Sabores, sonidos y notas ancestrales; fiestas, ritos y ritmos; estéticas, voces y letras). En el marco de la celebración del día de la afrocolombianidad que conmemora el 21 de mayo como fecha de la abolición	Necoclí	La cuenta de servicios no cumple con lo requerido en la convocatoria.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				de la esclavitud en Colombia.		
Persona Natural	Juliana Cardona Cadavid	N/A	Despedida	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Guarne	No aporta documento de servicios públicos
Persona Natural	Daniela Rios Henao	N/A	El pasar de los días	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Marinilla	La cuenta de servicios no cumple con lo requerido en la convocatoria, último mes. No se puede evidenciar la fecha de los servicios públicos.
Persona Natural	Carlos Alberto Vásquez Guerrero	N/A	Pintando Paisaje	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Bello	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Manuela Salazar Betancur	N/A	AL OTRO LADO	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	La Estrella	No coincide el formato N° 1 (Lugar: Barbosa) con los servicios públicos y la propuesta (lugar: la Estrella).
Persona Natural	Wilmer Marcelo Montoya Acevedo	N/A	Locario, un encierro muy caro	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener	Puerto Nare	La cuenta de servicios no cumple con lo requerido en la convocatoria, último mes. Anexa servicios públicos del mes de diciembre.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.		
Persona Jurídica	Consejo comunitario de la Vereda San Andrés	Eliana Mesa Mazo	Viaje a través de la Fiesta Ancestral del Consejo Comunitario de la Vereda San Andrés	2.6. Un viaje a la cultura Afro. (Sabores, sonidos y notas ancestrales; fiestas, ritos y ritmos; estéticas, voces y letras). En el marco de la celebración del día de la afrocolombianidad que conmemora el 21 de mayo como fecha de la abolición de la esclavitud en Colombia.	Girardota	En el formato N° 1 no está diligenciado la información del representante legal ni está firmado.
Grupo Constituido	Pa' mi gente	Danilo Salazar Osorio	Con - Cierta Seguro	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Copacabana	no aporta documento de servicios públicos
Grupo Constituido	DAEMONIAC	MAIKOL STIBEN TORRES TORRES	Daemoniac	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	Bello	No Aporta documento de servicios públicos.
Grupo Constituido	Ry R	Rosa Cruz Valencia Serna	Redova(danza y música)	2.1. Video tutorial para la apreciación, identificación y	Bello	No Aporta documento de servicios públicos.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				reconocimiento de danzas propias del departamento. (Explicación, demostración, vestuario). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.		
Persona Natural	Estefany Duque Arbelaez	N/A	*CÓMO pintar con acuarela sobre papel/rostr o indigena*	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Marinilla	El documento que aportan de los servicios públicos no es legible
Persona Natural	Carlos Agustín López Gaviria	N/A	Ensayo literario: "SONÉ"	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	Fabián Cardona Múnera	N/A	Debemos terminar, hagámoslo bien.	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	San Pedro de los Milagros	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Juanita Alvarez Castaño	N/A	Maria del Pardo	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de	San Carlos	El participante presenta doble registro a la convocatoria

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				5 y máximo 10 cuartillas.		
Persona Natural	JUANITA ALVAREZ CASTAÑO	N/A	MARIA DEL PARDO	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	San Carlos	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Daniel Lopez Restrepo	N/A	Color Waves	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello	La cuenta de servicios no cumple con lo requerido en la convocatoria, último mes. Aporta del mes de febrero.
Persona Natural	Fabián Cardona Múnera	N/A	Debemos terminar, hagámosto bien	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	San Pedro de los Milagros	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Marisol Zapata Ortiz	N/A	Cantando Por un Sueño	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello	No firmó el formato n°1. No aporta cuenta de servicios
Persona Natural	Valentina López Osorio	N/A	Soy Limón y esta es mi semana en cuarentena	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				mínima de 1 y máximo 5 minutos.		
Persona Natural	Edinson Muñoz Rojas	N/A	Desde mi ventana	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Itagüí	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	EDINSON MUÑOZ ROJAS	N/A	Desde mi Ventana	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Itagüí	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Grupo Constituido	LOS PARRANDEROS DE PALENQUE	ABELARMINO MARTINEZ TABORDA	EL MINERO	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Buriticá	Formato n°1 no está debidamente diligenciado. Lo firma un integrante distinto al representante.
Persona Natural	Jailer Armando Jiménez Giraldo	N/A	La cuarentena y el valor de los detalles	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Guadalupe	No anexa cuenta de servicios.
Persona Natural	Juan Fernando Zapata Ruiz	N/A	Esperanza	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier	La Estrella	No anexa cuenta de servicios.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.		
Persona Natural	paula andrea osorio acevedo	N/A	jugando , educando	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Concepción	No anexa cuenta de servicios. Formato n°1 no está debidamente diligenciado, sin firma. No aporta copia completa de la Cédula - una cara.
Persona Natural	Edwin Fernando Ortega Ospina	N/A	Milagro en tiempos de Cuarentena	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	Maria Teresa Restrepo Aldana	N/A	Un cachetico de sol	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	La Estrella	No anexa cuenta de servicios..
Persona Natural	María Gabriela de Jesús Grisales Restrepo	N/A	CRÓNICA : ARTE Y CULTURA : LUCES DE ESPERANZA EN LA OSCURIDAD	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Sonsón	Formato n°1 no está debidamente diligenciado, sin firma.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Emil Alberto Quintero Álvarez	N/A	Flores y arabescos en madera	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Necoclí	No anexa cuenta de servicios.
Persona Natural	José Julián Pulgarín Martínez	N/A	VAMOS A CANTAR	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Yarumal	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	José Julián Pulgarín Martínez	N/A	VAMOS A CANTAR	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Yarumal	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Lina Marcela Velásquez Ríos	N/A	Poesía en el exilio	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas	Venecia	No anexa cuenta de servicios.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.		
Persona Natural	Diego Alejandro Vélez Jaramillo	N/A	Cuento-Valetín y los jardines del corazón	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Lubian Ramirez Alvarez	N/A	Su Majestad Corona virus	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Apartadó	No anexa cuenta de servicios.
Persona Natural	Santiago Ortiz Minotas	N/A	Ciclos	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Envigado	No anexa cuenta de servicios.
Persona Natural	Beatriz Eugenia Velasquez Londoño	N/A	Solo los que vuelan, saben porque los pájaros cantan	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Guarne	No anexa cuenta de servicios.
Grupo Constituido	Son y Tambó	Juan Carlos Lyons Márquez	Por Antioquia al Son del Tambó	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la	Guarne	La cuenta de servicios no cumple con lo requerido en la convocatoria, último mes. Presenta de febrero

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.		
Persona Natural	Juan Guillermo López Pérez	N/A	La pelona y el incumplido	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Guarne	Formato n°1 no está debidamente diligenciado, sin firma. No anexa cuenta de servicios.
Persona Natural	LINA MARIA CHAVERRA RODRIGUEZ	N/A	HABLAMOS CON LAS MAMOS	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Guarne	No anexa cuenta de servicios.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Doris Castrillón Álvarez	N/A	Cuento-Pesadilla Pandémica	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Doris Castrillón Álvarez	N/A	Pesadilla Pandémica	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Jurídica	asociación de artistas sampedreños	Hugo Leon Tobon Perez	QUE NIÑA TAN HERMOSA	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	San Pedro de los Milagros	Formato n°1 no está debidamente diligenciado, sin firma.
Grupo Constituido	son caribe	Nicolas Luna Cabrales	Renacimiento del son caribeño en tiempos de cuarentena	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones	Arboletes	La cuenta de servicios no cumple con lo requerido en la convocatoria, último mes. DICIEMBRE DE 2019

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.		
Grupo Constituido	Desierto Sonora	Vicente Castro	Desierto Sonora: Todos Los Días Son Domingos	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	JULIÁN BUSTAMANTE LONDOÑO	N/A	DIARIOS DE UN BRUJO, MEMORIAS DE MONTAÑA	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Santo Domingo	No anexó recibo de servicios públicos
Persona Natural	Uriel González Montoya	N/A	día 30	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	San Rafael	No aporta cuenta de servicios, aporta un comprobante de pago que no permite determinar el lugar de residencia.
Grupo Constituido	Energy Dance	Yesid Camilo Palacios Garcia	A blanco y negro, emociones reales	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Chigorodó	No anexó recibo de servicios públicos

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Brayan Fernando Botero Loaiza	N/A	Relato: La otra cara de la moneda en medio de la cuarentena	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Sonsón	la factura de servicios aportada no es legible
Grupo Constituido	colectivo luz-es	Luz Adriana Foronda	y ahora ¿quien nos ve?	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Bello	No anexó recibo de servicios públicos
Persona Natural	Reinel Antonio Bedoya López	N/A	Cuento Cuarentena en Noche de Reinas	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Montebello	No anexó recibo de servicios públicos. Copia de cédula ilegible
Grupo Constituido	Grupo de Formación	Angelie Tascon Monsalve	Un Mundo Hacia La Música	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Amalfi	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Grupo Constituido	Banda de Barbosa	Sandro Ferney Carvajal Londoño	Banda de Barbosa	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que	Barbosa	No anexa cuenta de servicios. Cédula incompleta - un solo lado.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.		
Persona Natural	Brayan Arnobis Montoya Zuluaga	N/A	Monólogo de la Muerte	1.2. Creación y puesta en escena de un monólogo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Rionegro	Formato n°1 no está debidamente diligenciado, sin firma. No anexo factura de servicios públicos
Grupo Constituido	LOS SENTIMENTALES DEL DESPECHO	LUBIN ALFONSO TUBERQUIA SUAREZ	QUE ME HICISTE	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Buriticá	La cuenta de servicios no cumple con lo requerido en la convocatoria, último mes. Es de febrero
Persona Natural	Gloria Patricia Palacio Ortiz	N/A	Ausencias y Silencios	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Itagüí	No anexó factura de servicios públicos
Persona Natural	Juan David Romero Pacheco	N/A	Caélféro y Antrophoda	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	El Retiro	No anexo formato N°1
Persona Natural	Néstor Henri García Jaramillo	N/A	Cavilaciones	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Yarumal	No anexó factura de servicios públicos
Grupo Constituido	GRUPO ALMA GAUCHA	JULIO ADRÉS LÓPEZ NIÑO	SERENATA A LAS MADRES,	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza,	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

			QUÉDATE EN CASA	narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.		excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	Natalia Garcia Toro	N/A	TRIBULACIÓN	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Envigado	No anexó factura de servicios públicos
Persona Natural	Liceth Andrea Zuluaga Narváez	N/A	Héroes en medio de la pandemia. Un relato sobre el patrimonio cultural campesino del Oriente antioqueño.	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	El Carmen de Viboral	No anexa cuenta de servicios públicos para verificación de residencia
Persona Natural	Gabriel Jaime Carvajal Jiménez	N/A	La Playa	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello	No anexa cuenta de servicios públicos para verificación de residencia

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	John Alejandro Ricaurte Cartagena	N/A	Patrimonio histórico, inmaterial y material de los inmigrantes vascos en Antioquia durante los siglos XIX y XX.	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Caldas	No anexa cuenta de servicios públicos para verificación de residencia
Persona Natural	Santiago Cortes Mazo	N/A	Icaro	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Grupo Constituido	Kukos Band	Jorge Augusto Agudelo González	En casa con Kukos: Puntos y comas.	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	El Santuario	No anexa cuenta de servicios públicos para verificación de residencia
Grupo Constituido	Martha la Mata	IVán Dario Gallego	Martha la Mata	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello	No anexa cuenta de servicios públicos para verificación de residencia. Formato n°1 no está debidamente diligenciado, sin firma.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	EDIER ANDRES OSPINA CHICA	N/A	¡A JUGAR!	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Bello	No anexa cédula para verificación de identidad
Grupo Constituido	actos inexplicables	juan camilo zea saraz	transeuntes	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Itagú	No anexa cuenta de servicios públicos para verificación de residencia
Persona Natural	Juan David Saldarriaga Tobon	N/A	Ensayo: Campos de cuarentena	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Betania	No anexa cuenta de servicios públicos para verificación de residencia
Grupo Constituido	La Academia	Juan Rafael Zapara Echavarría	De esta salimos	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Chigorodó	La cuenta de servicios no cumple con lo requerido en la convocatoria, último mes. Diciembre de 2019.
Grupo Constituido	Banda Sinfónica La Estrella	Juan David Arias Orrego	UN VIAJE HACIA LA ESPERANZA	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda	La Estrella	NO SE ADJUNTA FACTURA DE SERVICIOS PÚBLICOS

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.		
Grupo Constituido	Banda Sinfónica Juvenil de Urrao	Juan Fernando Merino Gaviria	Grabación desde casa del Himno de Urrao, Antioquia	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Urrao	No anexa cuenta de servicios.
Persona Natural	Policarpa Chica Támara	N/A	Ya pasó ¡Aleluya!	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	San Luis	No adjunta Factura de Servicios Públicos
Persona Natural	Jorge Humberto Vélez Ramírez	N/A	El Muro	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Envigado	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Jorge Humberto Vélez Ramírez	N/A	El Muro	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo	Envigado	El participante presenta doble registro a la convocatoria

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				3 minutos de duración.		
Persona Natural	Jorge Humberto Vélez Ramírez	N/A	El Muro	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Envigado	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Gisselle Villada Vergara	N/A	La ruta gitana	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	La Ceja	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	ÁNGELA MARÍA SALOMÉ CARRASQUILLA BARRETO	N/A	Quédate en tu casa	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	La Ceja	No adjunta Factura de servicios Públicos
Grupo Constituido	UNIDOS EN LA DISTANCIA	Elizabeth Fernández Villanueva	Joricamba "Mujer Esclava"	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	Itagüí	No anexa cuenta de servicios.
Grupo Constituido	BETA DE DELTA	NATALIA MILENA GONZÁLEZ GÓMEZ	Beta de Delta	1.3 Obras de teatro inéditas o adaptaciones para formato de Cajas Mágicas con una duración mínima de 2 y máximo 5 minutos de duración.	El Santuario	No anexa cuenta de servicios.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Natalia Andrea Castrillón Marín	N/A	Inédita	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Barbosa	No anexa cuenta de servicios.
Persona Natural	John Brayan Brun Gazabon	N/A	Sencillo "Si el negro la ataja"	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Apartadó	No anexa cuenta de servicios.
Persona Natural	Juliana Salazar Zuluaga	N/A	Iniciación al clarinete, un acercamiento a la canción infantil	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	El Carmen de Viboral	La cuenta de servicios no cumple con lo requerido en la convocatoria, último mes. Corresponde al mes de Febrero.
Grupo Constituido	X-MEN	GUILLERMO ANDRES CORRALES PIEDRAHITA	X-MEN VS COVID-19: LA BATALLA	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Itagüí	No anexa cuenta de servicios.
Persona Natural	Jhon Ferney Arboleda Zapata	N/A	¿A dónde vas Jeremías?	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Itagüí	No anexa cuenta de servicios.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Mariana Monsalve León	N/A	La solidaridad y el cooperativismo, de una sociedad en crisis.	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello	El formato No.1 no está firmado y la cuenta de los servicios públicos no es legible.
Persona Natural	NESTOR ALFONSO JEREZ TELLO	N/A	EL MAIZ: Memoria y Afectos	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Sabaneta	Formato n°1 no está debidamente diligenciado, sin firma.
Persona Natural	Henry Enrique Mestra Cordero	N/A	Corazón, aguanta un día más.	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.		lineamientos de participación
Persona Natural	wilmar adolfo garcia giraldo	N/A	#CuarentenaYFamilia	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	El Peñol	No anexa cuenta de servicios.
Persona Natural	John Jenry Piedrahita Bustamante	N/A	La oveja que se contagio de una fuerte gripa	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello	En la cuenta de servicios públicos no se aprecia dirección y fecha del recibo.
Persona Natural	MARILUZ JARAMILLO PINEDA	N/A	EN INTIMIDAD CON FRIDA!	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Abejorral	No aporta la documentación requerida, en todas las casillas adjuntó la Cédula
Persona Natural	Raul Hernan Muñoz Alvarez	N/A	BAILAR CONTIGO (NOE)	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	Jairo Ferney Herrera Castro	N/A	Recuerdos	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Caucasia	No anexa cuenta de servicios.
Grupo Constituido	Pariah (hardcore)	Juan Pablo Valencia Restrepo	Pariah (hardcore)	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello	2 integrantes del grupo son residentes en Medellín, incumpliendo el numeral 2. Quienes pueden participar de los lineamientos.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Julio César Zapata Mazo	N/A	Dos partes en una cuarentena	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Itagú	No cumple al no diligenciar Formato No. 1
Persona Natural	Claudia Patricia Betancur Lopera	N/A	El sueño de volar	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Guarne	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	SIMÓN DAVID FORONDA OLAYA	N/A	EL CUERPO COMO INSTRUMENTO. Iniciación musical para el entendimiento, práctica e interpretación de la música.	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Bello	No anexa cuenta de servicios.
Persona Natural	Sebastian Uribe Ruiz	N/A	atacabco músico terapia para todos	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de	La Estrella	No anexa cuenta de servicios.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.		
Persona Natural	Jhonnier Ochoa Céspedes	N/A	Ensamble de la obra preludio Para Cuatro	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	La Estrella	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Juan Diego García Henao	N/A	La promesa	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Guarne	Lugar de residencia es Vereda La Palma que pertenece al corregimiento de Santa Elena-Medellín el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	Claudia Patricia Betancur Lopera	N/A	El sueño de volar	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Guarne	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Jhonnier Ochoa Céspedes	N/A	Ensamble de la obra Preludio	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda	La Estrella	El participante presenta doble registro a la convocatoria

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

			Para Cuatro	sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.		
Persona Natural	Consuelo Marín Pérez	N/A	Esta mirada que no se confina	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	San Vicente Ferrer	No anexa cuenta de servicios.
Grupo Constituido	Raíces Ribereñas	Wilmer Andres Santamaria Restrepo	Raíces Ribereñas - Danzamos con tradición	2.1. Video tutorial para la apreciación, identificación y reconocimiento de danzas propias del departamento. (Explicación, demostración, vestuario). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Puerto Triunfo	No cumple debido a que los menores de edad no tienen la firma del acudiente en el formato 1, la firma que aparece es del mismo integrante menor de edad. Igualmente la cuenta de servicios públicos no muestra con claridad la fecha de vigencia
Grupo Constituido	la escalera	lina marcela cardona londoño	la familia bozo de la ceja cuenta, historias de pueblo	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en	Pueblorrico	El participante presenta doble registro a la convocatoria

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				formato audiovisual o solo voz.		
Persona Natural	Solara Pérez Martínez	N/A	Ciudad desierta.	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	La Estrella	No anexa cuenta de servicios.
Persona Natural	Daniel Echeverri	N/A	Hélice	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Guarne	En la cuenta de servicios públicos no se puede verificar la fecha, además adjunta una cuenta del municipio de Medellín.
Grupo Constituido	Pavimento Fanzine	Ana Isabel Gil Uribe	A-METROS	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Rionegro	Formato n°1 no está debidamente diligenciado, no contiene todos los datos requeridos allí.
Persona Natural	JUAN GABRIEL CÁRDENAS SOTO	N/A	"LA CHOMA"	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en	Guarne	El participante no anexó la cuenta o factura de servicios públicos

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				formato audiovisual o solo voz.		
Persona Natural	Ana Teresa García Arévalo	N/A	El Amor	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	La Ceja	La cuenta de servicios no cumple con lo requerido en la convocatoria, último mes. mes de diciembre.
Persona Natural	YOAN SEBASTIAN HERNANDEZ RAMIREZ	N/A	¡Aprende cómo tocar la guitarra! Iniciación o reiniciación	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Envigado	La cuenta de servicios no cumple con lo requerido en la convocatoria, último mes. Mes febrero
Persona Natural	Juan Santiago Gómez García	N/A	Las lecciones de la necesidad	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Marinilla	No anexa cuenta de servicios. Presenta un enlace con acceso restringido.
Grupo Constituido	Grupo de proyeccion folclorica Raices Andinas	John Alexander Hurtado Velez	A lomo de mula "vestigios de una tradicion montañera."	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Andes	El representante no adjuntó recibo de servicios públicos.
Persona Natural	Claudia Patricia Carmona Restrepo	N/A	Develarse en un hilo	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener	Andes	La participante no adjuntó el último recibo de servicios públicos

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.		
Persona Natural	Mateo Sierra Tobón	N/A	Pensamientos ordinarios en tiempos extraordinarios	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Envigado	La cuenta de servicios presentada no permite verificar el mes al que corresponde.
Persona Natural	Maria Teresa Cardona Gomez	N/A	EL INTENTO	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Rionegro	El formato N° 1 Persona Natural no corresponde con la persona que se postula.
Grupo Constituido	PENTAFONIC PRODUCCIONES	Daniel García Restrepo	NO LLEVO MÁS	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	Itagüí	La cuenta de servicios no cumple con lo requerido en la convocatoria, último mes. es de enero
Persona Natural	David Alejandro Calle Galeano	N/A	La Nación	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones	Segovia	No anexa cuenta de servicios.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.		
Persona Natural	Mateo Martinez	N/A	El Otro	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Bello	Presenta cédula incompleta - un solo lado.
Persona Natural	Arion Camilo Alzate Pamplona	N/A	Etnografía de una cuarentena	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	El Peñol	No anexa cuenta de servicios.
Persona Natural	Jonifer Estiven Posada Naranjo	N/A	Virgelina Sabina Medina, tejedora de historias	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Sonsón	No anexa cuenta de servicios.
Persona Natural	Jonathan Alexander Quiceno Quiceno	N/A	Voces y Silencios	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener	Bello	No anexa cuenta de servicios.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.		
Grupo Constituido	CUARENCUENTRO	David Stiven Díaz Barco	CUARENCUENTRO	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Copacabana	No anexa cuenta de servicios.
Persona Natural	Mateo Mejía Marín	N/A	CONFINAMIENTO	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	El Peñol	No anexa cuenta de servicios.
Persona Natural	ISAI MEDINA PINO	N/A	TITINA, LA DIVINA	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Envigado	No anexa cuenta de servicios.
Persona Natural	Juan Manuel Orrego Londoño	N/A	Cuaresma y un cuarto	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Barbosa	Formato n°1 no está debidamente diligenciado, sin firma.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Grupo Constituido	Ensamble Antioqueño	Karen Yesnia Giraldo Castaño	Ensamble Antioqueño	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	El Santuario	No incluye cuenta de servicios. El Formato n°1 está incompleto.
Persona Natural	Johan sebastian Barrientos Cuartas	N/A	Nada volvera hacer como antes	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Apartadó	No adjuntó la cuenta de servicios
Grupo Constituido	Fauna Callejera	Jacobo Valencia Marín	Raza del café	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Rionegro	No aporta copia completa de la cédula – solo una cara.
Persona Natural	daniel felipe muñoz paniagua	N/A	maria sofia - bambuco para banda sinfónica	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá	Sopetrán	El participante presenta doble registro a la convocatoria

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				tener mínimo 3 minutos de duración.		
Persona Natural	Jhon Albeiro SOTO RAMIREZ	N/A	Mirada Infantil	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Argelia	La cuenta de servicios no cumple con lo requerido en la convocatoria, último mes. es de enero
Persona Natural	daniel felipe muñoz paniagua	N/A	maria sofia - bambuco para banda sinfonica	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Sopetrán	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Luz Adriana Gutierrez Rengifo	N/A	CUENTO DE NIÑA...	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Marinilla	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Hernán Darío Castrillón Arias	N/A	Mi casa es mi maloca.	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	La Ceja	No adjuntó la cuenta de servicios
Persona Jurídica	Fundación Folclórica y Cultural Cosecheros de Antioquia	Maria Sorelly Ochoa Zapata	La redova se baila bien redovada, bien redovada.	2.1. Video tutorial para la apreciación, identificación y reconocimiento de danzas propias del departamento. (Explicación, demostración, vestuario). Deberá	Bello	Dos de los integrantes tienen residencia en Medellín, no se admite de acuerdo con los lineamientos.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				tener mínimo 4 minutos de duración.		
Grupo Constituido	Dub Roar	Lucas Morales Murillo	Dub Roar "El rugido dub"	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	San Vicente Ferrer	No adjuntó la cuenta de servicios
Persona Natural	Angela Moreno Salazar	N/A	Guardiana de memorias campesinas	1.3 Obras de teatro inéditas o adaptaciones para formato de Cajas Mágicas con una duración mínima de 2 y máximo 5 minutos de duración.	San Carlos	No adjuntó la cuenta de servicios
Persona Natural	Gustavo Adolfo Sánchez López	N/A	¡Pescador! ¿qué pescas?	1.3 Obras de teatro inéditas o adaptaciones para formato de Cajas Mágicas con una duración mínima de 2 y máximo 5 minutos de duración.	San Carlos	No adjuntó la cuenta de servicios
Persona Natural	Manuel Alejandro Ramirez Castro	N/A	Manos Creadoras	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	Pablo Enrique López Garnica	N/A	Diario No Lineal	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener	Sabaneta	No adjuntó la cuenta de servicios

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.		
Persona Natural	Leidy Yamile Acevedo Ospina	N/A	Don Quijote de la Mancha Narración Oral.	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Rionegro	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Leidy Yamile Acevedo Ospina	N/A	Don Quijote de la Mancha Narración Oral	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Rionegro	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Leandro Renato Vélez Orozco	N/A	En la puerta de la Casa	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Amagá	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Juan Jose Arboleda Marin	N/A	Sueños Despierto	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Rionegro	No adjuntó la cuenta de servicios No adjuntó formato n°1
Grupo Constituido	la escalera	lina marcela londoño	la familia bozo de la ceja	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien	Pueblorrico	El participante presenta doble

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

			cuenta, historias de pueblo	sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.		registro a la convocatoria
Persona Natural	Andres Carmona Arango	N/A	A lo que me aferro en esta dolorosa existencia	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Marinilla	La cuenta de servicios no cumple con lo requiero en la convocatoria, último mes. Presenta una factura de Marinilla y otra de Medellín.
Persona Natural	Alejandro Peña Arroyave	N/A	LA MIRADA DE POLINICES	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Yarumal	La cuenta de servicios no cumple con lo requiero en la convocatoria, último mes. Corresponde al mes de enero
Persona Natural	LUZ ADRIANA GUTIERREZ RENGIFO	N/A	Cuento. De Niña	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Marinilla	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Elkin Alberto Càrcamo Mèndez	N/A	Al Rescate de lo Nuestro	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con	Caucasia	No adjuntó cuenta de servicios

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.		
Grupo Constituido	PARRANDA FLOW	YOAN SEBASTIAN TABARES GIRALDO	JUNTOS PA'DELA NTE	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Rionegro	No se encuentra anexo de servicios públicos
Persona Natural	Sebastián Giraldo Calle	N/A	A las doce	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	La Ceja	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	ruben dario herrera rendon	N/A	"Reconocidos"	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial	Pueblorrico	No anexa cuenta de servicios.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				(Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.		
Persona Natural	Luisa Stephan Betancur Valencia	N/A	2020 MI LIBERTAD EN PRISION	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Tarazá	No anexa cuenta de servicios.
Persona Jurídica	Corporación Pallay	Sandra Catalina Jaramillo Tobón	Oficios y saberes ancestrales: Metáforas entre el hacer y el sentir	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar	Envigado	El certificado de existencia y representación legal es del 2019

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				y/o difundir, conservar.		
Grupo Constituido	Banda de Música de Concordia	Juan Manuel Zapata Cano	Nuestro Sonido Vuela desde Casa	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Concordia	La cuenta de servicios no cumple con lo requerido en la convocatoria, último mes. Es del mes de febrero
Persona Natural	John Alexánder Vergara Jaramillo	N/A	Recorrido digital por la cultura y el patrimonio de Antioquia	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Bello	No anexa cuenta de servicios.
Persona Natural	MERY JIMÉNEZ DE MARTÍNEZ	N/A	El patrimonio del bajo cauca Antioqueño o que entre sones y tambores se resiste a ser olvidado (Tuna Tambora).	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Cáceres	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	MERY JIMÉNEZ DE MARTÍNEZ	N/A	El patrimonio del bajo	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y	Cáceres	El participante presenta doble

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

			cauca Antioqueño o que entre sones y tambores se resiste a ser olvidado (Tuna Tambora).	apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.		registro a la convocatoria
Persona Natural	Gabriel Antonio Marín	N/A	El viejo tostador	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Marinilla	No anexa cuenta de servicios.
Persona Natural	Onésimo Gómez Beleño	N/A	La casita de mamá	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Marinilla	No anexa cuenta de servicios.
Persona Natural	Jade Cifuentes Arias	N/A	Yo PONGO GastroArte	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	Envigado	No anexa cuenta de servicios.
Persona Jurídica	Corporación SIPAH	Juan Pablo Diez Ramírez	DE LA ALFARERÍA ANCESTRAL A LA EXPERIMENTACIÓN CONTEMPORÁNEA	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la	Itagüí	El certificado de existencia y representación legal es del año 2019

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

			PORÁNE A "APUNTES PARA LA ARQUEOLOGÍA EXPERIMENTAL Y REFLEXIONES SOBRE UNA EXPERIENCIA DE VIDA"	diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.		
Persona Natural	Bonnie Soe González Amaya	N/A	Hola, te quiero, chao	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	San Antonio de Prado	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	Sofía Ramírez Cano	N/A	Promover la Danza de Antioquia entre los jóvenes tamesinos	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Támesis	No anexo servicios públicos
Persona Natural	libardo de jesus cano	N/A	caperucita roja en cajas magicas	1.3 Obras de teatro inéditas o adaptaciones para formato de Cajas Mágicas con una duración mínima de	Pueblorrico	No anexo servicios públicos

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				2 y máximo 5 minutos de duración.		
Grupo Constituido	La Gran Caracha	Stefani Milagros García Trujillo	Composición de pieza musical durante la contingencia y registro e interpretación de la misma para realzar aspectos culturales en la región de Antioquia.	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Envigado	Formato n°1 no está debidamente diligenciado, sin firma.
Grupo Constituido	CANTIL	Dina Marcela Martínez Betancur	UN TESORO ESCONDI DO	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	El Carmen de Viboral	No anexo servicios publicos
Persona Natural	Andrea Alzate Restrepo	N/A	El Prócer Liborio Mejía	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Rionegro	No anexo servicios publicos
Persona Natural	Jose Jairo Peláez	N/A	Proceso escultórico talla en piedra en pequeño y gran formato	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Jericó	El participante presenta doble registro a la convocatoria

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Grupo Constituido	Estudiantina Viento y Madera	Sara López González	Manuel J. Entre montañas	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	La Ceja	No adjunto recibo de servicios públicos.
Grupo Constituido	Band Orchestra	Juan Guillermo Castaño Ballesteros	"FORMANDO Y FORTALECIENDO EN SENTIDO SOCIAL A MI PUEBLO", LA MÚSICA UNA ALTERNATIVA DE APROVECHAMIENTO DEL TIEMPO LIBRE.	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Jericó	No adjunto recibo de servicios públicos.
Persona Natural	Jose Jairo Peláez Pulgarin	N/A	Proceso escultórico talla en piedra en pequeño y gran formato	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Jericó	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Grupo Constituido	bullerengue y region	Luis Enrique Martínez Sanchez	Corazón Bullerengue	2.1. Video tutorial para la apreciación, identificación y	Necoclí	El participante presenta doble

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				reconocimiento de danzas propias del departamento. (Explicación, demostración, vestuario). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.		registro a la convocatoria
Persona Natural	Juan José Rojas García	N/A	Dime sí	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Rionegro	No adjunto recibo de servicios públicos.
Grupo Constituido	Pájara Pinta Danza	José Fernando Pineda Nova	RITO SINCRÓNICO	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Bello	No adjunto recibo de servicios públicos.
Persona Natural	Jose Jairo Peláez Pulgarin	N/A	Proceso escultórico talla en piedra en pequeño y gran formato	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Jericó	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Grupo Constituido	ARTICO	JORGE ORLANDO MÚNERA	ARTICO PARA EL MUNDO	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada	San Pedro de los Milagros	No adjunto recibo de servicios públicos.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.		
Persona Natural	Dayan Hazbleidy Otero Solis	N/A	Contextos. un recorrido por la cultura Afro.conm emoración día de la afrocolom bianidad	2.6. Un viaje a la cultura Afro. (Sabores, sonidos y notas ancestrales; fiestas, ritos y ritmos; estéticas, voces y letras). En el marco de la celebración del día de la afrocolombianidad que conmemora el 21 de mayo como fecha de la abolición de la esclavitud en Colombia.	Guatapé	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Jurídica	Corporación Cultural Teatro FarZantes	Luis Alfonso Carmona Montoya	NO	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	El Carmen de Viboral	No adjunto recibo de servicios públicos.
Persona Natural	Hamigton Mosquera Mosquera	N/A	sonidos ancestrales	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Apartadó	Se presenta como persona natural, pero presenta acta de conformación de agrupación.
Persona Jurídica	Corporación Festival de Cine de Santa Fe de Antioquia	Alejandra Bedoya Londoño	Patrimonio y cine en fotografía.	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble	Santa Fe de Antioquia	No adjunto recibo de servicios públicos.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.		
Grupo Constituido	Septeto sonoro	Carlos Andres perez Gonzalez	Descarga Latina "un viaje musical en tiempo de cuarentena"	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Amalfi	No adjunto recibo de servicios públicos.
Persona Natural	Esteban Valencia Calle	N/A	Vadeo: Coreografía del espacio sonoro en tiempos de encierro.	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Sabaneta	No adjunto recibo de servicios públicos.
Grupo Constituido	CAMINOS BLANCOS	Santiago Castaño Arbeláez	PRENDIMIENTO FAMILIAR CERAMISTA CAMINOS BLANCOS	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que	El Carmen de Viboral	La cuenta de servicios no cumple con lo requiero en la convocatoria, último mes. Presenta recibo de servicios públicos de septiembre de 2019.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				se busca fomentar y/o difundir, conservar.		
Grupo Constituido	nueva Colombia	luz mariela calle bedoya	una tradición salvando vidas	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Concordia	No anexa servicios publicos
Grupo Constituido	Duo Dancístico "NOMADAS"	Jeison Andres Vasquez Maya	Danzando por las tierras colombianas	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Bello	No anexa servicios públicos
Persona Natural	Nataly Naranjo Velásquez	N/A	Tu casa, mi cuento. Narracion es para disfrutar en familia.	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Bello	No anexa servicios públicos
Persona Natural	Cristian Camilo Tapasco Osorio	N/A	Cristian Camilo	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Bello	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Grupo Constituido	Balbanera Feria	Lina Marcela Roldan Posada	CUANDO TODO PASE (SESIONES DE CUARENTENA)	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello	No presenta el Formato n°1 dispuesto en la página. Presenta documento distinto sin firmas.
Persona Natural	Jamer Luis Lara Morales	N/A	Héroes y villanos	1.5. Filminutos, cortos animados,	Bello	No anexa servicios publicos,

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.		Formato n°1 no está debidamente diligenciado, sin firma.
Persona Natural	Wilson Ivan de Jesús Zapata Londoño	N/A	Tú también puedes tocar el clarinete	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	La Estrella	No anexa servicios publicos
Persona Natural	Genaro Antonio Mejía Agudelo	N/A	pon un saca punta	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Apartadó	No coincide el barrio en los servicios publicos con el barrio que relaciona en el formato 1.
Persona Natural	Carlos Mario Tobón Arango	N/A	Elaboración de pigmentos de forma artesanal	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Apartadó	No anexa copia de servicios públicos
Persona Natural	Julia Inés Aranda Ramírez	N/A	Creación Escénica "Soy yo"	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	Guarne	No anexa copia de servicios públicos
Persona Natural	Lucas Jaramillo Ramírez	N/A	CASA	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en	Envigado	No anexa copia de servicios públicos

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.		
Persona Natural	Sara Marcela Berrio Cartagena	N/A	Echamos cuento y arepas	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Urrao	No anexa copia de servicios públicos
Persona Natural	DIEGO FERNANDO ECHAVARRIA TORRES	N/A	CUARENT ENARTE	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Carepa	No anexa copia de servicios públicos
Persona Natural	José Alejandro Castaño Hoyos	N/A	La escritura de los días	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Envigado	No anexa copia de servicio publico Formato n°1 no está debidamente diligenciado, sin firma.
Persona Natural	Yoham Quintana Sepúlveda	N/A	"Yo soy Celestina"	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	El Carmen de Viboral	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Ana Melissa Tamayo Padierna	N/A	"Día 30"	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo	Marinilla	No anexa cuenta de servicios

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				3 y máximo 6 minutos de duración.		
Persona Natural	Juan Carlos Restrepo Molina	N/A	Balcones en tiempos de covid	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Sabaneta	No anexa cuenta de servicios
Persona Natural	CARLOS ALBERTO VASQUEZ GUERREO	N/A	PINTAND O UN PAISAJE	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Bello	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Grupo Constituido	Colectivo Gráfico El Sótano	Jessica Paola Sanchez Barba	Fabian Rendón: tras el rastro de una huella	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Bello	No anexa servicios publicos
Grupo Constituido	Sinestesia Ensemble Vocal	Hugo Alexander Mazo	Sinestesia ensamble vocal: Un encuentro virtual con el movimiento, el sonido y	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que	Bello	No anexa servicios publicos

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

			las emociones	sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.		
Persona Natural	Diego Alberto Preciado Uribe	N/A	La novela del coronavirus	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Apartadó	No anexa cuenta de servicios, Formato n°1 no está debidamente diligenciado, sin firma.
Grupo Constituido	NUEVA GENERACIÓN	Juan Daniel Berrio Sanchez	NUEVA GENERACIÓN "apostándole a la vida desde una misma pasión"	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Titiribí	No anexa servicios publicos
Persona Natural	Ana Sofía Torres Upegui	N/A	Ganas de ti	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Itagüí	La nomenclatura de la cuenta de servicios públicos no coincide de manera exacta con la informada en el Formato 1.
Persona Natural	Edwin Alejandro Palacio Higueta	N/A	Pintura Espontánea	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración).	El Retiro	No adjuntó copia de la cuenta de servicios públicos donde se pueda evidenciar el municipio de residencia.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.		
Grupo Constituido	Grupo de Formación	Angelie Tascon Monsalve	Un Mundo Hacia La Música	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Amalfi	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Natalia Toro Ramírez	N/A	Seis Kilómetros	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Itagüí	La cuenta de servicios no cumple con lo requerido en la convocatoria, último mes. La factura de servicios públicos aparece del mes de septiembre.
Persona Natural	Juan Felipe Bustamante Alarcón	N/A	Conciertos virtuales "Vibrando nuestras cuerdas por la esperanza"	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Sonsón	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Juan Felipe Bustamante Alarcón	N/A	Conciertos virtuales "Vibrando nuestras cuerdas por la esperanza"	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá	Sonsón	El participante presenta doble registro a la convocatoria

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				tener mínimo 3 minutos de duración.		
Grupo Constituido	URABÁ CONEXIÓN	Juan Fernando Henao Sanchez	URABÁ CONEXIÓN	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Envigado	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Víctor Hugo Duque Agudelo	N/A	Diálogo del Sonido y el Silencio	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	Rionegro	Formato n°1 no está debidamente diligenciado, sin firma.
Grupo Constituido	DESTILANDO LA HISTORIA	CAMILO ANDRES OSPINA ALVAREZ	DESTILANDO LA HISTORIA	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar	Guarne	El participante presenta doble registro a la convocatoria

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				y/o difundir, conservar.		
Persona Natural	Einar de Jesus Cartagena Gonzales	N/A	El fantasma del salón	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Santa Fe de Antioquia	La cuenta de servicios no cumple con lo requiero en la convocatoria, último mes.
Grupo Constituido	Festival de la Chicha y la Cultura	Yolanda Euferi Montoya Zuluaga	Chicha, saber de la memoria	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	El Santuario	No adjunto factura de servicios
Persona Natural	Leandro Renato Vélez Orozco	N/A	En la puerta de la Casa	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Amagá	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Oscar Darío Rúa Montoya	N/A	Tallando Icopor, hago escultura	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo	Gómez Plata	El participante presenta doble registro a la convocatoria

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				4 minutos de duración.		
Persona Natural	Oscar Darío Rúa Montoya	N/A	Tallando Icopor, hago escultura	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Gómez Plata	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	DEYCI MILENA CADAVID VANEGAS	N/A	TUTORIAL REDOVA TRADICIONAL DE LA VEREDA SAN ANDRES GIRARDO TA	2.1. Video tutorial para la apreciación, identificación y reconocimiento de danzas propias del departamento. (Explicación, demostración, vestuario). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Girardota	La copia de la factura de los servicios públicos que adjuntó es ilegible.
Persona Natural	Johana Andrea Caicedo Hincapié	N/A	Un viaje a la historia Afrocolombiana	2.6. Un viaje a la cultura Afro. (Sabores, sonidos y notas ancestrales; fiestas, ritos y ritmos; estéticas, voces y letras). En el marco de la celebración del día de la afrocolombianidad que conmemora el 21 de mayo como fecha de la abolición de la esclavitud en Colombia.	Bello	Formato n°1 no está debidamente diligenciado, faltan datos allí.
Grupo Constituido	URABÁ CONEXIÓN	Juan Fernando Henao Sanchez	URABÁ CONEXIÓN	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Envigado	El participante presenta doble registro a la convocatoria

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Grupo Constituido	Sonidos de Reconciliación	Norman Leando Zapata Gómez	Sonidos de Reconciliación	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Yarumal	Cédula no legible y no adjunto factura de servicios
Persona Natural	Andrés Felipe Hincapié Hernández	N/A	Comunicar con sentido	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Guarne	No adjuntó copia de la cuenta de servicios públicos donde se pueda evidenciar el municipio de residencia.
Persona Natural	Indira Palacios Rodríguez	N/A	Formación emprendimiento y creativo para la vida y el desarrollo con enfoque de género y étnico	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial	Envigado	Formato n°1 no está debidamente diligenciado, sin firma.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				(Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.		
Persona Natural	Dayan Hazblaeidy Otero Solís	N/A	CONTEXTOS. UN RECORRIDO POR LA CULTURA AFRO. CONMEMORACIÓN DE LA AFROCOLOMBIANIDAD	2.6. Un viaje a la cultura Afro. (Sabores, sonidos y notas ancestrales; fiestas, ritos y ritmos; estéticas, voces y letras). En el marco de la celebración del día de la afrocolombianidad que conmemora el 21 de mayo como fecha de la abolición de la esclavitud en Colombia.	Guatapé	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Cristian Perez Perez	N/A	construyendo patrimonio	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Santa Rosa de Osos	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	John Fernando Gómez Cano	N/A	(A)normalidad	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Marinilla	La dirección aportada en el Formato 1 no coincide exactamente con la de la cuanta de servicios.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Laura Consuelo Zapata Rivillas	N/A	La Ventana: Lecturas en Voz Alta	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Jardín	La factura de servicios públicos es del mes de febrero y debía ser la del último mes, antes del cierre de la convocatoria
Persona Natural	Emmanuel Bohórquez Ríos	N/A	Un Sentimiento	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Bello	No adjuntó la factura de servicios públicos que lograra evidenciar el municipio de residencia.
Grupo Constituido	Letras Ilustradas	Janeth Viviana Gutierrez Restrepo	Escondido	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Bello	No adjunta cuenta de servicios públicos
Grupo Constituido	Chatarra de la Mancha	Yoham Quintana Sepúlveda	Camila muere en el quirofano	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	El Carmen de Viboral	El participante presenta doble registro a la convocatoria

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Milton Eduardo Rios Salazar	N/A	Santa Elena, entre paisajes naturales	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Envigado	No adjunta cuenta de servicios públicos
Persona Natural	Maria del Carmen Rendón Ramírez	N/A	Brotos de Sueño	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Marinilla	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	edinson rivas mosquera	N/A	Ecos Del Corazon	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a	Carepa	No firma el formarto 1 Personas Naturales y tampoco adjunta la

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.		cuenta de servicios públicos
Persona Natural	Juan Camilo Sánchez Echeverri	N/A	Introducción a la guitarra eléctrica!	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Bello	No adjunta cuenta de servicios públicos
Persona Natural	JAIRO ELIECER ALZATE CARDONA	N/A	LO VISIBLE Y LO INVISIBLE	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	La Ceja	No es posible determinar con exactitud la fecha de la cuenta de servicios. Se requiere del último mes previo al cierre.
Persona Natural	Sarita Noreña	N/A	Confinados entre los interrogantes y la desigualdad	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Rionegro	Adjunta cuenta de telefonía móvil, la cual no es válida.
Persona Natural	Alejandra Calle Quintero	N/A	Alejandra Calle Quintero	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	La Estrella	No es posible determinar con exactitud la fecha de la cuenta de servicios. Se requiere del último mes previo al cierre.
Persona Natural	Natalia Londoño Osorio	N/A	Mucho más que nuestro pequeño mundo	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la	Envigado	No adjunta cuenta de servicios públicos

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.		
Persona Natural	Maurio Augusto Betancur Arango	N/A	Flores del Campo	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	El Carmen de Viboral	No adjunta cuenta de servicios públicos
Persona Natural	DIANA GIOSELA ALVAREZ OSPINA	N/A	RENACE R FOLCLORICO	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Uramita	No adjunta cuenta de servicios públicos
Persona Natural	Maria del Carmen Rendón Ramírez	N/A	Brotos de Sueño	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Marinilla	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Grupo Constituido	DESTILANDO LA HISTORIA	CAMILO ANDRES OSPINA ALVAREZ	DESTILANDO LA HISTORIA	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural	Guarne	El participante presenta doble registro a la convocatoria

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.		
Persona Natural	Laura Carmona Hoyos	N/A	El ritmo de la rutina	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Envigado	No adjunta cuenta de servicios públicos
Persona Natural	Juan Fernando Álvarez Calle	N/A	El triste lamento de un pajarito enjaulado	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Santa Rosa de Osos	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	David Espinosa Montoya	N/A	Semillas con sabor colombiano.	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				tener mínimo 4 minutos de duración.		acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	Luis Guillermo Serna Restrepo	N/A	Luis Guillermo Serna Restrepo	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Envigado	No adjunta cuenta de servicios públicos
Persona Natural	José Darío Castrillón Orozco	N/A	: Versos para decir Adentro	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Guarne	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Rober Aurelio Nieto Álvarez	N/A	A TRAVÉS DE SUS OJOS	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Caucasia	La cuenta de servicios no cumple con lo requiero en la convocatoria, último mes. Es de 2019
Grupo Constituido	COLECTIVO YALISEÑO DE ARTISTAS UNIDOS POR LA VIDA	JOSE DAVID GIRALDO PEREZ	ANTIOQUIA MI VECINDARIO: A RITMO DE PANDEMIA	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	Yalí	La cuenta de servicios no cumple con lo requiero en la convocatoria, último mes. corresponde al mes de enero

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	EDWIN ALEXIS ALZATE GIRALDO	N/A	ANTIOQUIA FOMENTA LA TROVA A TRAVÉS DE MEDIOS VIRTUALES	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Marinilla	No adjunta servicios públicos Formato n°1 no está debidamente diligenciado, sin firma.
Grupo Constituido	CorpoArt	Sergio Andrés Vargas Jaramillo	Vive la Danza, Danza la Vida	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Rionegro	No adjunta cuenta de servicios
Persona Natural	Juliana Orozco Alzate	N/A	Amor en tiempos de guerra	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Rionegro	Formato n°1 no está debidamente diligenciado, sin firma.
Persona Natural	Ana María Rincón Morales	N/A	LA TIERRA Y EL AGUA: LAS	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y	El Peñol	La cuenta de servicios no cumple con lo requerido en la

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

			BUENAS INVERSIONES	máximo 10 minutos de duración.		convocatoria, último mes. corresponde al mes de febrero
Persona Natural	Juan David Mosquera Gutierrez	N/A	Toquemos Pasillo Parche Parche	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Apartadó	La cuenta de servicios no cumple con lo requerido en la convocatoria, último mes. Corresponde al mes de febrero.
Persona Jurídica	Asociación Girardotana de Estudiantes y Comunidad Afrodescendiente "Asogeca".	Humberto Alfonso Cordoba Monsalve	Versos Afro de esperanza, un antídoto en tiempos de crisis.	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Girardota	Certificado de existencia y representación legal expedido el 15 de febrero de 2019
Persona Natural	CARLOS DANIEL VANEGAS LOPEZ	N/A	LA VIDA EN CUARENTENA	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	El Santuario	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Juan José Naranjo Alzate	N/A	A Mi Tierra	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Rionegro	No adjunta cuenta de servicios públicos
Persona Natural	JUAN CARLOS LOPERA LONDOÑO	N/A	paraíso Hidrico	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un	Mutató	No adjunta cuenta de servicios públicos

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.		
Persona Natural	Juan Camilo Mejía Mejía	N/A	PANDEMI LK	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Sabaneta	No adjunta servicios públicos
Persona Natural	Juan David Arias Ramirez	N/A	Día 57	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Bello	No adjunta cuenta de servicios públicos No diligencia debidamente el formato 1. Falta firma
Persona Natural	Oscar Andrés Acosta García	N/A	"FRASEO STOMÍA"	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Rionegro	No adjunta formato 1 de persona natural
Persona Natural	Tatiana Rincón Norales	N/A	TESTIMONIO VITAL "regreso a la esperanza"	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	El Peñol	La cuenta de servicios no cumple con lo requerido en la convocatoria, último mes. corresponde al mes de febrero
Grupo Constituido	NEUS	CARLOS MARIO	Carlos Mario	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una	Caicedo	El participante presenta doble

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

		SANCHEZ BETANCUR	Sanchez Betancur	orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.		registro a la convocatoria
Persona Natural	Carlos Mario Posada Arango	N/A	Emergencia y Confinamiento Vs. Solidaridad y Responsabilidad.	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Envigado	No adjunta cuenta de servicios
Grupo Constituido	Juntos con la Discapacidad	Luz Dary Mejia Ramirez	LUZ DARY MEJIA RAMIREZ	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Valparaíso	No adjunta cuenta de servicios
Persona Natural	Natalia Zuluaga Valencia	N/A	MIEDO	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	El Carmen de Viboral	La cuenta de servicios públicos no es legible
Persona Natural	Juan Fernando Álvarez Calle	N/A	El triste lamento de un pájaro enjaulado	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas	Santa Rosa de Osos	El participante presenta doble registro a la convocatoria

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.		
Grupo Constituido	Manawhira	Fredy Alexander Rodríguez Bedoya	Desconfianza - Manawhira	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	La Unión	No anexa cuenta de servicios.
Persona Natural	MARLON STIVEN ISAZA MONSALVE	N/A	SÁCAME DE ESTE ENCIERRO	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	Marinilla	No anexa cuenta de servicios.
Grupo Constituido	TODA BULLERENGUE	ROBERTO SIMANCA ZUÑIGA	Bullerengue: espíritu de ancestros afro en Necoclí. Palmeras de Uraba Primer cd.	2.6. Un viaje a la cultura Afro. (Sabores, sonidos y notas ancestrales; fiestas, ritos y ritmos; estéticas, voces y letras). En el marco de la celebración del día de la afrocolombianidad que conmemora el 21 de mayo como fecha de la abolición de la esclavitud en Colombia.	Necoclí	No anexa cuenta de servicios.
Grupo Constituido	19 Historias	Santiago López Ocampo	El gran viaje	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Itagüí	No anexa cuenta de servicios.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Grupo Constituido	Extreme Dance	Cristian David Cardona Morales	Al Ritmo de la Vida	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	La Unión	No anexa cuenta de servicios.
Persona Natural	HERNÁN GONZÁLEZ CARMONA	N/A	AULA DE CLASE: PLANETA TIERRA	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Itagú	No anexa cuenta de servicios.
Persona Natural	Jhair Alexis Murillo Gonzalez	N/A	VIDEO TUTORIA L DE INICIACION A LA INTERPRETACION Y EJECUCION DEL INSTRUMENTO TROMBON DE VARA	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	El Santuario	No anexa cuenta de servicios.
Persona Natural	Karen Colorado Duque	N/A	La maestra en tiempos de crisis, miedo e incertidumbre	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Marinilla	No anexa cuenta de servicios.
Persona Natural	Joaquín Mario Murillo Arenas	N/A	Lo esencial es invisible a los ojos	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté	Apartadó	No anexa cuenta de servicios. Formato n°1 no está debidamente diligenciado, sin firma.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.		
Persona Natural	Liliana Maria Ceballos Gutierrez	N/A	Nicosaur y los monstruos	1.3 Obras de teatro inéditas o adaptaciones para formato de Cajas Mágicas con una duración mínima de 2 y máximo 5 minutos de duración.	Rionegro	Se presenta como persona natural pero es una agrupación. La cuenta de servicios no cumple con lo requerido en la convocatoria, último mes.
Persona Natural	Yuliana Ocampo Henao	N/A	Sistemas de comunicación: Tarjeta postal	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Rionegro	No anexa cuenta de servicios.
Grupo Constituido	Equipaje 11	Jhon Eduar blandón cuesta	Amor al campo	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Carepa	No anexa cuenta de servicios.
Persona Natural	Oscar Adolfo Barco Gonzalez	N/A	POEndemia	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Copacabana	No anexa cuenta de servicios.
Grupo Constituido	Los Arrimaleros	Juan Carlos Osorio Mazo	Jerez de la montaña	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de	Girardota	No anexa cuenta de servicios.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.		
Persona Natural	Andres Felipe Giraldo Uribe	N/A	Un sueño con aroma de café	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Briceño	No anexa cuenta de servicios.
Persona Natural	Eder Quejada Murillo	N/A	Vivencias y confinamiento	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Turbo	No anexa cuenta de servicios.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Grupo Constituido	Salidos de las hojas	Edwar Stiven Herrera Suarez	Madre tierra	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Betania	La cuenta de servicios no cumple con lo requerido en la convocatoria, último mes. Formato n°1 no está debidamente diligenciado, sin firma.
Persona Natural	Carlos Hernando Marin Cano	N/A	AFUERA	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Guarne	La cuenta de servicios no cumple con lo requerido en la convocatoria, último mes.
Grupo Constituido	Transatlántico Big Band	Carlos Andrés Orozco Sierra	Transatlántico	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Envigado	No anexa cuenta de servicios.
Grupo Constituido	NEUS	CARLOS MARIO SANCHEZ BETANCUR	NEUS	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Caicedo	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Andrés Noreña Gonzalez	N/A	Fantasia sobre el pasillo	1.10. Interpretación de una composición musical inédita	Amagá	Formato n°1 no está debidamente

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

			esperanza para violín solo	(instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.		diligenciado, sin firma.
Persona Natural	Luis Felipe Salazar Arbeláez	N/A	Soñar que pasará (Canción de esperanza)	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	El Carmen de Viboral	Formato n°1 no está debidamente diligenciado, sin firma.
Grupo Constituido	Kahulu Kao	Lucia Arango lievano	En virtud de huir	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Rionegro	La cuenta de servicios no cumple con lo requerido en la convocatoria, último mes.
Grupo Constituido	IVODA	Daniel Mira Agudelo	Belleza Escondida entre Hidroituan go e Ituango	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Bello	NO ANEXO CUENTA DE SERVICIOS
Persona Natural	Elizabeth Nayiver Murillo Velasquez	N/A	Lady Macbeth	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Caicedo	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	eduar alexis velasquez vanegas	N/A	Literatura con verso, converso literatura	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Itagüí	El participante presenta doble registro a la convocatoria

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	eduar alexis velasquez vanegas	N/A	Literatura con verso, converso literatura	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Itagú	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Jairo de Jesus Diaz Perez	N/A	Tutorial: escultura en piedra Talco	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Taráz	El participante no aportó cuenta de servicios publicos
Persona Natural	luis angel gallego ramirez	N/A	radio teatro, purgados de la risa	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Girardota	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Sebastián Valencia Álvarez	N/A	La brújula rota - El ala impar	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Girardota	El participante no aportó cuenta de servicios publicos

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Juanita Alvarez Castaño	N/A	Maria del pardo	1.4. Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.	San Carlos	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	ABELARDO TASCON VELEZ	N/A	soñando con las manos	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Valparaíso	La cuenta de servicios no cumple con lo requerido en la convocatoria, último mes.
Grupo Constituido	Super Nativo	Francisco Andrés González Castro	Goliath - Canción inédita de la banda Super Nativo	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Guarne	La cuenta de servicios no cumple con lo requerido en la convocatoria, último mes. Formato n°1 no está debidamente

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

						diligenciado, sin firma. 1.
Persona Natural	Juan Diego Duque Calderon	N/A	Tribulación de Camilo	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Támesis	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Cristian Perez Perez	N/A	Construyendo Patrimonio	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Santa Rosa de Osos	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	MARIO EDMUNDO MONTENEGRO MIRANDA	N/A	LA PANDEMIA	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	Envigado	La cuenta de servicios no cumple con lo requerido en la convocatoria, último mes.
Persona Natural	ESNEIDER JARAMILLO CASTRO	N/A	JUNTOS EN AISLAMIENTO CREATIVO	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración).	La Unión	La cuenta de servicios no cumple con lo requerido en la convocatoria, último mes. Formato n°1 no está debidamente

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.		diligenciado, sin firma.
Persona Natural	Sergio Luis Agudelo Madrigal	N/A	Adaptación	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Caldas	El participante no aportó cuenta de servicios públicos.
Grupo Constituido	Verdeviento	Gabriel Jaime Escobar Hernández	Versus	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Itagüí	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Grupo Constituido	Tío Quimel	Diego Fernando Naranjo Alzate	Eso Quiero - Ni Tan Swing Ni Tan Big Bang	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Rionegro	El participante no aportó cuenta de servicios publicos
Persona Natural	Álvaro de Jesus Fernández Agudelo	N/A	Mapana X, anécdota de la arriería en Antioquia	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	Cisneros	El participante no aportó cuenta de servicios publicos
Persona Natural	Juan Diego Duque Calderon	N/A	Tribulación de Camilo	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener	Támesis	El participante presenta doble registro a la convocatoria

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.		
Persona Natural	Juan Diego Duque Calderon	N/A	Tribulación de Camilo	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Támesis	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Yustin Alejandro Ortiz Balvin	N/A	ritmo y pasión	1.1. Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.	Caicedo	El participante no aportó cuenta de servicios publicos de acuerdo
Grupo Constituido	"Grupo de Amigos GAB" Lecturas que te unen alrededor de la palabra"	Didier Camilo Botero Guzmán	Grupo de Narración Oral GAB "Lecturas que te unen alrededor de la palabra"	1.7. Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.	La Unión	La cuenta de servicios no cumple con lo requerido en la convocatoria, último mes. Presenta enero de 2020.
Persona Natural	JOHN FREDIS CARMONA CALDERIN	N/A	#Urabaen seNoUrabeño	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Arboletes	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Isaias Esteban Arcila Parra	N/A	Vídeo documental las cocinas rurales un	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con	El Carmen de Viboral	El participante no aportó cuenta de servicios publicos

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

			retrato de la vida carmelitana	portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.		
Persona Natural	JOHN FREDIS CARMONA CALDERIN	N/A	#UrabaenseNoUrabeño	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Arboletes	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Grupo Constituido	Efecto Chicha	Christian Mora Arango	Efecto Chicha	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	Envigado	El documento de servicios públicos no es legible.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Jurídica	Corporacion Radio Ciudad Bolvar	Hernan Alberto Galeano Arias	El Rincón Literario	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.	Ciudad Bolívar	El formato 1 no esta diligenciado en su totalidad.
Grupo Constituido	Un Rollo Bellanita	Enmanuel Rendón Osorio	Un Rollo Bellanita: Recorrido por 7 patrimonios de Bello	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Bello	Falta servicios publicos cuenta. La cedula Aportada no coincide con la del formato N°1 no coincide con el firmante
Persona Natural	JOHN FREDIS CARMONA CALDERIN	N/A	#UrabaenseNoUrabeño	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Arboletes	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Grupo Constituido	Super Orquesta "LOS NUÑEZ"	Paula Andrea Vanegas Salazar	Super Orquesta "LOS NUÑEZ"	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Rionegro	No anexa cuenta de servicios.
Grupo Constituido	XOL	Luis Felipe González Giraldo	Sikuri, el eco de la montaña	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una	Girardota	No anexa cuenta de servicios.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.		
Persona Natural	JOHN FREDIS CARMONA CALDERIN	N/A	#UrabaenseNoUrabeño	3.2. Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.	Arboletes	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Mario Alexander Torres Euse	N/A	Yaru-mito	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Yarumal	No anexa cuenta de servicios.
Persona Natural	Andrea Montoya Giraldo	N/A	Sobrevivir-nos	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Girardota	El participante presenta doble registro a la convocatoria

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Bryan Alexis Restrepo Zapata	N/A	COVID_a	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Bello	No anexa cuenta de servicios.
Persona Natural	DIANA MARCELA MUÑOZ CASTAÑO	N/A	Y VOS QUIEN SOS	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Ciudad Bolívar	No anexa cuenta de servicios.
Persona Natural	David Gutierrez Ramirez	N/A	VIVE	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	San Pedro de los Milagros	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Pablo Andrés Ramos Pérez	N/A	Radio dimension e. música y literatura en una	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades	Girardota	No anexa cuenta de servicios.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

			sola dimensión	relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.		
Persona Natural	Angelica Edith Muñoz Caballero	N/A	Pinceladas de cuarentena	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Apartadó	No anexa cuenta de servicios.
Persona Natural	Juan Fernando Castaño Alzate	N/A	¿Será que las manos artificiales, podrán Reemplazarlos?	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del	El Carmen de Viboral	No anexa cuenta de servicios.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.		
Grupo Constituido	Ensamble de Cuerdas Pulsadas Corporación Licania	Juan Pablo Gomez Giraldo	Ensamble de cuerdas pulsadas de la Corporación Licania	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Marinilla	No anexa cuenta de servicios.
Persona Natural	Maria Alejandra Salinas Pino	N/A	Líderes sociales asesinados durante la cuarentena	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Támesis	No anexa cuenta de servicios.
Persona Natural	Ana Catalina Mejía Restrepo	N/A	Suspendidos	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Rionegro	No anexa cuenta de servicios. No adjuntó formato presentación de la propuesta
Grupo Constituido	bullerengue y region	Luis Enrique martinez sanchez	corazon bullerengue	2.1. Video tutorial para la apreciación, identificación y reconocimiento de danzas propias del departamento. (Explicación,	Necoclí	El participante presenta doble registro a la convocatoria

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				demonstración, vestuario). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.		
Persona Natural	juan diego zuluaga gallego	N/A	efectos secundarios	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Itagüí	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	leidy johana murillo zapata	N/A	la partera	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Caicedo	No anexa cuenta de servicios.
Persona Natural	Nelida Elcy Hernández Hernández	N/A	ExpresARTE: Pintura en casa	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	El Carmen de Viboral	No anexa cuenta de servicios.
Grupo Constituido	Verdeviento	Gabriel Jaime Escobar Hernández	Versus (Con la cuenta de EPM anexada)	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Itagüí	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Grupo Constituido	Asalto Hip Hop	Cristian Esteban	En tus manos	1.9. Interpretación de una composición musical (música y	Marinilla	La cuenta de servicios no cumple con lo requerido en la

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

		Castaño Zapata		letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.		convocatoria, último mes. Los servicios son de febrero
Persona Natural	Andrea Montoya Giraldo	N/A	Sobrevivir-nos	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Girardota	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Grupo Constituido	Es el momento	Jorge Bolaños Betancourt	Canción: Es el momento	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Caldas	No anexa cuenta de servicios.
Persona Natural	Manuela Muñoz Martínez	N/A	Taller de Impresión Corporal y Pintura	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Caldas	No anexa cuenta de servicios.
Grupo Constituido	Corporación Artística Poder Latino	John Fredy Rúa	Danzas Tradicionales del Departamento y su Importancia	2.1. Video tutorial para la apreciación, identificación y reconocimiento de danzas propias del departamento.	San Pedro de los Milagros	No anexa cuenta de servicios. Se observa en el formato 1, que se presentan como una corporación

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

			a en la Pedagogía de la Educación Integral del Arte	(Explicación, demostración, vestuario). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.		artística y cultural pero aportan formato como grupo.
Persona Natural	juan diego zuluaga gallego	N/A	efectos secundarios	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Itagüí	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Julieth Tatiana Ríos Carmona	N/A	Tejiendo para sanar	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar	La Ceja	La cuenta de servicios no cumple con lo requerido en la convocatoria, último mes. ES DE FEBRERO.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	CARLOS DANIEL VANEGAS LOPEZ	N/A	LA VIDA EN CUARENTENA	y/o difundir, conservar. 1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	El Santuario	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Oscar Dario Rúa Montoya	N/A	Tallando icopor, hago escultura	2.4. Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Gómez Plata	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Grupo Constituido	ASUNTOS PENDIENTES	CARLOS ARTURO CARDOZO CARDOZO	ASUNTOS PENDIENTES	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Itagüí	NO ANEXO FACTURA DE SERVICIOS.
Grupo Constituido	Canas de la montaña	Édgar Alexander Quintero Londoño	Al calor de tu voz	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	El Carmen de Viboral	NO ANEXO FACTURA DE SERVICIOS.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Mateo Restrepo Ospina	N/A	Que Guarda el Guarniel	2.5. Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.	Jericó	No aporta formato n°1
Persona Natural	Katherine Rodríguez García	N/A	Metamorfosis inducida	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	AUGUSTO CARVAJAL LÓPEZ	N/A	Fomento artístico y cultural en Abriaquí, por medio	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género.	Abriaquí	EL FORMATO n° 1 SE CARGÓ DE MANERA INCOMPLETA, FALTA FACTURA

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

			de la Música y la Trova de Parranda	Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.		DE SERVICIOS PUBLICOS.
Persona Natural	Jhon Alejandro Calle Pérez	N/A	Cambios y practicas	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	Itagú	NO APORTA FACTURA DE SERVICIOS PUBLICOS. EN EL FORMATO N° 1 FALTAN DATOS.
Persona Natural	David Gutierrez Ramirez	N/A	VIVE	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	San Pedro de los Milagros	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Henry Vergara Suarez	N/A	CULTURA Y VIDA ROCK AL RIO (Patrimoni o cultural de Rionegro Antioquia)	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Rionegro	NO ANEXO FACTURA DE SERVICIOS PUBLICOS.
Persona Natural	Juan David Giraldo Castaño	N/A	resistencia	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Marinilla	NO ANEXO FACTURA DE SERVICIOS PUBLICOS.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Alan David Gómez Hernández	N/A	Patrimonio , tesoro inmaterial.	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Marinilla	Formato n°1 no está debidamente diligenciado, sin firma.
Persona Natural	Luisa Fernanda Betancur Restrepo	N/A	El Cuento en dos Ejemplos: El Reinado de las Vírgenes y el Amor y la Locura	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Betania	NO ANEXO FACTURA DE SERVICIOS PUBLICOS.
Persona Natural	Natalia Andrea Loaiza Calle	N/A	Filminuto Pintando y Bailando por un Sueño	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Yarumal	NO ANEXO FACTURA DE SERVICIOS PUBLICOS.
Persona Natural	Jorge Andrés Londoño Ceballos	N/A	La casa y el viejo	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de	Bello	El participante presenta doble registro a la convocatoria

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.		
Persona Natural	OSCAR DARIO BAENA PRISCO	N/A	Conectando Realidades	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Valdivia	NO ANEXO FACTURA DE SERVICIOS PUBLICOS.
Persona Natural	Jorge Andrés Londoño Ceballos	N/A	La casa y el viejo	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	IUZ DARY RAMIREZ GOMEZ	N/A	Lectura en casa	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Valparaíso	SE INCRIBE EN LA PLATAFORMA COMO PERSONA NATURAL Y EN EL FORMATO 1 APARECEN INSCRITOS COMO GRUPO.
Persona Natural	luis angel gallego ramirez	N/A	radio teatro purgados de la risa	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan	Girardota	El participante presenta doble registro a la convocatoria

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.		
Persona Natural	David Gutierrez Ramirez	N/A	VIVE	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	San Pedro de los Milagros	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Maria Isabel Carmona Osorio	N/A	Recuerdos	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Támesis	CEDULA INCOMPLETA, FALTA FACTURA DE SERVICIOS PUBLICOS
Grupo Constituido	Made in n Nau	Christian Carmona Bedoya	Triplicidad a la distancia	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	La Ceja	FALTA FACTURA DE SERVICIOS PUBLICOS
Persona Natural	Nixa Zuluaga Henao	N/A	Estar juntos nos curaba - La muerte en tiempos de Covid	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración	Apartadó	FALTA FACTURA DE SERVICIOS PUBLICOS

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				mínima de 1 y máximo 5 minutos.		
Persona Natural	NAZARIO VALENCIA VALENCIA	N/A	NAZARIO VALENCIA VALENCIA	2.6. Un viaje a la cultura Afro. (Sabores, sonidos y notas ancestrales; fiestas, ritos y ritmos; estéticas, voces y letras). En el marco de la celebración del día de la afrocolombianidad que conmemora el 21 de mayo como fecha de la abolición de la esclavitud en Colombia.	Murindó	FALTA FACTURA DE SERVICIOS PUBLICOS
Persona Natural	Edwin Andrés Rendón Acevedo	N/A	Poesía en cuarentena	3.4. Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital. Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.	Támesis	FALTA FACTURA DE SERVICIOS PUBLICOS
Persona Natural	Elizabeth Nayiver Murillo Velasquez	N/A	Lady Macbeth	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.	Caicedo	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Grupo Constituido	Escuela de Teatro de La Ceja y Escuela de Músicas Populares	María Liliana Martínez Monedero	El Sainete de María Parda y María Centeno. La tradición por video llamada.	1.8. Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes	La Ceja	ANEXA FACTURA DE DIRECT TV LA CUAL NO ES VÁLIDA.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.		
Persona Natural	David Berrío Ruiz	N/A	Santa Fe de Antioquia patrimonio cultural.	2.3. Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Envigado	no anexa cuenta de servicios
Persona Natural	Ruth Sarai Alzate Montoya	N/A	Me Bastas Tú	1.9. Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Medellín	El municipio de residencia es Medellín, el cual se excluye de acuerdo con el numeral 2 de los lineamientos de participación
Persona Natural	Mariam Gallo Montoya	N/A	El COVID 19 en mis días	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Envigado	Formato n°1 no está debidamente diligenciado, sin firma.
Grupo Constituido	Colectivo Ecos Locales	Juan David Carlosama	Barbosa apuesta por latidos en conexión	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración	Barbosa	no anexa cuenta de servicios

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				mínima de 1 y máximo 5 minutos.		
Persona Natural	Mariano Andres Zea Cardona	N/A	Cumbiapp	1.10. Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Angostura	no anexa cuenta de servicios y la cedula esta incompleta
Persona Natural	BAYRON ALEXANDER LONDOÑO CORTES	N/A	COVID ANDA SUELTO	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.	Segovia	NO SE REALACIONA LA PAGINA 2 DEL FORMATO NRO 1 PERSONA NATURAL. LA CUENTA DE SERVICIOS NO CUMPLE CON LO REQUIERO EN LA CONVOCATORIA, ÚLTIMO MES. ES DEL MES DE FEBRERO
Persona Natural	José Darío Castrillón Rodríguez	N/A	Versos para decir Adentro	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Guarne	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Persona Natural	Julián González Hoyos	N/A	La cuarta vida de Anubis	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Sabaneta	NO RELACIONA FACTURA DE SERVICIOS PÚBLICOS
Persona Natural	SANDRA MILENA RESTREPO URREA	N/A	SIGUE LA LUZ DEL SOL	1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para	El Carmen de Viboral	NO RELACIONA FACTURA DE

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.		SERVICIOS PÚBLICOS
Persona Natural	Gabriel Jaime Gallego López	N/A	Canciones infantiles e iniciación musical para niños	2.2. Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.	Marinilla	NO RELACIONA FACTURA DE SERVICIOS PÚBLICOS
Persona Natural	María Isabel López Echeverri	N/A	ESCÁNER DE UNA CUARENTENA	3.3. Tu vida en cuarentena hecha imagen.	La Ceja	No Adjunta factura de servicios publicos
Persona Natural	Jorge Andrés Londoño Ceballos	N/A	La casa y el viejo	1.6. Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.	Bello	El participante presenta doble registro a la convocatoria
Grupo Constituido	33:12	Gerardo Antonio Peña Velasquez	Pálfredo homenaje al Maestro Alfredo Mejía Vallejo	3.1. Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.	Rionegro	LA FACTURA NO ES LEGIBLE NO SE IDENTIFICA NI LA DIRECCIÓN, NI LA FECHA DE LA FACTURA
Persona Natural	Juan Diego Zuluaga Gallego	N/A	Efectos secundarios	1.5. Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración	Itagüí	El participante presenta doble registro a la convocatoria

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

				mínima de 1 y máximo 5 minutos.		
--	--	--	--	---------------------------------	--	--

5. PROPUESTAS HABILITADAS: Las propuestas habilitadas fueron evaluadas por un comité interno conformado por profesionales de las distintas áreas y se obtuvieron los resultados que se detallan a continuación por categoría:

Categoría 1.1 Reconocimiento a propuestas de video danza en cualquier género (individual o colectivo por edición de video) de mínimo 3 y máximo 6 minutos de duración.

Tipo de Participante	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Municipio	Puntaje Definitivo	Observaciones
Persona Natural	Dana Isabel Jane Piedrahita	N/A	AD PORTAS - videodanza -	San Pedro de los Milagros	93	N/A
Grupo Constituido	Grupo Samán	Leidy Johana Serna Giménez	CONSTRUIMOS CULTURA DESDE CASA	Ciudad Bolívar	69,67	N/A
Persona Natural	Angi Tatiana Valencia Balbin	N/A	Danzando por la vida	La Ceja	65	N/A
Grupo Constituido	CUERPO EN MOVIMIENTO	Kelly Medina Ruíz	CUERPO EN MOVIMIENTO: Fragmentados.	Bello	88	N/A
Persona Natural	Melisa Eugenia Palacio López	N/A	La Diosa del Agua	La Ceja	93,33	N/A
Persona Natural	Maira Alejandra Pinzón Restrepo	N/A	¡Danza!	Bello	75,67	N/A
Persona Natural	Daiana Andrea Gómez Gómez	N/A	Una historia contada en Danza	San Pedro de los Milagros	61,67	N/A
Persona Natural	Julian David Garcia Castañeda	N/A	recorrido por mi bella colombia	La Ceja	54,67	N/A
Persona Natural	Juan Guillermo Suarez Gaviria	N/A	Mi Cuerpo es Tango	Bello	76,67	N/A
Grupo Constituido	Colectivo Audiovisual Al Mirarte	Juan Camilo Marín López	Al Mirarte	San Pedro de Los Milagros	87	N/A
Grupo Constituido	Vox Corpus Danza	Cristian David	Contáciate de Danza	Sabaneta	85,67	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

		Suarez Arteaga				
Persona Natural	Ana María Calderón Montoya	N/A	ORIGEN	El Carmen de Viboral	88	N/A
Grupo Constituido	Pájaras Danzantes	Várvara Pol González Pino	Ecos: cuerpos fractales	Bello	84	En el certificado de antecedentes disciplinarios aparece con un nombre distinto al que aparece en el documento de identidad, en caso de resultar ganadora, estará condicionada a la respectiva corrección en el sistema de la Procuraduría General de la Nación, sin lo cual no podrá acceder al estímulo.
Persona Natural	Angelica Maria Guarín Cortes	N/A	"LA TRIDIMENSION DE LA MÚSICA DESDE LA CORPOREIDAD POÉTICA". LA DANZA DE ISIS. Santa Rosa La Pampa - Argentina 2017	Envigado	65,67	N/A
Persona Natural	JHONATAN DAVID JULIO MARQUEZ	N/A	CUERPOS DEL MAR	San Juan de Urabá	79,33	N/A
Grupo Constituido	AFRODANCE	SADY SAMIRA MURILLO OLIER	EL BAILE NO TIENE COLOR	Puerto Triunfo	61,67	N/A
Grupo Constituido	Academia Flex	Diana Lizeth Loaiza Loaiza	Metamorfosis del cuerpo	La Ceja	74,67	N/A
Persona Natural	diana yisela vergara ochoa	N/A	la tambora en cuarentena	San Luis	76	N/A
Persona Natural	Mariana Correa Quiroz	N/A	¿POR QUÉ NO BAILAR?	San Pedro de los Milagros	66,67	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Grupo Constituido	Expresiones del alma	Luisa María Mesa Yepes	"Expresiones del alma" - Emociones en cuarentena	Bello	80,5	N/A
Persona Natural	Brahian Castañeda Morales	N/A	Magia Natural - Conmemoración a la Danza en tiempos adversos	Rionegro	0	No se puede acceder al video. Indica: Asegúrate de haber escrito bien el URL o intenta buscar el video en Vimeo. También podrías ver uno de los videos que aparecen a continuación
Persona Natural	Maira Alejandra Andrades Argumedo	N/A	Respiro animal	Chigorodó	60,33	N/A
Grupo Constituido	DETENERSE	Álvaro Javier Zapata Palacio	DETENERSE	Entrerrios	86	N/A
Grupo Constituido	Laboratorio Cuerpo en escena	Julian Henao Zapata	El amor se hace más grande	La Ceja	83,67	N/A
Persona Natural	DIEGO ALBERTO PEREZ OSORNO	N/A	Volátil	San Pedro de los Milagros	85	N/A
Grupo Constituido	Colectivo Artístico Meraki	José Ricardo García Bayer	Espacios Elementales	Valparaíso	78	N/A
Grupo Constituido	Quantum Dance	Natali Guilombo Henao	Diversos rostros, una misma pasión	Envigado	65,33	N/A
Grupo Constituido	FORMAS	Estefanía Quintero Quintero	ANORANZA	El Carmen de Viboral	84,33	N/A
Persona Natural	Marisol velasquez agudelo	N/A	chikities explosion de color	San Luis	73	N/A
Persona Natural	Jenny Paola Rojas Henao	N/A	Respiro amazónico.	Yarumal	80,67	N/A
Grupo Constituido	Laboratorio de danza digital	Luisa Fernanda Muñoz Vásquez	Bajo el vestido	El Carmen de Viboral	79,67	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	sandra leya castaño castaño	N/A	las mamás también bailamos	San Luis	68,33	N/A
Persona Natural	Kelly Johanna Ruíz Casas	N/A	La Danza, Una liberación.	San Pedro de los Milagros	73,67	N/A
Persona Natural	sebastian zuleta mazo	N/A	sueño de etiquetas	Segovia	77,33	N/A
Grupo Constituido	GRUPO DE DANZA GENESIS	MANUEL ESTEBAN MATOS DE LA ROSA	HERENCIA CARIBE " Pasión por un baile"	San Pedro de Urabá	0	El representante del grupo tiene contrato vigente, según reporte en el Sistema de Gestión Transparente de la Contraloría Departamental de Antioquia, por tanto no cumple con las condiciones de participación.
Grupo Constituido	Tierra Cuerqueña	María Camila Velasquez Posada	El Bambuco Antioqueño (Jacinto Jaramillo)	San Andrés de Cuerquia	69	N/A
Grupo Constituido	Danza Y Tradición Yali	María Alejandra Moreno Rios	Yali Tierra Ancestral, Cuna de Memorias Tahamies	Yalí	83	N/A
Persona Natural	Valentina Arroyave Velásquez	N/A	Down-zando por la vida	Bello	75,67	N/A
Persona Natural	Ivón Eliana Lopez Rueda	N/A	Desnudando el alma	San Pedro de los Milagros	62,33	N/A
Persona Natural	Darly geraldine Bedoya silva	N/A	LATIDOS DE MI TIERRA	Necoclí	0	Se rechaza la propuesta toda vez que en la factura que se adjunta no se evidencia que se trate de un servicio público domiciliario, incumpliendo con los requisitos de participación.
Persona Jurídica	CORPORACION BELLO TANGO, CULTURA Y	BEATRIZ ELENA CRESPO ORDOÑEZ	ENTRESUEÑOS	Bello	84,33	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

	ENTRETENIMIENTO					
Persona Natural	Jhonatan Cardona Posada	N/A	La Leyenda del Pop Sigue Viva	Itagüí	53,33	N/A
Persona Jurídica	Fundación Nedisco	Luis Guillermo Galvis Ospina	¡Zumba la pava! "Porque nuestros pasos tienen la fuerza de un río..."	Copacabana	76,33	N/A
Persona Natural	Ana Sofía Olano Misas	N/A	En la cajita musical	Yalí	89,33	N/A
Persona Natural	Kevin Yadir Jaramillo Arboleda	N/A	ENCONTRAND O-ME EN TIEMPOS DE CUARENTENA	Gómez Plata	73,33	N/A
Persona Natural	Martin Alcides Gutierrez Arenas	N/A	Respirarte video danza experimental	Itagüí	85,33	N/A
Persona Natural	Keren Daniela Gómez Giraldo	N/A	Danza que respira	Santa Rosa de Osos	77,33	N/A
Persona Jurídica	CORPORACIÓN FOLCLORICA TIERRA ANTIOQUEÑA	OMAR DE JESUS GARCIA CUENCAR	TEJIDOS, UN HOMENAJE A LA TRADICIÓN TEXTILERA DE ANTIOQUIA	Copacabana	68,33	N/A
Persona Natural	Laura Mena Herrera	N/A	LIBERTAD	Bello	71,33	N/A
Persona Natural	yuliana maria guerra acevedo	N/A	DANZA CONTEMPORANEO Y AFRO PARA LA VIDA	Carepa	79	N/A
Persona Natural	Ulfrank Alejandro Ballestas Sotomayor	N/A	Vivencias del Rio	Caucasia	85,67	NA
Persona Natural	Héctor León Álvarez Amaya	N/A	AMA DE CASA	Bello	76,67	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Categoría 1.2. Creación y puesta en escena de un monologo para teatro de mínimo 5 y máximo 10 minutos de duración.

Tipo Participante	de Participante	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Municipio	Puntaje Definitivo	Observaciones
Persona Natural		Nilthon Cesar Botero Marín	N/A	Ventriloquia con un mico llamado osculito en tiempo de prueba. Unos le llaman crisis, nosotros oportunidad.	La Ceja	0	No es un monólogo.
Persona Natural		Sebastian Garcia Sogamoso	N/A	SOY DE AGUA	Rionegro	80	N/A
Persona Natural		Olga Lucia Ramirez Bedoya	N/A	Monologo Marido y Mortaja del cielo baja	Bello	66,5	N/A
Persona Natural		Beatriz Amanda Ramirez Calle	N/A	"Como un instinto maternal"	La Ceja	0	Se rechaza la popuesa toda vez que en la factura que se adjunta no se evidencia que se trate de un servicio público domiciliario, incumpliendo con los requisitos de participación.
Persona Natural		Angela María Aguirre Correa	N/A	La poetisa de Pontezuela	Rionegro	0	Se rechaza la propuesta toda vez que en la factura que se adjunta no se evidencia que se trate de un servicio público domiciliario, incumpliendo con los requisitos de participación.
Persona Natural		Alejandro Esteban Álvarez Bustamante	N/A	Cara y Sello	Marinilla	83	N/A
Persona Natural		EDWIN ALEXANDER CAÑAVERAL MOLINA	N/A	el hijo desobediente	Santa Barbara	0	Esta propuesta se enmarca mas en el la línea Audiovisual por lo que no se realiza la

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

						evaluación en esta línea.
Persona Jurídica	Teatro Tespys Corporación Cultural	Aleida del Socorro Betancur Ramírez	Monológico	El Carmen de Viboral	0	El Participante se presenta en la categoría 1.2. Revisando el formato 1 se puede establecer que aparecen inscritos 3 participantes, lo cual no es permitido para la categoría referida, incumpliendo requisitos de participación.
Persona Natural	DIEGO ALONSO ORTIZ RESTREPO	N/A	DESDE LA SOMBRA	Salgar	70	N/A
Persona Natural	Astrid Lucía Suaza Gómez	N/A	Covid y Yo	Apartadó	54	N/A
Persona Natural	Daniel Esteban Gómez Duque	N/A	Maquínico	Rionegro	0	No es monólogo.
Persona Natural	ROCÍO DEL PILAR BLANDON GIRALDO	N/A	El Tamal	Amalfi	0	No es monólogo, pues otros personajes desarrollan acciones en escena.
Persona Natural	Diego Alejandro Cardona Saldarriaga	N/A	Yo moría por ti	Sonsón	42,5	N/A
Persona Natural	JAN CARLOS MUÑOZ AYALA	N/A	Monologo Reloj	Bello	66,5	N/A
Persona Natural	WILLINTON YAMIT VASQUEZ CADAVID	N/A	LOS RELATOS DEL GUSANO	Bello	77,5	N/A
Persona Natural	Karen Andrea Arroyave Barco	N/A	Desde este cuarto el barrio se ve distinto	Bello	0	La propuesta presentada no corresponde con la línea de monólogo
Persona Natural	Laura Manuela	N/A	COLOMBIA, RETAZO DE UNA MUJER	Marinilla	86,5	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

	Gómez Ocampo					
Persona Natural	John Mario Hoyos Uribe	N/A	Abandonado (seres invisibles)	Guarne	68	N/A
Persona Natural	Maria Alejandra Castaño Castaño	N/A	Sombra Prematura	Marinilla	0	Es más video ya que fue realizada en varias secuencias, no tiene continuidad y no se trata de un monólogo.
Persona Natural	CARLOS MARIO BOTERO PEÑA	N/A	EL MAGO QUE SABE VOLAR	Copacabana	0	No es monólogo, tiene voces pregrabadas que no están de acuerdo con la escena
Persona Natural	Geraldine Doria Loaiza	N/A	UN DIA EN EL PARAISO	Rionegro	0	Está grabado por secuencias, pierde la calidad de monólogo.
Persona Natural	Maria Isabel Tabares Cuesta	N/A	La cuarentena de Alicia	Caicedo	70	N/A
Persona Natural	Eduardo Antonio Burgos Lopez	N/A	Mi de Monio y Yo	Tarazá	40	N/A
Persona Natural	Leida Cristina Bedoya Saraza	N/A	"Tan solo una caricia"	Marinilla	0	No es monólogo, ya que se hacen muchos cortes y los diálogos no son continuos.
Persona Natural	Andrea Gutierrez Ardila	N/A	Pandemia Monologo	Bello	0	Esta propuesta se enmarca mas en el la linea Audiovisual, no es monólogo
Persona Natural	Julián Andrés Agudelo Castro	N/A	EFEMÉRIDADES EXILIADAS	Yolombó	0	La propuesta excede los límites de tiempo establecidos
Persona Natural	Laura Giraldo Jaramillo	N/A	Reminiscencias	Guarne	66	N/A
Persona Natural	Simon Medina Ceballos	N/A	Monologo en la incertidumbre	Rionegro	73	N/A
Persona Natural	Marinela Bustamante Valencia	N/A	Vacío	Bello	0	Se rechaza la popuesa toda vez que en la factura que se adjunta no se evidencia que se trate de un servicio publico domiciliario, incumpliendo con los

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

						requisitos de participación.
Persona Natural	Laura Camila Arango Montoya	N/A	Monologo "Sentidos con sentido"	Gómez Plata	0	La propuesta excede los límites de tiempo establecidos
Persona Natural	Luz Ines Ramirez Granada	N/A	monólogo espantos de agosto	Marinilla	74,5	N/A
Persona Natural	alejandra maria carmona giraldo	N/A	Salvando a juan@	La Estrella	0	No es monólogo, es malabar, con voz grabada y que no es consecuente con el texto.

Categoría 1.3. Obras de teatro inéditas o adaptaciones para formato de Cajas Mágicas con una duración mínima de 2 y máximo 5 minutos de duración.

Tipo de Participante	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Municipio	Puntaje Definitivo	Observaciones
Persona Natural	Diana Milena Ospina Tamayo	N/A	Siembra Nativa	San Rafael	0	El participante registra antecedente de policia en el Sistema Nacional de Medidas Correctivas
Persona Natural	Natalia Estrada Cardona	N/A	El día de campo de Don Chancho - Caja Mágica	Caracolí	0	El participante registra contrato vigente desde el 1o de abril al 31 de diciembre de 2020. según reporte del SECOP y del Sistema de Gestion Transparente de la Contraloría Departamental de la Republica uncumpliendo las condiciones de participacion, numeral 3o.
Persona Natural	Víctor Alonso Castaño Flórez	N/A	Mar	Apartadó	0	No se pudo abrir el enlace de la propuesta
Persona Natural	Gloria Jhoana Bedoya Gómez	N/A	La Aventura de Pepito	Itagüí	65	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Indira Carolina Insignares Cáceres	N/A	HIBRIDACIÓN DEL ALABAO CON LA ESCENA TEATRAL: CASO LA RONDA DE ENRIQUE BUENAVENTURA	Apartadó	0	No es una propuesta para Caja Mágica.
Persona Natural	Salvador Romero Capizzo	N/A	Arrieros somos y en el camino nos vemos	San Carlos	79	N/A
Grupo Constituido	hipocrytes	gloria estela benitez	las cajas magicas se toman la cuarentena	Pueblorrico	80	N/A
Grupo Constituido	Colectivo Ram	Celeni Castaño Gallego	Resistimos para vivir	El Carmen de Viboral	78	N/A
Grupo Constituido	Teatro Wakará	Patricia Elena Correa Gil	Un señor muy viejo con unas alas enormes	Yarumal	80	N/A
Persona Natural	Steven José Baldovino Zúñiga	N/A	Ante la ausencia de palabras, el cuerpo habla	Itagüí	0	Es una propuesta de mimo, no de Caja Mágica.
Persona Jurídica	CORPORACION LA TARTANA	Yuly Arlensy Zuleta Restrepo	Violencia intrafamiliar, una realidad pandémica	Itagüí	0	Es una obra de Clown, no de Caja Mágica.

Categoría 1.4 Textos de teatro inéditos, para puestas en escena de corta duración. Las propuestas deberán tener una extensión mínima de 5 y máximo 10 cuartillas.

Tipo de Participante	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Municipio	Puntaje Definitivo	Observaciones
Persona Natural	Marisol Graciano Ospina	N/A	Los hombres sin rostro	Bello	62,5	N/A
Persona Natural	Rubén Darío Bejarano Urrutia	N/A	LIBERTAD	Chigorodó	61	N/A
Persona Natural	Mariana Uribe Velez	N/A	Monologo (llorando en silencio)	Sabaneta	35	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Julián David Arbeláez Martínez	N/A	El canto del pájaro	Marinilla	84	
Persona Natural	paula valentina peláez cano	N/A	negro como las cebollas	Bello	67,5	N/A
Persona Natural	Catalina Gómez Gómez	N/A	La Consulta	Bello	79	N/A
Persona Natural	Cristian Andrés Llanos Botero	N/A	INSTINCTU	La Unión	75,5	N/A
Persona Natural	Abel Anselmo Ríos Carmona	N/A	Las ratas de Hamelin - Dramaturgia infantil	La Ceja	60	N/A
Persona Natural	Juan Diego Ramírez Loaiza	N/A	Hacia la búsqueda y exploración de una dramática propia, para la práctica Teatral de la Escuela de Teatro "Lucía Javier" de Sonsón.	Sonsón	80,5	N/A
Persona Natural	Germán Fredy Valencia Jaramillo	N/A	LLAVECITAS DE LA MEMORIA	La Estrella	62,5	N/A 0
Persona Natural	María Paula Ochoa Vargas	N/A	LAS MIL Y UNA NOCHES DE ENCIERRO: Contar para no perecer	Rionegro	84	N/A
Grupo Constituido	LOS ARTESANOS DE GUACA	FERNEY ALONSO MONTOYA ARBOLEDA	LARGA VIDA A SODOMA	Heliconia	0	El participante se presenta en la categoría individual 1.4, revisado el formato 1 se puede establecer que aparecen inscritos 3 participantes, lo cual no es permitido en la categoría referida por tratarse de una categoría individual, incumpliendo los requisitos de participación.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Gustavo Adolfo Pardo Silva	N/A	NO HAY CAJA PATANTO MUERTO	Valparaíso	75	N/A
Persona Natural	Luisa Fernanda Toro Carmona	N/A	La Culpa - Basada en hechos reales	La Ceja	77	N/A
Persona Natural	Daño González Arbeláez	N/A	Antonio o un clamor en el desierto	Itagüí	70	N/A
Persona Natural	GIOVANNI ALEXANDER UPEGUI MONSALVE	N/A	TEXTO DRAMÁTICO: NIDOS	Bello	84,5	N/A
Persona Natural	Faber Duviel Gaviria Cardona	N/A	favgaviria16@gmail.com	Vegachí	62,5	N/A
Persona Natural	Hernán David Tapias Usme	N/A	Música para sanar	El Peñol	77,5	N/A
Persona Natural	Sandra Marcela Ruiz Jaramillo	N/A	Ventanas	Envigado	65,5	N/A
Persona Natural	Yeni Mira Marín	N/A	Relatos de una mujer rota	Envigado	71,5	N/A
Persona Natural	Mónica Sirley Cuadros Guisao	N/A	Casa tomada	Marinilla	60	N/A
Persona Natural	Eliana María Florez Betancur	N/A	HORAS AMARGAS	Andes	67	N/A
Persona Natural	Ricardo Andres Duque Valencia	N/A	Transmutación	Guarne	73	N/A
Persona Natural	NANCY ZULETA LOPEZ	N/A	LA CASCADA	Sabaneta	70	N/A
Persona Natural	ELCY DANIELA LOPEZ CASTAÑO	N/A	MARVIN	Granada	68	N/A
Persona Natural	Andrea Carolina Muñoz González	N/A	Interferencias	Bello	56,5	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Maria Victoria Suaza Gómez	N/A	Jugaremos en el bosque	Apartadó	79	N/A
Persona Natural	John Fredy Ocampo Medina	N/A	La caída del guayacán	Rionegro	62,5	N/A
Persona Natural	José Martí González Ruiz	N/A	El legado	Girardota	57	N/A
Persona Natural	Jorge Iván Gutiérrez Jaramillo	N/A	El Diablo en Cuarentena	La Estrella	66	N/A
Persona Natural	Diana Maria Giraldo Zuluaga	N/A	Texto Teatral Testimonios	Bello	77	N/A
Persona Natural	Gicela Calle Arcila	N/A	"De lo tradicional a lo eternamente cambiante"	La Estrella	69	N/A
Persona Natural	Boris Santiago Alvarez Alzate	N/A	Azul y Rojo	Sabaneta	57,5	N/A
Persona Natural	William Fernando Medina Espinosa	N/A	Ella está para escupir	Rionegro	69	N/A
Persona Natural	Hirlan Marcel Valencia Valencia	N/A	En tiempo real	Bello	66,5	N/A
Persona Natural	Laura Catalina Cardona Calle	N/A	Restos	Bello	58,5	N/A
Persona Natural	Karla Cristina Ramírez Ruiz	N/A	Martin(a): Amores y cuerpos divergentes en la colonia.	La Ceja	61,5	N/A
Persona Natural	Wilfer Hernán Giraldo Giraldo	N/A	Mi Cruz	El Peñol	68,5	N/A
Persona Natural	Johanna Andrea Londoño Tamayo	N/A	CASA (INTERIOR 402)	Envigado	65	N/A

Categoría 1.5 Filminutos, cortos animados, stop motion, micro relatos documentales, cuyo tema esté relacionado con el momento actual. Las propuestas deberán tener una duración mínima de 1 y máximo 5 minutos.



CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Tipo de Participante	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Municipio	Puntaje Definitivo	Observaciones
Persona Natural	henry hary ruiz bonilla	N/A	DIARIO DE UN SOBREVIVIENTE	Apartadó	57,5	N/A
Persona Natural	Sebastián Restrepo Restrepo	N/A	MAPA	Girardota	86,5	N/A
Persona Natural	YEIMY JULIANA RENDÓN SANTAMARÍA	N/A	13:50 COMONIENDO UN POSIBLE SUEÑO ROTO	Salgar	65,5	N/A
Persona Natural	Verónica Echeverri Ruiz	N/A	Cuarentena a la payasa	La Estrella	52,5	N/A
Persona Natural	Santiago Lopera Toro	N/A	VidaMuerte	Sabaneta	92	N/A
Persona Natural	Edward patrick Duigenan	N/A	Interno	Jericó	85	N/A
Persona Natural	Glitza Marly Vasquez Cadavid	N/A	La última carta	Bello	73,5	N/A
Persona Natural	Santiago Gómez Suárez	N/A	Paisaje Interior	Caldas	89,5	N/A
Persona Natural	JAIRO RENÉ GARCÍA RAMOS	N/A	CAMINO VERDE	San Juan de Urabá	94	N/A
Persona Natural	Paula Andrea Marín Hincapié	N/A	Mamá Vieja	El Peñol	65,5	N/A
Persona Natural	Juan David Duque Ocampo	N/A	Acercamientos al aislamiento	Envigado	92,5	N/A
Persona Natural	Juan Esteban Zapata Martínez	N/A	En los zapatos de otro	Itagüí	60	N/A
Grupo Constituido	Nebulosa Colectivo	Sara Ramírez Rodas	De Claridad y Perspectiva	Bello	75	N/A
Persona Natural	JOHAN ALEXANDER HOYOS ZAPATA	N/A	Bienvenido Verano	Girardota	0	No hay propuesta audiovisual y el festival propuesto se entiende que impactará a otro país.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Grupo Constituido	Con-tacto	Eloisa Saldarriaga Aguirre	Carta al espejo	Envigado	85	N/A
Persona Natural	Danielo Arias Munera	N/A	LA HISTORIA DE MI GRUPO (Expresiones Danza en Casa)	Girardota	20	N/A
Persona Natural	Manuela Vásquez Londoño	N/A	Tejiendo la vida	Bello	37,5	N/A
Persona Natural	Ismael García Ramírez	N/A	Fin del mundo	Itagüí	67,5	N/A
Persona Natural	Thomas Antoine Correa Dupuy	N/A	Disforia	Sabaneta	89	N/A
Persona Natural	Miguel Alejandro Villa García	N/A	Emulsiones Tripartitas	Copacabana	88	N/A
Grupo Constituido	TINTO Colectivo	Lizeth Vanessa Martínez Palacio	Contingente	Bello	79,5	En el sistema de la procuraduría general de la nación no aparece registrado el participantes, por tanto debe realizar la gestion ante tal entidad con miras a realizar el registro acorde con las indicaciones dadas en el certificada, lo anterior en caso de resultar ganador.
Persona Natural	JORGE ALEJANDRO PULGARIN CAÑAS	N/A	ANTIOQUIA EN MIS SUEÑOS	El Retiro	59	N/A
Persona Natural	Jorge Andres Gomez Asprilla	N/A	Como hacer un correcto lavado de manos usando dos recipientes	Turbo	50	N/A
Persona Natural	Carlos Mauricio Gomez Mora	N/A	Transmutation of the human being	Bello	73,5	N/A
Persona Natural	Gilber Riwar Mena Asprilla	N/A	Metete Mente	Turbo	0	No se pudo acceder al link. para poder ver la propeusta.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Kathering Giselle Mora Rodriguez	N/A	UNA CARTE EN LA DISTANCIA	Itagüí	61,5	N/A
Persona Natural	Ligia Escobar Calderín	N/A	Gloom (penumbra)	Envigado	67,5	N/A
Persona Natural	Sofía De la Rosa Toro	N/A	UNO	Copacabana	86,5	N/A
Persona Natural	Carolina Muñoz Valencia	N/A	Entre días y susurros	El Santuario	80,5	N/A
Grupo Constituido	Colectivo Circundantes	Maria Ximena Medrano Montoya	Oí: historias cortas para días largos- De otras pestes.	Sabaneta	73	N/A
Persona Natural	Gabriel José Angel Mesa	N/A	Resurgimiento	Jardín	81	N/A
Persona Natural	Ricardo Alberto Castañeda Agudelo	N/A	arte amor y necesidad	Itagüí	31,5	N/A
Grupo Constituido	InfoPrimates	Cristian Ricardo Ibarra Flórez	Propagación del coronavirus explicada por simios	Bello	66,5	N/A
Grupo Constituido	Sol Negro	Laura Camila Jaramillo Gallego	Sueño de Agua	Rionegro	57	N/A
Persona Natural	Valentina García Arango	N/A	Una Aventura Fortuita	Andes	68,5	N/A
Persona Natural	Clara Elena Navarro Vélez	N/A	NEGANDO A PAPÁ	Envigado	54	N/A
Persona Natural	DANIELA GUTIERREZ REYES	N/A	Medellín 2020	Itagüí	75,5	N/A
Persona Natural	Duván Oswaldo Acevedo Vélez	N/A	Esfumados	Barbosa	90,5	N/A
Grupo Constituido	Cuerpos Del Bâ	Joan Murillo Rivas	La Casa De Bernarda Alba	Turbo	66	N/A
Grupo Constituido	Jaula sin puerta	Marco Aurelio Baez Escobar	JAULA SIN PUERTA	Rionegro	61,5	N/A
Persona Natural	María Camila Trujillo Peña	N/A	Reminiscencia	Ciudad Bolívar	88	N/A
Persona Jurídica	Corporación Teatro Escena3	Alfredo Mejía Velez	El Dire "Bitácora de un títere en tiempos de cuarentena"	Copacabana	79	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Santiago Escobar Zapata	N/A	DESVENTURA	Envigado	93,5	N/A
Grupo Constituido	RENDON Y RENDON	Pedro Luís Rendón Ortíz	El nuevo mundo	Itagüí	71	N/A
Persona Natural	Juan Camilo Vélez Herrera	N/A	Puerta Cerrada	Caldas	72,5	N/A
Persona Natural	Jonatan Arlex Patiño Mesa	N/A	Cajita de Recuerdos	Girardota	74	N/A
Persona Natural	María Paulina Ruiz Velez	N/A	Impulsos...	Envigado	56,5	N/A
Persona Natural	Camilo Botero Jaramillo	N/A	desde LA VENTANA	Bello	91,5	N/A
Grupo Constituido	Ruja	Carolina Mejía Salazar	Oscilaciones	Itagüí	80	N/A
Persona Natural	Oscar David Díaz Zuleta	N/A	Cuarentena para tres: Tejiendo luz	Bello	87,5	N/A
Grupo Constituido	pánico	Jacobo Hincapié Ríos	Elegía sin Astromelias	El Carmen de Viboral	0	Registra antecedentes de policía en sistema de medidas correctivas
Persona Natural	Laura Mejía Echeverri	N/A	LA NATA - Diario de una cuarentena.	El Carmen de Viboral	84,5	N/A
Persona Natural	LUZ DARY QUINTERO OROZCO	N/A	El Niño y la Abuela - Cuidando la vida desde El Campo	Argelia	93,5	N/A
Persona Natural	LEIDY YORLADIS LOPEZ MURILLO	N/A	LOS DIAS GRISES	Santa Barbara	76	N/A
Persona Natural	Miryam Lucía Hincapié Ramírez	N/A	DESARRAIGO	El Peñol	87	N/A
Persona Natural	JORGE NICOLAS ROLDAN VASQUEZ	N/A	LA VACUNA	Bello	78,5	N/A
Persona Jurídica	corporación artística y cultural Hérmetus	elizabeth cano escobar	sembrando utopías	Itagüí	76,5	N/A
Persona Natural	Esneider Chavarría Gómez	N/A	El destino que late adentro	La Unión	75	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	ROBINSÓN DE JESÚS CÁRDENAS	N/A	CYCLUS	Jericó	64	N/A
Persona Natural	María Isabel Pareja Castañeda	N/A	NANA MAMA	Fredonia	95	El participante no aparece registrado en el sistema de antecedentes disciplinarios de la Procuraduría General de la Nación SIRI, por tanto, debe adelantar el procedimiento respectivo ante la División Centro de Atención al Público de dicha entidad para obtener dicho registro, sin ello, podrá entregarse el estímulo en caso de resultar ganador.
Persona Natural	Mario Fernando Tachack Arteaga	N/A	Suspendidos	Envigado	89	N/A
Grupo Constituido	Adentros (igual a la propuesta)	María Alejandra Rincón Bedoya	Adentros	La Unión	99,5	N/A
Persona Natural	Sonia Valencia Gonzalez	N/A	Micro relato: Mi amigo el virus	Bello	98	N/A
Persona Natural	Laura Roldan Ruiz	N/A	Dérive "El tiempo del fin del tiempo"	Entrerrios	86,5	N/A
Persona Natural	Blanca Oliva Perez Osorno	N/A	Golondrinas	San Pedro de los Milagros	95,5	N/A
Persona Natural	Valentina López Agudelo	N/A	El encierro de una mente fragmentada	Sabaneta	75	N/A
Persona Natural	Sergio Alejandro Quintero Quintero	N/A	ESTANCADOS	El Carmen de Viboral	73,5	N/A
Persona Natural	Jhorman Durley Tamayo Munera	N/A	CREO EN TI	San Pedro de los Milagros	56,5	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Maribel Chaverra Valencia	N/A	La vida... cuidado, entrega y sacrificio	Santo Domingo	60	N/A
Grupo Constituido	Brothers	Laura Esthepania Urrego Parra	Sombra	Bello	0	El participante aparece con antecedente en el sistema de medidas correctivas.
Persona Natural	Maria Cristina Palacio Arbelaez	N/A	(MAS)CARAS	Envigado	93	N/A
Persona Natural	JUAN DIEGO ALZATE GIRALDO	N/A	"El Kileo"	El Santuario	95	N/A
Persona Natural	Diego Alexander Gómez	N/A	Serie: Cápsulas del encierro (micro-relatos audiovisuales)	Rionegro	57,5	N/A
Persona Natural	Juan Felipe López Giraldo	N/A	Trazos de una pandemia	Envigado	60,5	N/A
Grupo Constituido	ImproLife	Adriana Patricia Acosta Rivera	SOLEDADES	La Estrella	58,5	N/A
Persona Natural	Juan Camilo Mejia Mejia	N/A	PANDEMILK	Sabaneta	72,5	N/A
Persona Natural	Diego Alejandro Hoyos Calderón	N/A	San Luis Un Renacer a la Esperanza	San Luis	70	N/A
Persona Natural	Wilmar Alexander Vargas Puerta	N/A	"Gracias por estar en mi cocina"	Bello	28	N/A
Persona Natural	Geraldine Martinez Marin	N/A	Metamorfosis del habitar	El Carmen de Viboral	70	N/A
Persona Natural	Edward Estifhen Zuluaga Hernandez	N/A	La familia y yo desde mi cámara.	Marinilla	70	N/A
Persona Jurídica	Corporacion Santa Fe Diversa	Tania Franco Machado	Estrategias virtuales de autocuidado, el reconocimiento de la diversidad y la construcción de comunidades	Santa Fe de Antioquia	22,5	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

			virtuales de la población LGBTI de Antioquia "VIVAMOS"			
Persona Natural	Leydy Yoana Casanova Rodas	N/A	Despertar	Bello	51	N/A
Persona Natural	Santiago Jaramillo Henao	N/A	¿Y qué viene luego? – Un vistazo a nuestra realidad y reflexión para la post crisis.	El Peñol	0	Se rechaza ya que la cuenta de servicios es de celular, luego aporta una de epm que no corresponde con el municipio donde manifiesta residir actualmente.
Persona Natural	RICARDO ANDRÉS PULGARIN OROZCO	N/A	EL DUELO FINAL	Rionegro	81,5	N/A
Persona Natural	Edwin Alberto Múnera Ortega	N/A	LAS CIUDADES INVISIBLES Y EL CONFINAMIENTO	Bello	75	N/A
Persona Natural	Juan Pablo Román Gómez	N/A	SOMOS	Caldas	73,5	N/A
Persona Natural	Andrés Felipe Muñoz Escobar	N/A	Soledad	Envigado	87,5	N/A

Categoría 1.6 Creación literaria en cualquier género; poesía, cuento, crónica, ensayo, que relate la vida en tiempos de cuarentena. Todas las propuestas deberán tener mínimo 2 y máximo 5 cuartillas.

Tipo de Participante	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Municipio	Puntaje Definitivo	Observaciones
Persona Natural	ZULLY ANDREA ARBELÁEZ OSORIO	N/A	UN CAMPESINO ATRAPADO EN LA CIUDAD	Barbosa	64	N/A
Persona Natural	WILTON ALBERTO CHAVERRA RIOS	N/A	CARTA A MI PARAISO TERRENAL	Sabaneta	51	N/A



CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Valentina Mesa Bohórquez	N/A	Diálogos de SER y ESTAR en cuarentena	Rionegro	77,33	N/A
Persona Natural	Juan Camilo Betancur Echeverry	N/A	Librería Eliberto	Girardota	82,67	N/A
Persona Natural	Andres Felipe Madrid Escobar	N/A	Las trampas del dolor	Sonsón	88	N/A
Persona Natural	José Danis Morelos Prioló	N/A	Aislacuentos	Apartadó	75,33	N/A
Persona Natural	Elizabeth Jiménez Gómez	N/A	Todas las formas de estar.	El Carmen de Viboral	68	N/A
Persona Natural	Carlos Andrés Orlas Sánchez	N/A	Sobreviviendo en la cuarentena: crónica de un venezolano sin trabajo en Colombia.	Girardota	55,33	N/A
Persona Natural	Felipe Osorio Vergara	N/A	Los frutos de la innovación	Envigado	64,33	N/A
Persona Natural	CARLOS ALBERTO DIAZ LOPEZ	N/A	DIARIO DE UNA CUARENTENA	Frontino	55,33	N/A
Persona Natural	Wilson Alejandro Osorio	N/A	Aislamiento, nostalgia de un tiempo feliz.	Bello	60,33	N/A
Persona Natural	Jhony Alonso Gallego Giraldo	N/A	Los ciclos del encierro	Heliconia	72,67	N/A
Persona Natural	Alirio de Jesús Valencia Agudelo	N/A	El Coronavirus nos generó un cambio de paradigma	Itagüí	63,67	N/A
Persona Natural	Linda Lucia Zapata Gutierrez	N/A	Violencia intrafamiliar en tiempos de cuarentena	Santa Fe de Antioquia	60	N/A
Persona Natural	Luisa Fernanda Betancur Vásquez	N/A	El universo de mis Emociones	Valparaiso	60	N/A
Persona Natural	José Andrés Caro Zapata	N/A	Crónica en tiempos de cuarentena	Copacabana	50,67	N/A
Persona Natural	Carlos Alberto Velasquez Cordoba	N/A	El nuevo Decameron	Bello	90	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	HERNANDO ALONSO LONDOÑO ECHEVERRI	N/A	EL CUMPLEAÑOS	La Ceja	71,67	N/A
Persona Natural	Andrés Felipe de los Ríos Yepes	N/A	Bullicio	Bello	78	N/A
Persona Natural	Víctor Hugo Tibanta Benavides	N/A	Cuentos y otras películas en cuarentena	Marinilla	0	Según los lineamientos las propuestas deben contener entre 2 y 5 cuartillas. Se sobre pasa el doble (10) Cuartillas.
Persona Natural	Jonatan Echeverri Londoño	N/A	La Casa	Caldas	89,67	N/A
Persona Natural	Sebastián Correa Sánchez	N/A	la otra	Caldas	83	N/A
Persona Natural	Norma Ruth Arancibia Rubio	N/A	EL AMOR EN LOS TIEMPOS DEL COVID 19	Envigado	79,67	N/A
Persona Natural	Francisco Luis Montoya Gómez	N/A	El encuentro de mi adentro	Turbo	50,33	N/A
Persona Natural	Felipe Ortiz Vanegas	N/A	Los últimos habitantes de este paísito	Bello	66,67	N/A
Persona Natural	Héctor Mario Hurtado Díez	N/A	Lo humano en la dignificación del arte durante el covid-19	Envigado	54,33	N/A
Persona Natural	José Luis Pemberty Tamayo	N/A	Desastres personales	Yarumal	64,33	N/A
Persona Natural	Henry Darío Hernández Escobar	N/A	Más allá del cristal y las cortinas	Envigado	80	N/A
Persona Natural	william de Jesus Arango Díez	N/A	Instantes	Jardín	69,67	N/A
Persona Natural	José Luis Elorza Castaño	N/A	Pregón Trifásico	Caldas	74,33	N/A
Persona Natural	Paulina Taborda Alvarez	N/A	UNA FORÁNEA ATRAPADA EN LA CIUDAD	Ituango	82	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	María Alejandra Builes Restrepo	N/A	Fantasías urbanas y terror doméstico: hacía una distopía del confinamiento	Yarumal	87,67	N/A
Persona Natural	Edison Alejandro Jaramillo Gómez	N/A	Tiempo de Encierro: De la Violencia al Virus	Guatapé	71,67	N/A
Persona Natural	María Berenice Pineda Monsalve	N/A	La vida cambia en un solo amanecer	Bello	63,33	N/A
Persona Natural	Juan Esteban Jaramillo Crespo	N/A	Lemmie en otros mundos (Versión prototipo)	Bello	68,67	N/A
Persona Natural	Deyanira Del Socorro Osorio Parra	N/A	HISTORIAS PUERTAS ADENTRO	Sabaneta	71,67	N/A
Persona Natural	Estefanía Guarín Rodas	N/A	Felicidad y libertad en cuarentena	Sonsón	68,67	N/A
Persona Natural	María Angela Hidalgo De Usuga	N/A	CONSEJO DE UNA MADRE	Buriticá	64,67	N/A
Persona Natural	Fernando de Jesús García Cuéncar	N/A	Cuento: "LOS CABELLOS DE MI MAMÁ"	Copacabana	81,33	N/A
Persona Natural	Daniel Fernández Montoya	N/A	El virus que nos dejó sin futuro	Caldas	66,67	N/A
Persona Natural	SAÚL ALEJANDRO HERNÁNDEZ BOLÍVAR	N/A	Crónica de un tiempo no vivido	Envigado	0	Se rechaza. No aportó factura de servicios. Aporta factura de celular la cual no es válida.
Persona Natural	Mary Luz Estrada Garzón	N/A	En tiempos del coronavirus	Rionegro	65	N/A
Persona Natural	Juan Camilo Restrepo Sánchez	N/A	Cartas a una amiga	San Carlos	69	N/A
Persona Natural	Andrés Felipe Salgado Céspedes	N/A	Desde aquí no alcanzo a ver mis ojos	Itagüí	70	N/A
Persona Natural	Cristian Camilo Betancur Arboleda	N/A	Preparativos para la soledad	Itagüí	68	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	ANA RAMÍREZ GONZALEZ	N/A	JULIA	El Retiro	71,33	N/A
Persona Natural	Angela Clemencia Chaverra Quintero	N/A	La civilización del salvaje, el retorno y la vuelta	Guarne	69,33	N/A
Persona Natural	KELLY VANESSA MORENO CARDENAS	N/A	¿Y qué pasará con ella?	Bello	63,33	N/A
Persona Natural	SANTIAGO CADAVID TRUJILLO	N/A	Numerales de Cuarentena	Guarne	69	N/A
Persona Natural	Walter Alejandro Ríos Cardona	N/A	Farra en el 407	La Ceja	81,67	N/A
Persona Natural	Alba Luz Giraldo Posada	N/A	Reunidos en casa bajo la cuarentena	Bello	64,67	N/A
Persona Natural	José Wilson Torres Gómez	N/A	El Secreto	Yarumal	62	N/A
Persona Natural	Diana Marcela Castañeda Castro	N/A	Una crónica a destiempo	La Ceja	77,33	N/A
Persona Natural	Carlos Mario Ramos Pérez	N/A	Cuarentena viral por primera vez	Caucasia	65,33	N/A
Persona Natural	Julián David González Vera	N/A	El Tiempo de los Días	Abejorral	62,33	N/A
Persona Natural	Luis Alberto Gallego Yepes	N/A	Los Ocupantes	Itagüí	72	N/A
Persona Natural	Pedro Arturo Estrada Zapata	N/A	INTRAMUROS - Poema en nueve partes	Envigado	75,33	N/A
Persona Natural	Valentina Múnera Jaramillo	N/A	Sufrimiento ambulatorio	Envigado	67,33	N/A
Persona Natural	Jennifer Echeverry Cardona	N/A	INTRO - ESPEC TIVA	El Carmen de Viboral	68	N/A
Persona Natural	Juan Diego Quiceno Mesa	N/A	La Rebelión de los Balcones	Itagüí	73	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Tatiana María Escudero Bustamante	N/A	El Silencio en cuarentena	Liborina	73	N/A
Persona Natural	Juan Fernando Cuadros Londoño	N/A	Algunos intentos desesperados desde el aislamiento	Envigado	63,67	N/A
Persona Natural	Carolina Moncada Conde	N/A	Diario de una cuarentena a prueba de olvidos	La Ceja	64,33	N/A
Persona Natural	Camilo Gómez Giraldo	N/A	Despertar	El Carmen de Viboral	65,67	N/A
Persona Natural	Valentina Ordoñez Luna	N/A	Abril es el mes más cruel en cuarentena	Envigado	66,67	N/A
Persona Natural	Luis Fernando Quiroz Jiménez	N/A	Otro Pedro por la casa	Bello	0	No se contó con el archivo para evaluar la propuesta.
Persona Natural	Cristian David Parra Ruiz	N/A	Tras la puerta	Itagüí	73,33	N/A
Persona Natural	Herlinda María Bornachera Albarán	N/A	Puertas cerradas, corazón abierto	Apartadó	58,67	N/A
Persona Natural	JOAN DAVID CASTAÑO CASTRILLÓN	N/A	Memorias de Cuarentena	Cocorná	61,67	N/A
Persona Natural	Yeison de Jesús Medina Medina	N/A	Cielorraso	Itagüí	74,67	N/A
Persona Natural	Fanny Estella de los Dolores Munera Munera	N/A	inmarcesible	San Pedro de los Milagros	57,67	N/A
Persona Natural	Alejandro Cardona Munera	N/A	el tren no funciona más	San Pedro de los Milagros	62	N/A
Persona Natural	Luis Hernando Cardona Hurtado	N/A	Hasta el final de tu regreso	San Pedro de los Milagros	57,33	N/A
Persona Natural	Yelitza Osorio Urrea	N/A	Una pandemia de evocaciones en medio del conflicto	Bello	79	N/A
Persona Natural	Efrén Giraldo Quintero	N/A	El corregidor. Ficción distópica para	Guarne	0	El participante presentó factura de servicios públicos del

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

			tiempos de pandemia			mes de enero de 2020. No cumple con lo requerido.
Persona Natural	JORGE ISAAC CARDONA ZAPATA	N/A	ENSAYO "UNIDOS POR LA VIDA"2020	La Ceja	55,67	N/A
Persona Natural	Valeria Monsalve Castrillón	N/A	AUTORRETRATO	Barbosa	68,67	N/A
Persona Natural	xiomara cárdenas hernández	N/A	connacionales bajo pandemia	Angostura	50,33	N/A
Persona Natural	Marcelo Ernesto Ponzzone	N/A	Funámbulos hacia la Luz	San Rafael	67,67	N/A
Persona Natural	Juan Sebastián Alzate Giraldo	N/A	Efectos secundarios del miedo	El Carmen de Viboral	67,33	N/A
Persona Natural	Alejandro Pérez Ortiz	N/A	Espera y liberación	Caldas	74,33	N/A
Persona Natural	Amparo del Socorro Ruiz Vélez	N/A	Cuarentena de dualidades	Itagüí	60,67	N/A
Persona Natural	Adrián Ignacio Ríos Olaya	N/A	INTROSPECCIÓN: UNA MIRADA DESDE ADENTRO PARA LOS DE AFUERA	Andes	69,67	N/A
Persona Natural	Astrid Yuliana Montoya Montoya	N/A	Un travieso pequeñín	Andes	82,67	N/A
Persona Natural	Juliana Londoño Villegas	N/A	Los Vecinos	Envigado	85,67	N/A
Persona Natural	Luz María Ramírez Vélez	N/A	Una tormenta inesperada	Envigado	85,67	N/A
Persona Natural	Hernando Alcides Villa Garzón	N/A	Nostalgia de la cuarentena	Envigado	78	N/A
Persona Natural	Juana Victoria Villa Castrillón	N/A	Un pedazo del tiempo se detiene	Envigado	59,67	N/A
Persona Natural	Adriana María Montes Álvarez	N/A	INSOMNIO	La Unión	70,33	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Herney Tobón Mejía	N/A	Guacharacas – Vivencias en la vereda San José.	La Ceja	79	N/A
Persona Natural	Paula Andrea Gil Diez	N/A	La mirada interior	Bello	50	N/A
Persona Natural	Estrella Fernanda Ríos Olaya	N/A	Las mujeres Cosmos y la esquina nicotina	Andes	79	N/A
Persona Natural	Edison Augusto Robledo Vargas	N/A	"Pandemia, Memorias de un Encierro"	Sabaneta	47,5	N/A
Persona Natural	Sara Hernández Álvarez	N/A	La Revolución de la Soledad	Sabaneta	62,5	N/A
Persona Natural	María Alejandra Tobón Echeverri	N/A	Perspectiva	La Ceja	55	N/A
Persona Natural	Obed de Jesús Cardona Alzate	N/A	Mudanza del aislamiento	Itagüí	69	N/A
Persona Natural	Francisco Antonio López Vargas	N/A	Cuando se detuvo, el hambre todavía estaba	Bello	67,5	N/A
Persona Natural	HAROLD HERNÁN GONZÁLEZ RENDÓN	N/A	PICO Y CÉDULA	Itagüí	60	N/A
Persona Natural	Laura Saldarriaga Correa	N/A	LAS MIL Y UNA NOCHES EN CUARENTENA	La Ceja	57,5	N/A
Persona Natural	Nattaly Giraldo Cano	N/A	LA OTRA CARA	El Carmen de Viboral	67,5	N/A
Persona Natural	Isabel Lee Bravo	N/A	En Sus Manos	Envigado	77	N/A
Persona Natural	Iván Graciano Morelo Ruiz	N/A	La Casa Luminosa: Crónica (a manera de carta) en cuarentena	La Estrella	72,5	N/A
Persona Natural	Alba Rocío Londoño Cortés	N/A	El paciente número veinte	La Estrella	66	N/A
Persona Natural	Astrid Lorena Saldarriaga Velásquez	N/A	El Tiempo silente	Guatapé	95,5	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	CARLOS ARTURO GUERRA HERNÁNDEZ	N/A	DESDE LA CASA	La Unión	70	N/A
Persona Natural	JOANA MARCELA ARBOLEDA GARCÍA	N/A	LA CUARENTENA	Puerto Berrío	74,5	N/A
Persona Natural	Steven Arcila Arbeláez	N/A	Un mundo Kafkiano	Marinilla	53,5	N/A
Persona Natural	Lina Marcela Muñoz López	N/A	Crónica: METAMORFOSIS	Sonsón	62	N/A
Persona Natural	Alejandra Toro Restrepo	N/A	Divagaciones: 882 horas	Abejorral	60	N/A
Persona Natural	Manuela Ramírez Ortiz	N/A	Sincretismos; delirios de una mente en rojo.	Rionegro	55	N/A
Persona Natural	María Camila Echeverri Pérez	N/A	Tiempo no esperado	Guarne	69	N/A
Persona Natural	ELIZABETH ARIAS CASTRILLON	N/A	CIUDADES	Copacabana	68,5	N/A
Persona Natural	John Esteban Pérez Cañola	N/A	Pobreza y peste	Yarumal	69	N/A
Persona Natural	Luisa María Gallo García	N/A	Retorno	Rionegro	87,5	N/A
Persona Natural	YADERIS ULICES CORTES LONDOÑO	N/A	POR LA RUTA DE MACHADO	Copacabana	78,5	N/A
Persona Natural	Santiago Saldarriaga Montoya	N/A	Consideraciones sobre lo que hay afuera	Jericó	65	N/A
Persona Natural	Yohan Sebastian Rivera Cañas	N/A	Bitácora de un encierro	Bello	71,5	N/A
Persona Natural	Gustavo Adolfo Estrada Giraldo	N/A	Lo Contingente	Itagüí	70	N/A
Persona Natural	Mayra Patricia Fernández García	N/A	Memorias Cuarentena	Envigado	47,5	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Yhimmy Echavarría Zapata	N/A	Vida migratoria	Amagá	77,5	N/A
Persona Natural	María Lucelly Higueta Santa	N/A	TODOS UNIDOS PODEMOS	Buriticá	67,5	N/A
Persona Natural	CAROLINA RESTREPO ACEVEDO	N/A	EL FIN DE LA NAVIDAD	Remedios	67,5	N/A
Persona Natural	CAROLINA ESTRADA GARZÓN	N/A	LAS VENTANAS	Rionegro	68	N/A
Persona Natural	Luisa María Rendón Muñoz	N/A	Mientras llega la calma, escribo	Rionegro	71,5	N/A
Persona Natural	MARIA RAQUEL SOTO RAMIREZ	N/A	Desde la montaña, con la esperanza de un nuevo día.	Argelia	73	N/A
Persona Natural	Andres Mateo Santero Peña	N/A	Sobrevivo, sobrellevo	Apartadó	81,5	N/A
Persona Natural	Daniela Castaño Duque	N/A	Un día a la vez	Rionegro	65	N/A
Persona Natural	Mónica Álvarez Restrepo	N/A	Cuerpo y voz del hogar: resanar la casa	El Carmen de Viboral	71,5	N/A
Persona Natural	David Andrés Bermúdez Múnera	N/A	¡SE ACABÓ ESE AFÁN CON EL QUE CAMINÁBAMOS!	San Pedro de los Milagros	65	N/A
Persona Natural	Débora Ruth Hernández Schnitman	N/A	Desde aquí –una carta retrasada–	El Carmen de Viboral	55	N/A
Persona Natural	Javier Esteban Suarez Zapata	N/A	Desdoblamiento	El Santuario	74,5	N/A
Persona Natural	MAIDA ESTELLA HEREDIA LUNA	N/A	Mi realidad en tiempo de cuarentena	El Bagre	0	No se encuentra el archivo del texto literario
Persona Natural	Daniel Rúa Avendaño	N/A	Cuarentena: una experiencia liberadora	Bello	68	N/A
Persona Natural	luis arturo restrepo gonzález	N/A	Cuaderno de la peste. Notas para Alicia.	Envigado	71	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	DIEGO ARMANDO LOPEZ CARDONA	N/A	LOS SUEÑOS SE HABÍAN DERRUMBADO	La Ceja	67,5	N/A
Persona Natural	PAMELLA MARIA ROLDAN VASQUEZ	N/A	REENCONTRANDO A MI PADRE	Bello	69,5	N/A
Persona Natural	Ever Armando Moncada Betancur	N/A	Barro en Sol	Bello	70	N/A
Persona Natural	Jorge Alejandro Loaiza Cano	N/A	El Zapatero	Yarumal	69,5	N/A
Persona Natural	Edgar Andrés Chaverra Basto	N/A	La poética de la casa	La Unión	68,5	N/A
Persona Natural	Daniel Acevedo Villegas	N/A	Ahogao en el espacio	Envigado	73	N/A
Persona Natural	David Mauricio Jiménez Palacio	N/A	Bajo el cielo en cuarentena	Bello	62,5	N/A
Persona Natural	Juan David Uribe Zapata	N/A	Basurita	Itagüí	67,5	N/A
Persona Natural	JOHN ALZATE GIRALDO	N/A	...Y EN POLVO TE CONVERTIRÁS	Guatapé	62,5	N/A
Persona Natural	MARCO ANTONIO MEJÍA TORRES	N/A	DOS METROS	Caldas	66	N/A
Persona Natural	MARIA IRENE ANGEL AGUDELO	N/A	TRES DIAS PARA LLAMAR	Envigado	72,5	N/A
Persona Natural	Michael Mejía Buitrago	N/A	Crónicas de un no dormido	Marinilla	50	N/A
Persona Natural	Daniel Santa Isaza	N/A	Karla	Rionegro	57,5	N/A
Persona Natural	Karen Vanesa Zuluaga Hernández	N/A	Crónica de un encierro	Marinilla	74,5	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	JUAN JOSE ECHEVERRI PALACIO	N/A	Los parpados inquietos	Abejorral	62	N/A
Persona Natural	Miguel Ángel Patiño Londoño	N/A	EL DILEMA DE NO HACER NADA EN CUARENTENA	Envigado	57	N/A
Persona Natural	Ana María Bustamante Correa	N/A	Memorias del alba	Itagüí	76	N/A
Persona Natural	José Andrés Rubiano Franco	N/A	Simón del nuevo mundo	Andes	80	N/A
Persona Natural	Maribel González Berrio	N/A	Relato de un gato en cuarentena	Rionegro	72	N/A
Persona Natural	Héctor Julio Cano Jaramillo	N/A	De repente 2021	Bello	67,5	N/A
Persona Natural	Juan Felipe López Sánchez	N/A	Claustrofobia	Dabeiba	74,5	N/A
Persona Natural	Ever Luis Socarrás Guerrero	N/A	Entre relatos y sueños. Historias del mar para conmovir almas	San Juan de Urabá	81	N/A
Persona Natural	María Camila Cardona Aguirre	N/A	El triunfo de lo femenino: una reflexión en torno a la pandemia por el Covid-19	Envigado	95	N/A
Persona Natural	Leandro Alberto Vásquez Sánchez	N/A	A orillas del río de los siete colores	Bello	70	N/A
Persona Natural	Paola Andrea Córdoba Jaramillo	N/A	Una mirada al miedo: Crónica "el miedo de Inocencio Valcárcel"	Rionegro	70	N/A
Persona Natural	Camila Londoño Román	N/A	Preguntas de vida aislada	Envigado	75,5	N/A
Persona Natural	Angela Patricia Orozco Toro	N/A	Historias de ventanas en tiempos de cuarentena	La Unión	69,5	N/A
Persona Natural	Jhoany Giraldo Villegas	N/A	Lauderos de Antaño para recordar en tiempos de confinamiento	Marinilla	60,5	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Gabriel Jaime Hernández Valencia	N/A	De la raíz a la copa: poemas del regreso	Girardota	69	N/A
Persona Natural	Julián Smith Montes Mazo	N/A	Todos los días son domingo	Marinilla	62	N/A
Persona Natural	Luis Rafael Ceballos Lopera	N/A	El bufón y la peste: Breve ensayo sobre el humor en los tiempos del Covid	La Estrella	60	N/A
Persona Natural	Katerine Yurani Álvarez López	N/A	Un Poema en Cuarentena	Amalfi	76,5	N/A
Persona Natural	Juanita Freydell Fernández	N/A	Terruño Baldío	Envigado	66	N/A
Persona Natural	Helmuth Montoya Pérez	N/A	Conectando cables.	Bello	45	N/A
Persona Natural	David Andrés Palacio Hoyos	N/A	Yogur	Itagüí	72,5	N/A
Persona Natural	María Fernanda Quintero Polo	N/A	La culpa.	Bello	59,5	N/A
Persona Natural	Cristian Camilo Bedoya Pérez	N/A	En camino del Darién	Frontino	67,5	N/A
Persona Natural	Lizet Yuliana Cuartas Echeverry	N/A	Confesiones de ventana	Barbosa	64,5	N/A
Persona Natural	DIANA MARCELA GUTIERREZ FRANCO	N/A	DEJA QUE ME PIERDA EN UNA PAUSA	Rionegro	35	N/A
Persona Natural	Diana Carolina López Vasco	N/A	En la alta noche	Sabaneta	75	N/A
Persona Natural	Liz Estefanía Cabarcas Bechara	N/A	¿Quién fue el desdichado que deseó que todos los días fueran domingo?	Bello	70	N/A
Persona Natural	Mateo Andrey Soto Londoño	N/A	Crónica: El Arrojo	La Ceja	81	N/A
Persona Natural	ANA MARIA PUERTA CASTRILLÓN	N/A	EL BARRIO DE LOS NIÑOS	Envigado	67,5	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Daniel Restrepo González	N/A	El perseguidor	Itagüí	77	N/A
Persona Natural	Matías Arango Uribe	N/A	Volatería	Guatapé	57,5	N/A
Persona Natural	Eduardo Fabio Vanin García	N/A	Déjame contarte algo en cuarentena	Apartadó	0	No incluye formato de presentación de la propuesta

Categoría 1.7 Presentación de propuestas de narración oral, bien sea de textos propios o de la literatura universal a través de medios virtuales o de plataformas web. Pueden ser en formato audiovisual o solo voz.

Tipo de Participante	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Municipio	Puntaje Definitivo	Observaciones
Persona Natural	Natalia Elizabeth Pavas Pavas	N/A	"CÁNTAME UN CUENTO"	La Unión	45	N/A
Persona Natural	MARÍA FABIOLA SERNA GONZÁLEZ	N/A	Cuentos del fuego	El Santuario	60	N/A
Grupo Constituido	PORTÓN Y CONTRAPORTÓN	Yasunari Arboleda Hincapié	Historias de transgresión	Envigado	95	N/A
Persona Natural	Laura María Mira Avendaño	N/A	Las plagas de las que debemos librarnos	Vegachí	87,5	N/A
Persona Natural	Horacio de Jesus Quiros Toro	N/A	Recopilación de relatos de la tradición oral sobre el Cerro Plateado y el Valle de Nore, lugar de la ciudad de Frontino Antioquia.	Frontino	75	N/A
Persona Jurídica	Corporación Teatro Estudio	Santiago Montoya Restrepo	Colombia, seis cuentos, seis regiones, un país	El Carmen de Viboral	75	N/A
Persona Natural	Claudia María Pérez Colorado	N/A	El Hogar	Caldas	62	N/A
Persona Natural	Victor Leandro Gil Yarce	N/A	El virus	San Pedro de los Milagros	67,5	N/A
Persona Natural	Daniel Martinez Martinez	N/A	Juego Pa Vivir	Caucasia	57,5	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Ana María Cardona Ruda	N/A	Amor ciego	Bello	55	N/A
Persona Natural	Juan David Loaiza Botero	N/A	El susto de un arriero	Abejorral	92	N/A
Persona Natural	JAIR ALONSO CAÑAVERAL MOLINA	N/A	EL DIA QUE EL MUNDO SE DETUVO	Santa Barbara	60	N/A
Persona Natural	Lalita Saky Patiño Guillén	N/A	Palabras sonoras	Bello	60	N/A
Persona Natural	Edwin Yersid Morales Giron	N/A	El espanto de Urabá	Santa Fe de Antioquia	75	N/A
Grupo Constituido	Agrupación Múcura	Carlos Alberto Manco Zapata	Urabá Muncariruma	Chigorodó	87	N/A
Persona Natural	SILVIO AUGUSTO CASTAÑO CALLE	N/A	UN PAISA EN CUARENTENA	Cocorná	83,5	El participante no aparece registrado en el sistema de antecedentes disciplinarios d la Procuraduria General de la Nacion SIRI, por tanto, debe adelantar el procedimiento respectivo ante la la DivisiónCentro de Atención al Público de dicha entidad para obtener dicho registro. Lo anterior es indispensable para acceder al estímulo en caso de resultar ganador.
Persona Natural	Paola Andrea Arango Gómez	N/A	EL DRAGÓN ROJO	La Ceja	67,5	N/A
Persona Natural	Franki Eduardo Perez Bertel	N/A	El Tiempo y sus Colores Narración Oral	Zaragoza	0	Al pulsar el enlace a youtube aparece como "video no disponible"
Persona Natural	José Miguel Restrepo Loaiza	N/A	Chizpaz conscientes	Copacabana	77,5	N/A
Persona Natural	CLAUDIA MARCELA CAUSIL CASTAÑO	N/A	CUENTOS DE NIÑOS, PARA NIÑOS	Apartadó	0	Se presenta como persona natural y es un grupo

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Jurídica	Corporación Teatro Girante	Julieth Henao Gutierrez	La Mascarada de la Muerte Roja	Marinilla	69	N/A
Persona Natural	JUAN CARMELO MARTINEZ RESTREPO	N/A	EL ÁRBOL DE LA CENTURIA	Apartadó	92	N/A
Persona Natural	Andrés Fernando Jiménez Mejía	N/A	Audiolibres En Casa - Audio de libros, poemas, cuentos, fábulas, prosas y reflexiones a través de dos canales digitales.	Apartadó	25	N/A
Persona Natural	Yaneth Estefany Pérez Colorado	N/A	Poetas de la Montaña	Andes	89,5	N/A
Persona Natural	Mateo Robledo Yepes	N/A	Palabras ¿Tan solo palabras?	Sabaneta	98,5	N/A
Persona Natural	Jhesmyt Adriana Márquez Vergara	N/A	Voces confinadas, relatos melancólicos del campo en las letras de Juan Rulfo. Narración oral de EN LA MADRUGADA.	San Juan de Urabá	72,5	N/A
Grupo Constituido	TALLER LITERARIO "LOS MURMULLOS",	ADRIÁN ESTEBAN ROLDÁN ORTÍZ	MURMULLOS EN TALPA	Girardota	85,5	N/A
Grupo Constituido	Colectivo Literario Manchas de Jaguar	Diego León Marín Londoño	Lecturas para acercarnos en tiempos de aislamiento	La Estrella	82,5	N/A
Persona Natural	Karolay Pineda Gallego	N/A	6 CUENTOS PARA COMPARTIR Y UN BOSQUE PARA COLOREAR	Girardota	60,5	N/A
Persona Natural	Juan Camilo Valencia Bedoya	N/A	La Sombra - Edgar Allan Poe	La Ceja	67,5	N/A
Persona Natural	Manuela Ángel Cañaverál	N/A	No Volverán	Jardín	0	No aporta factura de servicios públicos domiciliario. Aporta factura de tigo, servicios de celular la cual no es válida.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Grupo Constituido	Entre Rimas y Cantares	Laura Stephany Osorio Alvarez	La caída del dragón	Jardín	74,67	N/A
Grupo Constituido	Versos Con Olor Cafe	Juan Carlos Salazar Frnandez	La Trova Desde Su Casa	Concordia	0	Presenta factura de servicios publicos de marzo de 2017.
Persona Natural	WILINTON DE JESUS PUERTA LONDOÑO	N/A	LOS VIVOS DE ANTIOQUIA	Santa Barbara	63,33	N/A
Grupo Constituido	Occulus Visuals	David Steven Echeverri Gómez	Røtter	Caldas	75	N/A
Grupo Constituido	TOTUMO PRODUCCION ES	HENRY ESQUIVEL BABILONIA	Banquete literario: Letras negras guisadas en Coco	Necoclí	89,33	N/A
Persona Natural	EDISSON DE JESUS GOMEZ ARISTIZABAL	N/A	LECTURA, IDIOMA UNIVERSAL	Cocorná	68,67	N/A
Persona Natural	William Galindo Diaz	N/A	Jabón Azul	Apartadó	79	N/A
Persona Natural	Juan Alberto Gómez Duque	N/A	Voces y Caminos	Sonsón	86,67	N/A
Grupo Constituido	El camino del asombro	Chris Jolieth Morales	El camino del asombro	La Unión	86	N/A
Grupo Constituido	Poesía inmersiva	Luis Miguel Mesa Díez	Poesía inmersiva	Sabaneta	84,33	N/A
Persona Natural	Natalia Vasquez Salinas	N/A	Elementos Sagrados	Itagüí	72	N/A
Persona Natural	ADRIANA PATRICIA VASQUEZ GAVIRIA	N/A	LECTURAS ARTICULADAS	Valparaíso	70,33	N/A
Persona Natural	Natali eugenia Upegui gomez	N/A	El pequeño gran Universo	Sonsón	68,67	N/A
Persona Natural	Esteban Rios Bedoya	N/A	Etelee	Rionegro	67,33	N/A
Grupo Constituido	Radio Sirirí	Yuber Steven Torres Castaño	La frecuencia de la noche	Marinilla	77,33	N/A
Persona Jurídica	Corporación Artística y Cultural Fuera de Serie	Alejandra Vivas Rivera	Las recetas mágicas de Sara y Manuel	Chigorodó	73,67	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	María Luisa Cuesta Machuca	N/A	Un cuento para soñar	Turbo	57,67	N/A
Persona Natural	Sara Flórez Barco	N/A	INTERPRETACIÓN DE "CHOCO ENCUENTRA UNA MAMÁ" DE KEIKO CASZA	Bello	86,67	N/A
Persona Jurídica	Fundación Conexión Artística	Diana Milena Arteaga Arcila	Memorias de Deyanira: Cien años de historia en el arte	Itagüí	74,67	N/A
Persona Natural	Marcos Arango Tamayo	N/A	Equinoccio	San Pedro de los Milagros	0	No coincide la dirección del formato 1 (RURAL) con la de la factura de servicios públicos (URBANA)
Persona Natural	Verónica Luna Zapata	N/A	Planeta Ziruma	La Ceja	0	No fue posible abrir la página

Categoría 1.8 Propuesta de creación escénica, que integre diferentes lenguajes artísticos (música, danza, teatro, narración, circo) y que involucre diferentes organizaciones en una apuesta de trabajo colaborativo.

Tipo de Participante	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Municipio	Puntaje Definitivo	Observaciones
Grupo Constituido	tigre latino records	joan sebastian casas ospina	Evolucion	Bello	73	N/A
Grupo Constituido	Circotikoz H.C	Yennifer Pérez González	Refulgencia	Caldas	77,33	N/A
Grupo Constituido	Compañía CircreAndo	Juber Andres Herrera Agudelo	Obra circo teatro "Eterno Retorno"	Barbosa	75	N/A
Grupo Constituido	La Bampayera	Lus Estella Orozco Ochoa	El show siempre debe continuar	Envigado	91,67	N/A
Persona Jurídica	Asociación Comunitaria Para El Progreso del Municipio De Caracolí	Francisco Javier Alzate Jaramillo	El abuelo en tiempo de pandemia	Caracolí	0	Esta propuesta no tiene los suficientes elementos para ser evaluada dentro de la categoría en la que se inscribió. Es una radionovela

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Grupo Constituido	Anandi Dance Company	Daniela Arango Betancur	Las hijas de Innana: El poder de La Mujer	La Ceja	78,67	N/A
Grupo Constituido	El Rugir del Jaguar	Juan Diego Echeverri Ospina	Gaitro 19 - El Rugir del Jaguar	Rionegro	79,67	N/A
Grupo Constituido	Dofus y Alegría Circo Teatro	Héctor David Pardo Montoya	El gran tesoro	Bello	89,33	N/A
Grupo Constituido	Cirkas	Paula Andrea Cárdenas Bedoya	Cumple en cuarentena	Bello	82,33	N/A
Grupo Constituido	TROVADORES DE LA MONTAÑA	RAMON ANTONIO GOMEZ RAMIREZ	TROVANDO POR LA VIDA	Guarne	78	N/A
Persona Natural	MARGARITA EUGENIA (MaraAbad) DUQUE ORTIZ	N/A	OBRA POÉTICO TEATRAL MUSICAL NN ODA AL PERDÓN	Rionegro	0	La propuesta es presentada como persona natural, esta categoría está dirigida a estímulos de tipo colectivo.
Grupo Constituido	Re-trom-peta	Esteban Morales Duque	Entre trompos y trompetas. Una mirada retro a la vida en casa.	San Vicente Ferrer	70,67	N/A
Grupo Constituido	Agrupación de teatro hilo naranja	Diana Marcela Lara Zuluaga	Un perfume: Recuerdos de una cuarentena	Bello	73,67	N/A

Categoría 1.9 Interpretación de una composición musical (música y letra) inédita en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.

Tipo de Participante	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Municipio	Puntaje Definitivo	Observaciones
Persona Natural	Luis Felipe Carmona Tobón	N/A	El último bosque	Marinilla	0	La canción inédita se refiere a obras musicales que no hayan sido dadas a conocer al público, es decir, aquellas que aún no hayan sido difundidas a través de los medios masivos de comunicación. En los lineamientos de participación se



CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

						describe que el producto final a presentar debe ser inédito y la pieza presentada está montada en la plataforma you tube de manera publica, por lo tanto esta propuesta debe ser descalificada ya que no esta acorde a los lineamientos.
Persona Natural	MIGUEL ANGEL URREA MEJIA	N/A	TERNURA SILENTE	Envigado	0	En los lineamientos de participación se describe que la pieza musical debe tener un tiempo mínimo de 3 minutos, la propuesta presentada tiene menos de lo sugerido en dichos lineamientos, por lo tanto esta propuesta debe ser descalificada.
Persona Natural	JESÚS ANTONIO RENDÓN VALENCIA	N/A	ACASO EN VANO FUE	Barbosa	0	La canción inédita se refiere a obras musicales que no hayan sido dadas a conocer al público, es decir, aquellas que aún no hayan sido difundidas a través de los medios masivos de comunicación. En los lineamientos de participación se describe que el producto final a presentar debe ser inédito y la pieza presentada está montada en la plataforma you tube de manera publica, por lo tanto esta propuesta debe ser

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

						descalificada ya que no esta acorde a los lineamientos.
Grupo Constituido	Aleteos	Alejandro Trujillo Moreno	Aleteos "Volver al corazón".	El Carmen de Viboral	87,33	N/A
Persona Natural	Andrés Mateo Matiz Ramos	N/A	Descaradamente	Envigado	0	La canción inédita se refiere a obras musicales que no hayan sido dadas a conocer al público, es decir, aquellas que aún no hayan sido difundidas a través de los medios masivos de comunicación. En los lineamientos de participación se describe que el producto final a presentar debe ser inédito y la pieza presentada está montada en la plataforma you tube de manera publica, por lo tanto esta propuesta debe ser descalificada ya que no esta acorde a los lineamientos.
Grupo Constituido	Backing Rap	Sergio Gil Castañeda	"Historias Breves" Backing Rap, desde casa.	Caldas	85,67	N/A
Grupo Constituido	Ensamble vocal Crisol	Edwin Ondier Loaiza Quintero	Mi Colombia	La Ceja	0	La canción inédita se refiere a obras musicales que no hayan sido dadas a conocer al público, es decir, aquellas que aún no hayan sido difundidas a través de los medios masivos de comunicación. En los lineamientos de participación se describe que el producto final a presentar debe ser

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

						inédito y la pieza presentada está montada en la plataforma you tube de manera publica, por lo tanto esta propuesta debe ser descalificada ya que no esta acorde a los lineamientos.
Grupo Constituido	BOCITEROS	Moisés Bonifacio Zuluaga Botero	MUJER ELEMENTAL	El Santuario	0	La canción inédita se refiere a obras musicales que no hayan sido dadas a conocer al público, es decir, aquellas que aún no hayan sido difundidas a través de los medios masivos de comunicación. En los lineamientos de participación se describe que el producto final a presentar debe ser inédito y la pieza presentada está montada en la plataforma you tube de manera publica, por lo tanto esta propuesta debe ser descalificada ya que no esta acorde a los lineamientos.
Persona Natural	Adrián Alexis Marulanda Colorado	N/A	KATANSAMA, el lugar dónde nace el conocimiento	Caldas	80,33	N/A
Persona Natural	Juan Manuel Alvarez Rincon	N/A	El diablo	Rionegro	0	La canción inédita se refiere a obras musicales que no hayan sido dadas a conocer al público, es decir, aquellas que aún no hayan sido difundidas a través de los medios masivos de comunicación. En

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

						los lineamientos de participación se describe que el producto final a presentar debe ser inédito y la pieza presentada está montada en la plataforma you tube de manera publica, por lo tanto esta propuesta debe ser descalificada ya que no esta acorde a los lineamientos.
Persona Natural	Juan Carlos Vargas Ramírez	N/A	Tras un recuerdo	Marinilla	0	La canción inédita se refiere a obras musicales que no hayan sido dadas a conocer al público, es decir, aquellas que aún no hayan sido difundidas a través de los medios masivos de comunicación. En los lineamientos de participación se describe que el producto final a presentar debe ser inédito y la pieza presentada está montada en la plataforma you tube de manera publica, por lo tanto esta propuesta debe ser descalificada ya que no esta acorde a los lineamientos.
Persona Natural	Julián David Trujillo Moreno	N/A	Ritual chamánico	El Carmen de Viboral	79,67	N/A
Grupo Constituido	Raíces de una nueva tierra	Icis Andrea Montoya Cañola	Raíces de una nueva tierra	Urrao	0	La canción inédita se refiere a obras musicales que no hayan sido dadas a conocer al público, es

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

						decir, aquellas que aún no hayan sido difundidas a través de los medios masivos de comunicación. En los lineamientos de participación se describe que el producto final a presentar debe ser inédito y la pieza presentada está montada en la plataforma you tube de manera publica, por lo tanto esta propuesta debe ser descalificada ya que no esta acorde a los lineamientos.
Persona Natural	Gustavo Agudelo Ochoa	N/A	Volvieron Los Pájaros	Girardota	0	La canción inédita se refiere a obras musicales que no hayan sido dadas a conocer al público, es decir, aquellas que aún no hayan sido difundidas a través de los medios masivos de comunicación. En los lineamientos de participación se describe que el producto final a presentar debe ser inédito y la pieza presentada está montada en la plataforma you tube de manera publica, por lo tanto esta propuesta debe ser descalificada ya que no esta acorde a los lineamientos.
Grupo Constituido	Buku Bembé	Andrés Felipe Martínez Cataño	Buku Bembé	Bello	0	La canción inédita se refiere a obras musicales que no

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

						hayán sido dadas a conocer al público, es decir, aquellas que aún no hayan sido difundidas a través de los medios masivos de comunicación. En los lineamientos de participación se describe que el producto final a presentar debe ser inédito y la pieza presentada está montada en la plataforma you tube de manera publica, por lo tanto esta propuesta debe ser descalificada ya que no esta acorde a los lineamientos.
Persona Natural	emmanuel arboleda alvarez	N/A	proyecto musical Emmanuel Alvarez	Guadalupe	0	La canción inédita se refiere a obras musicales que no hayan sido dadas a conocer al público, es decir, aquellas que aún no hayan sido difundidas a través de los medios masivos de comunicación. En los lineamientos de participación se describe que el producto final a presentar debe ser inédito y la pieza presentada está montada en la plataforma you tube de manera publica, por lo tanto esta propuesta debe ser descalificada ya que no esta acorde a los lineamientos.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Eder Andrés Madera Zapata	N/A	Un Segundo Y Te Extraño	Vegachí	82,33	N/A
Persona Natural	Francisco Javier Zapata Molina	N/A	Aventura - Cuarteto No. 3 para Cornos en Fa	Concordia	79,67	N/A
Grupo Constituido	Sereno	Jorge Mario Giraldo Orozco	Sereno - Diente de León	Envigado	93	N/A
Grupo Constituido	Latinta dúo	Juliana de la Rosa Toro	Canción "Erupción"- Latinta	Copacabana	86	N/A
Persona Natural	Bhietfxa Arenas Garcés	N/A	Astronauta	Guarne	0	La obra presentada no cumple con el tiempo estipulado en los lineamientos, ya que en estos se especifica que la obra debe tener mínimo 3 minutos de duración y la obra presentada cuenta con 2 minutos y 48 segundos, por lo tanto esta propuesta debe ser descalificada.
Persona Natural	Leidy Carolina Giraldo Montoya	N/A	El Grito de Tierra Alta	Marinilla	78	N/A
Persona Natural	John Fernando Garcés Vidal	N/A	BullemBow: Herencia musical	Chigorodó	0	La canción inédita se refiere a obras musicales que no hayan sido dadas a conocer al público, es decir, aquellas que aún no hayan sido difundidas a través de los medios masivos de comunicación. En los lineamientos de participación se describe que el producto final a presentar debe ser inédito y la pieza presentada está montada en la plataforma you tube

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

						de manera publica, por lo tanto esta propuesta debe ser descalificada ya que no esta acorde a los lineamientos.
Persona Natural	Clara María Solórzano Peláez	N/A	El poder de la música en tiempo de Pandemia	Envigado	0	La canción inédita se refiere a obras musicales que no hayan sido dadas a conocer al público, es decir, aquellas que aún no hayan sido difundidas a través de los medios masivos de comunicación. En los lineamientos de participación se describe que el producto final a presentar debe ser inédito y la pieza presentada está montada en la plataforma you tube de manera publica, por lo tanto esta propuesta debe ser descalificada ya que no esta acorde a los lineamientos.
Persona Natural	cristian betancur herrera	N/A	Dejarte Ir	Venecia	0	La canción inédita se refiere a obras musicales que no hayan sido dadas a conocer al público, es decir, aquellas que aún no hayan sido difundidas a través de los medios masivos de comunicación. En los lineamientos de participación se describe que el producto final a presentar debe ser inédito y la pieza presentada está

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

						montada en la plataforma you tube de manera publica, por lo tanto esta propuesta debe ser descalificada ya que no esta acorde a los lineamientos.
Persona Natural	María José Martínez Santamaría	N/A	AMA - Canción Inédita	Concordia	86,67	N/A
Persona Natural	DIEGO FERNANDO CARDONA MARTINEZ	N/A	CONSERVADORES DE VIDA	Granada	0	La canción inédita se refiere a obras musicales que no hayan sido dadas a conocer al público, es decir, aquellas que aún no hayan sido difundidas a través de los medios masivos de comunicación. En los lineamientos de participación se describe que el producto final a presentar debe ser inédito y la pieza presentada está montada en la plataforma you tube de manera publica, por lo tanto esta propuesta debe ser descalificada ya que no esta acorde a los lineamientos.
Persona Natural	John Edison Arango Gomez	N/A	La Serenanza (Original MIX)	Copacabana	0	La canción inédita se refiere a obras musicales que no hayan sido dadas a conocer al público, es decir, aquellas que aún no hayan sido difundidas a través de los medios masivos de comunicación. En los lineamientos de participación se

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

						describe que el producto final a presentar debe ser inédito y la pieza presentada está montada en la plataforma you tube de manera publica, por lo tanto esta propuesta debe ser descalificada ya que no esta acorde a los lineamientos.
Persona Natural	Carlos Andrés Ochoa Moreno	N/A	Ochoa Acústico	Envigado	0	La canción inédita se refiere a obras musicales que no hayan sido dadas a conocer al público, es decir, aquellas que aún no hayan sido difundidas a través de los medios masivos de comunicación. En los lineamientos de participación se describe que el producto final a presentar debe ser inédito y la pieza presentada está montada en la plataforma you tube de manera publica, por lo tanto esta propuesta debe ser descalificada ya que no esta acorde a los lineamientos.
Persona Natural	Francisco Luis Salazar	N/A	EL ARREBATO	Buriticá	0	La canción inédita se refiere a obras musicales que no hayan sido dadas a conocer al público, es decir, aquellas que aún no hayan sido difundidas a través de los medios masivos de comunicación. En

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

						los lineamientos de participación se describe que el producto final a presentar debe ser inédito y la pieza presentada está montada en la plataforma you tube de manera publica, por lo tanto esta propuesta debe ser descalificada ya que no esta acorde a los lineamientos.
Grupo Constituido	Policromía	María Lucía Restrepo Yepes	Volverán	Marinilla	89	N/A
Persona Natural	Camilo Arias Garcia	N/A	Sobre-Abuso	Guarne	0	La canción inédita se refiere a obras musicales que no hayan sido dadas a conocer al público, es decir, aquellas que aún no hayan sido difundidas a través de los medios masivos de comunicación. En los lineamientos de participación se describe que el producto final a presentar debe ser inédito y la pieza presentada está montada en la plataforma you tube de manera publica, por lo tanto esta propuesta debe ser descalificada ya que no esta acorde a los lineamientos.
Persona Natural	Alexander Londoño Londoño	N/A	Con Tres Golpes de Tambor	Bello	0	La canción inédita se refiere a obras musicales que no hayan sido dadas a conocer al público, es decir, aquellas que

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

						aún no hayan sido difundidas a través de los medios masivos de comunicación. En los lineamientos de participación se describe que el producto final a presentar debe ser inédito y la pieza presentada está montada en la plataforma you tube de manera publica, por lo tanto esta propuesta debe ser descalificada ya que no esta acorde a los lineamientos.
Grupo Constituido	Voces del Recuerdo	Luis Hernán Castro Agudelo	Terruño Salgareño	Salgar	0	La canción inédita se refiere a obras musicales que no hayan sido dadas a conocer al público, es decir, aquellas que aún no hayan sido difundidas a través de los medios masivos de comunicación. En los lineamientos de participación se describe que el producto final a presentar debe ser inédito y la pieza presentada está montada en la plataforma you tube de manera publica, por lo tanto esta propuesta debe ser descalificada ya que no esta acorde a los lineamientos.
Persona Natural	Andrea Arroyave Valencia	N/A	Obra musical inédita "Quiero que me quieras"	Bello	94	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Sofía Giraldo Cardona	N/A	Una canción para Colombia	Rionegro	86	N/A
Persona Natural	ledy del socorro ballesteros gomez	N/A	a mi colombia, tierra del amor y la esperanza	Sabaneta	0	La canción inédita se refiere a obras musicales que no hayan sido dadas a conocer al público, es decir, aquellas que aún no hayan sido difundidas a través de los medios masivos de comunicación. En los lineamientos de participación se describe que el producto final a presentar debe ser inédito y la pieza presentada está montada en la plataforma you tube de manera publica, por lo tanto esta propuesta debe ser descalificada ya que no esta acorde a los lineamientos.
Grupo Constituido	No Fun	Javier Andrés Palacios Giraldo	Jet Lag	La Estrella	0	La obra presentada no cumple con el tiempo estipulado en los lineamientos, ya que en estos se especifica que la obra debe tener minimo 3 minutos de duración y la obra presentada cuenta con 2 minutos y 6 segundos, por lo tanto esta propuesta debe ser descalificada.
Persona Natural	Juan Sebastian Lopera Castillo	N/A	Pop a la carta	Bello	0	La obra presentada no cumple con el tiempo estipulado en los lineamientos, ya que en estos se especifica que la obra debe tener minimo 3

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

						minutos de duración y la obra presentada cuenta con 2 minutos y 30 segundos, por lo tanto esta propuesta debe ser descalificada.
Grupo Constituido	Eywa	Estefanía Cardona Mejía	"Al compás de la memoria": Un proceso de reconocimiento a través del Bullerengue.	La Ceja	90,33	N/A
Grupo Constituido	El Sol de la Noche	Hernán Alfonso Motta Ospina	Melodías de amor, alegría y esperanza en medio de la crisis	Bello	0	La canción inédita se refiere a obras musicales que no hayan sido dadas a conocer al público, es decir, aquellas que aún no hayan sido difundidas a través de los medios masivos de comunicación. En los lineamientos de participación se describe que el producto final a presentar debe ser inédito y la pieza presentada está montada en la plataforma you tube de manera publica, por lo tanto esta propuesta debe ser descalificada ya que no esta acorde a los lineamientos.
Grupo Constituido	El Viejo Cassette	Duvan Andres Alzate Patiño	Sueña - El Viejo Cassette	Bello	79,33	N/A
Grupo Constituido	Tahamies Medicina	Wilson Fernando Osorio Márquez	Video musical: canción medicina con características instrumentales y letra inéditas, llevando como título "familia".	Sonsón	82,33	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	CARLOS MARIO SANTA GARCÍA	N/A	Yo canto para vos	Bello	85,33	N/A
Persona Natural	Arlenys Julio Berrio	N/A	Me quedo en casa	Santa Fe de Antioquia	0	La canción inédita se refiere a obras musicales que no hayan sido dadas a conocer al público, es decir, aquellas que aún no hayan sido difundidas a través de los medios masivos de comunicación. En los lineamientos de participación se describe que el producto final a presentar debe ser inédito y la pieza presentada está montada en la plataforma you tube de manera publica, por lo tanto esta propuesta debe ser descalificada ya que no esta acorde a los lineamientos.
Persona Natural	Daniel Esteban Serpa Rivera	N/A	Volver a comenzar	Sabaneta	80,67	N/A
Grupo Constituido	OPV MUSICAL	Laura Giraldo Cano	Una melodía por la vida	El Carmen de Viboral	0	La canción inédita se refiere a obras musicales que no hayan sido dadas a conocer al público, es decir, aquellas que aún no hayan sido difundidas a través de los medios masivos de comunicación. En los lineamientos de participación se describe que el producto final a presentar debe ser inédito y la pieza

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

						presentada está montada en la plataforma you tube de manera publica, por lo tanto esta propuesta debe ser descalificada ya que no esta acorde a los lineamientos.
Persona Natural	Andrés Felipe Ríos Palacio	N/A	Amor y ya	Bello	0	EL video no se puede visualizar, dice que no esta disponible
Grupo Constituido	Pasocanela	Andrea Ramirez Giraldo	Somos Uno	Marinilla	51,33	N/A
Persona Natural	Jhon Fredy Melo Echavarria	N/A	Tiempo	Marinilla	0	La canción inédita se refiere a obras musicales que no hayan sido dadas a conocer al público, es decir, aquellas que aún no hayan sido difundidas a través de los medios masivos de comunicación. En los lineamientos de participación se describe que el producto final a presentar debe ser inédito y la pieza presentada está montada en la plataforma you tube de manera publica, por lo tanto esta propuesta debe ser descalificada ya que no esta acorde a los lineamientos.
Persona Natural	Andrés Serna Ospina	N/A	Tiempos de Confesión	Envigado	75,67	N/A
Persona Natural	José Alexander Góez López	N/A	Tus Ojos (Estos días sin vos)	Girardota	0	La canción inédita se refiere a obras musicales que no hayan sido dadas a conocer al público, es



CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

						decir, aquellas que aún no hayan sido difundidas a través de los medios masivos de comunicación. En los lineamientos de participación se describe que el producto final a presentar debe ser inédito y la pieza presentada está montada en la plataforma you tube de manera publica, por lo tanto esta propuesta debe ser descalificada ya que no esta acorde a los lineamientos.
Grupo Constituido	La Matuna grupo musical	Vanessa Margarita Viana Guerra	¡Cántalo Matuna! - canción inédita	Santa Rosa de Osos	94	N/A
Grupo Constituido	El templo del ahora	Sandra Milena Vallejo Bran	alas de alquitrán	El Peñol	73,67	N/A
Persona Natural	DAINER DE JESUS LOZANO ROBLEDO	N/A	ME QUEDO EN CASA	Zaragoza	79,33	N/A
Grupo Constituido	Semillas de Ashé	Francisco Alejandro Toro Lopera	Aguas de Ashé	Bello	0	La canción inédita se refiere a obras musicales que no hayan sido dadas a conocer al público, es decir, aquellas que aún no hayan sido difundidas a través de los medios masivos de comunicación. En los lineamientos de participación se describe que el producto final a presentar debe ser inédito y la pieza presentada está montada en la plataforma you tube

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

						de manera publica, por lo tanto esta propuesta debe ser descalificada ya que no esta acorde a los lineamientos.
Grupo Constituido	Viajeros	Cristhian Alexis Gallego Rueda	Soy fuego	Urrao	81,33	N/A
Persona Natural	Angie Milady Rendón Hurtado	N/A	Somos Hijos de la Tierra: Un Canto a la Esperanza	Rionegro	93,67	N/A
Grupo Constituido	La Terraza Ensemble	Valeria Arenas Castro	La Terraza Ensemble: Cielo a mis pies	Girardota	86,67	N/A
Persona Natural	CAMILO GONZALEZ BAQUIAZA	N/A	Embera Flow	Jardín	83	N/A
Persona Natural	Juan David Castaño Gallo	N/A	"ES TIEMPO DE ESPERAR"	El Peñol	0	La canción inédita se refiere a obras musicales que no hayan sido dadas a conocer al público, es decir, aquellas que aún no hayan sido difundidas a través de los medios masivos de comunicación. En los lineamientos de participación se describe que el producto final a presentar debe ser inédito y la pieza presentada está montada en la plataforma you tube de manera publica, por lo tanto esta propuesta debe ser descalificada ya que no esta acorde a los lineamientos.
Persona Natural	Juan Camilo Valeta Mendoza	N/A	Suerte de Navajos	Bello	0	La obra presentada no cumple con el tiempo estipulado en los lineamientos, ya que en estos se especifica que la obra

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

						debe tener mínimo 3 minutos de duración y la obra presentada cuenta con 1 minutos y 38 segundos, por lo tanto esta propuesta debe ser descalificada.
Grupo Constituido	Monte Adentro	Juan Fernando Lopera Muñoz	Ensueños	Bello	86,33	N/A
Persona Natural	SAndrea Liliana Ramirez Pérez	N/A	Canción "Toca mi pecho"	Buriticá	0	La canción inédita se refiere a obras musicales que no hayan sido dadas a conocer al público, es decir, aquellas que aún no hayan sido difundidas a través de los medios masivos de comunicación. En los lineamientos de participación se describe que el producto final a presentar debe ser inédito y la pieza presentada está montada en la plataforma you tube de manera publica, por lo tanto esta propuesta debe ser descalificada ya que no esta acorde a los lineamientos.
Persona Natural	JESUS ARANGEL ARANGO MIRA	N/A	MÚSICA PARA EL ALMA EN TIEMPOS DE CRISIS	Gómez Plata	79,67	N/A
Grupo Constituido	DE BRUCES A MÍ	CARLOS MAURICIO OSORIO	QUÉDATE POR FAVOR	Itagüí	85	N/A
Grupo Constituido	Los Cuerqueños Parranderos	Juvenal de Jesús Villa Vasquez	EL COVID-19	San Andrés de Cuerquia	68,33	N/A
Persona Natural	OSNAIDER DE JESÚS	N/A	TIERRA DE PAZ	Apartadó	79,33	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

	NÚÑEZ ALOMIAS					
Persona Natural	LUISA FERNANDA JIMENEZ ARBELAEZ	N/A	Tierra de Flores	Bello	92,67	N/A
Persona Natural	Jesus Alfredo Cartagena Alcaraz	N/A	¿Para qué huir?	Caicedo	0	La canción inédita se refiere a obras musicales que no hayan sido dadas a conocer al público, es decir, aquellas que aún no hayan sido difundidas a través de los medios masivos de comunicación. En los lineamientos de participación se describe que el producto final a presentar debe ser inédito y la pieza presentada está montada en la plataforma you tube de manera publica, por lo tanto esta propuesta debe ser descalificada ya que no esta acorde a los lineamientos.
Grupo Constituido	FAMILIA BEDOYA GONZÁLEZ	YEISON FERNEY BEDOYA ALVAREZ	CORÓNATE DE AMOR (Canción Social-Espiritual)	Concordia	84,67	N/A
Persona Natural	GILDARDO DE JESÚS SOTO MARTÍNEZ	N/A	TRILOGÍA DE CANCIONCILLAS DE ANIMALITOS PARA NIÑOS	El Carmen de Viboral	80	N/A
Grupo Constituido	La identidad de barrio	Juan David Gomez Gutierrez	Pa mañana es tarde	Barbosa	0	La canción inédita se refiere a obras musicales que no hayan sido dadas a conocer al público, es decir, aquellas que aún no hayan sido difundidas a través de los medios masivos

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

						de comunicación. En los lineamientos de participación se describe que el producto final a presentar debe ser inédito y la pieza presentada está montada en la plataforma you tube de manera publica, por lo tanto esta propuesta debe ser descalificada ya que no esta acorde a los lineamientos.
Persona Natural	Miguel Santiago Gonzalez Gonzalez	N/A	JUNTOS PARA VENCER	La Ceja	88	N/A
Persona Natural	Adán Felipe Naranjo Arrubla	N/A	Temporada 19: 'Intentando Desciframe'.	Envigado	83	N/A
Grupo Constituido	Difusión Project	Mauricio Londoño Torres	Estamos juntos – Canción inédita	Bello	0	La canción inédita se refiere a obras musicales que no hayan sido dadas a conocer al público, es decir, aquellas que aún no hayan sido difundidas a través de los medios masivos de comunicación. En los lineamientos de participación se describe que el producto final a presentar debe ser inédito y la pieza presentada está montada en la plataforma you tube de manera publica, por lo tanto esta propuesta debe ser descalificada ya que no esta acorde a los lineamientos.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	EDWIN AGUDELO VASQUEZ	N/A	NOSTALGIA	Valparaíso	0	No cumple con la duración mínima establecida en los lineamientos de participación
Persona Natural	Juan José Luna Cocha	N/A	Así comienza el día	Itagüí	90,33	N/A
Persona Natural	Héctor Jaime Grajales Moscoso	N/A	Vivir y Gozar	Envigado	64,67	N/A

Categoría 1.10 Interpretación de una composición musical inédita (instrumental o vocal) en cualquier género. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.

Tipo de Participante	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Municipio	Puntaje Definitivo	Observaciones
Persona Natural	Alejandro Sanchez Hernandez	N/A	Una y otra vez	Rionegro	0	La canción inédita se refiere a obras musicales que no hayan sido dadas a conocer al público; es decir, aquellas que aún no hayan sido difundidas a través de los medios masivos de comunicación, incluyendo las redes sociales. En los lineamientos de participación se describe que la pieza musical a presentar debe ser inédita y la pieza presentada esta montada en la plataforma you tube desde el mes de febrero del presente año y cuenta con 59.528 reproducciones a la fecha, por lo tanto esta pieza musical

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

						debe ser descalificada ya que no esta acorde a los lineamientos.
Persona Jurídica	Corporación Cultural Cima de Arte	Juan David MONToya Montoya	Mi Amigo Rockero	Anorí	0	La canción inédita se refiere a obras musicales que no hayan sido dadas a conocer al público; es decir, aquellas que aún no hayan sido difundidas a través de los medios masivos de comunicación, incluyendo las redes sociales. En los lineamientos de participación se describe que la pieza musical a presentar debe ser inédita y la pieza presentada esta montada en la plataforma you tube de manera publica, por lo tanto es una obra que no esta acorde a los lineamientos y debe ser descalificada
Persona Natural	ROBINSON ALEJANDRO CATAÑO MENESES	N/A	CAÍDOS	Barbosa	82	N/A
Persona Natural	Oscar Mauricio Durango Castro	N/A	Una obra colombiana para Bajo Eléctrico	Jardín	88,67	N/A
Persona Natural	Mauricio Jiménez Castrillón	N/A	THE DREAMER	Copacabana	83	N/A
Persona Natural	Juan David Rodríguez Patiño	N/A	Fiacúbala	Rionegro	0	El video no está en modo oculto y tiene visualizaciones, por lo que no se considera inédito

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Grupo Constituido	La Furruska	Elkin Mauricio Cruz Campo	La Furruska presenta: Ska Antillano	Caldas	91	N/A
Persona Natural	David Gaviria Piedrahita	N/A	Dicotomía Tricolor	Envigado	91	N/A
Persona Natural	Carlos Andrés Cadavid Ríos	N/A	Mi Santo Domingo	Santo Domingo	37,5	N/A
Grupo Constituido	QUIRAMA	Sebastián Pérez Rodríguez	QUIRAMA (Vertiente)	El Carmen de Viboral	0	El video no está en modo oculto y tiene visualizaciones, por lo que no se considera inédito
Persona Natural	Hernán Mauricio Posso Estrada	N/A	Canción de una paz intranquila, Obra instrumental para bandola, charango y guitarra.	Sabaneta	0	El video no está en modo oculto y tiene visualizaciones, por lo que no se considera inédito
Grupo Constituido	Muistemat	Miguel Angel Vargas García	Almas de acero	El Carmen de Viboral	0	Eliminado porque la propuesta no cumple con el mínimo de 3:00 minutos exigidos en lineamientos
Grupo Constituido	Travesía Boom	Edison Blandón Marulanda	La Deuda	La Ceja	84	N/A
Persona Natural	Adriana Marcela Ríos Sanchez	N/A	Paisaporriando (porro chocoano)	Santa Barbara	0	Eliminada porque no adjuntó el formato de la propuesta, a cambio adjunto repetido el formato 1
Persona Natural	Giuliani Andres Tobon Zapata	N/A	Ocaso	Copacabana	72,77	N/A
Persona Natural	David Jimenez Marin	N/A	Lo que murmuran las paredes	Bello	0	La canción inédita se refiere a obras musicales que no hayan sido dadas a conocer al público; es decir, aquellas que aún no hayan sido difundidas a través de los medios masivos de comunicación, incluyendo las redes sociales. En los

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

						lineamientos de participación se describe que la pieza musical a presentar debe ser inédita y la pieza presentada esta montada en la plataforma you tube de manera publica, por lo tanto es una obra que no esta acorde a los lineamientos y debe ser descalificada
Persona Natural	Geysel Martinez Triana	N/A	!Todavía estamos;	Apartadó	0	La canción inédita se refiere a obras musicales que no hayan sido dadas a conocer al público; es decir, aquellas que aún no hayan sido difundidas a través de los medios masivos de comunicación, incluyendo las redes sociales. En los lineamientos de participación se describe que la pieza musical a presentar debe ser inédita y la pieza presentada esta montada en la plataforma you tube de manera publica, por lo tanto es una obra que no esta acorde a los lineamientos y debe ser descalificada
Persona Natural	Cristian Camilo Gonzalez Gonzalez	N/A	CUARENTILLO, OBRA PARA PIANO Y ORQUESTA CON INSTRUMENTOS VIRTUALES	La Ceja	75	N/A
Grupo Constituido	Cococlub	Juan José Pacheco Arias	Travesía Azul	Girardota	0	En los lineamientos de participación se



CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

						describe que la pieza musical debe tener un tiempo mínimo de 3 minutos, la propuesta presentada tiene un tiempo de 2 minutos 45 segundos, por lo tanto esta propuesta debe ser descalificada.
Persona Natural	Sandra Milena Arboleda García	N/A	BROTE	Sabaneta	84	N/A
Persona Natural	Emanuel David Báez Ontiveros	N/A	S.O.S	Sabaneta	0	El video no está en modo oculto y tiene visualizaciones, por lo que no se considera inédito
Persona Natural	Jhonny Alejandro Gutierrez Colorado	N/A	SALSA EN PRIMAVERA	Marinilla	71	N/A
Persona Natural	Juan Pablo Duque Mesa	N/A	Canción de Leche	Envigado	0	El video no está en modo oculto y tiene visualizaciones, por lo que no se considera inédito
Grupo Constituido	Poesie	Juan Pablo Pulgarin Suarez	Tierra Ajena	La Estrella	92	N/A
Persona Natural	Gabriel Jaime Peña Velásquez	N/A	Seis Piezas para Eufonio y Piano	Valparaíso	35	N/A
Grupo Constituido	GRUPO MI RAZA	victor alfonso gavioria ortiz	GRUPO MI RAZA	La Ceja	0	El video no está en modo oculto y tiene visualizaciones, por lo que no se considera inédito
Persona Natural	Johan Steven Arias Pérez	N/A	Noche de Cuerdas	Girardota	77,33	N/A
Persona Natural	Steven Cardona Gil	N/A	El Swing del Jazz	Rionegro	80	N/A
Persona Natural	James Duván Saldarriaga Jimenez	N/A	composición: Nuevos Horizontes (para dos Tiples con scordatura y guitarra) una	Copacabana	80	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

			apuesta por nuevos lenguajes musicales en las cuerdas tradicionales, por James Duván Saldarriaga Jiménez.			
Persona Natural	JHONATAN CASTAÑEDA OSSA	N/A	SABE A MONATAÑA	El Carmen de Viboral	85,33	N/A
Grupo Constituido	Banda de Payuco	Mariana López González	NOS UNE LA TRADICIÓN	La Ceja	0	Eliminado porque el compositor de la obra presentada no figura como participantes dentro de la propuesta, así entonces debieron haberse presentado en circulación
Persona Natural	Santiago Eugenio Roldán Gutiérrez	N/A	Pasillo Extendido	Marinilla	0	El video no está en modo oculto y tiene visualizaciones, por lo que no se considera inédito
Persona Natural	Jose Alejandro Rodríguez González	N/A	Palabra Suavecita	Marinilla	0	La canción inédita se refiere a obras musicales que no hayan sido dadas a conocer al público; es decir, aquellas que aún no hayan sido difundidas a través de los medios masivos de comunicación, incluyendo las redes sociales. En los lineamientos de participación se describe que la pieza musical a presentar debe ser inédita y la pieza presentada esta montada en la plataforma you tube de manera publica, por lo tanto es una obra que no esta acorde a los

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

						lineamientos y debe ser descalificada
Grupo Constituido	Tropa Sikuris de Aburrá	Juan José Lozada Alvarán	Flautas y chicha	Sabaneta	76	N/A
Grupo Constituido	Laudello	Ronald Efran Daza Botero	Tango Primavera	Rionegro	0	La obra no es inédita pues registra visualizaciones previas. No está en modo oculto
Grupo Constituido	Twobass	Juan Esteban Arenas Restrepo	Afro-meditaciones, ritmos pacíficos a dos tubas	La Estrella	0	Esta obra debió inscribirse en la línea decirculación pues difunde la obra de un compositor que no hace parte del grupo
Persona Natural	Faber Alejandro Marín Osorio	N/A	Serenata para la Luna	Caracolí	0	La canción inédita se refiere a obras musicales que no hayan sido dadas a conocer al público; es decir, aquellas que aún no hayan sido difundidas a través de los medios masivos de comunicación, incluyendo las redes sociales. En los lineamientos de participación se describe que la pieza musical a presentar debe ser inédita y la pieza presentada esta montada en la plataforma you tube de manera publica, por lo tanto es una obra que no esta acorde a los lineamientos y debe ser descalificada
Grupo Constituido	5 en Rama	Wilson Fernando Luján Zapata	wlujanz85@gmail.com	Itagüí	83,33	N/A
Persona Natural	Víctor Hugo Múnera Castañeda	N/A	Bambuco para Magdalena	Sabaneta	90	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Karen Tatiana Valeta Mendoza	N/A	Las Flores de Antirrhinum	Bello	0	El video no cumple con la duración mínima de los 3:00 minutos
Persona Natural	Aurea Lizeth Salcedo Valencia	N/A	bambuco de río	Puerto Berrío	0	La obra no está en modo oculto y ha tenido múltiples visualizaciones
Persona Natural	MARCO AURELIO QUIROZ OCHOA	N/A	Atreverse	Envigado	73,67	N/A
Persona Natural	Mauro Alberto Restrepo Barrientos	N/A	Homenaje musical a los padres del mundo	Gómez Plata	0	El video no está en modo oculto y muestra ya un número importante de visualizaciones, lo que va en contravía de su carácter de inédito
Persona Natural	Sergio Alejandro Pedroza Correa	N/A	ROSAROMA "Evocando aires de mi pueblo"	Gómez Plata	0	El video no está en modo oculto y muestra ya un número importante de visualizaciones, lo que va en contravía de su carácter de inédito
Grupo Constituido	Ensamble de trombones	Walter Julian Castaño Soto	Fanfarria Concertante para Tiempos difíciles	Marinilla	0	El video no está en modo oculto y muestra ya un número importante de visualizaciones, lo que va en contravía de su carácter de inédito
Persona Natural	Ana Clara Cataño Gil	N/A	DELIRIO, PASILLO	Copacabana	80,33	N/A
Grupo Constituido	Raíces Musica de los Andes	Andres Felipe Galeano Herrera	Raymi Aburrá	La Estrella	0	Los links aportados por el participante tienen restricción y no es posible ver su contenido
Grupo Constituido	Alkama Producciones	José Santiago García López	Proyecto audiovisual Scarface	Bello	0	En los lineamientos de participación se describe que la pieza musical debe tener un tiempo mínimo de

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

						3 minutos, la propuesta presentada tiene un tiempo de 2 minutos 37 segundos, por lo tanto esta propuesta debe ser descalificada.
Persona Natural	Diego Restrepo	N/A	Raíces	San Juan de Urabá	68,67	N/A
Grupo Constituido	95 Film	Bryan Alexander Ocampo GómeZ	Recuperación de la música tradicional de la zona andina Colombiana, a través de la armonía y la simplicidad de la música popular actual.	El Peñol	76,33	N/A
Persona Natural	bismar jaimé marín ramos	N/A	serenata	Apartadó	0	El video no está en modo oculto y muestra ya un número importante de visualizaciones, lo que va en contravía de su carácter de inédito

Categoría 2.1 Video tutorial para la apreciación, identificación y reconocimiento de danzas propias del departamento. (Explicación, demostración, vestuario). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.

Tipo de Participante	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Municipio	Puntaje Definitivo	Observaciones
Grupo Constituido	Danza Mía	Carlos Abel Castañeda Ramírez	Formación del ritmo Chirú	Rionegro	82	N/A
Persona Natural	Erika María Meneses Foronda	N/A	Las Vueltas de San Andrés, tradición de nuestros abuelos	Girardota	0	La factura de servicios públicos que se adjunta no es legible, por tanto no se puede verificar la información.
Persona Natural	SARA LUCÍA TIRADO CARDONA	N/A	PASILLO MIS PRIMEROS PASOS	Bello	0	Existe inconsistencia en la dirección de residencia entre la manifestada en el

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

						formato y la cuenta de servicios.
Persona Natural	JULIO CESAR GUTIERREZ RENGIFO	N/A	La Redova De La Palma	Marinilla	76	N/A
Persona Natural	Darley Amalia Flórez Gómez	N/A	Rescate de la danza la caña pasada como manifestación autóctona de Barbosa	Barbosa	82,5	N/A
Persona Natural	Darwin Stiwers Ramirez Rendon	N/A	Antioqueñizando - Tutorial de la Danza El Fox	Sabaneta	90	N/A
Grupo Constituido	Son Candela	Ana Rosa Castro Maturana	Danza del Seresese	Chigorodó	83	N/A
Persona Jurídica	CORPORACION CULTURAL DE DANZA POR COLOMBIA	MONICA MARIA DAVID VALENCIA	VIDEO TUTORIAL DE PASILLO FIESTERO ANTIOQUEÑO	Itagúí	94	N/A
Grupo Constituido	Abirá Danza	Sandra Viviana Londoño	En Casa bailamos para la vida	Gómez Plata	0	El video, no concuerda con la propuesta dancística, es un monologo teatral.
Grupo Constituido	Cuna de la Libertad	Luis Enrique Arroyave Gallego	Nuestras tradiciones nos unen	El Retiro	79	N/A

Categoría 2.2 Video tutorial de iniciación en un instrumento. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.

Tipo de Participante	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Municipio	Puntaje Definitivo	Observaciones
Persona Natural	Johán Sebastián Pérez Correa	N/A	Iniciación a la improvisación en porro, cumbia y gaita colombianas: La tónica y la dominante.	Copacabana	88,67	N/A
Persona Natural	Andres Felipe Alvarez Torres	N/A	INICIACIÓN MUSICAL GAITA HEMBRA COLOMBIANA	Caucasia	83,33	N/A



CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Freddy Lafont Mena	N/A	Mi voz es mi instrumento	Guarne	88	N/A
Persona Natural	JUAN CAMILO GIRALDO RIOS	N/A	EL ACORDEÓN A UN CLICK	La Unión	93	N/A
Persona Natural	Esneider Valencia Ciro	N/A	Aprende a tocar piano en solo 4 minutos	San Rafael	83,67	N/A
Grupo Constituido	Alibombo	David Colorado Uribe	El instrumento es tu casa	Sabaneta	85,67	N/A
Persona Natural	Yesid Jaidiver Gómez Ocampo	N/A	Tutoriales de Música	El Santuario	82	N/A
Persona Natural	Jaison Rodríguez Mena	N/A	Tutorial guitarra, clase #1: Partes, notas en las cuerdas 1 y 2, cuatro melodías sencillas	Apartadó	60,67	N/A
Persona Natural	Juan Felipe Chavarría Silva	N/A	Unidos por el Tambor	Marinilla	78,67	N/A
Persona Natural	Diego Alexander López Bedoya	N/A	Mi Cuerpo y Mi Entorno Sonoro	La Ceja	82	N/A
Persona Natural	John Fernando Gomez Salazar	N/A	Guitarra Virtual 2020 (Master Class)	Vegachí	0	No cumple con la duración mínima DE 4:00 minutos
Persona Natural	Andrés Alexis Pérez Vargas	N/A	Acercándonos al trombón	La Estrella	0	Este video no esta habilitado para ser visualizado. No se logra acceder.
Persona Natural	Alejandro Rua Londoño	N/A	Tambor Alegre Tutorial	Copacabana	83	N/A
Persona Natural	Violeta Restrepo Arboleda	N/A	Grandes pequeños pianistas	Sabaneta	86,33	N/A
Persona Natural	Bernardelly Gómez Correa	N/A	Toca el Clarinete Paso a Paso	La Unión	88	N/A
Persona Natural	Stivell Rodas Aguirre	N/A	¡Guitarra para niños! ¡Wouuu!	Bello	72,33	N/A
Persona Natural	Carolina Rendón Valencia	N/A	CANTAR PARA EL BIENESTAR	Rionegro	89	N/A
Persona Natural	Elkin Dario Franco Montoya	N/A	"CANTO CREATIVO para Sonarle a la Vida"	Rionegro	88,67	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Sebastián Garavito Quiceno	N/A	Tips para iniciar a cantar	Envigado	88	N/A
Persona Natural	Julián Santiago Toro Isaza	N/A	CLASE DE CLARINETE EN CASA - NIVEL INICIACIÓN	Copacabana	84	N/A
Persona Natural	Andrés Felipe Sánchez Atehortúa	N/A	Tutorial de guitarra-Feliz Cumpleaños en casa	Itagüí	69,33	N/A
Persona Natural	Oscar Darío Agudelo González	N/A	Los cazadores de música	Concepción	88,33	N/A
Persona Natural	Pablo Andrés Montoya Soto	N/A	Mi tambor es alegre al ritmo de Cumbia	El Carmen de Viboral	86	N/A
Persona Natural	CARLOS ANDRES MIRA OSORIO	N/A	MÚSICA Y COLOR INICIACIÓN AL PIANO	Rionegro	78	N/A
Persona Natural	DANIEL GARCÍA SALDARRIAGA	N/A	METODO DE SIKU (PRACTICA ANCESTRAL MILENARIA)	Itagüí	0	El proponente no presentó el video tutorial, y de acuerdo a los lineamientos, no cumple con todos los requisitos, tal y como dice en el numeral 10. Causales de rechazo. En el marco de la presente convocatoria, se rechazaran las propuestas que incumplan con los requisitos de participación expresados en este documento, y de manera enunciativa de acuerdo a los siguientes casos - Cuando los documentos requeridos para participar no se presenten o los mismos contengan errores en su diligenciamiento o se presenten por un

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

						medio distinto al establecido tal y como lo contemplan las condiciones de participación.
Persona Natural	Liz Yesenia Mesa Garcia	N/A	Violín: mis primeros pasos	Envigado	82	N/A
Persona Natural	Santiago Adrian Ospino Reyes	N/A	Percutiendo a mi Colombia	Envigado	90,67	N/A
Persona Natural	NATALIA MÚNERA VÁSQUEZ	N/A	EN TIEMPO DE ESPERA, EL CLARINETE TE ESPERA: Iniciación al clarinete	San Pedro de los Milagros	88,33	N/A
Persona Natural	Helber Sebastián García Duque	N/A	Iniciación al saxofón. Conociendo el instrumento por primera vez.	Envigado	0	Este video no esta habilitado para ser visualizado.
Persona Natural	Alexander Sierra Gaviria	N/A	El Bajo eléctrico como el alma de la música, así debemos iniciar	Cañasgordas	84,33	N/A
Persona Natural	Bayron Lopez Botero	N/A	Percusión sin excusas	Marinilla	86	N/A
Persona Natural	Juan Pablo Correa López	N/A	Cómo tocar saxofón fácil y rápido para principiantes	Bello	91,67	N/A
Persona Natural	Andrés Fernando Ortega Flórez	N/A	Introducción al tiple colombiano	Copacabana	70	N/A
Persona Natural	Jorge Andres Caro Serna	N/A	Percusion Corporal	Rionegro	77,67	N/A
Persona Natural	Yuitnan Yandy Ramos Nuñez	N/A	Iniciación a la Percusión Folclórica	Caucasia	68,67	N/A
Persona Natural	Frank Esteban Castaño Quintero	N/A	Introducción al mundo del Violín	El Carmen de Viboral	79,67	N/A
Persona Natural	SERGIO ALEXANDER COSSIO TOBON	N/A	VIDEO TUTORIAL PARA MEJORAR LA POSICIÓN Y EL SONIDO EN GUITARRA O INSTRUMENTOS	Urrao	0	Aparece reporte de contratos vigentes en el SECOP y en el Sistema de Gestion transparente.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

			DE CUERDA PUNZADA			
Persona Natural	Juan Pablo Hormiga Leal	N/A	Aprende a Tocar Guitarra (Clase para Principiantes)	Sabaneta	74	N/A
Persona Natural	María Alejandra Villarraga Salazar	N/A	Aprende a tocar guitarra desde cero	Rionegro	81	N/A
Persona Natural	Isaac Gonzalez Gomez	N/A	Percu para todos y todas	Gómez Plata	72,67	N/A
Persona Natural	Natalia Giraldo Camacho	N/A	ViolínArte	Girardota	71	N/A
Persona Natural	FRANCISCO ALESANDER HIGUITA USUGA	N/A	MÚSICA PARA LA VIDA	Valdivia	74,33	N/A
Persona Natural	Joan Sebastian Martinez Alvarez	N/A	Iniciación en técnica, sonoridad e interpretación folclórica para instrumentos de viento (maderas).	Entrerrios	65,33	N/A
Persona Natural	Arnulfo Antonio Alvarez Verona	N/A	Iniciación a la percusión y fabricación casera del pac de estudio insonorizado con elementos del medio.	Girardota	82,33	N/A
Persona Natural	JULIO CESAR PANIAGUA CARDONA	N/A	EL CUERPO, MI PRIMER INSTRUMENTO	Cocorná	0	En el video se da una reunión de niños de diferentes casas, lo cual va en contravía de las indicaciones del gobierno nacional respecto del aislamiento preventivo.

Categoría 2.3 Realización de un contenido digital para la difusión y apropiación social del patrimonio. Deben ser creativos y lúdicos, valerse de un personaje o narrador. Puede usar imágenes pregrabadas y fotografías. Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.



CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Tipo de Participante	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Municipio	Puntaje Definitivo	Observaciones
Persona Natural	Jonathan Camus Vélez	N/A	Kapa-kahuana	Copacabana	0	De acuerdo a los lineamientos de participación las propuestas presentadas deben estar terminadas para que tengan la posibilidad de circular en las diferentes plataformas del ICPA; para este caso, se presenta un proyecto para realizar.
Persona Natural	Ferney Gustavo Hernández Chica	N/A	Añoranzas y Remembranzas en Bicicleta	La Ceja	0	El aspirante propone hacer un recorrido en bicicleta por el municipio de la Ceja, destacando aspectos patrimoniales. Adjunta un documento de 20 paginas con un resumen sobre la legislación de patrimonio, adjunta un texto pdf de 160 páginas titulado "El Cuidado Escencial" de Leonardo Boff, adjunta un texto de 24 páginas con un resumen de la ley de cultura 397 de 1997, adjunta un documento de 8 páginas sobre un inventario inmaterial realizado en brasil en el año 2009 y un texto en pdf de 21 páginas sobre arqueología tomado de una revista de andalucía España. No adjunta EL MATERIAL que propone a Convocatoria.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Vanessa Soto Mejía	N/A	Bici Historias, la bicicleta en tiempos de cuarentena	La Ceja	53,33	N/A
Persona Natural	Mónica Marcela Foronda Mesa	N/A	NUESTRA MEMORIA VIVA	Bello	61,67	N/A
Grupo Constituido	Red Museos de Sonsón	Luisa Fernanda Arbeláez Ríos	Una Historia Sin Época	Sonsón	66,67	N/A
Persona Natural	Juan Fernando Mejía Rodas	N/A	Mi territorio es arte	Caldas	61,67	N/A
Grupo Constituido	Museo Sonoro Digital de Bello	Jorge Andrés Cardona Gómez	La Parranda Bellanita entre hilos y cuerdas	Bello	86,67	N/A
Persona Natural	María Nury Velásquez Uribe	N/A	Memorias para una cuarentena. Hilanderas de Guarne	Guarne	71,67	N/A
Persona Natural	JULIO ANDRÉS GAVIRIA SALAZAR	N/A	El Peñol, la nueva Atlantis	El Peñol	85	N/A
Persona Natural	Esteban Martínez Vargas	N/A	Patrimonio Ferroviario y Territorio en Antioquia	La Ceja	83,33	El participante no aparece registrado en el sistema de antecedentes disciplinarios de la Procuraduría General de la Nación SIRI, por tanto, debe adelantar el procedimiento respectivo ante la División Centro de Atención al Público de dicha entidad para obtener dicho registro en caso de resultar ganador. Ya que es indispensable.
Persona Natural	LUIS MIGUEL MARÍN RÚA	N/A	MI BELLO CUENTA	Bello	60	N/A
Persona Jurídica	Corporación Cultural y Artística Gestos Mnemes	Diana Cristina Quiceno Upegui	Transiciones – Paisajes de Ciudad (Instalación teatral performance)	Bello	70	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Grupo Constituido	Historias que curan	Stefanya Cadavid Ayala	Historias que curan	Girardota	75	N/A
Persona Natural	Juan Guillermo Mesa Mazuera	N/A	Un vals por el Carriel	Jericó	73,33	N/A
Persona Natural	Juan Guillermo Bedoya Moreno	N/A	MONTAÑA, GUA: PATRIMONIO NATURAL Y CULTURAL DE ANTIOQUIA	Bello	40	N/A
Persona Natural	Andrea Zapata Giraldo	N/A	Por la Santa Cruz yo estoy aquí.	Copacabana	51,67	N/A
Persona Natural	Julian Eduardo Castañeda Perez	N/A	El Rastro del Sonido. Piedras, Rocas y Lítica. Patrimonio arqueológico.	San Roque	65	N/A
Persona Natural	Jessen Emir Urzola Góez	N/A	ÁRBOL DE CAUCHO... Memorias de un patrimonio perdido	Chigorodó	65	N/A
Persona Natural	John Fredy Grisales Álvarez	N/A	Cápsulas de tiempo "Rescatando historias en cuarentena"	Entrerrios	0	Tiene vigente CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS: 029-2020, inicio el 20 de marzo de 2020 y termino el 20 de junio de 2020.
Persona Natural	JUAN DAVID BAUTISTA MOSQUERA	N/A	rescate del tambeo	Mutatá	0	La propuesta la presenta Juan David Bautista Mosquera, quien no aparece en ninguno de los soportes que presenta, ni siquiera como participante en la elaboración del vídeo, textos, etc. Revisados los créditos del vídeo y los autores del mismo en youtube aparece: "Murindó Tambeo por Adrián Palacios Leudo y Eusebio Campillo Torres". Además es un vídeo del año 2014, en

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

						el que se dan, entre otros, crédito a la Gobernación de Antioquia, Secretaría de Gobierno, Antioquia la más Educada. Finalmente se advierte, que no presenta la propuesta en el formato de la convocatoria, en el que debe especificar, entre otros, antecedentes, justificación, descripción de la propuesta.
Persona Natural	Diego Fernnado Orrego Vergara	N/A	Identidad Cultural	Concepción	45	N/A
Persona Natural	Andrea Herrera López	N/A	Conozco y reconozco	Rionegro	51,67	N/A
Persona Natural	Yeidy Lorena Aristizábal Gallo	N/A	Marinilla, La Esparta Colombiana	Marinilla	65	N/A
Persona Jurídica	Corporación Escuela de Música municipio de Ciudad Bolívar	Wilson Ancísar Sánchez Mejía	BANDA ESCUELA "MÚSICA PARA LA VIDA"	Ciudad Bolívar	58,33	N/A
Persona Natural	Pablo Andres Acevedo Bermudez	N/A	cuéntame y te cuento	Caramanta	58,33	N/A

Categoría 2.4 Video tutorial que tenga por objeto la aproximación a las artes plásticas y visuales (pintura, escultura, artes gráficas y digitales, comic, ilustración). Deberá tener mínimo 4 minutos de duración.

Tipo de Participante	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Municipio	Puntaje Definitivo	Observaciones
----------------------	--------------	---------------	------------------------	-----------	--------------------	---------------



CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Manuela Velásquez Arteaga	N/A	Ilustrar en 5 pasos con cositas que tenemos en casa	Bello	84	N/A
Persona Natural	GUILLERMO VALERO LOPEZ	N/A	TALLERES DE FORMACIÓN DIBUJO Y PINTURA	Cisneros	13	N/A
Persona Natural	Andrés Felipe Durán Bautista	N/A	Diseña tu Fanzine y Cómics Con Una Hoja Carta	Bello	79	N/A
Persona Natural	Natalia Eugenia Vasquez Puerta	N/A	arte con ciencia para concienciarte	La Estrella	58	N/A
Persona Natural	Luz Marina Arismendy Arroyave	N/A	manos creadoras dacaos	San Pedro de los Milagros	73	N/A
Persona Natural	Estiven Buitrago Arboleda	N/A	UN ENCUENTRO CON EL ARTE.	La Unión	89,5	N/A
Persona Natural	Gabriel Arturo Bermudez Diaz	N/A	Tomando El Café	San Pedro de los Milagros	98,5	N/A
Grupo Constituido	AMIGOS EN EL ARTE	MARY LUZ URIBE MENDOZA	AMIGOS EN EL ARTE	El Carmen de Viboral	85,5	N/A
Persona Natural	GRISMALDO MARTINEZ RIVERA	N/A	sal y pimienta	Envigado	37	N/A
Persona Natural	Raul Fernando Zuleta Sanchez	N/A	mi familia es una caricatura	Guarne	0	El participante tiene contrato vigente con el municipio de guarne, iniciado el 18 de marzo de 2020 al 31 de marzo de 2020.
Persona Natural	Santiago López Correa	N/A	Las manchas como una forma de desbloquear la creatividad	La Unión	89	N/A
Persona Natural	Ariel Gil Navarro	N/A	Rescate y Preservación de la Talla en Madera en Antioquia	Envigado	87,5	N/A
Persona Natural	Fernanda Aguirre Henao	N/A	STENCIL AFICHE DE LEOPARDO	Bello	96	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Estefania Blandon Pinzon	N/A	Cuadros Personalizados hecho a mano	Envigado	82,5	N/A
Persona Natural	Miguel Ángel Bermúdez Cuadros	N/A	Dibujos con formas básicas	Sabanalarga	89	N/A
Persona Natural	Mónica María Betancourt Marín	N/A	Ilustración Científica Introspectiva	Envigado	85	N/A
Persona Natural	Edier Rafael Padilla Munera	N/A	Zona de Introspección	Andes	93	N/A
Persona Natural	Alejandro Alzate Garcia	N/A	"Orillas para crear"	Necoclí	96,5	N/A
Persona Natural	Natalia Castellanos Rodríguez	N/A	Tu Libreta	La Unión	88	N/A
Persona Natural	Juan David Restrepo Cañas	N/A	Animales colombianos en peligro de extinción, una nueva mirada para los niños a través del modelado	Barbosa	94	N/A
Persona Natural	Maria Fernanda Romero Pacheco	N/A	Títeres de dedito	Envigado	89	N/A
Persona Natural	Dairon Torres Bedoya	N/A	Iniciación al Dibujo, clase 1: La preparación del cuerpo	Uramita	89	N/A
Persona Natural	CESAR AUGUSTO GUTIERREZ PALACIO	N/A	LA AVENTURA DEL CÓMIC	Itagüí	89,5	N/A
Persona Natural	Jesús Antonio Montoya Ocampo	N/A	Nerviosismo	Guatapé	90	N/A
Grupo Constituido	Deúniti	Juan Esteban Naranjo Palacio	Texturas con rodillos: tutorial	Envigado	93,5	N/A
Persona Natural	Jorman Esteban Berrío Monsalve	N/A	Aprende fotografía de naturaleza donde quieras	Itagüí	91,5	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	JUAN JOSÉ JIMÉNEZ VALLEJO	N/A	El ABC para Dibujar y Pintar : Construimos un lenguaje visual	Rionegro	91	N/A
Persona Natural	LUIS FERNANDO HINCAPIÉ ECHEVERRI	N/A	"ANTÍDOTO CONTRA LA PANDEMIA"	Rionegro	77	N/A
Persona Natural	Sebastian Zea Quintero	N/A	Del cómic, Creación de nuevas realidades	Bello	94,5	N/A
Persona Natural	Carlos Mario Monsalve Lopez	N/A	Video tutorial: Linóleo Pictórico, artes gráfica para todos.	Bello	89	N/A
Persona Natural	Martha Liliana Zapata Calderón	N/A	Cajita de herramientas creatividad y arte.	Marinilla	87,5	N/A
Persona Natural	Sara Cardona Pacheco	N/A	Pintura con Movimiento	Bello	86,5	N/A
Persona Natural	Paula Builes Zapata	N/A	Aprende a dibujar un retrato	Envigado	86,5	N/A
Persona Natural	SANTIAGO VANEGAS FERRARO	N/A	ARTESANIA LIBRE PARA MOTIVAR A LA EXPLORACIÓN DEL ARTE	Caracolí	85	N/A
Persona Natural	Andrés Carmona Vélez	N/A	Acrílico y Nada Más. Aproximación a la pintura y/o ilustración en técnicas de acrílico en homenaje a la obra literaria: "espuma y nada Más "de Hernando Téllez.	Guarne	83,5	N/A
Persona Natural	Valentina Mestra Pacheco	N/A	MONARCA	San Pedro de los Milagros	79	N/A
Persona Natural	Wilson Andrés Bedoya Ramírez	N/A	Pop-Up Antioquia	El Peñol	80	N/A
Persona Natural	Felipe Orozco	N/A	Goma bocomatada, una técnica vigente	Copacabana	96,5	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Categoría 2.5 Fomento y difusión de saberes ancestrales del departamento. Diálogos con portadores de saberes ancestrales que permitan fomentar la diversidad cultural existente en cada territorio, difundiendo y/o visibilizando las prácticas relacionadas con: artesanías, artes y oficios, productos autóctonos, tradiciones culinarias, medicina tradicional, entre otros. Video o formato radial (Podcast) que invite o presente diferentes voces del saber ancestral que se busca fomentar y/o difundir, conservar.

Tipo de Participante	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Municipio	Puntaje Definitivo	Observaciones
Persona Natural	Valentín Betancur Ramírez	N/A	BERNARDO BETANCUR: Un cántaro de ingenio y generosidad	El Carmen de Viboral	78,33	El participante no aparece registrado en el sistema de antecedentes disciplinarios de la Procuraduría General de la Nación SIRI, por tanto, debe adelantar el procedimiento respectivo ante la División Centro de Atención al Público de dicha entidad para obtener dicho registro, ya que en caso de resultar ganador será indispensable.
Persona Natural	John Fredy Puerta Molina	N/A	El labrado del totumo	Santa Fe de Antioquia	0	No carga el video con el enlace que se incluyó en la propuesta.
Persona Natural	Aldo Julian Ocampo Molina	N/A	El Trovar	La Estrella	70	N/A
Grupo Constituido	KAMA	Karla Mariel Giraldo Gómez	El lenguaje de los objetos: saberes ancestrales y cultura material en el resguardo de Jaidukamá	Ituango	73,33	El participante no aparece registrado en el sistema de antecedentes disciplinarios de la Procuraduría General de la Nación

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

						SIRI, por tanto, debe adelantar el procedimiento respectivo ante la División Centro de Atención al Público de dicha entidad para obtener dicho registro, ya que en caso de resultar ganador será indispensable.
Persona Natural	Alejandro Ortiz Arboleda	N/A	Saberes Ancestrales: La Cerámica	Bello	70	El participante no aparece registrado en el sistema de antecedentes disciplinarios de la Procuraduría General de la Nación SIRI, por tanto, debe adelantar el procedimiento respectivo ante la División Centro de Atención al Público de dicha entidad para obtener dicho registro, ya que en caso de resultar ganador será indispensable.
Persona Natural	Maria Cristina Lloreda Mena	N/A	Saberes y sabores afro	Puerto Berrío	66,67	N/A
Grupo Constituido	Comité de Concertación Social de Pueblorrico	Elizabeth Gallego Herrera	Diálogos para la vida	Pueblorrico	65	N/A
Persona Natural	Ana Felisa Domicó Serna	N/A	Habítamos la Montaña, Coloreamos la Tierra.	Rionegro	75	N/A
Grupo Constituido	Cestería Ancestral Mujeres de Urabá	MERY DEL SOCORRO LÓPEZ NISPERUZA	Cestería Ancestral Mujeres de Urabá	Turbo	66,67	N/A
Grupo Constituido	La Madeja Colectivo	María Catherine Franco Morales	Podcast Desenrollando la madeja	Bello	73,33	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	HELCONIDES DE JESUS CASTAÑEDA OSORIO	N/A	COCINANDO TRADICION	Santa Fe de Antioquia	56,67	N/A
Persona Natural	Juan Camilo Falls Trespacios	N/A	Gastronomía con sabor al bajo cauca Antioqueño	Cáceres	55	N/A
Grupo Constituido	Los capios	Orlando Antonio Jiménez González	Recordando y amasando	Marinilla	68,33	N/A
Persona Natural	Marilyn Mildred Gómez Arango	N/A	Aguapanela: una dulce herencia	Girardota	71,67	N/A
Persona Natural	Katherine Vargas Pineda	N/A	Cultivando El Bienestar	Envigado	73,33	N/A
Persona Natural	María Isabel Henao Velásquez	N/A	Rices en movimiento	El Peñol	68,33	N/A
Persona Natural	Sergio Alejandro Flórez Córdoba	N/A	Madre, Toda una tradición.	Pueblorrico	63,33	N/A
Persona Natural	Sandra Milena Valencia Hurtado	N/A	Entramados	Rionegro	0	No carga el vídeo con el enlace que se incluyó en la propuesta.
Persona Natural	Estefanía Ocampo García	N/A	Santo Remedio	El Carmen de Viboral	78,33	N/A
Persona Natural	Yeison Dayan Usuga Puerta	N/A	Origen, sabor y región	Cañasgordas	75	N/A
Persona Natural	Bertha Nury Gómez Yepes	N/A	María Sánchez: perenne talabartera de Guarne	Guarne	0	No carga el vídeo con el enlace que se incluyó en la propuesta.
Persona Natural	Jorge Alejandro Hoyos Moreno	N/A	Burbuja rural	Caucasia	65	N/A
Persona Natural	Adrián Alexander Múnera Tobón	N/A	ArtiMañas contra la cuarentena	Bello	51,67	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Daniela Zuluaga Toro	N/A	El kefir, bebida fermentada.	El Carmen de Viboral	61,67	N/A
Persona Natural	Laura Tatiana Céspedes Correa	N/A	"El poder sanador de las manos de mi abuelo"	San Pedro de los Milagros	61,67	N/A
Persona Natural	John Edison Ospina Castaño	N/A	Documental: Recuperación de la alfarería y cultura Tahami	Olaya	70	N/A
Persona Natural	Alejandro Ramirez Sanchez	N/A	Relojero de iglesias	Itagüí	71,67	N/A
Grupo Constituido	Vigías de patrimonio Buriticá	Criseida Patricia Pineda Hidalgo	ENTRE BATEAS Y ORACIONES, ANCESTROS QUE HICIERON HISTORIA	Buriticá	68,33	N/A
Persona Natural	Diana Marcela Salazar Martínez	N/A	Yuca, ingrediente soberano.	Remedios	60	N/A
Persona Natural	Juan Jose Morales Pelaez	N/A	Sabores y saberes ancestrales, la riqueza inmaterial oculta en las montañas implacables del oriente antioqueño.	Rionegro	61,67	N/A
Persona Natural	AGUSTIN ESQUIVEL NUÑEZ	N/A	Las plantas del Urabá Antioqueño y sus secretos sanadores	Necoclí	68,33	N/A
Persona Natural	JENNIFER GUTIÉRREZ RENDÓN	N/A	¡MANOS A LA TIERRA! CULTIVANDO EL BUEN VIVIR	Bello	0	No carga el video con el enlace que se incluyó en la propuesta.
Grupo Constituido	Colectivo la Huerta	Karen Betancur Culma	Sabores y sabores del maíz	Bello	76,67	N/A
Persona Natural	María Alejandra Giraldo Hoyos	N/A	Somos porque son y fueron	Itagüí	63,33	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Categoría 2.6 Un viaje a la cultura Afro. (Sabores, sonidos y notas ancestrales; fiestas, ritos y ritmos; estéticas, voces y letras). En el marco de la celebración del día de la afrocolombianidad que conmemora el 21 de mayo como fecha de la abolición de la esclavitud en Colombia.

Tipo de Participante	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Municipio	Puntaje Definitivo	Observaciones
Persona Jurídica	Corporación Audiovisual Étnica de Colombia	Farley Lemus Correa Lemus Correa	Conmemoración de la Antioqueñidad en el municipio de Zaragoza.	Zaragoza	70	N/A
Persona Natural	YAMILETH MARTINEZ DELGADO	N/A	LA NEGRA BULLA	San Juan de Urabá	66,67	N/A
Persona Natural	Lisneidy Mena Quejada	N/A	Kilele: Una expresión de alegría, rumba y jolgorio	Bello	65	N/A
Persona Natural	John Jaider Ruiz Villalba	N/A	El Diablo mayor	Itagüí	70	N/A
Persona Natural	Alicia Vanessa Reyes Londoño	N/A	Oí, vengo de un río. Historias de mujeres pogueñas – Plantas y cuidado	Bello	63,33	N/A
Persona Natural	Luz Marina Mosquera Londoño	N/A	La fruta encantada	Apartadó	68,33	N/A
Persona Natural	Sebastián Gómez Agudelo	N/A	Cavo e´ Vela - Rueda en la playa	El Peñol	70	N/A
Persona Natural	Jarleison David Mena Mosquera	N/A	Le llaman bullerengue	Turbo	73,33	El participante no aparece registrado en el sistema de antecedentes disciplinarios de la Procuraduría General de la Nación SIRI, por tanto, debe adelantar el procedimiento respectivo ante la División Centro de Atención al

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

						Público de dicha entidad para obtener dicho registro, ya que en caso de resultar ganador será indispensable.
Grupo Constituido	O.C. DINASTIA NEGRA	ESMITH RIVERA MARQUEZ	GRITO DE INDPENDENCIA	San Juan de Urabá	66,67	N/A
Persona Natural	Maria Cristina Bedoya Bello	N/A	Afro en Casa	Itagüí	65	N/A
Persona Natural	Jennifer Enith Rios Palacios www.culturantioquia.gov.co	N/A	DIÁSPORA AFRICANA	Envigado	0	No adjunta formato de presentación de propuesta
Persona Natural	Yulieth Andrea Garro Méndez	N/A	Voces de la mujer negra en Antioquia	Apartadó	66,67	N/A
Grupo Constituido	Djembé	Diana Patricia Muñoz Gaviria	Vé manito...	Itagüí	75	N/A

Categoría 3.1 Ensamble de un tema musical a cargo de una orquesta, banda sinfónica o agrupación musical (de cualquier género) con interpretaciones que sean producto de tomas o grabaciones individuales de cada integrante. Deberá tener mínimo 3 minutos de duración.

Tipo de Participante	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Municipio	Puntaje Definitivo	Observaciones
Persona Natural	Luis Alberto Meza Mena	N/A	La Musica en de Cuarentena	Bello	0	Se presenta como persona natural pero en la propuesta aparecen varias personas, se rechaza por no cumplir con las condiciones de participacion, teniendo en cuenta que la inscripcion es individual y el desarrollo de la propuesta es grupal.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	JHON FERNEY ACOSTA AMAYA	N/A	EXPERIMENTANDO LA VIRTUALIDAD DESDE LO TRADICIONAL	Caracolí	0	El participante se inscribe como persona natural en una categoría diseñada para colectivos, sin embargo, en la propuesta aparecen mas participantes, lo cuales no fueron inscritos toda vez que no se diligencia el formato 1 para agrupaciones artísticas, por lo cual no se cumplen con las condiciones de participacion al no presentar dicho formato.
Grupo Constituido	JOYAS DEL PUERTO	MARCO ANDRES CORONADO BUSTOS	VIRTUALIDAD MUSICAL	Puerto Berrio	65,67	N/A
Persona Natural	Leyson Andrés López Jaramillo	N/A	Cover colaborativo de Coca por coco de Herencia de Timbiquí	Bello	0	El participante se inscribe como persona natural en una categoría diseñada para colectivos, sin embargo, en la propuesta aparecen mas participantes, lo cuales no fueron inscritos toda vez que no se diligencia el formato 1 para agrupaciones artísticas, por lo cual no se cumplen con las condiciones de participacion al no presentar dicho formato.
Persona Natural	FRANK ESTEBAN HIGUITA HERNANDEZ	N/A	"EL RENACER DE LA MÚSICA CAMPESINA"	Betulia	0	El participante se inscribe como persona natural en una categoría

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

						diseñada para colectivos, sin embargo, en la propuesta aparecen mas participantes, lo cuales no fueron inscritos toda vez que no se diligencia el formato 1 para agrupaciones artisticas, por lo cual no se cumplen con las condiciones de participacion al no presentar dicho formato.
Persona Natural	FRANKLIN DAVID MEJIA SANCHEZ	N/A	"MÚSICA POR LA VIDA"	Betulia	0	El participante se inscribe como persona natural en una categoria diseñada para colectivos, sin embargo, en la propuesta aparecen mas participantes, lo cuales no fueron inscritos toda vez que no se diligencia el formato 1 para agrupaciones artisticas, por lo cual no se cumplen con las condiciones de participacion al no presentar dicho formato.
Grupo Constituido	NUS MARCHING BAND	JAVIER ESTEBAN CARRASQUILLA SALAZAR	"LA CULTURA Y LA FAMILIA EN TIEMPOS DE CUARENTENA"	San Roque	62,33	N/A
Grupo Constituido	CAMERATA JAIBANÁ	Norbey Román Castro	CAMERATA JAIBANÁ: "UN DESAFÍO POR EL ARTE"	Itagüí	89	N/A
Grupo Constituido	Monamú	Erica Maria Perez Quintero	Monamú Music	Bello	88,67	N/A
Persona Jurídica	Corporación Amigos Escuela	Alba Elena Muñoz López	La Música Nos Inspira	La Ceja	86,33	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

	de Música y Banda Sinfónica La Ceja del Tambo					
Grupo Constituido	Gavilla Changoreta	Juan Camilo Aragón Perea	BOSSAME: El amor como respuesta a las crisis	La Ceja	85,33	N/A
Grupo Constituido	Banda Papayera ChipiShow	Jhon Albeiro Metaute Ramos	EL PORRONAVIRUS	Sopetrán	82,67	N/A
Grupo Constituido	Serenada	Raúl Stiven Oquendo Mejía	Tu Colchón - Serenada desde casa	La Ceja	85,67	N/A
Grupo Constituido	KAYROS Orquesta de Cámara	JORGE IVAN LARA JIMÉNEZ	Momento Oportuno	Itagüí	88,33	N/A
Grupo Constituido	Juventud Orquesta	Edison Alexis Puerta Florez	Juventud Orquesta	Giraldo	55	N/A
Grupo Constituido	Melodías Andinas	Jefferson Isaza García	DIFUSIÓN DE GÉNEROS NO TRADICIONALES DE LA ZONA ANDINA COLOMBIANA EN FORMATOS DE ESTUDIANTINAS	Bello	92	N/A
Persona Natural	Juan Guillermo Montoya Mira	N/A	Suena La Banda, Suena La Vida	Bello	0	El participante se inscribe como persona natural en una categoría diseñada para colectivos, sin embargo, en la propuesta aparecen mas participantes, lo cuales no fueron inscritos toda vez que no se diligencia el formato 1 para agrupaciones artisticas, por lo cual no se cumplen con las condiciones de participacion al no presentar dicho formato.
Grupo Constituido	Banda San Antonio	Juan Pablo Escobar Cataño	Banda San Antonio	Barbosa	78,33	N/A
Grupo Constituido	Extra Size	John Alexander Betancur Uribe	"Victimas"	Valparaiso	84,33	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Juan Esteban Betancur Villa	N/A	ENSAMBLE CHIRIMÍA EL SABOR, HOMENAJE AL FOLCLOR COLOMBIANO	Barbosa	0	El participante se inscribe como persona natural en una categoría diseñada para colectivos, sin embargo, en la propuesta aparecen mas participantes, lo cuales no fueron inscritos toda vez que no se diligencia el formato 1 para agrupaciones artisticas, por lo cual no se cumplen con las condiciones de participacion al no presentar dicho formato.
Grupo Constituido	Santotoño Trio	Diego Leon Alzate Cardona	ANCESTRO Homenaje a Germán Darío Pérez Salazar y al Trio Nueva Colombia.	Rionegro	92,33	N/A
Grupo Constituido	Ministerio de Música Shaddai	Jhon Dairo Aguilar Quiceno	La Misericordia de Dios con el Mundo	Barbosa	81,33	N/A
Grupo Constituido	aphangak	walter augusto ricaurte valencia	grupo musical aphantak	Marinilla	88,67	N/A
Persona Natural	Andrés Felipe Morales Serna	N/A	Video Cover Boys And Girls-Blur	Sabaneta	0	De conformidad con las condiciones de participacion, la categoría 3.1 se establecio para colectivos y no individual, por tanto no es procedente la presentacion en esta categoría como persona natural, lo cual genera el rechazo de la propuesta.
Grupo Constituido	Banda Sinfónica "Danielito Martínez"	Alba Ayadith Sánchez López	BANDA SINFÓNICA DEL PUEBLO - AL AIRE	La Union	79	N/A
Grupo Constituido	Megafonica	Luis Jerônimo Mejia Restrepo	The Warmth	Rionegro	88,33	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Grupo Constituido	Rio Big Band	Sebastián Henao Serna	La pelea del siglo, una apología a la lucha contra el covid 19	Rionegro	85,67	N/A
Grupo Constituido	Meofresco	Anderson Javier Cardona Vergara	Lider Es	Bello	86,67	N/A
Grupo Constituido	Cumaná Música	Juan Esteban Uribe Molina	Paisaje. Un Homenaje a la Vida en el Campo Antioqueño	Itagüí	94	N/A
Grupo Constituido	Chirimía y Papayera Del Caibe	Juan David Gómez González	Porro palitiado o pelayero en formato banda y formato de orquesta popular bailable y sus adaptaciones en los instrumentos de percusión	Bello	74,33	N/A
Grupo Constituido	Entre Valles y Montañas Ensemble	María Verónica Muñoz Sánchez	Matices de Antioquia	Rionegro	91,67	N/A
Grupo Constituido	URASON	Elkin Dario Zuñiga Contreras	"Una canción por la vida" Cumbia Bananera en la cuarentena	Apartadó	87,67	N/A
Grupo Constituido	Dueto Espiral	Carolina Florez Posada	Voz a vos, por la vida	El Carmen de Viboral	92	N/A
Grupo Constituido	HATOGRADE	CARLOS ANDRES ZAPATA GIL	Un polo muchos dolientes	Girardota	98,67	N/A
Grupo Constituido	Génesis	Yuly Tatiana Ayala Duque	Música andina tradicional colombiana a través de herramientas digitales	Cocorná	57	N/A
Grupo Constituido	Cuerdas frotadas Rionegro	David Julián Echeverri Ospina	20 - 20: Suite para orquesta de cuerdas	Rionegro	72	N/A
Grupo Constituido	NO PARES	Avi Dust	DON'T STOP / NO PARES	Bello	86,67	N/A
Persona Jurídica	Corporación Escuela de Música del Municipio de Concordia	María Marleny Fernandez de Maya	Acuarela COnVIDa	Concordia	92	N/A
Grupo Constituido	Las Calandrias de Yolombó	Isabel Cristina Rojas Sarmiento	Suenan las Calandrias de Yolombó	Yolombó	70,33	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Jurídica	CORPORACIÓN ESCUELA DE MÚSICA SEMILLAS DE PAZ SONSÓN-ANTIOQUIA	Silvia Villegas Botero	En mi casa todo tiene música Construcción rítmico-melódica de la obra musical de la serie La casa de papel. Es un concierto creado para disfrutarse de la magia de la cotidianidad sonora, bajo una atmósfera de armonía y creatividad.	Sonsón	84,33	N/A
Persona Jurídica	CORPORACION ESCUELA DE MUSICA JORGE ROBLEDO DE SANTA FE DE ANTIOQUIA	Katy Sofia Zapata Morales	LA CIUDAD MADRE EN UNA MELODIA POR LA VIDA	Santa Fe de Antioquia	86,67	N/A
Grupo Constituido	Atícele	Estefanía Carvajal Guerra	Carbón pa' la caña de León	Copacabana	94,33	N/A
Grupo Constituido	Bela Virino	Pablo Montoya Tobón	Itinerario Sonoro - Ruta Colombiana	Sabaneta	96,67	N/A
Grupo Constituido	MÚSICOS UNIDOS POR UNA TRADICIÓN	MIRYAM ALEYDA ABELLO GRAJALES	MÚSICOS UNIDOS POR UNA TRADICIÓN	Valparaiso	61,33	N/A
Grupo Constituido	ORQUESTA DE EDMUNDO ARIAS.	ADRIANA BOJACA	NUEVO RITMO DE ESPERANZA CON LA ORQUESTA EDMUNDO ARIAS. EL MECANICO DESDE CASA	Sabaneta	92,33	N/A
Grupo Constituido	Banda Sinfónica Subregión Bosques	CARLOS ANDRÉS MARTÍNEZ GUIRAL	Música, Herramienta para la reconstrucción de Tejido Social	San Luis	86	N/A
Grupo Constituido	Ensambl Vocal Polimnia	Juan Pablo Agudelo Gonzalez	LA POBRE VIEJECITA EN TIEMPOS DE CONTINGENCIA	Marinilla	95,33	N/A
Persona Jurídica	Corporación Escuela de Música Jardín	Germán Alonso Arenas Vargas	Viviendo y compartiendo la música desde el hogar	Jardín	80	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Grupo Constituido	4K-2	Hernán Gonzalo Barrera Cano	4K-2 Biografía	Bello	94	N/A
Grupo Constituido	Vingus Band	Mario Alberto Vega Meza	Entre todos la Música no para	Sabaneta	90,67	N/A
Grupo Constituido	Cantaoras del Bajío	Jonathan Jimenez	llamarada ensamble	Itagüí	0	Se rechaza toda vez que el representante del grupo no adjunta factura de servicios públicos domiciliarios, teniendo en cuenta que la factura que se adjuntó no corresponde a la dirección del representante.
Grupo Constituido	Sola Solita Remix Band	Sebastian Adarve Naranjo	Sola Solita remix en casa	Envigado	91,67	N/A
Grupo Constituido	DESCONOCIDOS	David Arroyave Ceballos	AGRUPACIÓN MUSICAL "DESCONOCIDOS"	Guadalupe	86,33	N/A
Grupo Constituido	Farnel & Malaia Crew	Johann Sebastian Restrepo Velez	La Receta - Farnel ft. Malaia	Sabaneta	90	N/A
Grupo Constituido	Atempo trío	Juan José Giraldo Ramírez	Desde Lejos	Marinilla	0	La dirección del representante de la agrupación que aparece en el formato 1, no corresponde con la que aparece en la factura de los servicios públicos, incumpliendo las condiciones de participación.
Grupo Constituido	CORO Y PALMA	Deinner Alonso mestra ballesta	BULLARA	Apartadó	80	N/A
Grupo Constituido	EVE The Band	Elizabeth Lopez Orozco	BAILAREMOS	Envigado	96	N/A
Grupo Constituido	los universales	Germán Garcia Lopez	Entre montañas	la Unión	0	El enlace aportado no corresponde con la propuesta descrita.
Grupo Constituido	Los Milindrinos	Juan Pablo Gil Saldiarraga	La Chicha de Jora Paisa	Girardota	76	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Grupo Constituido	Grupos de cámara Banda Sinfónica La Unión Antioquia	Laura Cristina Henao Cardona	Uniendo almas	La Unión	61,67	N/A
-------------------	---	------------------------------	---------------	----------	-------	-----

Categoría 3.2 Una historia en 7 imágenes. Grupo de fotografías digitales donde se resalta el patrimonio inmueble del municipio con un guion, hilo conductor o historia común de las imágenes.

Tipo de Participante	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Municipio	Puntaje Definitivo	Observaciones
Persona Natural	Verónica Andrea Marín Valencia	N/A	Resignificación: El Carmen en siete imágenes.	El Carmen de Viboral	61,67	N/A
Persona Natural	Adriana Patricia Uribe Ríaza	N/A	Entre esquinas y poemas	Tarso	13,33	N/A
Persona Natural	Julián Camilo Ospina Saldarriaga	N/A	DEL BAHAREQUE AL HORMIGÓN. LAS CASAS ANTIGUAS ENTRE LA PRESERVACIÓN Y LA DEMOLICIÓN DE LA MEMORIA	Girardota	80	N/A
Persona Natural	Alexander Ruiz Restrepo	N/A	¿A dónde van?	Yarumal	63,33	N/A
Persona Natural	MARIA CAMILA HOLGUIN GAVIRIA	N/A	EL PATRIMONIO SOY YO	Bello	68,33	N/A
Persona Natural	Jairo Andrés Coronado Llano	N/A	Retrografía de Rionegro - Un viaje al pasado	Rionegro	0	La Factura presentada por el participante no es legible.
Persona Natural	Arley Ruiz Ruiz	N/A	CIUDAD BOLÍVAR Y SUS LUGARES	Ciudad Bolívar	65,67	N/A
Persona Natural	Hernán Yovanny Ochoa Betancur	N/A	EPIFANIO VIVE	Yarumal	0	La propuesta tiene como objetivo "Representar gráficamente la vida del escritor antioqueño Epifanio Mejía.
Persona Jurídica	Corporación Fernando	Gustavo Adolfo Restrepo Villa	"De la Huerta de El Alemán al Parque Cultural y	Envigado	63,33	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

	González Otraparte		Ambiental Otraparte" 1940-2020			
Persona Natural	Luis Fernando Restrepo Garcés	N/A	Una esquina republicana	Jericó	0	El participante no adjuntó el formato correspondiente a la presentación de propuesta
Persona Natural	OMAR ELIECER BLANDON GIRALDO	N/A	Un viaje a la Ciudad Señora del Nordeste	Amalfi	65	N/A
Persona Natural	Rubén Horvey Torres Restrepo	N/A	Las montañas, patrimonio discreto y permanente	Copacabana	65	N/A
Persona Natural	Danilo Cataño Henao	N/A	El Tetoná: una antítesis de sí mismo según mi abuela.	Yalí	65	N/A
Persona Natural	HECTALIBAR TORO QUINTERO	N/A	!QUE NO SE SILENCIE EL ARTE!	Cocorná	50	N/A
Persona Natural	ERIKA MARCELA ALVAREZ OSORNO	N/A	ERIKA MARCELA ALVAREZ OSORNO	Apartadó	46,67	N/A
Persona Natural	John Mario Viana García	N/A	AL FILO DE LA AURORA	Bello	68,33	N/A
Persona Natural	Leidy Katherine Vargas Ríos	N/A	Patrimonio Rural	La Unión	13,33	N/A
Persona Natural	Alejandro Zapata Builes	N/A	Historias que cuentan arquitecturas	Marinilla	66,67	No coincide los apellidos de la cedula de ciudadanía con los del certificado de procuraduría, y tampoco con los del Certiificado de antecedentes de la policia consultando con el numero de cedula de ciudadanía. Por lo anterior, la propuesta esta condicionada a las correcciones en las dos plataformas, lo cual será

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

						indispensable en caso de resultar ganador.
Persona Natural	Yuliana Montoya Mesa	N/A	Inflexiones del tiempo	Bello	71,67	N/A
Persona Natural	JUAN FELIPE GIRALDO AGUDELO	N/A	PETRI-EDIFICADOS	Jardín	73,33	N/A
Persona Natural	Luz María Muñoz Urrea	N/A	El Paisaje de un Pueblo, Patrimonio Sonoro	Guatapé	65	N/A
Grupo Constituido	Amigos de Insor	Juan Diego Quiróz Quiróz	Insor la generosa montaña entre nubes	Cañasgordas	76,67	N/A
Persona Natural	Juan David Sepúlveda Rincón	N/A	Caminando la ciudad histórica	Rionegro	78,33	N/A
Persona Natural	Nubia Elena Ríos Cano	N/A	Santuario de La Cruz "Testigo de la Fe de un Pueblo"	Copacabana	53,33	N/A
Persona Natural	Manuela Arboleda Cano	N/A	LA HOJARASCA DEL PATRIMONIO	Sabaneta	50	N/A
Persona Natural	JOSE MAURICIO ARROYAVE SALAZAR	N/A	ESTAMOS DONDE NO ESTAMOS	Envigado	60	N/A
Persona Natural	LINA MARIA RUIZ MEDINA	N/A	LA PIEDRA DE DOÑA CLARA: Una historia sobre el descubrimiento de un nuevo petroglifo, en el municipio de Gómez Plata, y el esfuerzo de un grupo de gestores ambientales y culturales para conservar y divulgar el patrimonio arqueológico municipal, zona de arte rupestre, vereda Santa Helena.	Gómez Plata	65	N/A
Persona Natural	Juan Fernando Giraldo Florez	N/A	LOS QUE AHORA HABITAN LA IGLESIA LA POCO ENTENDIDA OBRA DEL TEMPLO ROCA DEL MAESTRO NEL RODRIGUEZ	El Peñol	60	N/A
Persona Natural	Milena Rosa Zapata Zapata	N/A	SIETE IMÁGENES NO SON SUFICIENTES	San Pedro de los Milagros	68,33	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	JOHAN FERNANDO PELÁEZ HERNÁNDEZ	N/A	Un Valle de esperanza, de Inspiración y Hermosura	Amalfi	55	N/A
-----------------	---------------------------------	-----	---	--------	----	-----

Categoría 3.3 Tu vida en cuarentena hecha imagen.

Tipo de Participante	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Municipio	Puntaje Definitivo	Observaciones
Persona Natural	Gildardo Alberto Mira Mora	N/A	Cuarentena Desde Mi Ventana	Envigado	91	N/A
Persona Natural	María Camila Rincón Franco	N/A	Conviviendo conmigo en días de cuarentena.	Rionegro	64,5	N/A
Persona Natural	Santiago Bedoya Martínez	N/A	La nueva modalidad	Bello	92,5	N/A
Persona Natural	Fabián Rendón Morales	N/A	Guardianes del tiempo	El Carmen de Viboral	0	El participante registra suscripción de contrato con un plazo de 9 meses 29 días, con inicio el 21 de febrero de 2020.
Persona Natural	Leonela David Vivas Rivera	N/A	Regurgitar	Chigorodó	90,5	N/A
Persona Natural	Juliana Hernandez Restrepo	N/A	CuarEntrena en casa	Envigado	80	N/A
Persona Natural	Manuela Ramírez Muñoz	N/A	confinados	Envigado	90	N/A
Persona Natural	Daniel Santiago Muñoz Marzola	N/A	La casa como coraza	La Estrella	88,5	N/A
Persona Natural	Fredy Esteban Henao Agudelo	N/A	Miradas silentes	La Estrella	93	N/A
Persona Natural	Mónica Patricia Álvarez Vallejo	N/A	Catarsis de cuarentena	La Ceja	64,5	N/A
Persona Natural	LUIS MIGUEL BÁEZ DÍAZ	N/A	TIEMPOS DE INCERTIDUMBRE	El Carmen de Viboral	81	N/A
Persona Natural	Ana María Zapata Montoya	N/A	Cuatro paredes y un poco de luz	Itagüí	81	N/A
Persona Natural	Juan Jose Meneses Cardona	N/A	"La Nostalgia Del Cambio "	Bello	87	N/A
Persona Natural	Andrés Felipe Marín Orozco	N/A	Re-trato de un suceso	Marinilla	97,5	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Natalia del Socorro Álvarez Calao	N/A	Diario de Cuarentena	El Carmen de Viboral	64,5	N/A
Persona Natural	CLAUDIA LAURA BAUMGARTNER	N/A	EL AMOR ESTÁ EN EL CAMPO	Rionegro	96,5	N/A
Persona Natural	Juan David Higueta García	N/A	Re-Sentir	Amalfi	91,5	N/A
Persona Natural	Ferney Darío Pérez Múnera	N/A	Pasión de Cuarentena	San Pedro de los Milagros	89,5	N/A
Persona Natural	Edinson Ivan Arroyo Mora	N/A	sombras de un aislamiento	Sabaneta	93	N/A
Persona Natural	Francisco Nicolás Camaño Mejía	N/A	La cuarentena de Pacho	Puerto Nare	83	N/A
Persona Natural	Claudia Patricia Ruiz Medina	N/A	Contagio en cuarentena	Gómez Plata	86	N/A
Persona Natural	Daniel Felipe Gil Escobar	N/A	Los días de la marmota.	Envigado	92,5	N/A
Persona Natural	Laura Marcela Flórez Hernández	N/A	Mi ventana, su luz.	Itagüí	86	N/A
Persona Natural	Andres Felipe Gil Grisales	N/A	Mirada Interior	Envigado	84	N/A
Persona Natural	Camila Posada García	N/A	Fases de un confinamiento.	Rionegro	91,5	N/A
Persona Natural	Carolina Andrea Ortiz Hincapié	N/A	Familia en Cuarentena Unida, Permanece Unida.	Puerto Berrio	90	N/A
Persona Natural	Daniel Felipe Naranjo Villa	N/A	Hay Gentes	La Ceja	62,5	N/A
Persona Natural	Jessika Alejandra Patiño Borja	N/A	Historias de Sabanas	Girardota	91	N/A
Persona Natural	Carolina Valdés Piedrahita	N/A	En casa: un nuevo vivir	Bello	76,5	N/A
Persona Natural	Liliana Maria Atehortua Alzate	N/A	Mis semanas en este globo	Guarne	88,5	N/A
Persona Natural	carlos arturo ocampo ortiz	N/A	previsión	Copacabana	90	N/A
Persona Natural	DIANA FERNANDA GALLO DUQUE	N/A	Cuando Calienta el sol... Aquí en la Casa	Copacabana	95,5	N/A
Persona Natural	Sebastián Vélez Ledesma	N/A	Mi pasión no muere en cuarentena.	Envigado	93	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	Santiago Silva Sierra	N/A	La vida en islas	Bello	95	N/A
Persona Natural	María José Sánchez Cardona	N/A	Añoranzas	Rionegro	0	El participante registra suscripción de contrato con un plazo de 3 meses, contados desde la firma del acta de inicio, esto es, el 1 de abril de 2020.
Persona Natural	Andrés Felipe Hernández Murcia	N/A	Día 44	La Ceja	84,5	N/A
Persona Natural	Khristian Venegas Valencia	N/A	Khristimantis: La vida oculta al otro lado de la puerta	Rionegro	90	N/A
Persona Natural	Ramón Andrés Gómez Olarte	N/A	SALIR ADENTRO	Bello	93	N/A
Persona Natural	Felipe Jaramillo Agudelo	N/A	La ciudad en cuatro paredes	Envigado	74,5	N/A
Persona Natural	Julián David Nava Zuluaga	N/A	Mi tierra, mis raíces...	San Francisco	99	El participante no aparece registrado en el sistema de antecedentes disciplinarios de la Procuraduría General de la Nación SIRI, por tanto, debe adelantar el procedimiento respectivo ante la División Centro de Atención al Público de dicha entidad para obtener dicho registro, lo cual será indispensable en caso de resultar ganador.
Persona Natural	Daniel Alejandro Jlménez Elorza	N/A	Convivir	Bello	91	N/A
Persona Natural	Yoana Marcela Correa Munera	N/A	Narrativas de la espera, la ciudad que aguarda mientras transcurre la cuarentena	Yarumal	89,5	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Persona Natural	DIANA MARCELA MUELA APARICIO	N/A	CATARSIS	Sabaneta	87,5	N/A
Persona Natural	Sergio Ramírez Sánchez	N/A	Solecito de mi patio	Itagüí	97	N/A
Persona Natural	Jonhatan Emilio Rodríguez Delgado	N/A	Alerta en la Ciudad Distante	Copacabana	97	N/A
Persona Natural	CARLOS MARIO ZAPATA SALAZAR	N/A	MI CRECER	San Juan de Urabá	77	N/A
Persona Natural	Jhonathan Alonso Marquez Martinez	N/A	Victoria mi compañera inseparable	Apartadó	92,5	N/A
Persona Natural	María Isabel Osorio Vásquez	N/A	Juntas	Guarne	94,5	N/A
Persona Natural	Sara Lopera Lopera	N/A	La noche, el día y Mar	Envigado	94,5	N/A
Persona Natural	leide carolina quiroz quinchia	N/A	reconociendo el espacio que habitamos	Caramanta	89	N/A
Persona Natural	Luis Esteban Lara Valencia	N/A	Habitar la mente, la casa	Rionegro	0	Se adjunta factura de claro, del contenido de la misma no se puede establecer que se trate de un servicio publico domiciliario.
Persona Natural	Jorge Andrés Marín Vásquez	N/A	Desde el arte rememoro el afuera	Itagüí	99,5	N/A
Persona Natural	Cesar Augusto Román Piedrahita	N/A	Una cuarentena dibujo a dibujo	Sabaneta	97,5	N/A
Persona Natural	CRISTIAN CAMILO MORALES SERNA	N/A	SANDALIO EL VERDADERO RASPAGRASA	Sabaneta	92	N/A
Persona Natural	Manuela Cuervo Laverde	N/A	A escondidas	Guarne	86,5	N/A
Persona Natural	Juan David Lopera Osorio	N/A	La vida tiene que seguir	Bello	88	N/A

Categoría 3.4 Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte



CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de cuarentena de forma digital.
Todas las propuestas deberán tener mínimo 5 minutos de duración.

Tipo de Participante	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Municipio	Puntaje Definitivo	Observaciones
Persona Natural	Kelly Yurany López Aranzazu	N/A	«Literatura hecha por mujeres». Lectura en voz alta de textos escritos en clave femenina.	La Ceja	82,67	N/A
Persona Natural	Martha Isabel Valencia Jaramillo	N/A	Pimpilin: talleres de experiencia	Envigado	97,5	N/A
Persona Natural	Claudia María Valencia Blandón	N/A	RETOS ARTISTICOS	La Ceja	76,33	N/A
Persona Natural	María Margarita López Díaz	N/A	“El Padre Casafús - Lecturas para oír”	La Ceja	0	LA CEDULA ES ILEGILBE Y NO PERMITE VERIFICAR LOS ANTECEDENTES DE MEDIDAS CORRECTIVAS
Persona Jurídica	Corporación Inmigrantes Teatro	Ferney Duvan Giraldo Castaño	Paco Y Natura	Rionegro	0	Se debe destacar que la propuesta fue realizada en el 2019, para el municipio de Rionegro y al final del video se dan las gracias a la administración municipal.
Grupo Constituido	Ascencia primera temporada	Mauricio Duque Restrepo	Ascencia Temporada 1	Envigado	0	No aplica para la categoría que incluye: "Recitales, propuestas escénicas, de danza, narraciones, lecturas dramáticas, foros de lectura, actividades relacionadas con la difusión del arte y la cultura que hayan tenido lugar en el tiempo de

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

						cuarentena de forma digital". Adicionalmente, la mayoría de las actividades de la propuesta no tuvieron lugar en tiempo de cuarentena. Se trata de un proyecto de tiempo anterior a la cuarentena.
Grupo Constituido	Revista Kronópolis	Eisen Hawer López Chica	en-CONTARNOS desde casa	La Unión	86,33	N/A
Persona Natural	Mauricio López Jiménez	N/A	Estéreo recital	El Carmen de Viboral	80	N/A
Persona Natural	Yasmin Yuliana Gómez Sarasa	N/A	"El principito" Canticuento	Marinilla	82,67	N/A
Persona Natural	Jhon jairo abadia valencia	N/A	EL BAR	Bello	78	N/A
Persona Natural	Weimar Alberto Guerra Pérez	N/A	Canta Historias en vivo	El Carmen de Viboral	77,67	N/A
Persona Natural	Gerardo Antonio Tobón Ramírez	N/A	Concierto en casa	El Carmen de Viboral	76,67	N/A
Grupo Constituido	Escuela de Música Amimbré	Juan Carlos Hernández Fonnegra	Momento Musical "La Cotorra"	El Carmen de Viboral	94	N/A
Persona Natural	Rafael Angel Restrepo Gil	N/A	Poesía en casa	Concepción	60,67	N/A
Grupo Constituido	Dúo Arte	Sara Montoya Montoya	Dúo Arte	Itagüí	74	N/A
Persona Natural	David Ospina Acosta	N/A	Volcán 4 Antenas (Rough Session)	Rionegro	0	La inscripción se hace como persona natural y el video muestra un grupo cuyos integrantes no aparecen en el formato de inscripción
Persona Natural	John Jairo Zapata Londoño	N/A	Jueves Arte y Cultura	Itagüí	66,67	N/A
Persona Natural	Cristian Camilo Giraldo Duque	N/A	Viaje a Itaca en tiempo de cuarentena: lecturas y	Itagüí	79,67	N/A

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

			charlas desde la Revista de Poesía Itaca			
Persona Natural	LUIS CARLOS PERDOMO ARANGO	N/A	El cancionero sesión's con Luisk Perdomo	Támesis	79	N/A
Persona Natural	Leidy Yuliana Vélez Urrego	N/A	Espirales Excéntricas - Danza Tribal - NAIAS Compañía de Danza	Envigado	83,5	N/A
Persona Jurídica	Corporación Líderes Avanzando en Paz	Claudia Jeannette Mora López	Revista Cultural Idearte	Itagüí	71,67	N/A
Persona Natural	JOHN FREDY HOYOS GONZÁLEZ	N/A	EL GRAN KRAKEN	Bello	88	N/A
Persona Natural	Jose Manuel Zapata Gil	N/A	Sin fronteras, Músicas de aquí y allá	Girardota	0	LA FACTURA DE SERVICIOS PUBLICOS ILEGIBLE
Persona Natural	Diego Andrés Martínez Rúa	N/A	PARADOJAS DEL SUR.	Girardota	70,67	N/A
Persona Natural	Mariana Correa Ramírez	N/A	LA DANZA NO SE AGOTA: Re-Circular en la pantalla	Rionegro	77,5	N/A
Persona Jurídica	CORPORACION CULTURAL CASA INDEPENDENCIA	JUAN FELIPE GRAJALES MEJIA	En Casa con la Inde	Sabaneta	0	Esta propuesta incluye elementos que no son propios de la época de confinamiento
Persona Natural	Juan Diego Urrea Quintero	N/A	El anarquista	Marinilla	80	N/A
Persona Natural	Wilson Alexander Giraldo	N/A	MANO ARTESANA: UNA PROPUESTA PARA QUE TODOS NOS ATREVAMOS A PINTAR	Abejorral	0	EL PARTICIPANTE APARECE CON ANTECEDENTE DICIPLINARIO VIGENTE
Persona Jurídica	Corporación Cultural y Artística Galeón	Alexis Gómez Gómez	La Justicia de William – Lectura dramática del Teatro Galeón	Bello	91	N/A

6. ASIGNACIÓN DE LOS RECURSOS: Se asignarán los estímulos, a través de la resolución de adjudicación, iniciando por la propuesta que mayor puntaje haya obtenido y así sucesivamente en estricto orden descendente por cada categoría, tal como lo establecen las condiciones de participación en los numerales “6.

CONVOCATORIAS | 2020

Estímulos Especiales

Modalidades y categorías de participación” en lo referente al número de estímulos y valor, y numeral “11. Asignación de los estímulos”.

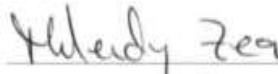
Nota: De acuerdo con lo establecido en la nota del numeral 11: “*En caso de resultar recursos remanentes en alguna de las categorías por falta de propuestas elegibles, el Instituto podrá redistribuir estos recursos en otras categorías donde haya propuestas que cumplen con el puntaje mínimo establecido para acceder a los estímulos*”.

7. PLAZO PARA OBSERVACIONES AL INFORME DE EVALUACIÓN: Las observaciones al presente informe podrán ser remitidas, únicamente al correo: convocatoriaunidosporlavida@culturantioquia.gov.co en las siguientes fechas y hora definidas en el cronograma de la convocatoria (Aviso modificatorio n°2)
21 y 22 DE MAYO DE 2020 hasta las 05:00 pm

8. RESOLUCION DE ADJUDICACION: Una vez cumplido el plazo para las observaciones se proferirá la resolución a través de la cual se establecerán los ganadores en la presente convocatoria.

EQUIPO CONVOCATORIAS


David Quintero Pérez
Contratista – Equipo Convocatorias


Sandra Mileidy Zea
Contratista – Equipo Convocatorias

