**FORMATO PRESENTACIÓN DE PROPUESTA TÉCNICA**

**CATEGORÍA 3 DISEÑO Y PRODUCCIÓN DE DISPOSITIVOS Y APOYOS PARA UNA MEJORA MUSEOGRÁFICA Y/O DE CONSERVACIÓN DEL ACERVO Convocatoria Departamental de Museos 2022**

**Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Información general** | |
| **Nombre de la propuesta:** |  |
| **Nombre de la entidad:** |  |
| **Breve reseña histórica del Museo:** |  |
| **Indicar vínculo con el inmueble donde funciona el museo (**arrendatario, propietario, comodatario**)** |  |
| **Descripción general de la propuesta:** |  |
| **Municipio** |  |

|  |
| --- |
| 1. **Propuesta técnica** |
| **Objetivo general:** |
| **Objetivos específicos:**  1.  2.  3. |
| **Justificación y pertinencia:** |
| **Metodología:** |
| **Descripción de las necesidades de mejora** (por ejemplo: renovación del montaje, conservación del acervo, mejoras de accesibilidad e inclusión a partir de la diversificación de dispositivos sensoriales: video, audio, traducción a otras lenguas e idiomas, entre otros). |
| **Descripción de los dispositivos a producir y la función de cada uno en términos de mejoras.** (adjuntar fotografías, o anexos que se consideren pertinentes para ampliar la información): |
| **Descripción del alcance de las mejoras en torno a las actividades y programación que realiza el museo (cómo representa un beneficio para la entidad):** |
|  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2.2. Equipo de trabajo en el desarrollo de la propuesta** | | | |
| **Nombres y Apellidos** | **Nro. documento de identidad** | **Profesión** | **Rol**  **y Actividades desempeñadas** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |