



Instituto de Cultura y
Patrimonio de Antioquia

GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



PIENSA EN GRANDE

Ya se encuentra en marcha el proyecto de Formación Musical de Antioquia 2018, del Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia, operado por la Universidad de Antioquia mediante el Contrato Interadministrativo 116-2018.

Es por este motivo que el TALLER-ENSAMBLE DE CUERDAS PULSADAS Tradicionales “La LIRA ANTIOQUIA” 2018, a realizarse en el Municipio de El Retiro Antioquia, del 12 al 15 de septiembre, busca entre otros aspectos, cualificar y fortalecer los conocimientos musicales y los procesos que se desarrollan en los municipios del departamento de Antioquia, en el área de Cuerdas Tradicionales.

Estas agrupaciones se caracterizan por tener un formato de cuerdas tradicionales colombianas como el Tiple, la Bandola y la Guitarra.

Dicho Taller-Ensamble, contará con la presencia y experticia de tres reconocidos maestros en las Área de Bandola, Tiple y Guitarra, uno de ellos destacado director con amplia experiencia y conocimiento de los procesos y montajes de cuerdas tradicionales de Colombia.

Cada participante deberá llevar al lugar donde se dictaran los talleres, los implementos básicos personales para el desarrollo de las tareas, tales como: Guitarra, Tiple y Bandola según el caso y accesorios como cuerdas y atriles.

Pueden participar directores de Liras o Estudiantinas del Departamento de Antioquia.

REQUISITOS

En la presente convocatoria solo se podrán presentar directores de las Liras existentes en los municipios de Antioquia excepto Medellín y sus cinco Corregimientos.

1. Documento de identidad de cada uno de los aspirantes.



Instituto de Cultura y
Patrimonio de Antioquia

GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



PIENSA EN GRANDE

2. Contrato Vigente como director de la Escuela Municipal de Músicas Tradicionales, con la Administración Municipal, Escuela de Música o entidad que haga sus veces en el Municipio. .

3. Permiso laboral y/o académico, donde se autorice que el funcionario o estudiante universitario puede asistir a todo el Taller Departamental la Lira Antioquia 2018 a realizarse en el municipio de El Retiro del 12 al 15 de septiembre de 2018.

CUPOS

Para ser admitido como participante del Taller-ensamble de Cuerdas Pulsadas Tradicionales “La LIRA ANTIOQUIA 2018, se tendrá en cuenta los primeros aspirantes que se inscriban y cumplan con la documentación exigida por el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia hasta agotar el cupo máximo de 38 integrantes así:

- 24 Liristas
- 7 Guitarristas
- 7 Tiplistas

En caso de no lograr el cupo de 38 integrantes con los directores, dichas plazas se complementará con los Formadores (No estudiantes) de los procesos, en cuyo caso se exigirá Recomendación escrita del director y Certificado de Residencia: Dicho certificado puede ser expedido por:

- Administración Municipal y/o despachos de Secretarías.
- Personería Municipal.
- Inspección Municipal.
- Notaría Municipal: Declaración Juramentada

Los aspirantes que son directores,

NOTA 1: Sólo se admitirá un (1) participante por municipio. En caso de no completarse los cupos asignados inicialmente para los directores, el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia aceptará la recomendación de formadores de los procesos que dirigen los directores inscritos, en el orden de inscripción realizado por estos y hasta completar los cupos necesarios.

NOTA 2: La Lira Antioquia contará con un total de 42 integrantes, 38 de los cuales serán seleccionados mediante esta convocatoria (Tiples, bandolas y guitarras). 4



Instituto de Cultura y
Patrimonio de Antioquia

GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



PIENSA EN GRANDE

de ellos serán invitados en virtud de la especificidad de cada instrumento y por razones de logística, así:

- 2 contrabajos
- 1 glockenspiel
- 1 percusión menor

NOTA 3: Los participantes seleccionados contarán con Hospedaje, Alimentación y Refrigerios, desde el almuerzo del día miércoles 12 de septiembre hasta el desayuno del domingo 16 de septiembre. Los costos de transporte de los participantes seleccionados de la Lira Antioquia 2018, serán asumidos por cada uno desde su lugar de origen hasta el lugar del encuentro formativo (Casa de la Cultura del Municipio de El Retiro, Antioquia).

NOTA 4: En aras de garantizar un nivel musical óptimo en el desarrollo del Taller de La Lira Antioquia, se recomienda que los aspirantes sean músicos intérpretes del instrumento en el cual se inscriben. Así mismo, deberán tener competencias en la lectura musical a primera vista.

NOTA 5: Las inscripciones podrán hacerse al correo electrónico formacionmusicalantioquia@udea.edu.co, adjuntando la información y documentación solicitada, hasta el día 05 de septiembre de 2018 a las 17:00 horas (5:00 pm). (No se tendrán en cuenta inscripciones que no adjunten la documentación completa o que lleguen fuera del tiempo previsto para ello).

Cualquier duda, inquietud o sugerencia, deberá realizarse por escrito al correo formacionmusicalantioquia@udea.edu.co, y será por este mismo medio que se dará respuesta oportuna.

Están cordialmente invitados a hacer parte de este proceso formativo y de proyección artística, que brinda el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia en asocio con la Universidad de Antioquia, agradeciéndoles nos ayuden a replicar esta información entre las escuelas, directores y colegas de los diferentes Procesos de Cuerdas Pulsadas Tradicionales de Antioquia, para que todos tengan la misma oportunidad.

Convenio de Formación Musical para los Municipios de Antioquia.

Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia - Facultad de Artes U. de A.

Teléfono: 2198890

Oficia 24 - 313

ANTIOQUIA PIENSA EN GRANDE

La Cultura y el Patrimonio



Palacio de la Cultura Rafael Uribe Uribe, Crr. 51 No. 52-03 Medellín - Colombia
NIT: 900425129-0 • Teléfono: (57-4) 320 97 80 • Fax: (57-4) 251 84 61
contacto@culturantioquia.gov.co • www.culturantioquia.gov.co

YouTube | f | t culturantioquia