

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|---------------|
|  | RESPUESTA OBSERVACIONES | Código: |
| | | Versión:01 |
| | | Página 1 de 6 |

INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA

**SELECCIÓN ABREVIADA
MEDIANTE SUBASTA INVERSA PRESENCIAL N° 003 DE 2014**

OBJETO: “Suministro de elementos técnicos que conforman el Kit Básico de consumo para el fortalecimiento de las Escuelas de Música del Departamento de Antioquia”

PRESUPUESTO OFICIAL: Ciento veintiséis millones novecientos veintiséis mil seiscientos ochenta y ocho pesos (\$126.926.688) IVA incluido.

PLAZO: Dos Meses (2) meses y quince (15) días contados a partir del acta de inicio.

ASUNTO: Respuesta a observaciones de los proponentes al Proyecto de Pliego de condiciones.

De acuerdo con el cronograma establecido en el Pliego de Condiciones, se da respuesta a las observaciones presentadas por los siguientes proponentes dentro del término establecido:

| OBSERVACIONES, PREGUNTAS O PROPUESTAS DEL PROPONENTE: | RESPUESTA DEL INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MUSICAL CEDAR | |
| <p>“Cordial saludo.</p> <p>El suscrito, JHON ALEXANDER ARTEAGA GALLEGO actuando en nombre y representación de CENTRO MUSICAL S.A.S. Somete a su consideración las presentes observaciones al proyecto de pliego de condiciones con el propósito de ser consideradas y ofrecer flexibilidad a los proponentes.</p> <p>2.2.4 Capacidad de organización.</p> <p>INDICADOR ÍNDICE REQUERIDO</p> <p>Rentabilidad sobre activos Mayor o igual a 7% solicitamos que este sea mayor o igual a 5% Rentabilidad sobre el patrimonio Mayor o igual al 13% solicitamos que este sea mayor o igual a 10%</p> <p>Esta solicitud se hace con el fin de permitir mayor pluralidad de oferentes.</p> <p>En espera de su respuesta y comentarios”</p> | <p>Los indicadores financieros del pliego de condiciones se establecen de acuerdo al Decreto 1510 de 2013 artículo 10, por el cual se define el sistema de compras y contratación pública y valor del índice requerido lo establece el Instituto acorde con revisión de los índices financieros del mercado y las necesidades financieras que debe tener un proponente para responder con las obligaciones a adquirir.</p> <p>Igualmente los parámetros establecidos en los pliegos de condiciones cumplen con las exigencias de la ley 80 de 1993 y de la ley 1150 del 2007, acorde con las necesidad que presente el Instituto de Cultura frente a las condiciones establecidas en el proceso de selección, el cual se encuentra basado en estudios de mercado, así como en las exigencias que jurídica, técnica y financieramente exigen dichas normas ajustándonos al ordenamiento jurídica en materia contractual tiene vigencia.</p> <p>El proponente MUSICAL CEDAR solicita el ajuste a los indicadores de rentabilidad sobre activos y rentabilidad del patrimonio, solicitud que también fue requerida por los proponentes Carnival Group SAS “TODO MUSICA Y SONIDO” (Asesor Comercial Juan Esteban Arteaga) el 22 de mayo de 2014 y ASC LTDA (Subgerente Carlos A. Parra) 21 de mayo de 2014 dentro del mismo proceso.</p> |

| | <p>Para el caso puntual de esta solicitud, el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia ampliando el análisis del mercado efectuado en este sector, buscando la transparencia y pluralidad de oferentes en el proceso y dados los requerimientos de estas tres empresas del sector específico de suministro de instrumentos musicales y accesorios procederá a efectuar adenda al pliego de condiciones con el fin de fijar estos dos indicadores de la siguiente manera:</p> | | | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------------------|----------------------------|--------------------|----------------------------------|---------------------|
| | <table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="711 632 1130 667">INDICADOR</th> <th data-bbox="1130 632 1421 667">INDICE REQUERIDO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="711 667 1130 703">Rentabilidad sobre activos</td> <td data-bbox="1130 667 1421 703">Mayor o igual a 5%</td> </tr> <tr> <td data-bbox="711 703 1130 737">Rentabilidad sobre el patrimonio</td> <td data-bbox="1130 703 1421 737">Mayor o igual a 10%</td> </tr> </tbody> </table> | INDICADOR | INDICE REQUERIDO | Rentabilidad sobre activos | Mayor o igual a 5% | Rentabilidad sobre el patrimonio | Mayor o igual a 10% |
| INDICADOR | INDICE REQUERIDO | | | | | | |
| Rentabilidad sobre activos | Mayor o igual a 5% | | | | | | |
| Rentabilidad sobre el patrimonio | Mayor o igual a 10% | | | | | | |
| <p>“Por medio de la solicitamos respetuosamente a la entidad se prorrogue por un día más la fecha de cierre de dicho proceso teniendo en cuenta lo siguiente:</p> <p>1 Aclarar cómo será la entrega de las muestras, en el caso de las cañas será una caja o una unidad suelta.</p> <p>2 Informar de alguna manera los municipios donde deben hacerse las entregas físicas de los beneficiados, ya que este costo incide directamente en el precio final de las ofertas lo cual modifica la elaboración de estas y los ajustes finales inciden directamente con la entrega a tiempo de las propuestas”.</p> | <p>Le informamos que realmente es una muestra física por cada ítem de las especificaciones técnicas la cual se encuentra estipulada en los términos de la subasta.</p> <p>Informamos que el cronograma se mantiene sin que exista modificación alguna, pues la entidad no observa una situación que si lo amerite.</p> <p>Aclaremos que la muestra es en físico y remitirse al cronograma que se encuentra en las condiciones de la Subasta, cuya fecha de entrega es hasta el día 27 de mayo de 2014, hasta las 5.00 pm.</p> <p>Finalmente, se informa que NO es necesario anexar lista de municipios debido a que el Instituto de Cultura y Patrimonio Antioquia, al momento de entregar los Kits a cada director musical de los diferentes municipios del Departamento, realizará la invitación oficial para que se realice en un acto general de entrega de estos insumos, y el proponente al cual se le adjudique el proceso, solo debe cumplir con la charla técnica de mantenimiento preventivo, mínimo de media hora; haciendo claridad que la charla se realizará en el lugar donde se entregarán oficialmente los kits y/o en el lugar que previamente establezca la entidad lo cual será informado oportunamente al contratista.</p> | | | | | | |

| <p>OBSERVACIONES, PREGUNTAS O PROPUESTAS DEL PROPONENTE:</p> <p>CARNIVAL GROUP SAS TODO MUSICA Y SONIDO</p> | <p>RESPUESTA DEL INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>“En Aras de darle mayor pluralidad al proceso en concurso, solicitamos respetuosamente tener en cuenta las siguientes observaciones ara el pliego</p> | <p>Los indicadores financieros del pliego de condiciones se establecen de acuerdo al Decreto 1510 de 2013 artículo 10, por el cual se define el sistema de compras y contratación pública y valor del índice requerido lo</p> |

| <p>definitivo:</p> <p>2.2.4 Capacidad de organización.</p> <p>INDICADOR ÍNDICE REQUERIDO</p> <p>Rentabilidad sobre activos Mayor o igual a 7% solicitamos que este sea mayor o igual a 5% Rentabilidad sobre el patrimonio Mayor o igual al 13% solicitamos que este sea mayor o igual a 10%</p> <p>Esperando que nuestras observaciones sean acogidas por ustedes, para darle mayor pluralidad al proceso.”</p> | <p>establece el Instituto acorde con revisión de los índices financieros del mercado y las necesidades financieras que debe tener un proponente para responder con las obligaciones a adquirir.</p> <p>Igualmente los parámetros establecidos en los pliegos de condiciones cumplen con las exigencias de la ley 80 de 1993 y de la ley 1150 del 2007, acorde con las necesidad que presente el Instituto de Cultura frente a las condiciones establecidas en el proceso de selección, el cual se encuentra basado en estudios de mercado, así como en las exigencias que jurídica, técnica y financieramente exigen dichas normas ajustándonos al ordenamiento jurídica en materia contractual tiene vigencia.</p> <p>El proponente Carnival Group SAS “TODO MUSICA Y SONIDO solicita el ajuste a los indicadores de rentabilidad sobre activos y rentabilidad del patrimonio, solicitud que también fue requerida por los proponentes CENTRO MUSICAL S.A.S. (Representante Legal Jhon Alexander Arteaga Gallego) el 19 de mayo de 2014 y ASC LTDA (Subgerente Carlos A. Parra) 21 de mayo de 204 dentro del mismo proceso.</p> <p>Para el caso puntual de esta solicitud, el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia ampliando el análisis del mercado efectuado en este sector, buscando la transparencia y pluralidad de oferentes en el proceso y dados los requerimientos de estas tres empresas del sector específico de suministro de instrumentos musicales y accesorios procederá a efectuar adenda al pliego de condiciones con el fin de fijar estos dos indicadores de la siguiente manera:</p> <table border="1" data-bbox="716 1367 1425 1465"> <thead> <tr> <th>INDICADOR</th> <th>INDICE REQUERIDO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Rentabilidad sobre activos</td> <td>Mayor o igual a 5%</td> </tr> <tr> <td>Rentabilidad sobre el patrimonio</td> <td>Mayor o igual a 10%</td> </tr> </tbody> </table> | INDICADOR | INDICE REQUERIDO | Rentabilidad sobre activos | Mayor o igual a 5% | Rentabilidad sobre el patrimonio | Mayor o igual a 10% |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------------------|----------------------------|--------------------|----------------------------------|---------------------|
| INDICADOR | INDICE REQUERIDO | | | | | | |
| Rentabilidad sobre activos | Mayor o igual a 5% | | | | | | |
| Rentabilidad sobre el patrimonio | Mayor o igual a 10% | | | | | | |

| <p>OBSERVACIONES, PREGUNTAS O PROPUESTAS DEL PROPONENTE:</p> <p>INTERMUSICA</p> | <p>RESPUESTA DEL INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>“El suscrito Andrés Blanco. Obrando en nombre y representación de INTERMUSICA LTDA. De conformidad con lo establecido en el presente proceso de contratación, adelantado por el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia manifestamos la siguiente observación al pliego definitivo:</p> | <p>Al efectuarse el cálculo de los indicadores de rentabilidad del activo y rentabilidad del patrimonio el resultado inicial producto de la división del cálculo del indicador genera un numero con decimales, ejemplo: 0.07, el cual al convertirse en un valor porcentual este valor es multiplicado por 100 para obtener el resultado en porcentaje que para el ejemplo será: 0.07 x 100 = 7%.</p> |

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>2.2.4 Capacidad de organización – Formato No. 4 Se verificarán los siguientes índices como requisitos habilitante: INDICADOR ÍNDICE REQUERIDO Rentabilidad sobre activos Mayor o igual a 7% Rentabilidad sobre el patrimonio Mayor o igual al 13%</p> <p>Solicitamos muy respetuosamente la siguiente aclaración:</p> <p>Se sirvan reconfirmar el 7% al índice 0.007 y el 13% al índice 0.13 según como certifica la cámara de comercio.</p> <p>Asi mismo solicitamos se sirvan NO modificar el cronograma el cronograma de esta contratación pues las observaciones fuera de tiempos son esas, FUERA DE TERMINO son dar motivos de favorecer al algún proponente en particular.”</p> | <p>En el pliego de condiciones el valor solicitado de los indicadores en mención es en un valor porcentual, por lo que al momento de ser revisada la información esta es convertida a un porcentaje.</p> <p>Finalmente el cronograma establecido en el pliego de condiciones se mantiene como quiera que no existe una situación que amerite su modificación.</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| <p>OBSERVACIONES, PREGUNTAS O PROPUESTAS DEL PROPONENTE:</p> <p>ASC LTDA</p> | <p>RESPUESTA DEL INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>“Como interesados en participar dentro de su invitación pública, en vista de que la entidad solo hasta el día lunes 26, un día antes del cierre de la convocatoria, es que responderá a las observaciones pedimos se prorrogue el cierre del proceso por lo menos un día más.</p> <p>Esto porque preparar la oferta, estando en otro departamento ocasiona que no tengamos el tiempo suficiente de hacer los ajustes finales, dependiendo de la respuesta de la entidad.</p> <p>Como les pedíamos en carta anterior:</p> <p>1 Aclarar cómo será la entrega de la muestra, si usando un elemento por tipo, de acuerdo al anexo o formato 5, donde están las cantidades totales por ítem. O en el caso de las cañas será una caja por tipo o una unidad suelta.</p> | <p>Informamos que el cronograma se mantiene sin que exista modificación alguna, pues la entidad no observa una situación que si lo amerite.</p> <p>Respecto a la segunda observación, le informamos que realmente es una muestra física por cada ítem de las especificaciones técnicas la cual se encuentra estipulada en los términos de la subasta.</p> <p>Aclaremos que la muestra es en físico y remitirse al cronograma que se encuentra en las condiciones de la Subasta, cuya fecha de entrega es hasta el día 27 de mayo de 2014, hasta las 5.00 pm.</p> <p>Finalmente, se informa que NO es necesario anexar lista de municipios debido a que el Instituto de Cultura y Patrimonio Antioquia, al momento de entregar los Kits a cada director musical de los diferentes municipios del Departamento, realizará la invitación oficial para que se realice en un acto general de entrega de estos insumos, y el proponente al cual se le adjudique el proceso, solo debe cumplir con la charla técnica de mantenimiento preventivo,</p> |

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>2 Informar con un mapa o relación de municipios, donde deben hacerse las entregas de los municipios beneficiados, ya que este costo incide directamente en el precio final de la oferta.”</p> | <p>mínimo de media hora; haciendo claridad que la charla se realizará en el lugar donde se entregarán oficialmente los kits y/o en el lugar que previamente establezca la entidad lo cual será informado oportunamente al contratista.</p> |
| <p>“Cordial saludo.</p> <p>Como interesados en participar dentro de su invitación pública, pedimos se aclare y revise ajustar lo siguiente en aras de dar total transparencia, objetividad e igualdad a los posibles oferentes.</p> <p>Observación N° 1</p> <p>En el numeral 1.2 especificaciones técnicas, se dice sobre la entrega de los kits que debe hacer el oferente ganador:</p> <p>“En la entrega de los kits a cada director de escuela de música de los diferentes municipios, el proponente debe realizar una charla mínima de media hora, sobre mantenimiento preventivo de los instrumentos de viento, cuerdas y uso del material. La charla debe ser por un lutier profesional de reconocida idoneidad en el medio, preferiblemente. La fecha será definida por el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia.”</p> <p>Pedimos a la entidad informe la lista de Municipios que recibirán el Kit, debido a que los desplazamientos, estadía, alimentación y otros gastos del personal que se utilice en esta actividad generan costos que se deben prever al presentar la oferta.</p> <p>Observación N° 2</p> <p>En el formato N° 3, propuesta inicial de precio, la entidad establece las cantidades totales de cada ítem, independiente de los Kits, ya armados.</p> <p>Pedimos se establezca que la muestra que se debe entregar sea de una unidad por tipo (según el ítem) como lo asignan en este formato N° 3, para no hacer</p> | <p>Se informa que NO es necesario anexar lista de municipios debido a que el Instituto de Cultura y Patrimonio Antioquia, al momento de entregar los Kits a cada director musical de los diferentes municipios del Departamento, realizará la invitación oficial para que se realice en un acto general de entrega de estos insumos, y el proponente al cual se le adjudique el proceso, solo debe cumplir con la charla técnica de mantenimiento preventivo, mínimo de media hora; haciendo claridad que la charla se realizará en el lugar donde se entregarán oficialmente los kits y/o en el lugar que previamente establezca la entidad.</p> <p>Respecto a la segunda observación, le informamos que realmente es una muestra física por cada ítem de las especificaciones técnicas la cual se encuentra estipulada en los términos de la subasta.</p> <p>Aclaremos que la muestra es en físico y remitirse al cronograma que se encuentra en las condiciones de la Subasta, cuya fecha de entrega es hasta el día 27 de mayo de 2014, hasta las 5.00 pm.</p> <p>Finalmente en relación al ajuste solicitado le informamos que:</p> <p>Los indicadores financieros del pliego de condiciones se establecen de acuerdo al Decreto 1510 de 2013 artículo 10, por el cual se define el sistema de compras y contratación pública y valor del índice requerido lo establece el Instituto acorde con revisión de los índices financieros del mercado y las necesidades financieras que debe tener un proponente para responder con las obligaciones a adquirir.</p> <p>Igualmente los parámetros establecidos en los pliegos de condiciones cumplen con las exigencias de la ley 80 de 1993 y de la ley 1150 del 2007, acorde con las necesidad que presente el Instituto de Cultura frente a las condiciones establecidas en el proceso de selección, el cual se encuentra basado en estudios de mercado, así como en las exigencias que jurídica, técnica y financieramente exigen dichas normas ajustándonos al ordenamiento jurídica en materia contractual tiene vigencia.</p> |

repetitivos los elementos de la muestra.

Eso arroja un total de 20 ítems distintos, pero son en esencia lo que conforma cada Kit solicitado.

Ajuste N° 1

En el numeral 2.2.4, se exigen unos indicadores que no dan la mayor pluralidad. Pedimos se exijan:

| INDICADOR | INDICE REQUERIDO |
|----------------------------------|---------------------|
| Rentabilidad sobre activos | Mayor o igual a 5% |
| Rentabilidad sobre el patrimonio | Mayor o igual a 10% |

El proponente ASC LTDA solicita el ajuste a los indicadores de rentabilidad sobre activos y rentabilidad del patrimonio, solicitud que también fue requerida por los proponentes CENTRO MUSICAL S.A.S. (Representante Legal Jhon Alexander Arteaga Gallego) el 19 de mayo de 2014 y Carnival Group SAS "TODO MUSICA Y SONIDO" (Asesor Comercial Juan Esteban Arteaga) el 22 de mayo de 2014 dentro del mismo proceso.

Para el caso puntual de esta solicitud, el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia ampliando el análisis del mercado efectuado en este sector, buscando la transparencia y pluralidad de oferentes en el proceso y dados los requerimientos de estas tres empresas del sector específico de suministro de instrumentos musicales y accesorios procederá a efectuar adenda al pliego de condiciones con el fin de fijar estos dos indicadores de la siguiente manera:

| INDICADOR | INDICE REQUERIDO |
|----------------------------------|---------------------|
| Rentabilidad sobre activos | Mayor o igual a 5% |
| Rentabilidad sobre el patrimonio | Mayor o igual a 10% |

Medellín, mayo 26 de 2014