



INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA

INFORME DE EVALUACIÓN

CONCURSO DE MERITOS No. 001 DE 2015

OBJETO: Consultoría para realizar labores de interventoría, asesoría y seguimiento a los procesos contractuales adelantados por la Subdirección de Patrimonio y Fomento Artístico y Cultural del Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia.

PRESUPUESTO OFICIAL: Treinta y ocho millones cuatrocientos treinta y ocho mil cuatrocientos pesos M.L. (\$38.438.400), incluido IVA.

PLAZO: Ocho (8) meses

OFERTAS RECIBIDAS: Dos (2)

Procede la verificación de requisitos habilitantes conforme con lo establecido en el Pliego de Condiciones del Concurso de Méritos No. 001 de 2015 en concordancia con la Ley 80, la Ley 1150 de 2007 y el Decreto 1510 de 2013.

Debe entenderse como criterio habilitante todo aquel factor que incide en la propuesta y que no otorga puntaje.

VERIFICACION DE REQUISITOS HABILITANTES (JURÍDICA)

1. PROPONENTE: GEMA MEJIA IZQUIERDO	
ITEM	CUMPLE
Cédula de ciudadanía	SI Folio 6
Registro Único de Proponentes (RUP)	SI Folio 11-15
Certificado de no sanciones o incumplimiento – Formato 6	SI Folio 19
Diploma o Acta de grado. Formación Profesional: ciencias sociales y humanas o carreras del área administrativa,	SI Título: Trabajadora Social Folio 38
Carta de presentación de la propuesta Formato 3	SI Folio 3



Paz y salvo seguridad social y parafiscales	NO Deberá aportar el soporte de pago del mes de abril
Certificado de Responsabilidad Fiscal, penal y disciplinaria	SI Fueron verificados por la entidad
Registro Único Tributario (RUT)	SI Folio 10
Póliza seriedad propuesta	NO Folio 4 El beneficiario es el Departamento de Antioquia. Deberá corregir la póliza
Propuesta Económica	SI Sobre No. 3

2. PROPONENTE: JUDITH DEL SOCORRO VARELAS	
ITEM	CUMPLE
Cédula de ciudadanía	SI Folio 2
Registro Único de Proponentes (RUP)	SI Folio 3-5
Certificado de no sanciones o incumplimiento – Formato 6	SI Folio 6
Diploma o Acta de grado. Formación Profesional: ciencias sociales y humanas o carreras del área administrativa	SI Título: Administradora e Negocios Folio 22
Carta de presentación de la propuesta Formato 3	SI Folio 10-11
Paz y salvo seguridad social y parafiscales	NO Deberá aportar el soporte de pago de la seguridad social del mes de abril
Certificado de Responsabilidad Fiscal, penal y disciplinaria	SI Folio 13-15
Registro Único Tributario (RUT)	SI Folio 16
Póliza seriedad propuesta	NO Folio 4 El beneficiario es el Departamento de Antioquia. Deberá corregir la póliza
Propuesta Económica	SI Sobre No. 3

VERIFICACIÓN DE REQUISITOS HABILITANTES (FINANCIERA)

NOMBRE INDICADOR:	CONDICION:	VARELAS JUDUTH DEL SOCORRO	HABILITADO	GEMA MARIA MEJIA IZQUIERDO	HABILITADO
LIQUIDEZ (IL)	El proponente que cuente con un Índice de Liquidez inferior a uno (1) veces, será eliminado.	16,73	SI	11,75	SI
ENDEUDAMIENTO (E)	El proponente que cuente con un Índice de Endeudamiento superior a cero punto siete (0.70), será eliminado.	0,12	SI	0,04	SI
RAZON DE COBERTURA DE INTERESES (RATIO)	Debe ser mayor o igual a uno (1)	9,67	SI	17,63	SI
RENTABILIDAD DEL PATRIMONIO (ROE)	Se considerará habil al proponente que acredite una rentabilidad del activo igual o superior a cero punto ocho (0.08).	0,16	SI	0,21	SI
RENTABILIDAD DEL ACTIVO (ROA):	Se considerará hábil al proponente que acredite una rentabilidad del patrimonio igual o superior a cero putno tres (0.03).	0,15	SI	0,21	SI

VERIFICACIÓN DE REQUISITOS HABILITANTES (TECNICA)

1° Proponente: Gema Mejía Izquierdo	
Requisito habilitante	Verificación
<p><u>Formación profesional en ciencias sociales y humanas o carreras del área administrativa:</u></p> <p>Diploma o acta de grados expedido por la entidad competente</p>	<p>SI CUMPLE Título: Trabajadora Social Institución: Universidad Pontificia Bolivariana Año: 1981 Folio: 38</p>
<p><u>Experiencia profesional mínima de veinticuatro (24) meses en procesos relacionados con el sector cultural.</u></p> <p>Certificado del Registro Único de Proponentes - RUP: Para la verificación de la experiencia, se tomará la información contenida en el Registro Único de Proponentes RUP. El certificado deberá estar vigente y en firme hasta el momento de la adjudicación, de acuerdo a la siguiente clasificación, de la cual el proponente deberá estar clasificado en el siguientes código, hasta el nivel clase: 80101509</p>	<p>SI CUMPLE Clasificación de bienes y servicios: 801015 (Servicios de consultoría de negocios y administración corporativa)</p> <p>SI CUMPLE La experiencia certificada en el RUP (folio 11-15) permite verificar la experiencia profesional de la proponente en procesos relacionados con el sector cultural, tal como se indica a continuación:</p> <p><u>Certificado 1:</u> Contratante: Municipio de Medellín – Secretaría de Cultura Ciudadana Contrato: 4700008922 de 2004 con el objeto “Inventarios culturales en los corregimientos de Palmitas y Altavista, para el fortalecimiento del sistema de información cultural”. Duración: 13/08/2004-13/12/2004 (4 meses). Folio: 67-68.</p> <p><u>Certificado 2:</u> Contratante: Municipio de Medellín – Secretaría de Cultura Ciudadana Contrato: 4900001167 de 2006 con el objeto “Consultoría a los contratos de las iniciativas de inversión comunitaria priorizados en el marco del programa de Planeación y Presupuesto Participativo con vigencia del 2006 de la Secretaría de Cultura Ciudadana”. Duración: 06/09/2006-06/02/2007 (5 meses). Folio: 67-68.</p> <p><u>Certificado 3:</u> Contratante: Municipio de Medellín – Secretaría de</p>

	<p>Cultura Ciudadana Contrato: 4900001464 de 2007 con el objeto “Interventoría para las iniciativas y proyectos de inversión comunitaria, priorizados en el marco del programa de Planeación y Presupuesto Participativo con la vigencia 2007, en las Comunas 5, 10, 13, 15, 60 y 80”. Duración: 02/03/2007-02/12/2007 (9 meses). Folio: 67-68.</p> <p><u>Certificado 4:</u> Contratante: Municipio de Medellín – Secretaría de Cultura Ciudadana Contrato: 4900009438 de 2008 con el objeto “PP- Realizar el Plan de Desarrollo Cultural de la comuna 11, mediante proceso de planeación participativo, dentro del programa de Planeación y Presupuesto Participativo 2008”. Duración: 08/07/2008-08/12/2008 (5 meses). Folio: 67-68.</p> <p><u>Certificado 5:</u> Contratante: Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia Contrato 039-2014 con el objeto “Consultoría para realizar labores de interventoría, asesoría y seguimiento a los procesos de convocatoria públicas de fomento y estímulo, adelantados por la Subdirección de Patrimonio y Fomento Artístico y Cultural del Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia. Duración: 26/02/2014-31/12/2014 (10 meses y 5 días). Folio: 70-71</p>
Propuesta técnica	<p>SI CUMPLE Folio: 26-30.</p>

2° Proponente: Judith del Socorro Varelas	
Requisito habilitante	Verificación
<p><u>Formación profesional en ciencias sociales y humanas o carreras del área administrativa:</u></p>	<p>SI CUMPLE Título: Administradora de Negocios Institución: Universidad de San Buenaventura (sede Medellín)</p>
<p>Diploma o acta de grados expedido por</p>	<p>Año: Agosto 11 de 2011</p>

la entidad competente	Acta de grado: 515-2011 de la Facultad de Ciencias Empresariales Folio: 22-23
<p><u>Experiencia profesional mínima de veinticuatro (24) meses en procesos relacionados con el sector cultural.</u></p> <p>Certificado del Registro Único de Proponentes - RUP: Para la verificación de la experiencia, se tomará la información contenida en el Registro Único de Proponentes RUP. El certificado deberá estar vigente y en firme hasta el momento de la adjudicación, de acuerdo a la siguiente clasificación, de la cual el proponente deberá estar clasificado en el siguientes código, hasta el nivel clase: 80101509</p>	<p>SI CUMPLE Clasificación de bienes y servicios: 801015 (Servicios de consultoría de negocios y administración corporativa)</p> <p>NO CUMPLE La experiencia certificada en el RUP no permite verificar la experiencia profesional de la proponente en procesos relacionados con el sector cultural, razón por la cual, la proponente deberá subsanar la experiencia solicitada a fin de habilitarse en el presente proceso.</p>
Propuesta técnica	<p>NO CUMPLE</p> <p>No anexa a la propuesta las especificaciones técnicas objeto del presente proceso contractual.</p>

Luego de la verificación de los requisitos habilitantes (jurídica, financiera y técnica) se encuentra lo siguiente:

1. La Proponente **GEMA MEJIA IZQUIERDO** no aportó el certificado de pago de aportes a la seguridad social del mes de abril y la póliza se encuentra con un error, por lo que se ofició a la proponente GEMA MEJIA IZQUIERDO para que aportara:
 - El certificado del pago de los aportes a la Seguridad Social Integral del mes de abril.
 - La corrección de la póliza, en el sentido de cambiar el nombre del beneficiario.
2. La Proponente **JUDITH DEL SOCORRO VARELAS** no aportó el certificado de pago de aportes a la seguridad social del mes de abril, la póliza se encuentra con un error, no aportó el documento de especificaciones técnicas y el RUP no contiene la información necesaria para determinar el tiempo de experiencia, por lo que se ofició a la proponente JUDITH DEL SOCORRO VARELAS para que aportara:

- El certificado del pago de los aportes a la Seguridad Social Integra del mes de Abril.
- El documento de especificaciones técnicas debidamente firmado.
- La corrección de la póliza en el sentido de cambiar el nombre del beneficiario
- Los contratos relacionados en el Registro Único de Proponentes- RUP, con el fin de aclarar el plazo de dichos contratos.

Una vez realizado el requerimiento para subsanar dichos requisitos habilitantes, las proponentes **GEMA MEJIA IZQUIERDO** y **JUDITH DEL SOCORRO VARELAS** aportan los documentos solicitados y luego de la verificación de los mismos se determina que la proponente GEMA MEJIA IZQUIERDO cumple con cada uno de los requisitos habilitantes solicitados en el numeral 2.2 del Pliego de condiciones. La proponente **JUDITH DEL SOCORRO VARELAS** no cumple con la “Experiencia profesional mínima de veinticuatro (24) meses en procesos relacionados con el sector cultural”, solicitada en el numeral 2.2.2 del pliego de condiciones.

CONCLUSION

El **CAPITULO 5 CAUSALES DE RECHAZO DE LA PROPUESTA**, establece que el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia, rechazará la propuesta, entre otras, si incurre en cualquiera de los siguientes casos:

“Cuando no se cumple con los requisitos habilitantes, calidades de participación y/o los requerimientos técnicos mínimos, que deben cumplirse en su totalidad”.

Teniendo en cuenta lo anterior, se determina que la propuesta de la proponente **JUDITH DEL SOCORRO VARELAS** se rechaza por no cumplir con los requisitos de experiencia requeridos como requisitos habilitantes, esto es “Experiencia profesional mínima de veinticuatro (24) meses en procesos relacionados con el sector cultural” establecido en los Pliegos de Condiciones del Concurso de Méritos No. 001 de 2015, dado lo anterior, no procede la calificación técnica.

CALIFICACIÓN TECNICA

Teniendo en cuenta los criterios de selección establecidos en el numeral 2.3.1 del Pliego de Condiciones, se procede a realizar la evaluación de la propuesta habilitada.

1° Proponente: Gema Mejía Izquierdo (C.C.)			
Descripción criterios de evaluación	Puntaje posible	Puntaje Obtenido	Observaciones

<p>Formación complementaria: Estudios (seminarios, cursos, foros, congresos, diplomados, entre otros) relacionados con el tema cultural</p>	<p>10 puntos no acumulables</p>		<p>La proponente presenta los siguientes certificados:</p>
<p>Entre 1 y 3 certificados</p>	<p>5</p>		<p><u>Certificado 1:</u> Evento: Actualización en Gestión Educativa y Cultural dictado por la Facultad de Ciencias Humanas y Económicas de la Universidad Nacional de Colombia Duración: 230 horas Lugar: Medellín Folio: 42</p>
<p>Más de 3 certificados</p>	<p>10</p>	<p>10</p>	<p><u>Certificado 2:</u> Evento: Foro Interamericano Cultura es Desarrollo Duración: Marzo 16 y 17 de 2009 Lugar: Medellín Folio: 43</p> <p><u>Certificado 3:</u> Evento: 3° Congreso Iberoamericano del Caribe sobre Gestión Cultural Duración: Diciembre 2 al 5 de 1997 Lugar: Medellín Folio: 44</p> <p><u>Certificado 4:</u> Evento: II Encuentro Nacional Indicadores de Gestión Cultural Duración: Marzo 28 al 30 de 2001 Lugar: Medellín Folio: 45</p>
<p>Experiencia profesional en proyectos y/o procesos culturales y/o artísticos</p>	<p>20 puntos no acumulables</p>		<p>La proponente presenta los siguientes certificados:</p>
<p>Entre 24 y 36 meses</p>	<p>10</p>	<p>20</p>	<p><u>Certificado 1:</u> Contratante. Secretaría de Educación y Cultura de la Gobernación de Antioquia. Cargo/funciones: Relación laboral realizando actividades relacionadas con extensión cultural en el Palacio de la Cultura Rafael Uribe Uribe, consejo cultural de Antioquia, proyectos de investigación socio-cultural asesoría en planes de desarrollo cultural. Duración:</p>
<p>Entre 36 y 48 meses</p>	<p>20</p>		

		<p>05/06/1995-20/05/1999 (43 meses y 15 días). Folio: 48-57.</p> <p><u>Certificado 2:</u> Contratante: Municipio de Medellín – Secretaría de Cultura Ciudadana. Contrato: No. 4600028193 de 2010 con el objeto “PP - Realizar un proceso de promoción y difusión del Plan de Desarrollo Cultural entre la población escolarizada, líderes de comunidad, organizaciones culturales y delegados de la comisión de cultura de la comuna 3 (Manrique), que permita el conocimiento de las líneas y resultados del PDC como una herramienta que guíe el desarrollo del sector cultural de la comuna 3; lo anterior dentro del programa de planeación local y presupuesto participativo en el año 2010”. Duración: 13/09/2010-31/12/2010 (3 meses y 18 días). Folio: 58</p> <p><u>Certificado 3:</u> Contratante: Municipio de Medellín – Secretaría de Gobierno Municipal. Contrato: No. 4600028353 de 2010 con el objeto “Prestación de servicios para generar y fortalecer estrategias pedagógicas, culturales y comerciales que permitan la dinamización y recuperación del espacio público durante la noche por parte de la ciudadanía; acompañado de un proceso de autorregulación y legalidad que a su vez propenda por la convivencia ciudadana en las comunas 2, 7, 8, 11, 12, 14 y corregimientos 50, 60 y 80. Duración: 05/10/2010-04/03/2011 (2 meses y 4 días). Folio: 60</p> <p><u>Certificado 4:</u> Contratante: Unión Temporal Ciudad</p>
--	--	---

			<p>Lúdica – Corporación Sol y Esperanza Cargo: Coordinadora general del proyecto “realización de talleres en las diferentes áreas de expresión artística: música, danza, teatro, artes plásticas, literatura y audiovisuales para la comuna 7, dentro del programa de planeación y presupuesto participativo, en el 2008. Duración: 01/07/2008-28/02/2009 (7 meses). Folio: 61</p> <p><u>Certificado 5:</u> Contratante: Municipio de Medellín – Subsecretaría de Educación Objeto. Formulación y desarrollo de un proyecto pedagógico, para la formación artística de los alumnos de las instituciones educativas del corregimiento de Santa Elena. Duración: 30/10/2007-30/12/2007 (2 meses). Folio: 63</p>
<p>Experiencia específica: Coordinación, acompañamiento, asesoría o interventoría de proyectos de carácter cultural y/o artístico implementados en regiones del departamento de Antioquia, diferentes al Valle de Aburra</p>	<p>10 puntos no acumulables</p>	<p>10</p>	<p>La proponente presenta los siguientes certificados:</p> <p><u>Certificado 1:</u> Contratante: Universidad de Antioquia Objeto: Ejecutar el programa de capacitación en el área de la gestión cultural a directores de las casas de la Cultura y Consejos Municipales de Cultura de las nueve subregiones del Departamento de Antioquia, implementación y desarrollo del Sistema de Gestión y Planificación Cultural Municipal; asesoría y apoyo administrativo, técnico y profesional a la Dirección de Fomento a la Cultura en la formulación de plan de desarrollo cultural municipal, estampilla procultura y consejos. Duración: 18/10/2001-17/02/2002, 1-15/03/2002, 02/05/2002-01/01/2003, 03/01/2003-02/02/2003.</p>
<p>De uno (1) a tres (3) proyectos</p>	<p>5</p>		
<p>Más de tres (3) proyectos</p>	<p>10</p>		

		<p>Folio: 59</p> <p><u>Certificado 2:</u> Contratante: Universidad de Antioquia Objeto: Capacitar, orientar y asesorar de manera integral a las administraciones municipales y al sector cultural de las nueve subregiones del Departamento de Antioquia, para la implementación y desarrollo del Sistema de Gestión y Planificación Cultural Municipal. Duración: 14/04/2003-03/07/2003. Folio: 59</p> <p><u>Certificado 3:</u> Contratante: Universidad de Antioquia Objeto: Realizar asesoría y apoyo administrativo, técnico y profesional al Dirección de Fomento a la Cultura en la formulación de su plan de desarrollo cultural municipal, estampilla procultura y consejos. Duración: 14/10/2003-13/05/2004. Folio: 59</p> <p><u>Certificado 4:</u> Contratante: Auditoría y Consultoría – A.J. Concepto: Interventora del proyecto cultural y educativo para el fomento y promoción de las diferentes expresiones artísticas, en el marco de los procesos curriculares de las instituciones educativas de La Dorada (Caldas). Duración: 12/02/2009-12/05/2009. Folio: 64</p> <p><u>Certificado 5:</u> Contratante: Caja de Compensación Familiar de Antioquia COMFAMA – Departamento de Cultura Concepto: Realización de investigación sobre el sector artesanal, para la creación de la Escuela de Artes Plásticas y Oficios Artesanales.</p>
--	--	--

			Duración: 24/02/2005-24/06/2005. Folio: 65
Experiencia específica: Realización de interventoría a contratos con cuantías superiores a 300 s.m.l.m.v.	30 puntos no acumulables		La proponente presenta los siguientes certificados: <u>Documento 1:</u> Contrato: 074-2014 Objeto: Proporcionar soporte técnico, logístico y administrativo para los procesos de fomento y gestión cultural del Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia. Valor: \$224.540.382 (348,47 SMLMV). Folio: 72-73 <u>Documento 2:</u> Contrato: 2013SS190012 Objeto: Prestar servicios de asesoría y asistencia técnica orientados al fortalecimiento de las organizaciones comunales y sociales de las diferentes subregiones del Departamento de Antioquia. Lote 1. Valor: \$308.867.016 (479,34 SMLMV). Folio: 78 <u>Documento 3:</u> Contrato: 2013SS190009 Objeto: Prestar servicio de asesoría y asistencia técnica orientados al fortalecimiento de las organizaciones comunales y sociales de las diferentes subregiones del Departamento de Antioquia. Lote 2. Valor: \$580.713.837 (901,23 SMLMV). Folio: 79 <u>Documento 4:</u> Contrato: 2013SS190010 Objeto: Prestar servicio de asesoría y asistencia técnica orientados al fortalecimiento de las organizaciones comunales y sociales de las diferentes subregiones del Departamento de Antioquia. Lote 3. Valor: \$531.364.218 (824,65 SMLMV).
Uno (1) o dos (2) interventorías	20		
Más de dos (2) interventorías	30	30	

			Folio: 79
Experiencia específica: Experiencia en interventoría de contratos que tengan por objeto proyectos y/o procesos culturales y/o artísticos	25 puntos no acumulables		La proponente presenta los siguientes certificados:
Entre 20 y 30 contratos	15		<u>Certificado 1:</u> En el marco del contrato 039-2014 con el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia, realizó las siguientes interventorías:
Más de 30 contratos	25	25	<p>1. Carta compromiso 183-2014 <i>Desarrollar la propuesta “Fortalecimiento de nuestro espacio donde se construyen encuentros, convivencias y esperanzas” ganadora de la tercera convocatoria de Estímulos al Talento Creativo 2014.</i> Folio: 73.</p> <p>2. Carta compromiso 185-2014 <i>Desarrollar la propuesta “Diseño participativo de un sanitario ecológico para educar a comunidades rurales del municipio de Jardín en la protección y aprovechamiento del agua” ganadora de la tercera convocatoria de Estímulos al Talento Creativo 2014</i> Folio: 74.</p> <p>3. Carta compromiso 147-2014 <i>Desarrollar la propuesta “Juventud en sintonía” ganadora de la tercera convocatoria de Estímulos al Talento Creativo 2014</i> Folio: 75</p> <p><u>Certificado 2:</u> En el marco del contrato 4600045616 de 2013 con el Municipio de Medellín – Secretaría de Cultura Ciudadana, realizó las siguientes interventorías:</p> <p>4. 4600050485 de 2013 <i>Compra de presentación de comparsas en espacios culturales de la ciudad.</i> Folio: 84</p>

			<p>5. 4600051391 de 2013 Compra de funciones artísticas en teatro en los diferentes equipamientos culturales de la ciudad. Folio: 85</p> <p>6. 4600051565 de 2013 Compra de presentaciones musicales durante las festividades navideñas en espacios culturales de la ciudad. Folio: 86</p> <p>7. 4600051656 de 2013 “Prestación de servicios artísticos en música en los diferentes equipamientos culturales de la ciudad”. Folio: 87</p> <p>8. 4600050077 de 2013 “Compra de funciones de títeres en espacios de la ciudad”. Folio: 88</p> <p>9. 4600049088 de 2013 “Convenio de asociación para potenciar hábitos lectores y la práctica de la escritura con niños de diferentes zonas del municipio de Medellín”. Folio: 89</p> <p>10. 4600050160 de 2013 “Compra de funciones artísticas en Teatro en los diferentes equipamientos culturales de la ciudad”. Folio: 90</p> <p>11. 4600051255 de 2013 “Compra de presentación musical en los diferentes equipamientos culturales de la ciudad. Folio: 91</p> <p>12. 4600049450 de 2013 “Compra de funciones de baile en espacios de la ciudad”. Folio: 92</p>
--	--	--	--

		<p>13. 4600049727 de 2013 “Compra de funciones de música en espacios de la ciudad”. Folio: 93</p> <p>14. 4600049807 de 2013 “Convenio de apoyo para la realización del 8° Festival Internacional Medellín, Llena eres de Magia”. Folio: 94</p> <p>15. 4600050161 de 2013 “Compra de funciones artísticas de Danza en espacios culturales de la ciudad”. Folio: 95</p> <p>16. 4600049270 de 2013 “Prestación de servicios artísticos en narración oral en los diferentes equipamientos culturales de la ciudad”. Folio: 96</p> <p>17. 4600050486 de 2013 “Compra de funciones de clown en espacios culturales de la ciudad”. Folio: 97</p> <p>18. 4600050084 de 2013 “Prestación de servicios artísticos en música en los diferentes equipamientos culturales de la ciudad”. Folio: 98</p> <p>19. 46000551378 de 2013 “Compra de funciones de música en espacios culturales de la ciudad”. Folio: 99</p> <p>20. 4600051656 de 2013 “Prestación de servicios artísticos en música en los diferentes equipamientos culturales de la ciudad”. Folio: 100</p> <p>21. 4600051378 de 2013 “Compra de funciones de música en espacios culturales de la ciudad”.</p>
--	--	---

			<p>Folio: 101.</p> <p>22. 4600049726 de 2013 “Compra de funciones de teatro en diferentes equipamientos culturales de la ciudad”. Folio: 102</p> <p>23. 4600051431 de 2013 “Prestación de servicios artísticos en Teatro en diferentes equipamientos culturales de la ciudad”. Folio: 103</p> <p>24. 4600051264 de 2013 “Prestación de servicios artísticos en danza en los diferentes equipamientos culturales de la ciudad”. Folio: 104</p> <p>25. 4600051379 de 2013 “Compra de funciones artísticas en Teatro en los diferentes equipamientos culturales de la ciudad”. Folio: 105</p> <p>26. 4600047601 de 2013 “Compra de presentaciones de Teatro en diferentes escenarios de la ciudad”. Folio: 106-108.</p> <p>27. 4600047387 de 2013 “Compra de presentaciones de Teatro en diferentes escenarios de la ciudad”. Folio: 109-111.</p> <p>28. 4600047359 de 2013 “Prestación de servicios artísticos de teatro infantil en diferentes escenarios de la ciudad”. Folio: 112-114.</p> <p>29. 4600048969 de 2013 “Compra de presentación de musical en espacios culturales de la ciudad”. Folio: 115-118.</p> <p>30. 4600047379 de 2013 “Compra de funciones artísticas de títeres en</p>
--	--	--	--

			<p>diferentes escenarios de la ciudad”. Folio: 119-121.</p> <p>31. 4600048135 de 2013 “Prestación de servicios teatrales en espacios culturales de la ciudad”. Folio: 122-124.</p> <p>32. 4600047352 de 2013 “Compra de funciones artísticas de danza en diferentes escenarios de la ciudad”. Folio: 125-127.</p> <p>33. 4600048134 de 2013 “Prestación de servicios artísticos en música en los diferentes equipamientos culturales de la ciudad”. Folio: 128-130</p> <p>34. 4600047825 de 2013 “Compra de funciones de comparsa para espacios culturales de la ciudad”. Folio: 131-133</p>
<i>Incentivo a la industria nacional</i>	<i>5 puntos no acumulables</i>	5	La proponente tiene domicilio en la ciudad de Medellín, tal como consta en el Registro Único de Proponentes de la Cámara de Comercio de Medellín para Antioquia. Folio: 11-15
Oferentes Nacionales	5		
Oferentes Internacionales	3		
TOTAL	100 puntos	100	

CONCLUSION

La proponente **GEMA MEJIA IZQUIERDO** se encuentra habilitada jurídica, técnica y financieramente en el presente proceso de selección y obtiene un puntaje de 100 puntos en la calificación de la propuesta técnica.



GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



ORDEN DE ELEGIBILIDAD

Posición	Proponente	PUNTAJE
1	GEMA MEJIA IZQUIERDO	100

La fecha de realización de la Apertura de la propuesta económica del primer elegible y verificación de su consistencia es el lunes 20 de abril de 2015, a las 10:00 am.

COMITÉ ASESOR Y EVALUADOR,

...Original Firmado...

CRISTIAN FERNANDO AGUIRRE C.
Profesional - Técnico

...Original Firmado...

JORGE ANDRÉS GÓMEZ C.
Financiero

...Original Firmado...

JULISSA A. OQUENDO GÓMEZ
Jurídico