

ANÁLISIS DE VOTO EN BLANCO ANTIOQUIA DIVERSAS VOCES

De Acuerdo con las reglas establecidas para la Jornada de Votación Virtual, difundidas a través del *Instructivo de votaciones Diversas Voces* y consignadas en el aplicativo de votación virtual *“Ganará el voto en blanco si alcanza el 75% de la totalidad de los votos del área”*, que corresponden a la suma de los votos en blanco y los votos por candidatos. Por esta razón, el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia, publica el siguiente informe de análisis de la cantidad de votos en blanco en relación con el 75% de los votos del área, para efectos de verificar la aplicación de la regla citada.

Cabe aclarar, que el siguiente documento NO realiza cambio alguno en las cifras publicadas en los demás informes de votación, sino el análisis necesario a partir de dichas cifras para la aplicación de las reglas definidas para la jornada de votación, en el marco de Antioquia Legal. Se reitera que la regla citada fue previamente difundida y aceptada por candidatos y votantes al momento de ejercer el derecho al voto.

Los registros marcados, como se observa en la tabla, responden a aquellos casos en los que el voto en blanco alcanzó el 75% de los votos del área, lo que significa que fue mayor la manifestación de los votantes en el sentido de no estar de acuerdo con ninguna de las propuestas presentadas, por lo que los candidatos elegidos en dichas áreas, no podrán adquirir la condición de consejeros departamentales.

El Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia comunicará el presente análisis a los candidatos de las áreas y regiones indicadas.

Subregión	Área	Votos en blanco	Votos del área (Votos en blanco + Votos de candidatos)	75% de los Votos del área
Bajo Cauca	ARTES	684	906	680
Bajo Cauca	CINEMATOGRAFIA	0	0	680
Bajo Cauca	COMUNICACION	360	906	680
Bajo Cauca	CONSEJOS	711	906	680
Bajo Cauca	DANZA	26	906	680
Bajo Cauca	LITERATURA	365	906	680
Bajo Cauca	MUSICA	173	906	680
Bajo Cauca	TEATRO	0	874	656
Magdalena Medio	ARTES	0	731	548
Magdalena Medio	CINEMATOGRAFIA	0	787	590
Magdalena Medio	COMUNICACION	0	434	326
Magdalena Medio	CONSEJOS	0	0	0

Magdalena Medio	DANZA	0	879	659
Magdalena Medio	LITERATURA	0	524	393
Magdalena Medio	MUSICA	0	699	524
Magdalena Medio	TEATRO	0	731	548
Nordeste	ARTES	0	1512	1134
Nordeste	CINEMATOGRAFIA	457	1905	1429
Nordeste	COMUNICACION	0	1735	1301
Nordeste	CONSEJOS	336	1905	1429
Nordeste	DANZA	0	1759	1319
Nordeste	LITERATURA	751	1905	1429
Nordeste	MUSICA	0	1852	1389
Nordeste	TEATRO	0	1706	1280
Norte	ARTES	0	964	723
Norte	CINEMATOGRAFIA	0	850	638
Norte	COMUNICACION	0	1065	799
Norte	CONSEJOS	0	686	515
Norte	DANZA	0	1302	977
Norte	LITERATURA	0	650	488
Norte	MUSICA	0	1596	1197
Norte	TEATRO	0	1551	1163
Occidente	ARTES	0	965	724
Occidente	CINEMATOGRAFIA	0	519	389
Occidente	COMUNICACION	0	764	573
Occidente	CONSEJOS	0	572	429
Occidente	DANZA	125	2982	2237
Occidente	LITERATURA	0	578	434
Occidente	MUSICA	0	1388	1041
Occidente	TEATRO	0	1231	923
Oriente	ARTES	0	1904	1428
Oriente	CINEMATOGRAFIA	0	1333	1000
Oriente	COMUNICACION	0	914	686
Oriente	CONSEJOS	1193	2466	1850
Oriente	DANZA	0	1967	1475
Oriente	LITERATURA	0	1422	1067
Oriente	MUSICA	0	2202	1652

Oriente	TEATRO	0	1767	1325
Suroeste	ARTES	1104	4264	3198
Suroeste	CINEMATOGRAFIA	2097	4264	3198
Suroeste	COMUNICACION	1524	4264	3198
Suroeste	CONSEJOS	1468	4264	3198
Suroeste	DANZA	902	4264	3198
Suroeste	LITERATURA	1500	4264	3198
Suroeste	MUSICA	0	3782	2837
Suroeste	TEATRO	1471	4264	3198
Urabá	ARTES	1587	2379	1784
Urabá	CINEMATOGRAFIA	0	0	0
Urabá	COMUNICACION	2068	2379	1784
Urabá	CONSEJOS	0	631	473
Urabá	DANZA	1316	2379	1784
Urabá	LITERATURA	1951	2379	1784
Urabá	MUSICA	0	1076	807
Urabá	TEATRO	219	2379	1784
Valle de Aburrá	ARTES	0	481	361
Valle de Aburrá	CINEMATOGRAFIA	1021	1201	901
Valle de Aburrá	COMUNICACION	0	798	599
Valle de Aburrá	CONSEJOS	0	443	332
Valle de Aburrá	DANZA	0	817	613
Valle de Aburrá	LITERATURA	0	179	134
Valle de Aburrá	MUSICA	296	1201	901
Valle de Aburrá	TEATRO	420	1201	901