

Medellín, 12 de septiembre de 2019.

COMUNICADO

Encuentro Formativo y Ensamble Banda Subregional del Nordeste de Antioquia 2019.

1. Luego de analizar los correos con los documentos y videos enviados por los diferentes aspirantes para participar en el ***Encuentro Formativo y Banda Subregional del Nordeste de Antioquia 2019***, teniendo en cuenta que dicha convocatoria tenía como fecha y hora límite el **día 10 de septiembre de 2019 a las 11:59 pm**, y considerando que:
 - No se obtuvo la suficiente participación de aspirantes a la Convocatoria para el Encuentro Formativo y Ensamble de la Banda Sinfónica Subregional del Nordeste Antioqueño.
 - Se hizo una avanzada al municipio de Remedios, lugar planteado inicialmente para la realización de dicho encuentro formativo, y se realizó el diagnóstico sobre espacios de trabajo, hoteles y restaurantes, pero no se logró un acuerdo con dichos establecimientos para la realización del evento.
 - Los procesos bandísticos de formación musical en la subregión se encuentran en un relevo generacional en el cual, la gran mayoría de los actuales integrantes se encuentran en etapa de formación musical e iniciación instrumental y el repertorio que abordan es nivel 1, 2 y/o máximo 3.
 - Se estableció comunicación con los diferentes directores de la subregión, y en dicha comunicación se esgrimen las siguientes razones para no participar en la convocatoria:
 - Poco tiempo para hacer la postulación.
 - Eventos alternos en las fechas en que estaba programado el encuentro formativo.



- Estudiantes en etapa de iniciación que no pudieron presentar la audición.
- 2. Atendiendo las sugerencias de los directores contactados en la subregión y buscando el mayor éxito y beneficio posible para los procesos de formación de dicha subregión, así como la mayor efectividad en la ejecución del contrato entre el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia ICPA y la Universidad de Antioquia.

RESUELVE:

1. Abrir una nueva convocatoria para la realización de dicho evento teniendo en cuenta la realidad contextual de los procesos formativos de la subregión, para lo cual el director invitado y los talleristas tomarán decisiones con respecto al repertorio a abordar de acuerdo con el nivel de las audiciones presentadas por los aspirantes y buscando un punto de equilibrio que permita el crecimiento técnico-interpretativo de los aspirantes en sus diferentes niveles de desarrollo
2. Realizar dicho encuentro formativo en otro municipio de la subregión entre el mes de octubre y noviembre (fecha y lugar por definir)
3. Tener en cuenta a todos los aspirantes que ya se presentaron a la anterior convocatoria, como **participantes admitidos por derecho propio** al nuevo encuentro formativo que se programará. Por tanto, no tendrán que presentarse nuevamente.

William Palacio.

WILLIAM FELIPE PALACIO VILLA

Coordinador Académico-Contrato 047-2019 ICPA-U de A

Facultad de Artes

Universidad de Antioquia